大正十五年九月出版

續群書類從

第拾貳輯上

東京
續群書類從完成會

續群書類從第拾貳輯上目次

文筆部

續群書類從第拾貳輯上目次終

續群書類從卷第三百十七

總撿挍保己一集

男源忠寶校

文筆部一

類聚句題抄

〔端闕〕

悲吟冷韻潺湲急。想像淸高洞壑遙。

草木動秋聲　村上御製

響冷花翻□浦雪。韵寒葉灑洞庭波。幽蘭合曲徒煩聽。折柳變音不肯知。

木葉有秋聲　江相公

疑煞〔マヽ〕霽留巖戸雨。憐來嵐落洞庭瀾。聲敎遠客廻膓斷。響入高窓怨夢殘。

落葉動秋聲　菅庶幾

辭枝殘色蕭條裏。浮水虚聲泛灔中。江冷仍驚楓岸内。家閑不入柳門夢。

秋聲脆管紘〔絃歟〕　菅三品

商風眇々凝嬌曉。蜀雨濛々灑帶晴。落葉響隨孤竹亂。長松韵逐七絲輕。指忙靜撫仙窓色。唇急寒吹操砌情。應雅鶴飛思月後。聞韶□翥下雲程。

江納言〔菅歟〕

汝陽篁篠遙分韵。巴峽流泉近鼓聲。銀字吹時鸞發響。玉徽彈處鳳和鳴。感成一曲羌人思。夢斷三更□夜情。孤竹當脣秋月落。孫桐應指曉風輕。

雲鴈報秋聲　菅三品
漢晴亂櫓波翻曉。村靜和砧露結時。如說楚山楓早落。似傳沙漠柳先衰。

秋聲遠近疎　橘正通
心悲暗蛬風前怨。聽苦寒鴻霧底斷。山冷峰銜幽水石。庭閑窓灑老梧槐。

藤最貞
隣笛數廻吹月後。嶺鐘千里送風程。鴈傳塞外初寒叫。蛬報窓中欲曉情。

秋聲多在山　菅惟肖
幽林行雨栖寒蛬。落日涼風滿樹蟬。□

同題　後中書王
一朶蓮峰含雨暮。萬株松樹帶風寒。鹿鳴猿叫孤雲慘。葉落泉飛片月殘。

江以言
衆籟曉興林頂老。群源暮叩谷心寒。風聞遠及霜鐘動。俗韵來添月杵闌。

高積善
松心高下應稱老。澗口東西只告寒。黃落愁侵行雨裏。素商耳冷遠雲端。

善爲政
優趣蕭條應□蛩。遍凝搖落任重巒。清風和水幽溪冷。爽氣入松暮嶺寒。

源道濟
連峰爽籟過窓冷。深峽潺湲滿耳寒。處々猿愁聞不絕。時々蟬慘響猶殘。

光二　晴添草樹光　江相公
先繞林園增氣色。更過藥圃餝群臣。蘭牙漸染初年紫。柳眼還消舊日塵。

藤博文
分張和暖雲披處。點着韶陽雨霽晨。花樹驕□隨父子。藥葵正色任君臣。

藤有聲
蘭依媚景添青彩。柳待和風散麴塵。河畔容輝藍

染出。林中紅紫日平均。

藤諸蔭

欲吐蘭蓀方隱映。半開梅櫻且清新。遙看似蕣唯
生彩。却望如袍不受塵。

紀在昌

纖葉萘含寒縷解。嫩花粧映暖袍新。皐禽遊處蘭
心媚。野馬馴來柳眼曠。

秋光處々同　一條帝 寬弘御製

孤雲遠近蕭疎後。朗月高低眺望中。林葉野花皆
玉露。山頭水面只金風。

秋光變山水　源順

煙薄半殘爐岫黛。月明斜入鏡湖心。隨嵐落葉含
蕭瑟。濺石飛泉弄雅琴。

橘直幹

碧雲嶺黛紅林透。青草湖心銀浪深。招隱徑稀攀
桂跡。涉江船罷採蓮音。

山水秋光遍　菅庶幾

劒嶺千重霜葉冷。鏡湖萬里浪花清。鄭公風烈朝
蕉嬾。孫子流寒曉枕驚。

氷融水放光　慶保胤

廻流有影寒珠脆。細浪無塵曉鏡空。已盡不堪抉
北雪。先銷亦任受東風。

色三

高天澄遠色　村上御製

雲收猶朦吳藍染。煙盡初看漢月遙。野鶴一沖晴
後失。寒鴻千點望中銷。

戶部尚書文

霜鶴出皐披霧舞。孤帆連水與雲銷。月籠秋鴈千
行陣。風破晴虹一道橋。

霽色明遠空　紀納言

當頭漸送紅輪遠。極眼初迎翠漢高。魚愛景沈應
出浦。鶴貪天靜不歸皐。光臨反我難逃影。照斷
加入欲折毫。虹破暮山殘色斂。鴈過霜路旅行
勞。

善相公

碧落淒淸陰靄盡。金商蕭爽曉天高。窓中指點鴻賓塞。雲外占看鶴反皐。排霧樹遙纖似薺。繞郊河遠少於毫。如潭豈有波濤起。瑩鏡終無拂拭勞。

統理平

寮々皐聽呼早達。蒼々正色仰彌高。搖虛影接鴻飛處。碧落音通鶴唳皐。幾許群臣呈露膽。都盧萬物照秋毫。應攜鳳掖斜陽近。不用龍沙遠眺勞。

草木凝秋色　同人

岸柳風高銷積翠。洲萍露渥欠凝丹。鳴嵐洞裏蹤花媚。晚瀨籬根落葉攢。

江相公

露草月侵蛩怨苦。煙枝嵐引鳥棲難。荻花漫亂三秋雪。桂葉偸燒九轉丹。

秋色變林叢　菅三品

樹衰唯覺山寒裡。草悴應知野冷中。柳減春煙裝出黛。蘭含曉露染成紅。

同題　菅宣義

纖嵐桂葉紅初脆。淩浪蘆花雪漸浮。錦袖裝來山館雨。靑袍謝去野亭秋。

秋色雨後添　寬弘御製

翠花漸綻含露裏。丹葉彌濃向霽長。由巷踈陰由面纖。霧開芳艶野邊新。

風高秋色來　同御製

驅自孤雲林葉脆。扇於殘霧野花開。吳江景氣追聲倍。楚嶺光陰被韻催。

閑中秋色變　後中書王

逃名林壑霜前思。請老家園雨後心。藜杖暮攜苔悴地。柴扇晝掩柳踈陰。

以言

將鬢徐步苔寒徑。垂拱單居柳悴陰。歸老休臣霜後眼。陵園怨妾月前心。

高積善

每朝非昨家園思。從露及霜退老心。

遠草初含色　菅庶幾

遙村雪盡迷青毯。古徑烟消步碧茵。河畔千程藍染岸。海隅一道麴成塵。

菅輔昭

非唯暖雨江南染。復有和風野外加。消盡雪青湖寺路。霽來煙孀洞庭沙。

慶保胤

萬里湖邊煙短處。一條陌上綠微時。華山有馬蹄猶露。傅野無人路漸滋。

紀齊名

野蕙新抽誰得佩。澤蒲猶短未能編。湖邊人踏三分絲。塞外馬嘶一道煙。

林池春色暮　江以言

逐日漸看添竹綠。及旬定憶採蓮紅。花零陰礙當晴月。簾卷波生欲夏風。

（目）氣付染色　花氣染春風　江以言

吹自杏園晴後露。扇從梅嶺曉來雲。淺深少女聲中寫。濃淡嬰兒意底薰。

江相公

斜扇栴檀燒曉浪。高吹百和染春雲。漫巡繡戶殊添艷。更拂珠簾幾播芬。

橘直幹

光濃遠過芳林雨。景颺斜穿碧落雲。吹處衣飄荀令袖。扇時錦卷蜀江文。

風遲花氣濃　慶保胤

庭無落蘂芳多在。林不鳴條匀自催。漸扇試張雙袖立。緩吹先入御鑪來。

秋氣颯然新　源英明

露滴蘭叢寒玉白。風銜松葉雅琴清。未嫌竹簟迎宵冷。漸覺蕉衣向晩輕。

秋氣入衣襟　紀齊名

颯然潛至中懷冷。蕭灑先來左袵輕。綠綺應諳寒露色。紅羅猶帶曉風聲。

瀑水含秋氣　源爲憲

飛自幽巖唯冷色。落於遠岫幾寒聲。淒凉徹底松
嵐曉。凛烈盈科蘿月晴。

[五]氣色　霞添春氣色　紀齊名

火是帶煙籠柳後。紅應交白鑠梅辰。遙裝雪盡山
顏媚。斜跨氷穿岸脚新。

雨添山氣色　村上御製

滴施少室今朝黛。灑改終南舊日顏。染盡攢峰殘
雪後。點來孤岫暮雲間。

同題　善爲政

暗聲盡出孤峰黛。細脚裝成遠岫容。灑漸倍紅藏
谷柞。濕彌加綠拂雪松。

藤義忠

經灑點紅唯庾嶺。待霑織錦是爐峰。二華顏醉染[ミノ]
來勸。五嶽貞丹染得濃。

江通直

紅隨染倍□頭柞。綠待灑滋嶺上松。經日漸霑搖
落葉。欲寒自變淺深容。

藤明衡

昔錢增綠霑巖曉。葉錦加紅染嶺秋。雲霧起溪斜
脚遍。虹蜺日岐暗聲幽。

[六]名　菊是得名草　江以言

遠離偏着風薰色。屬水流傳月泛香。班氏才慙□
月漢。明妃籍恨入胡霜。

[七]意　花裏寄春情　橘正通

想像城頭過柳雨。慇懃嶺外入梅風。閒聲晴契林
間思。尋蝶曉通枕上夢。

源順

如隨醸蜜游蜂入。似與含葩好鳥栖。尋憶雨晴鋤
綠草。都忘波暖釣幽溪。

菅雅規

襟染養粧濃淡露。魂尋傳氣往來風。屬心更妬歌
鬢翅。廻眼應遮舞蝶夢。

春心遠近同　藤雅村

雨晴嶺盡千程黛。露暖林開咫尺紅。草綠行人鞭馬後。柳濃學士讀書中。

同前　紀齊名

庭蘭萌處皐蘭紫。園杏開時野杏紅。內外皆通唯美景。華夷無隔盡春風。

風度請春意　後中書王

聲軟已知吹柳去。氣芳猶覺動花過。迎晴拂盡墻陰雪。解凍飜來岸曲波。

藤惟成

梅林南雪爭埋馥。苔澗東氷定酌波。袖亂鶯□新蝶舞。簪搖願待早鶯歌。

藤爲時

花定開敷香遠送。鳥應撩亂韻斜過。力微詩酒芳遊促。聲暖笙歌逸興多。

慶保胤

莫問雪銷山盡黛。何疑凍解水盈科。覺牽早暖從東至。却□餘寒逐北過。

花時意在山　江以言

廬杏綏桃存夢想。劉蹊阮洞繫精神。萬緣不起唯林露。一念無他是嶺春。

風意催花新　村上御製

吹似有期梅緩雪。扇應結契杏園霞。動來素艷聲雖緩。養出紅粧力倘加。

春近花心動　慶保胤

嘉風漸暖紅脣咲。甘露[illegible]濃綠眼驚。方寸如思胡蝶翅。殷勤似待早鶯聲。

秋情月露深　江匡衡

沙寒笳愁遙照曲。蘆洲舟礙半霑襟。練鋪砧上風空擣。珠亂葭端鶴獨尋。

秋意在山水　寬弘御製

一認漁舟淩明月。更尋隱徑傾商飈。霧開嶺面足相望。波卷洞庭初得邀。

宮槐有秋意　同御製

玉砌望前飛索々。碧窓聽裏脆悠々。枝疎禁月影

猶苦。葉落商風聲漸幽。

菊殘秋意留　江匡衡

貞心未變三商日。晚節長含九月霜。玉露退朝攜女几。金風忘曆在南陽。

紀齊名

似繋金飈寒岸底。如餘珠露古籬傍。吹□追准重陽盞。張袖重貪往日香。

文如正

尋色如添潘岳輿。訪粧似斷米生腸。叢寒猶繫蕭辰影。離媚還籠素節光。

望月遠情多　後中書王

清光幾處同催醉。冷色誰家亦倍愁。木落先請湖上霽。窓明却憶塞門秋。

紀齊名

褰箔遙知過野面。停盃更憶照山頭。商人棹雪歌漁浦。老將踏霜立戍樓。

源孝道

過窓忽憶吟霜角。落水遙請棹雪舟。遊子不歸鄉國夢。明妃有淚塞垣秋。

源爲憲

霽請往反烏孫路。明憶笙歌燕子樓。將照漢家礎外夜。定添商嶺鬢邊秋。

四望遠情多　藤齊信

鶴舞還請緱嶺日。鴈歸更憶塞原風。襟懷一日神皋外。思緒万端客路中。

八 思去聲　秋思入寒松　紀納言

每望衆芳隨日謝。更知孤節送年完。凄々暗引緊心惱。瑟々還教亂緒攅。蜜葉拂時先動骨。疊枝驚處欲忘飡。聲添苦韵緣情和。響混淸商任指彈。偕老交朋煙色聳。斷腸媒介曉風搏。懷龐古契霜中過。夢罷餘音枕上殘。近對顧疑傾盖語。閑居誰厭卷簾看。應催怨粉金閨泣。定感征衣沙塞單。

菅贈大相國

蕭々自被風高簸。藹々應緣日下春。臨水閑窺皆影對。踏沙行見惣幽蹤。葉間纖尾騰枝塵。樸上枯鱗澆樹龍。攀蓋仰看驚旅鴈。拂根傾聽感寒蛩。初憐勁直長持節。且問勤勞舊食封。霜墜終無黃落地。雲遙早出碧尖峯。聲猶七里灘波緊。色也孤山寺草濃。便是孫生閑處愛。何煩下叟夢時逢。

月影添秋思　寬弘御製

雲收萬里村砧動。霧卷五更禁漏長。城柳葉踈晴後影。洲蘆花冷曉來望。

秋思在山水　源道濟

繫舟染着波寒色。扣馬踟躕葉落音。秦嶺嵐淸鄉國淚。吳江月朗管絃心。

秋思入江山　江以言

乘興棹舟應正到。逃名鞭馬更何之。吳松風處鱸魚臉。商領雲中素月眉。

源爲憲

遙憶魚舟凌浪意。遠聞鴈陣過峯音。奈其巴峽猿啼苦。想像巖頭泉響吟。

鄉思繞關河　以言

夕月鞭慵重霧底。春風棹澀急流潯。過楊煙結眉愁面。隨浪花添淚灑衿。

春隣花思催　紀齊名

庾嶺晴前梅少白。廬山曉後杏爭紅。轉欺人眼寒林雪。猶問鶯聲舊谷風。

鳥有歸　江以言

心約孤雲深草裏。首逢三月落花程。胡羊乳畢北臣淚。漢鵠羽成南客情。

思九平

遠思賢士風　菅三品

懸勲渭水攜壙客。想像商山戴白人。通夢夜深蘿洞月。尋蹤春暮柳門塵。

停盃思曲水　橘正通

酌休未忘迴流水。醉醒先諳曲岸花。地勢定同周歲月。天時何異晉煙霞。

行雲思故山　菅庶幾

鶴偏伴處愁長結。龍未歸時恨更深。戀石唯念初觸色。離溪不忘昔栖心。

花鳥思春輝　寛弘御製

素期麗日滿園艶。長契芳時辭谷音。粧脆應嫌迎易謝。歌清還恨喜難尋。

歳暮思春花　後中書王

千萬條寒氷岸柳。兩三葩孕雪窓梅。爭教暖雨速宵□。又令和風逐日催。一月冬加雖未綻。上陽時至便應開。更嫌唇尾猶殘在。每見峯頭欲盡哉。曉枕客夢林蝶戲。踈枝只待谷鶯來。近期李徑宵間藥。遙契桃源浪上盃。

思花對綠樹　江以言

芳菲未甸煙枝裏。詩酒難忘雨葉陰。晚月光藏山下望。春蛙粧別悵前心。

待月思殘菊　江匡衡

求珠應照葩多少。得鏡欲分色淺深。榮耀相期爭拾紫。恩光若至羨斤金。

源孝道

須依亭午能分別。爭便纖東快照臨。玉鏡遲開羅帳怨。華燈未擧粉樓心。

上戀　對雨戀月　源順

雲稠尙望淸光透。水暗難忘素影生。楊貴妃歸唐帝思。李夫人去漢皇情。

慶保胤

更抛昨夕金波照。還悔今宵碧漢陰。若憶姮娥遙不識。猶言暗脚太無心。

橘正通

暗窓客夢光晴到。閑砌唯思影曉過。爭借風威經碧落。能排雲色翫金波。

十二愛　臨池愛水涼　源爲憲

表裏淵澄光自冷。淺深底徹色猶幽。淸漪影上唯銷暑。晚浪聲中暗卷秋。

文如正

靜就細浪行沉思。若衒清流坐洗心。襟冷堤邊沙
月影。汀收岸外水風音。

依花只愛山　藤實範

目雖暫捨滿林色。心未嘗忘薰嶺匂。洞口告離須
待夏。溪門專寵被催春。

菅定義

谿門稅駕應尋艶。巖徑卜居爲饒匂。李氏專房林
月夜。衞家村邑嶺霞春。

藤明衡

江緬吳松徒送老。谷憖嶰竹不知春。封霞誰歆幽
巖映。攜雪應饒列岫匂。

朝暮齊花色　同人

餞粧可畏南風起。貪艶難留西日沈。反照添紅彌
染思。遲明飄雪誰嫌心。

十二 感　花菊感傲秋　菅庶幾

花成五美人催思。色動兼金客斷腸。盈把折時寒
蕋怨。泛盃吹處晚風涼。

十三 養　養竹稍成林　江以言

心料入戶高卑月。目記埋窓厚薄煙。近日猶知非
往日。明年兼憶勝今年。

秋花含露養　文如正

含將滋液生成足。承得濃暉撫育加。晴添孤蘂晴
後長。遍霑雜藥夜初奢。

十四 樂　閑居樂秋水　菅丞相

夜魚宿處投心緒。秋月浮時洗眼塵。潭菊落粧殘
色薄。岸松告老暮聲頻。

紀納言

風冷可憐虛有性。潦收還愛靜無心。他時垢慮程
千里。晚日寒聲直萬金。

十五 苦　日短苦夜長　藤最貞

疑思曉漏偏加艾。點撿寒園屢轉葵。滿百刻嫌過
午早。第三聲厭待鷄遲。

十六 待不須　南枝暖待鶯　橘正通

綻風更恨嬌歌嬾。薰露遙期軟語來。花契雨和林

計會。樹嗟雲隔路徘徊。

林下待蟬聲　慶保胤

寄心風竹林疎處。傾耳煙槐影暗時。早晚欲添琴上引。慇懃尙有醉中期。

敷簟待客來　以言

且拂門前當月展。豫空座右任風開。一條露滑满言約。六尺煙平誠酒盃。

源爲憲

莚應倒履迎時座。展擬當(去聲)襟醉處媒。六尺限秋因友說。一牀浮露爲誰開。

待月思殘菊　江匡衡

求珠應照葩多少。待鏡欲分色淺深。榮耀相期爭拾紫。恩光若至羨斤金。

源孝道

須依亭午能分別。爭使籬東快照臨。玉鏡遲開羅帳怨。華燈未擧粉樓心。

對菊待重陽　文如正

傍架兼思黃蘂綻。繞叢先慣白衣來。誰人籬下期盈把。何客花前欲引盃。

待月望秋山　江以言

南樓課座蹤雖企。東戶儲琴眼遠行。假寐且窺溪霧隟。支頤不審峽雲横。

源道濟

嶺雲白處頻廻首。溪霧冥中幾寄情。皓色猶藏殘黛滅。初光且上遠松明。

褰簾待月出　江以言

卷玉南樓兼置座。推鈎東嶺屢廻頭。秦關人急思鷄夜。漢水星期結鵲秋。

春近待花開　紀齊名

眷戀柔風將至柳。躊陶蠟雪漫封梅。粉姹隔箔嫌遲出。紅錦收箱恨封裁。

梅柳待陽春　同人

偏約韶光無氣力。豫思媚景少芳心。園期栩蝶風和舞。門契新鶯露暖音。

十七 不須　花錦不須機　菅雅規

寠々濃色露霑暖。札々杼聲風扇新。出自天爲何滿匣。織非婦力自無塵。幅成豈合煩紅袖。林靜猶如洗紫鱗。梭是斜陽寧數動。絲應亂雨遂非眞。漫逢杏艷奢家富。暫望桃顏忘漏貧。未辨快開仙洞浦。誤言深濯蜀江津。

江相公

風吹淮南宮樣古。露思塞北鴈行新。枝繁更動鳴梭響。葩亂猶飛弄杼塵。雙鳳晴來將慰翅。交龍雨後欲露鱗。寧忘榮辱長迷主。恐眩嬌華暫忘眞。爛漫樹岐鬟似富。展張林上蝶非貧。濯成豈向蜀江浪。買得誰尋商客津。

中書王

風力裁剪盈箱暖。雨縷織添滿幅新。潤色唯期溫樹露。榮華未曳故園塵。支持碎彩難憑石。洗出濃粧豈待鱗。北院庭忙終是俗。西施衣冷功非眞。河陽縣邑皆應富。桃浦漁樵合敢貧。文憶遙通煙塞地。香嫌深濯暮江津。

菅庶幾

自然織出鸞翎靜。造化裁來鳳舞新。輕色寠成翻有氣。廻文影落亂無塵。風吹粉口偏傷臭。雨洗芳顋不用鱗。地上摘將多有意。匣中疊得遂非眞。紅桃岸上人皆富。濃杏園邊誰道貧。望彩莫言仙洞曲。浮池如到蜀江津。

十八 期　牛女有秋期　慶保胤

約來纖月雖新色。說着涼風是舊音。先喜鵲橋依例結。還嫌龍駕欲明尋。

菅宣義

心促楡風初至晩。契催桂月未圓秋。隔年別淚露雖舊。今夜行衣雲自浮。

前期更有秋　慶保胤

結帳應褰殘露散。羅衣欲綻曉雲踈。已合苦熱無相失。不是新情又有餘。

長期花下會　江以言

逐時久要芳林露。連日遥交煖樹塵。霞契(茅イ)第山三
月曉。風移蓬島萬年春。

尋十九　尋花傍水行　藤雅材

先隨蛺蝶汀相隔。更問流鶯浪不妨。紅□澗深舟
去遠。丹霞岸斷路猶長。

藤後生

偏以天時宜野望。更教風客不家居。桃源問路遥
開犬。柳渚占煙只遇魚。

源順

初訪開敷何澗口。漸憐交映此潭心。紅粧簇火汀
風煖。素影穿波底雪深。

慶保胤

就梅暫歌晴沙上。遇柳先舉古岸中。鶴引云着分
浦雪。鶯呼未趁落花紅。

尋花信馬行　菅庶幾

牛漢乘晴穠李側。浮雲投暮落櫻陰。垂鞭唯問開
遅速。案轡何言色淺深。

渡水尋紅葉　菅定義

錦繡谷中踰岸至。丹青樹下遇林行。棹舟遥訪霜
寒色。踏浪遂開脆雨聲。

趁二十　處々趁春花　源爲憲

古艶欲攀何苑裡。訪粧將翫幾林中。行々跡入河
陽雪。眇々眼穿洞浦紅。

同前

遥指桃源迷浪嶮。更占柳岸被煙遮。促車時入千
重雪。信馬晴逢數片霞。

求廿一　雪裏覓梅花　村上御製

雲山宿艶尋難得。庾嶺寒粧半不眞。含素雖迷千
片影。趁香欲折一枝春。

一醉外何求　後中書王

產業不治罇側睡。窮通任命甕頭吟。飲堪銷日唯
提榼。富是浮雲豈惜金。

訪廿二　載酒訪幽人　高五常

黃蘂初開唯滿把。白衣乍到更浮觴。有時待得攜

難去。無算傾來醉欲狂。

菅庶幾

湛露閑尋苔徑客。酌霞更送柳門人。濫吹黃藥重陽暮。靜醉紅桃半日春。

菅三品

柴戶簷移多酌桂。菊籬盃轉幾傾藤。晚陰問洞流霞冷。秋暮尋村濃露凝。

花間訪春色　菅庶幾

先問梅心含不語。更尋柳眼睡無驚。只看氣色香脣底。猶憶韶光粉面程。

江相公

入枝認處頻逢蝶。攀葛尋時又伴鶯。梅喜素心隨見發。柳憐青眼待人驚。

菅三品

杏園不審霞濃否。梅援如何露濃哉。景媚便逢飛蝶識。風和唯問囀鶯來。

橘直幹

碧砌穿香因霧出。瑤階踏影逐風斜。朝隨遠步千條雪。暮任閑行一道霞。

菅在躬

深淺始看青柳眼。寒溫且問粉梅脣。□

紀納言

杏園曉望紅霞色。梅援春知白雪粧。□

善文江

桃艷不言心更嬾。梅脣先咲感偏頻。遷喬鳥作林頭色。趁色人猶樹下賓。

得廿三

偶得幽閑境　源順

竈冷午茶煙細處。窓深西行日斜間。微々誦有僧行道。緩々眠無鶴往還。

閑中得詩境　寛弘御製

垂拱俗猶遺逸韵。無爲居定振淸吟。微々擒藻初分句。緩々次詞日作林。

詩情似得仙　江以言

思入九華青羽使。境經七葉白頭孫。月秋十二樓

前路。風暮蓬萊洞裏門。

唯因酒得仙　後中書王

若能對月三盃盡。何異乘雲兩翼生。席上延年勝菊水。樽前取樂擬蓬瀛。

只因酒得仙　紀齊名

流溢寫精心自蕩。醍醐分味口猶含。人間榮耀開眉忘。象外風煙醮甲諳。綾酌流霞同列子。試嘗湛露咲淮南。任他勸盞飛鸚咲。何必吹笙乘鶴驂。繫望□眉終日飲。稱心洞戸送春酣。手中舉白茅君謝。面上借紅桂父慙。揭甕應無塵事鬧。開樽似與羽人談。從傾竹院孤輪月。疑臥蓬壺一片嵐。

由深又過花　菅資忠

欲躋纔翫洞猶落。初入多攀峯更分。梯踏泉聲攜暖露。馬瀛巖徑折春雲。

江以言

隨蹊頻訪過林下。古洞重行傍水濆。望色多迷嶺雪。計勾轉入薜巖雲。

廿五不遇　尋山人不遇　菅相公

納月菴前唯宿鶴。閑春門內獨留鶯。芝田穫後欄初廢。丹竈燒終突盡傾。

紀納言

日落澗中松樹靜。風排琴上葛絃鳴。家貧只見栽花去。產業應知採藥行。

廿六作　花伴玉樓人　紀納言

眞僞未知投分裏。淺深唯混定交間。春風惣領都雖別。暮江相尋半不關。

春色伴花來　江相公

潛契風和尋色到。兼期日暖趂香來。門前合眼先逢柳。嶺上同心未若梅。

延喜御製

結託嬌容爲益者。合和喜氣豈香同。知音兼待遷喬鳥。媒介須憑解凍風。

同題　寛弘御製

杏園媚景將粧信。梅嶺韶光被艶催。芳意淺深應誘引。姸姿多少作良媒。

殘雪伴寒梅　善相公

館娃袖上攀餘霰。學士帷中聚落英。六出無香聞處恠。千條混色見時驚。

紀納言

紅蘂作棲鸞失宿。素毛相似鶴同胎。淹期曉月皆難辨。顧問春風半不裁。

統理平

人臨更恠猶寒蘂。鳥踏還驚未暖枝。影混紅蹤開次第。光凝白片綴參差。

絃歌伴月來　右金吾

高調欲踏樓前雪。相唱方趁嶺上晴。雲掩秋風吹未至。霞披隴水撫初行。

江以言

停午今當催夜怨。傾西定到唱秋聲。落隨黃竹雪心動。引入煙松風跡明。

源爲憲

撫應影契粧樓路。拍被光期舞榭行。曉潔自迎彈雪曲。霽瑩新得貫珠聲。

源孝道

伯牙應契高昇處。郢客相攜漸映程。光約貫珠簾外調。影留別鶴水邊聲。

善爲政

漫唱追尋光好處。緩彈計會影圓程。金波自蕩韓娥思。玉兎更牽晉野情。

菅宣義

庾公被誘幽蘭曲。嵇氏相招弄玉聲。影類琴中彈雪白。光攜梁上動塵輕。

藤爲時

光應雙至寒彈韵。影漸相臨漫拍聲。折柳高調攜雪引。入松遺曲帶花行。

藤舉直

彈雪曲中乘雪到。貫珠音底對珠行。輝將峽水相

和進。影與梁塵舉動迎。

廿七忘　歸家□□□　江以言

入苑空拋看臘月。就林不識拂門塵。蹊迷晉日隨
流客。跡倣胡天食雪人。

依醉忘天寒　藤廣業

空迷伏臘方酣後。暫脫衣襟緩酌程。漆戶如逢遲
日景。入鄉不聽朔風聲。

江通直

慘冽忽消春思胃。嚴凝除却暖光生。鄭康成見雪
飛影。陣孟公聞風軟聲。

藤資業

冬別一[illegible]傾露處。春隨四字酌霞程。借紅面變狐
裘思。舉白手拋臘月情。

藤義忠

玄石縱雖辭雪臥。鄭泉不識履氷行。鄉中誘尚陽
春思。醒後如□夕吹聲。

藤國成

藍水應無氷冴思。玉山唯有雪消情。攜霞不辨春
風至。酌露還迷暖氣驚。

廿八爭　林晚鳥爭樹　後中書王

日落初投離竹暗。□□先入岸松繁。迷占穩枝還
難得。忽告枯株可足言。如覓利人趍市道。似貧
榮者向權門。風枝空處交翅集。煙葉深中滿耳
喧。

廿九〔嫩[illegible]〕　早涼秋尚嫩　菅雅規

風[illegible]傳名微少味。露無凝色洒猶空。千莖在鑷侵
鬢雪。一葉纔看落砌紅。

源相規

竹下雖憐陰漸冷。樹頭誰見葉初紅。未收蟬翼衣
間汗。更動鶴翎扇裏風。

□

蟬寒報少林鐘後。伏熱消慵蕭瑟中。竹養孫枝心
幾兒。松扶老葉志纔通。

慶保胤

些々驗得生衣裏。漸々添來綠管中。爽氣初催應少日。商聲纔報是微風。

菅三品

槐花落色雖非昨。松翠幽聲少有風。未入征人霜後思。聊驚怨婦月前夢。

藤爲時

蘆浦波幽花未白。桂林露宿葉無紅。衣應嬾擣幽閨月。鴈恨遲傳遠塞風。

明附記見 停盃看柳色　延喜御製

引手暫留鸚鵡翅。廻眸遙望麴塵絲。閑攜賢聖那抛却。緩報枝條不日持。

江納言

巡留細葉含煙處。酌罷柔條過雨時。蘸甲未傾蓮子綠。染心空繫麴塵絲。

紀在昌

脣謝十分青眼過。手忘三雅綠腰期。憐來雪絮巡無促。望盡煙枝飮欲遲。

後江相公

合眼殆忘呼四字。對眉誰覺唱三遲。醉應來樂廻眸處。怨欲除憂入破時。有柳花怨曲。故云。

英明

望煙未及開紅面。嫌醉閑能記翠眉。竹葉十分斟尚滿。麴塵一色飽無期。

紀淑光

每憐婀娜青腰媚。豈恨酕醄頳面遲。巡久柔條經雨後。飮慵細葉吐烟時。

博文

將疎綠蟻親青眼。不厚紅螺薄翠眉。席上流霞風憚力。階前凝黛路添脂。

善文江

忽愛黃梢經雨後。暫忘綠醑熟春期。瞻來不識當巡久。望裡空過欲飮時。

床下見魚遊　橘正道

琴因愛躍窓間弄。釣未要呑枕上垂。無日不逢風

客卵。有時自免水禽窺。
藤篤茂
被客吟驚群更亂。與花光共貫相隨。藻中取樂人誰識。波上呼名各自知。
慶保胤
終日不潜猶可樂。移時相躍亦誰知。豈如戸牖雀釣坐。何用滄浪披棹爲。

晴螢穿竹見　寛弘御製
翠箔燈籠秋耿々。碧雲星透曉煌々。葳蕤影底飛猶映。蕭瑟聲中映未藏。

墻上山在見　後中書王
企及試望巖徑雪。顧來斜對洞房春。扇遮粉面窺雙臉。雲掩瓊娥露半輪。

山花墻上看　以言
南枝色對東家艶。列岫粧來四面塵。隔隣未藏飄澗曉。眼踰高門昭雲春。

露裡見紅花　後中書王
眼明宿艶光華裏。腸斷餘芳潤色程。風破綵雲纏次列。醉陶紅粉歩搖傾。

坐看新落葉　以言
窓深眼路聲猶薄。席煖林頭色已紅。〔未下文之〕獨登塵帷初曽地。閑携詩酒漸愁風。

夕雪　江匡衡
銜峯殘月孤輪半。斷石寒雲一段餘。貞女峡裏應粉黛。大夫松冷着銀魚。

看山盡日坐　後中書王
上樓雖厭朝雲宿。開牖兼期夕日生。閑對松蘿爲我事。獨望巖巒絶他營。
紀齊名
席煖已及深嵐暮。簾卷猶期嶺月生。列岫雲屑唯養眼。重巖苔色久含情。

看雲暮卷簾　紀齊名
未下欲知初宿洞。高褰須計漸歸山。眞珠開戸屑將暗。疎竹滿鈎影自閑。

十一視聽　秋多視聽中　寬弘御製

木落草衰殘色透。蟲吟鴈叫曉聲通。月朗只對蕭蕭思。霧□幾驚颯々風。

十二望　山明望松雪　菅名明

棲葉淸光迎日媚。封枝寒色與雲深。龍鱗暗變留鉛粉。麈尾斜傾帶玉陰。愛繞千巖凝片々。憐臨萬壑鑠森々。難分庾嶺梅花點。那辨陶門柳絮倰。更想青牛籠去跡。還疑素鶴宿吞音。嚴風凌觸粧猶重。曉月高懸影不沈。

望春花景媛　寬弘御製

廻眸翠柳如煙處。極日紅桃似火時。遠樹風來雲尙宿。深林日照蠟還滋。

隔水望花色　源爲憲

鸎語經浪難聽蜜。龍頭轉棹欲攀濃。青銅鏡外紅顏膩。綠綺衾邊絳帳重。

菅宣義

陸生池柳合隣翫。播令縣桃分岸望。意馬趁霞經浪錦。眼童遮雪過溪鄉。

山晴秋望多　藤惟成

遠近峯粧經雨黛。東南林色欲霜顏。重巖霧斂樵歌外。連洞月開鴈度間。

紀齊名

眼疲楚嶺陽臺外。心在吳興峽水頭。乘月歸歌樵徑遠。叫嵐旅思鴈行幽。

同前代人

憑檻幽人菴近見。卷簾樵客路遙分。鑪峰半插孤輪月。吳岫斜褰一片雲。

源道濟

碧落天晴樵路冷。青嵐岫遠鴈行輕。三巫峽水寒當眼。五老峯雲卷有情。

待月望秋山　以言

南樓課座蹤雖企。東戶儲琴眼遠行。假寐且寬溪霧鏁。支頤不審峽雲橫。

源道濟

嶺雲白處頻廻首。溪霧冥中幾寄情。皓色猶藏殘黛滅。初光且上遠松明。

霧晴山望遍　以言

樵蹊蹤細嵐晴暮。仙洞梯明日落秋。月上應迷塵拭鏡。葉飛方誤浪平舟。

長江瞻望多　匡衡

潯陽九道唯沙月。楚水千程幾浪花。心與過流歸鳥去。眼隨遠岸遠帆遮。

四望遠情多　藤齊信

鶴舞還諳緱嶺月。鴈歸更憶塞垣風。襟懷一日神皐月。思緒萬端客路中。

廿三聞

霜天聞夜鶴　村上御製

應傳紫蓋片嵐急。如報華亭孤月寒。響入綠琴絃共怨。聲來玉枕夢空殘。

源順

叫漢遙驚孤枕夢。和風漫入五絃彈。蘭巖月冷聲彌亮。蕙帳雲空怨幾殘。

閑閨枕冷驚殘夢。別操絃幽逐漫彈。

橘直幹

以言

桂月上時衣洗白。蘭燈挑後頂霑丹。蓬壺□暝閨初冷。葛櫪暗蹤夢結難。

微煙聞好鳥　藤有國

籠月影中聲自滑。從風色底韵還清。纔如點黛閑歌後。漸欲遮眸嬾囀程。

樹近聞鶯囀　村上御製

占栖春語箏中混。喚友曉聲枕上傳。花底舌驚粧閣聽。枝間影破綺窓眠。

新蟬禁中聞　以言

仙郎縱有常聽習。俗客應誇里耳驚。更亂中臺朝日思。暗添內樂奏風聲。

風高漸聞鴈　紀齊名

月桂子零秋叫遠。煙槐葉灑曉聲賒。加和塞角雲先斷。近混隣砧霧不遮。

秋風聞擣衣　同人

郭東斷盡霜寒夢。亭午吹傳月老心。氣冷遥和胡塞鴈。聲疎屢動楚家砧。

廿四 驚 曉風驚早梅　村上御製

拂窓一種新粧映。動朶千重宿雪斜。好是剪刀功寂早。莫教羗笛響相加。

廿五 知不知 春先梅柳知　菅贈大相國

不見年光依樹報。非聞月令到園施。素心易表風前蘂。青眼難眠雨後枝。

寒鴈識秋天　江相公

高列紫微初結陣。斜横銀漢忽成行。覺來古洞幽人夢。斷盡寒閨思婦腸。

物安興

客路風駈千萬里。弟兄雲斷雨三行。湖中聚處荻初白。洞裏聞時菊正黄。

江千古

翅拂金風音和樂。心驚弦月陣重行。無毫成字三江底。有信傳書萬里疆。

統理平

齒列子孫千里旅。看隨兄弟九秋方。陳迷早霧魚麗斷。書過高飈鳥篆狂。

聞鴈知秋暮　後中書王

曉來韵怨應霜冷。南去聲忙是雨寒。欲混林頭離葉亂。自傳塞外客衣單。

經霜識松貞　源爲憲

亭々偏聳巖　裏。蓊々獨誇凜冽程。鴻鴈翥時粧豈變。鷓鴣去處蓋猶傾。淩寒更表千年色。帶冷不悛四序情。櫻綻春風還自散。槿嬌曉露早銷榮。

歳寒知松貞　源順

難凋柏□迎冬茂。易落楓暫送歳森。十八公榮霜後顯。一千年色雪中深。

花木□人知　江以言

何處未兼霞養色。誰家不寄鳥呼聲。勾同唐帝專

房女。粧咲秦醫一里兒。

山水知春至　紀齊名

遠岸柳眉經雨盡。重巖苔髮被泉梳。華陽草淺遙嘶馬。濠上氷開漫戲魚。

池淸知雨晴　同人

流澄忽見日車影。沙徹方諳星駕心。除濁浪痕驚桂月。叟塵風浦忘梅霖。

匡衡

底徹先諳由月色。雲收誰聽浪花音。隱流雖慕隨車跡。臨岸猶忘假蓋心。

勘解相公

水澄不泛月離影。底徹應催星駕心。洗色丹崖迎日照。添文綠浪被風禁。

源爲憲

淵融定有斜飛影。底徹應無漫灑音。掉尾魚驚明月浸。隱顔人對碧霄深。

爲時

石潭風洗雲應去。碧水波平月漸沈。歸鳥路橫斜岸底。遠峯黛淺暮江心。

菅宣義

蘋風拂後魚鱗露。萍日喫來鶴影沈。秦蓋定乾波早徹。漢橋暗寫月新臨。

高積善

潭融欲驗雲先盡。底露應諳月不陰。丹頂鶴栖通漢口。白頭公夢寄波心。

善爲政

潭澄豈有繁聲濁。底徹應無暗脚侵。新却藻煙雲散後。初營波月滿收今。

三六不知　香不知花藂　江相公

欲問桃蹊嬌不答。更求梅稜混難尋。若非百和籠中出。定是梅檀浪底沈。

菅三品

難辨是依開種々。欲分須試就林々。帶風入箔何方氣。過雨薰窓幾處尋。

菅在躬

襲牖疑分何杏苑。薰襟訝到幾桃林。若非晦跡隨
風意。猶憶乘名淬月陰。

松偃不知年　紀齊名

而今幾日持孤操。憶昔何人託客根。亞水多經寒
浪洗。倚窓已慣曉霜繁。

水石不知年　明衡

倚蒔苔色霜多舊。試問浪聲月幾深。春母遐齡難
限思。舒姑流景誰量心。

廿七（雪裏）辨不辨　雲中辨江樹　橘在列

堤柳泥帷黃易辨。岸松交蓋綠難分。橫時遠破千
重翠。斷處遙呈一點文。

雪裏辨松操　江以言

凡材難及雪黃後。本性無移嶺白程。三日猶寒分
玉色。孤烟初散識琴聲。

卅八 不辨　夜花不辨色　菅三品

欲問鶯聞聲已宿。將逢蝶戲夢彌深。淡濃難見霞
裴樹。早暖多情月照林。

保胤

衡昏時折難分別。秉火重看决淺深。宿雪多飄從
幾樹。暗風漫送出何林。

同題　爲憲

遊人定後嬌姿秘。啼鳥棲來妖態藏。月底難分濃
淡色。風前唯識去來香。

「　」

杏園幾處晴霞彩。梅嶺何程宿雪光。秉燭偏宜看
砌下。戴星那得翫河陽。

夜蘭不辨色　以言

縱有壺螢空爭別。自非華燭見無謀。爲深爲淺風
聲暗。何紫何紅露影秋。

雜樹花難辨　爲憲

濃淡粧交鶯幾惑。淺深影亂蝶何裁。若霞更訝紅
桃臉。與雪寧分粉杏顋。

卅九 諳　風度諳春意　後中書王

韡軟已和吹柳去。氣芳猶覺動花過。迎晴拂盡墻
陰雪。解凍纔來岸曲波。

藤惟成

梅林南雪爭埋徑。苔澗東氷定酌波。砌亂鶯推新
蝶舞。簷搖風待早鶯歌。

爲時

花定開敷香遠迸。自應掩亂鬪斜過。力微詩酒芳
遊促。破暖笙歌遊興多。

保胤

莫問雪鋪山畫黛。何疑凍解水盈科。覺來早暖從
東至。却□餘寒逐北過。

文如正

徐扇初知開草甲。緩吹自覺理鶯歌。料知臺上呼
詩酒。想得花前舞綺羅。

四十 覺　閑光覺日長　田達音

豈是羲和慵不御。應緣寰海靜無邪。司天謂導星
躔衍。推曆欺言漏刻加。

四十一 飽香　醉河飽□　菅雅規

流霞功遠顏桃暖。行雨恩餘性艸春。應爲氣芳先
散肉。任他志滿不言貧。

園菊飽霜花　紀齊名

行思凌處芭先濕。學未寬時色獨寒。如戴白翁攜
歔竹。侶施母妓傍叢蘭。

道濟

薄添氣色□秋冷。寬趁芬芳送夜寒。嚴冒猶應同
翠竹。薄疑暫許得幽蘭。

四十二 不飽　未飽風月思　儀同三司

感時無止吹花色。逢友應求出霧陰。文路春行晉
不足。詞江秋望老猶深。

右金吾

嗜殊滋味吹花色。酒似調飢落水陰。翰墨雖乾頻
末浪。襟懷當繫桂華岑。

源三品

文携猶嗜昭窓影。詩境更就過竹音。幽谷春遊誰

作足。高樓夜宴久難吟。

以言

到老恨遺嘲不倦。逐時癖在呼彌深。起家望得淸
明影。嗜道猶求吹學音。

爲憲

珠不[illegible]對簾外拂。霜應纔嚼帳中臨。天炎乏味爭
能詠。曉露難嘗欲罷吟。

爲時

志隨日[illegible]何爲足。與遇時（鳴イ）牽豈厭心。班扇長襟秋
不盡。[illegible]餘老彌深。

花[illegible]見難飽　明衡

窓梅[illegible]嫌眼。園杏紅粧未厭情。山路鶴遲攜
雪[illegible]。林亭席[illegible]對霞程。

四十三 惜可惜春風老　英明

營地宜催啼鳥舌。懸車被許落花心。曉粧自斂嬰
兒態。晩前終非少女音。

長歌惜春暮　村上御製

動塵響恨韶光盡。貫玉聲愁夜漏繁。白雪難堪節
先促。黄鶯欲別曲俱喧。

惆悵惜春暮　以言

尋輝無跡[illegible]霞地。望景如奔落日車。窓裏[illegible]聽離
露鳥。林間唯見任風花。

惜花不掃地　保胤

重色誰嫌塵漸積。含芳亦任草將深。陳蕃自稱忘
家語。魏[illegible]應慙擁篲心。

酌一盃惜秋　菅輔昭

引得先嫌明日至。傾來只憶此時留。爵[illegible]再勸離
情苦。醉未全深去跡幽。不許高風樽下謝。暫□
曉露戶中收。蕭辰須□劉伶態。爽籟宜[illegible]阮籍
遊。

醉惜年華晩　菅宜義

銜盃不忘陰光邁。枕麴猶傷節序遷。思駐日車投
轄處。猶吹星□講經間。

四十四 忍　聞鶯不忍別　保胤

喚友丁寧何早去。知音已久忽空抛。廻舟共怨留
花下。立馬相思顧樹梢。

四十五韻　隔花遥勸酒　　輔昭

凝霞遅酌鶯相喚。穿雪頻傾蝶自驚。心地要忘桃
嶺露。醉郷路次柳門塵。

詩情被勸春　　以言

喜氣催成中動處。韶光導引外形程。虛無貴得林
花色。寂寞求來谷鳥聲。

衲口不知秋　　同人

春夏冬天還外思。去今來月業中心。客歸石座露
濕色。夢忘先聲風冷音。

四十六疑　月光疑夜雪　　順

當砌無蹤東郭履。過橋有意子猷舟。皚々豈爲塞
風積。皎々唯緣夜景流。

燈疑明月夜　　以言

不辨貧朋囊裏意。更迷三五上樓腸。清輝相混秋
天霽。殘焰移來曉岫空。

霜樹疑春花　　齊信

露林遂曉薫香少。拂朶應知粉黛空。染未是非寒
雨後。殘聲分別夕陽中。

道濟

色合猶羅爲美景。氣寒還怯不和風。暫殘自得知
貞節。早散思[illegible]辨異同。

四十七學　座石弄潺湲　　正通

聞[illegible]雖臨山[illegible]色。試聽那止雨[illegible]聲。插[illegible]代[illegible]寒
波[illegible]。向岸爲床迅[illegible]案。

石山壽日生　　後中書王

上樓雖眠朝雲宿。開牖兼期夕月生。閑對松蘿爲
我事。獨望巖壑絶他營。

齊名

席帽已及漢嵐暮。簾卷猶期嶺月生。列岫雲膚唯
養眼。重巖苔色久含情。

坐看新落葉　　以言

窓深眼路聲猶薄。席煖林頭色未紅。〔二一七〕獨卷簾帷初

望地。閑擕詩酒漸愁風。

夜坐聽松風　匡衡

暗漏三更烟葉動。孤燈一點綠枝幽。月前琴曲驚
知曉。雲外蓋陰冷和秋。

四十八 不坐　□□不居賓　以言

門賓拾謁宜期夏。閨婦孤夢還妬春。□

四十九 抱　白雲抱幽石　在昌

膚是綠苔尋點合。根猶碧溜逐痕遷。影濃文錦疑
洗浪。色亂香爐似吐烟。

五十 掬　掬水皆花氣　□

把得紛々春岸浪。擕將片々晩流烟。浮光暗染孤
拳底。渟影深薫十指邊。

源順

盥嗽自然文君伴。淸芬其奈武陵何。薫拳底動纖
纖月。染指流分漾々波。

雅規

香入偏任人軟手。指匂應識水芳心。自逢岸暖褰
衫到。不爲波薫用器斟。

五十一 對　窓深秋對山　同人

眼隨客葉飜風色。臥計賓鴻度嶺群。紙冷可看高
下岫。紗單漸望往來雲。

相規

孤松靜處看紅葉。一紙糊中望白雲。唯伴隱倫應
晦跡。豈徒麋鹿更同群。

保胤

竹靜先期巖下月。松寒又過洞中雲。休登縦得學
禪座。偏樂何妨讀法文。

挑燈更對花　正通

煙纖近遇柳青眼。焰朗閑知梅素心。到曉風光能
照樹。燒春霞色不分林。

開□對水石　同人

水風消汗先飜穀。波月通懷不隔紗。睡覺唯親秋
眼冷。□淸漫任晩聲加。

披□對水石　爲憲

一眼清[illegible]空忘扇。孤拳綠上欲占床。銷來炎熱浪
澄處。引得[illegible]涼雲觸傍。

[illegible]暑對水石　匡衡

五更[illegible]風冷。三伏汗收岸雨晴。展簟空欹孫
楚枕。[illegible]子陵纓。

[illegible]琴[illegible]水石　後中書王

偶過[illegible]朗月。尤宜友尾又同聲。打苔浪助宮
商[illegible]遲緩急程。

淡交唯對水　匡衡

偶逢[illegible]面。相見未曾變浪聲。貢禹彈冠臨
鏡思。[illegible]於酒把盃情。

須[illegible]爲三友。將指岸松契一生。意合自芳蓮　紀齊名
浦氣。志堅　窮石泉聲。

披[illegible]對初月　寛弘御製

拂是任風[illegible]箔裏。垂應收汗上樓腸。雲羅不隔入
懷色。霧[illegible]未重攀景粧。

池水如對鏡　匡衡

風是金[illegible]池上鑄。雲爲瓊粉岸間瑩。凝看遷府千
年影。結借[illegible]州百練名。

善爲政

□□開匣堅封處。猶未安臺冷合程。瓊粉潭心寒
雪[illegible]。金膏水面夕嵐瑩。

思花對綠樹　以言

芳菲未飽烟枝裏。詩酒難忘雨葉陰。晚月光藏山
下望。春娃粧別帳前心。

醉中對紅葉　直幹

霞流仙境天猶近。林變醉鄉俗始移。黃[illegible]燭寒燃
有焰。錦波風動卷無涯。

〔マヽ〕菅

蜀紅錦破淵明夢。商嶺推驚叔夜眠。飲訝道家丹
出竈。掛疑仙洞火無烟。傾樽夕吹虛舟棹。飛盞
寒霜匹[illegible]鞭。月下粉々埋季野。雲間片々襲藍
田。光和[illegible]店流霞熘。影落習池晚浪燃。醮甲易

迷二入脆。映顏難辨九弁懸。

同題　以言

顏將委地秋粧混。眉逐辭條曉色開。露染方迷金
液酌。風飄還誤玉山頽。

五十二 佳　秋菊有佳色　英明

歌娘掩咲慙嬌靨。舞妓含粧謝粉顏。露蘂轉侶寒
玉潤。風枝輕動曉星斑。

水樹多佳趣　右金吾

一千年鶴驟流思。五大夫松傾蓋心。翡翠成行煙
晴色。瑠璃繞(遶)地浪淸音。

道濟

砂石縱侵河得汙。枝條方藏好成陰。流淸自備聖
人壼。松古唯諳君子心。

匡衡

照藻月瑩方見鏡。入松風撫自横琴。削成曲洛城
中石。養得翹村舘下林。

齊名

松老晴移秦嶺黛。月明夜縮洞庭心。飛泉濺石無
凡韵。密葉遮窓有好陰。

以言

椒房便駐千秋色。蘭輅時臨萬歳陰。得跨都無他
處及。恩涯唯有此家深。

五十三 凡　□□不如蟬　(保)□胤

最愛一聲傳暮景。還嫌百舌費言詞。先鳴鶯友春
歸後。獨歩鴻賓晚到時。

鶴唳無凡聲　以言

應知羽客歸來趣。欲詠毛公傳得篇。花底流鶯寧
接語。湖邊行雁幾差肩。

五十四 淸　天淨識賓鴻　菅贈太相國

碧玉裝箏斜立柱。青苔色紙數行書。曉霜唯痛頻
寒苦。沙漠不知幾里餘。

紀納言

銀漢浪晴橋不斷。紫微雲破陣初横。尋聲得識多
賓客。逐影相看幾弟兄。

統理平
青嵩盡時辭北土。絳霓殘處客南中。聲懸碧落鷲
天斗。影點銀河亂暮虹。

高五常
數行成陣添嚴伏。群鴻差肩亞侍臣。候節遙過溟
海曲。隨陽自屬帝王津。

山寒水石清　紀納言
容通古眼秋潭底。更鑒年顏曉溜干。禪客欲洗心
裏月。道家應洗手中丹。

雨霽山河清　藤雅材
餘靄收時峯倍黛。孤烟卷後水添音。松江月落漁
舟去。蘿洞雲開隱路深。

晴後山川清　左金吾
嶺摸毛女唯青黛。浪伴漁翁自白頭。雲霧靄收松
月曙。菰蒲烟卷水風秋。

以言
秦蓋松乾無霧雨。般舟月照定波瀾。歸嵩鶴舞日
高見。飲渭龍昇雲不殘。

慶爲政
潭心月映金波漲。嶺面雲開翠黛纖。松鶴翔翺高
欲舞。藻魚掉尾入難潛。

水清侶晴漢　右相府
橋疑鵲翅斜懸岸。松誤仙査獨過流。荻蒲應迷寒
月落。菊潭誰辨曉星浮。

右金吾
迷接鵲飛沈沒鳥。如逢査轉往還舟。潭心菊映殘
星遠。浪底萍消雜翳收。

左金吾
色是碧霄風洗曉。望猶銀漢月瑩秋。菊開兩岸星
將亂。柳浸曲流査自浮。

勘解相公
疑垂雲渚投流釣。訝渡星河繞岸舟。列宿位摸澄
浪底。渾天圖寫曲池頭。

以言

浪澄柳巷天津靜。砂徹菊潭星渚幽。人監查郎行月曉。鳥浮橋鵲拂雲秋。

孝道

菊是星躔廻岸點。桂應月渚與陰浮。仙查路誤沙痕曉。鵲翅橋迷浪上秋。

積善

絳河倒影斜沈日。銀岸(降)臨粧半浸秋。風浪千行應左界。星躔一道是東流。

道濟

萍流忽訝陰雲去。菊映便思列岫浮。波浪應同風定曉。高低無潔月明秋。

慶為政

一道如橫波定暮。仙查空轉葉浮秋。沙鷗鋪翅應烏鵲。□菊沈葩是斗牛。

菅宣義

商羊舞後歸根脆。湘鷰翔時□浪新。縱荷皇恩無氣力。傜思惠澤望絲綸。陸生池畔濯□□。陶令門前染麴塵。陌上遮來張蓋客。岸邊鷲盡去鉤鱗。

菊垂知露重　保胤

花似歸根初點後。枝應拂地未晞先。多承惠澤難陳力。剩荷恩光未息肩。

□

無力齊持金擲地。有妨負擔玉沈流。貴妃□賜嬌方寢。何妥鴻鑒汗未收。

六十重平聲　花樹數重開　□

爛錦明珠高下亂。紅粧白片淺深翻。杏應多綻霞埋嶺。櫻是競開雪滿園。

保胤

繞樹剩看因雨綻。滿林還恐得風翻。每逢粉臉多難咲。頻對紅顏遂不言。

遠山重疊見　齊名

碧嵩晉嶂孤烟隔。千巖萬壑客路分。遠近斜褰溪暗霧。高低半卷嶺秋雲。

芳樹幾重開　爲憲

粧綻曉風千片綢。光欺暖日百葩濃。杏園表裏凝妖態。梅櫻高低絕粉容。

六十一 長平聲　雲間別路長　橘在列

大華晚陰行不盡。蒼梧春色望無窮。帆迷嶮浪連天處。徑暗懸峯礙□中。

遙時久要芳林露。連日遙交□樹塵。霞契第山三月曉。風移蓬島□年春。

桃間歲月長　同人

華洗未看雲暗暮。香流誰識露寒秋。粧低唯有沙紅面。匂潤都無浪白頭。

六十二 長平聲　草長江湖上　以言

楓松堤是菰蔣地。木落秋還岸暗春。吳郡望青風發馬。杭州道綠月行人。

十三 短　夜短朝餘睡　齊名

寢及日高因[illegible]滅。臥忘拆擊爲夢深。竹窓早曙猶欹枕。華燭空殘久覆衾。

日短苦夜長　最貞

疑思曉霜偏加艾。點撿寒園屢轉葵。滿百刻嫌過午早。第三聲厭待雞遲。

六十四 新　秋氣颯然新　英明

露滴蘭叢寒玉白。風銜松葉雅琴清。未嫌竹簟迎宵冷。漸覺蕉衣向晚輕。

坐看新落葉　以言

窓深眼路葉猶薄。虜擾林頭色未紅。〔以上文亡〕獨卷簾帷初望地。閑攜詩酒漸愁風。

六十五 舊　庭花依舊開　以言

僧攀四種供新主。鳥語五根報故人。露惠如何先日曉。風儀想像古時春。

道濟

芳意寧將前日異。濃粧或有每年新。容輝樹老難非昔。雨露恩遺不忘春。

行雲思故山　庶幾

鶴偏伴處愁長結。龍未歸時恨更深。戀石唯念初

觸色。離溪不忘舊栖心

離舊草花香　正通

氣播鵂鶹棲老處。匂傳蟋蟀怨□中。遶柴漫染砂秋月。壓竹長薰砌曉風。

齊名

露分蘼蘼柴荒下。烟出繡籠竹朽中。蟋蟀栖荒薰砌月。鵂鶹栖老染窓風。

相方

匂自早編庭上亂。從□捹砌間□通。數莖竹破薰秋露。三尺柴□染曉風。

林池似舊時　以言

紅葉光輝前日色。碧波來去往年流。槐風不異高門昔。蓮露猶殘故府秋。

舊遊安在哉　爲憲

誰酒友多墳宿草。笙歌家半地殘苔。花前昔會春□夢。月下故情夜淚催。

爲時

攜將長泣芒原露。尋到空看故宅苔。意態時開詩卷悟。交談唯□夢魂催。

善爲政

何方長去應黃壤。其處纔存盡綠苔。詞露遺緣詩草惜。悲風吹對暮松催。

菅宣義

花尋酒席泛殘□。月弔笙家照老苔。遙隔靑雲前事忘。獨留白屋故堆催。

積善

信札留緗空化蠹。遺文着壁半爲苔。春風往事經年動。秋月孤懷與老催。

六十六
遲　花繁鳥度遲　源順

葩礙有煩翻羽翼。蘂稠無處振毛衣。空巢早晚穿霞到。芳樹前頭□日飛。

保胤

葩深似失霜中路。蘂密如忘□底巢。繁艷空籠聲遠近。濃粧漫礙翅經過。

齊名
翥暫逗留千行底。飛何容易滿枝中。偏思求友雖離雪。更欲歸巢未出紅。

風遲花氣濃　保胤
庭無落藥芳多在。林不鳴條匂自催。漸扇試張雙神立。緩吹先入御爐來。

風輕花落遲　源順
力微窓下葩纔動。氣緩林間雲尚長。每扇唯看添粉色。隨吹詎踏壓沙光、

樹滋月過遲　以言
隋柳堤遙留曉雪。吳松江遠繫秋霜。粉娃徐步靑閨內。素鶴便翔翠嶺傍。

文如正
空礙風枝難轉影。深籠烟葉未舒光。度林伴得平頭雪。隔嶺相同滿鬢霜。

採筍出林遲　後中書王
慶抽籬下行猶久。遍覓沙痕跡漸深。認徑來時朝露濕。滿筐歸處夕陽沈。

隨風葉落遲　藤國成
自難委地斜吹處。暫妨歸根漫扇程。漁父往還舟未繫。雞冠軒翥翅猶輕、

菅宣義
飄去應知禁樹思。吹將不許別枝情。晚紅且蹈吳江路。殘色漸敷沛邑行。

天寒灘水急　源英明
泉飛輕激□巖曉。間塞□含古岸秋。□

六十七
急　灘聲更□□　保胤
必應自澆寒流激。耳欲先醒□浪陶。韵是金風吹[マヽ]牛吻。響猶沙雨灑彌高。

六十八
遠近付遠
□□□遠色　戸部尚書
霜鶴出皐披霧舞。孤帆連水與雲消。月龍秋鴈千行陣。風破晴虹一道橋。

遠草初含色　菅輔昭
非唯暖雨江頭[南イ]染。復有和風野外加。消盡雪靑湖

寺路。霽來煙嫋洞庭沙。

菅庶幾

遙山雲盡迷青黛。古徑烟消步碧茵。河畔千程藍染岸。海隅一道麴成塵。

保胤

萬里湖邊烟短處。一條陌上綠微時。華山有馬蹄猶露。傳野無人路漸滋。

齊名

野蕙新抽誰得佩。澤蒲猶短未能編。湖邊人踏三分綠。塞外馬嘶一道烟。

荷香帶風遠　正通

匂從漫轉傳何處。氣爲頻翻播幾程。吹染夜螢過水影。亂薰秋鶴隔雲聲。

望月遠情多　後中書王

清光幾處同催辭。冷色誰家亦倍愁。木落先諳湖上霽。窓明却憶塞門秋。

紀齊名

褭箔遙知過野面。停盃更憶照山頭。商人棹雪歌漁浦。老將踏霜立戍樓。

源孝道

過窓忽憶吹霜角。落水遙諳棹雪舟。遊子不歸鄉閨夢。明妃有淚塞垣秋。

爲憲

霽諳往反烏孫路。朗憶笙歌燕子樓。將照漢家礁外夜。定添商嶺鬢邊秋。

葉聲風外遠　藤齊信

夢覺高諳城柳雨。韵寒遙識岸楓秋。駈如隔地驄心得。拂是何林入聽幽。

藤公任

飄楓闇暗紅應僻。亂柳韵寒岸幾幽。吹送空迷遙漢雨。拂來猶隔禁園秋。

藤行成

飄來何地響將隔。落却幾程聽漸幽。深洞應疑起嶺去。閑客不審入內留。

藤廣業

疎林吹月晚聽冷。遙漢卷雲曉韵幽。拂是何程高學雨。驅從幾處漫飄秋。

遠山重疊見　齊名

碧嵩青嶂孤烟隔。千巖萬壑客路分。遠近斜褰溪暗霧。高低半卷嶺秋雲。

唳雲胡鴈遠　直幹

遮月色濃斷杳々。破風膚薄叫蒼々。聲寒思婦閨中涙。聽暗征人隴外腸。

菅三品

聲隨影去無心裏。望與聞遙有色傍。萬里和礎凝處滅。千程引櫓散時長。

塞鴈隨風遠　村上御製

陣影半經胡塞斷。櫓聲猶過洞庭遙。驅將萬里書難寄。唯送一行字欲消。

夜深聞遠鴈　江時棟

烟村人定夢還覺。華表鶴驚聲尚寒。燈動韵傳山月外。踊移嗅□寒雲端。

六十九遠近　春心遠近同　藤雅材

南晴嶺畫千種黛。露暖林開咫尺紅。草綠行人鞭馬後。柳濃學士讀書中。

春情遠近同　齊名

庭蘭萌處早蘭紫。園杏開時野杏紅。內外皆通唯美景。華夷無隔盡春風。

秋聲遠近譚　正通

心悲晴蛩風前怨。聽苦寒鴻霧底嘶。山冷峯銜幽水石。庭閑窓灑老梧槐。

藤最貞

隣笛數廻吹月後。嶺鐘千里送風秋。鴈傳塞外初塞叫。蛩報窓中欲曉情。

月光遠近明　右金吾

山水三更鋪白練。樓臺四面列銀鐺。庭中便是琴書地。隴外空應飫飲鄉。

孝道

塞北江南皆宿雪。窓松戸竹幾重花。佳期應是同千里。淸景何殊在一家。

積善

晋十四年高閣夢。胡三千里戍樓情。□

月中遠近音　齊名

戸外葉乾晴有雨。湖中鴈叫夜無雲。華高水映鶴鳴老。菊墻花明蛩怨分。

遠近唯春花　明衡

鳳闕曉霞應得所。龍庭春雪不量程。餘薫幾染閨中夢。衆艶偏遮隴外行。

七上遙　鴈聲雲際遙　江相公

膚暗叫頻商客夢。蓋疎斷入怨内情。若非曉櫓追彼去。定是寒砧弄月驚。

遙山無暮烟　後中書王

郭東唯任殘陽照。嶺北何妨滿月生。紈扇抛來靑黛露。羅帷卷却翠眉□。

明理

嶺外卷來寒日落。林梢拂盡遠鐘鳴。仙厨茶罷月眉上。孤岫鳥歸松頂淸。

以言

遠松正色鳥歸見。新月浮陰嵐去明。深帳高褰粧黛出。低巾更整醉顏驚。

霧明山望迴　同人

樵蹊蹤細嵐晴暮。仙洞梯明日落秋。月上應迷塵拭鏡。葉飛方誤浪平舟。

七上近　叢香近菊籬　江維時

酈水千程誰趁氣。仙家十步好尋香。匂風自混薫籬近。染月返迷玉桂芳。

雅規

託根非遠霜中氣。匂砌猶深夜後粧。不待風傳薫自到。更因日暮色彌芳。

菅三品

動藥風聲吹牖染。過葩月影落階芳。薫添舞榭顏間粉。氣襲詩筵舌上霜。

江相公

如入牛頭秋霧䌷。似尋雀卯曉鑪傍。匂襟洛媛出波色。染夢吳娃專夜粧。

梅近夜香多　保胤

散氣無他承戶月。暗匂一向付窓風。夕郎欲問含來處。荷令還疑宿座中。

梅近香入簾　醍醐御製

和雨洗時香更烈。暖風吹處氣□長。瑠璃屛薄雖相邀。翡翠簾疏又不妨。

源順

半染秋毫浮硯水。斜薰春砌入珠簾。偏憐隔紙風聲馥。遂愛穿沙月色兼。

樹近聞鶯囀　村上御製

古栖春語箏中混。喚友曉聲枕上傳。花底舌鶯粧閣聽。枝間影破綺窓眠。

山近雲作隣　以言

西戶曉籠分路月。前簾秋陰隔墻花。□

秋近調鳴琴　寬弘御製

商風曉響豫隨手。明月夕彈先動心。韵脆且爲思曲律。律移定有斷腸音。

庭蘭近送香　以言

誰言遠播叢籬下。唯待遍薰咫尺中。入室爲隣秋染露。匂衣未費曉過風。

高天淡遠水　戶部尚書

霜鶴出皐披霧舞。孤帆迎水與雲消。月籠秋雁千行陣。風破晴虹一道橋。

峯高鴈自低　藤行葛

毛女黛前秋陣下。香鑪烟底曉行斜。□

嶺高松更疎　村上御製

綠老危巖穿露色。蔭寒絕頂帶嵐音。凌霄野鶴便栖蓋。彈月山人來辨琴。

後中書王

橫巖影冷烟□色。拂洞枝驚鶴礙音。天霽曉殘千尺雨。山寒暮入一絃琴。

高花出廻樓　寛弘御製
接瓦殘粧含露媚。隔葉〔或晩歟〕脆色拂霞紅。半分濃艶上
階月。纔送〔脱〕芬々過欄風。
□
遷高樹頂翻□羽。晩友□□使玉聲。侵雪歌流梅
樱暖。遮風□□柳梢晴。
天高漸聞雁　同人
月桂子零秋叫遠。烟槐葉灑曉聲賒。加和塞角雲
先斷。近混隣砧霧不遮。
天高秋月明　同人
碧落褰雲珠顆□。銀河卷霧鏡輪圓。華陽水面光
還白。射的山頭色不玄。
七十三 高低　秋月高低朗　藤在國
鶯子樓中寒景滿。烏孫路上曉光懸。斜臨嶺面排
山霧。迥落潭心卷水烟。
源爲憲
巫山十二峯寧〔或脱歟〕暗。客路三千里最明。繫帛塞鴻雲
表翅。貫珠皁鶴露間聲。

高相如
從遮鳥路遮窓下。毎映仙査映水中。霧盡斜臨釜
艸露。雲晴自照鶴皁風。
七十四 低　垂楊拂綠水　菅三品
翠黛婆娑烟半濕。清陰搖曳浪無塵。潭心月泛交
枝桂。岸口風來混葉蘋。
雲低與水和　正通
江心久掩蒼波色。湖上難看赤日暉。稻岸便應因
石觸。埋流豈是趁山歸。遙源路暗仙査隱。遠渡
虛重客舫稀。帶翼文迷棲鶴渚。欺鱗影亂釣魚
磯。
□
斜臨潭面蒸無散。空鑠浪聲凝不□。□澄處如塵
浮□。鏡溢□□混苦□。

此書原本未詳其所出且蠹害殊甚恐不耐久故今新寫之名
類題古詩除其原本而別識焉　彰考館識
文化己巳之夏以水戸本書寫之了

續群書類從卷第三百十八

文筆部二

小野僧正請雨行法賀雨詩

長元六年癸酉六月十四日。於神泉苑。奉修請雨經。始從十八日。甘雨普潤。同十九日。於大極殿。以五百僧。奉請仁王經。無供一日行之。

夏日書賀雨詞獻左金吾閤。　前大僧正慶命

東南風起北雲生。愁旱情爲賀雨情。陽石似鞭徐灑處。醴泉應酌靜降程。物霑皇澤三農贍。人浴恩波四海平。未及秋天皆作導。從茲聖代永西成。

餘感未休。重次平字。　大僧正慶命

玄德旁臻惠澤生。一旬雨感萬民情。龍圖地久無爲裏。鳳曆天長有道程。禾穀豐登人歡樂。煙塵斂盡世和平。明王賢相應合體。聖日觀文自作成。

謝台嶽和尚見贈賀雨詞。　左金吾

雨消炎旱物全生。依是明王責已情。惠澤遍覃千里外。仁風遠扇四夷程。丹祈鄭重動冥感。大極殿祈雨日和尚爲上故云。玉韻鏗鏘歌太平。欲答君父何所憶。才美

仰慕漢康成。

重以奉呈門下侍郎。

不憶東山明月生。人皆請雨盡丹情。周涯鳳舞垂仁昔。秦嶺松傾進爵程。皇澤彌催田稼穡。民烟遍識代昌平。被牽聖日賢才友。獨拙筆耕纔勤成。

天台座主作賀雨詩。奉呈左金吾源納言。余視之忽有所感。仍押本韻。

大內記橘孝親

旱天豐澤惠蒼生。遠近懽呼幾適情。七日上林行法後。今年春夏不雨。爰五月十四日。公家於神泉被修請雨經法。自十八日。雨聊忽降云々。一朝中禁轉經程。同十九日。僧綱申請。會五百僧於大極殿。讀仁王經。卽時澍然云々。如雲秋稼丹田契。賀雨聊詩白樣平。樂天有賀雨詩。在于集。故云。柱下小臣湏早記。斯父還妬先吾成。

側聞天台座主與左金吾納言賀雨贈答之。作偸抽鄙懷。奉呈戶部尚書詹事正。

春宮大夫

炎旱慘田難發生。詔來祈請驗隨情。黎民業感雲侶後。智者樂餘月暗程。陰漢新聲自上德。陽臺昔夢豈昇平。猥呈賀雨拙詩句。淡水自然芳契成。

答和端本納言感賀雨詩揮神筆之許。

長秋監濟信

田園乾燥末叢生。高動宸襟祝穀情。阿縟達波遙諜後。無熱池善如龍類通神泉苑由緣記。弘法大師遺誡云々。上林苑月始陰程。油雲垂布天席雁。甘澤遍施地乳平。獨耻近來含潤裏。詞華枯盡韻遲成。

近曾天台和尚作賀雨詩。從和者多。其中有戶部尚書之草。文體奇麗。華實相兼。不耐情感。追獻拙和之。

權大僧都仁海

炎光赫々大雲生。誰向神泉不致情。密敎東流池湛後。聖皇南面道行程。投華請雨龍蛇見。修法第六日。赤虵現壇下。故云。結水分霑井色平。此道何因知不斷。八旬

雖老已功成。
玄宗末年〔元亨〕。亢旱連月。請金剛智。令行祈雨法。霈然洪澍。一人珍敬。四海稱嘆。賜開府儀同位。（是正二品也。）弘法大師爲凡僧之時。始蒙宣旨。於神泉苑。修祈雨法。任少僧都。並給東寺。爲一門遊。大僧都元杲蒙宣旨。奉修同法。既三箇度。每度有驗。始任律師。次於神泉苑。蒙少僧都宣命。後賜權大僧都職。贈私師元方。今仁海蒙宣旨。三箇度祈雨。靈每度揭焉。初補律師。去今兩年。未蒙其賞矣。
敬呈述懷倭歌一首。
龜山乃口に間波や世乃中を舊支流波可絕が若。
法務和尙視予賀雨之和。綴和漢兩篇之詞書。華鳥一雙之思。情感難抑。欲罷不能。聊繼本韻而已。
白衣弟子藤濟信
敎法區分隨物生。乍含詔命幾抽情。先羅二羽持華裏。更照孤雲致雨程。葉計綠疇民戸潤。德薰紫禁泰階平。明時唯遂如流跡。大器莫嗟是晩成。
山高み萬歲世呼聲なれば
問人有らば答ざらめや。
禪林寺前大僧正御和歌。（十月十八日到來。）
あめのしたふりてよろこべながれをば
たえもやすると思ふべしやは。

卅五文集

目錄〔以下目錄舊本在卷末今移于此〕

顯業春宮尊星王祭文 近衛院御事
北斗法祭文
敦光女院屬星供
敦光院冥道供
敦基泰山府君都狀
紀家本命祭文
北野祭文
後入道殿御戒牒 延暦寺 作者義忠
入道源太政大臣殿戒牒 東大寺 作者式部大輔敦光
匡衡釋迦如來讃序
筆銘 幷序
茂明如法經發願
紀納言長講廻向文
直幹勸學院懺悔
薗城寺龍華會緣記 作者實範
三身義
起請酒事

春日祭使禁魚鳥饗饌事
長光興福寺千部經供養勸進狀
天台山施入庄家二處 近江高郡小中島庄 越前足羽郡大田庄
圓宗寺肥前國大田庄寄進狀
慈覺大師門徒成算等追捕申狀
敦基辭左衛門督職
敦宗又同狀
大江朝繼(綱カ)付囑帝釋供事
送文幷請文
明衡天台山米送文
敦光弘法大師御誕生記
時眞叡山惡僧申狀
延暦寺牒狀
又同狀

卅五文集
七言九日陪　北野聖廟聽講法華經詩一首幷

序

藤明衡

夫菅大相國者。本是皇家之傳器也。橡樟材高。早爲風月之光輝。鼎鉉任重。能調鹽梅之氣味。絕世之宏名。不可待而稱者歟。彼公孫弘之登甲第。無繼鳳㽷於累葉之風。桓春卿之廻金輿。空謝鵠印於三槐之影。倩憶先哲猶瑮々焉。爰雲駕遄僊。風儀永去以後。振靈威於蒼穹之上。施神化於赤縣之中。遂乃點洛之北。更立祠壇矣。致丹襟以仰玄應之者。自東自西。把黃卷以期素業之者。或朝或暮。是以大長秋。源納言建華堂於其處。鎮擊大法之皷。安桑門於其中。常吹三昧之螺。今當兼秋重陽之節。新開一乘八講之筵。嘔緇徒以訓慈雰。招墨客以頌德水。四果三英之輩。拭龍轅而雄飛。江左洛陽之才。揮鴻筆而燕集。今日佳會。盛哉大矣。既而春玉五枝之燈頻挑。玄碧數盞之酒緩酌。座上耆艾私相語曰。越水之廟浪靜。月瑩珠玉之光。湘山之祠雲暗。風傳絃管之曲。皆是事出靈異。道乖菩提。豈如我聖廟。轉法輪而日積。禪定之窓松寒。擬梵宇而年深。經行之逰苔老。明□望萍實兮。思生涯西嶮之景。驚魂對菊藥兮。隔榮路東籬之露。添淚推爲唱首。彌增厚顏云爾。

七言八月十五夜於遍昭寺翫月詩一首幷序

藤實範

夫天下之翫月者。今宵爲最。洛外之擇地者。斯處爲先。塞請淸光之勝絕。多在遍照之道場。是以屬蕭辰之半。忽來蕭寺之中。當玉燭之調快。振玉章之韵和。嵆松郗桂著詞林而有思風。蘭友芝明同性圃者其瞻露。於戲逢治世以執交情。迎良辰以尋勝境。四事之相須。千載之一遇也。于時雲斂天末。月明地表。池塘潤而光照臨。添白雲於蘆葦之岸。山門靄而色皎潔。變翠煙於松柏之峯。至于彼顧城圍兮近馳思。指沙漠兮遠通

夢。歌樓吹臺之夜遊。伶官之曲無斷。隴頭塞外之秋景。征人之涙難乾者乎。既而素□氣冷。淨宮興闌。林戸欲曙。丹青樹之色半寒。野□頻飛。酒盃藤之露未盡。如予者。才非雲間之龍。智謝月下之鶴。蹔牽竹葉之催夜飲。猥記桂華動秋情云爾。

對月適逢三五晴。蕭然古寺感方生。最明素擇今宵色。遍照彌知此地名。松礎荆扉秋雪宿。寒原荒野白沙平。漏更曉到將歸處。悵望山西影已傾。

七言暮秋陪　左相府宇治別業即事广教幷序

江以言

雍洲上腴。洛城南面。有一勝境。蓋乃左相府之別業矣。長河經其前。洩湖尾兮漸海口。四山廻其畔。疊西葱兮峙東萊。陰修陽業之誇天時。開春風落秋霜。月臺水閣之隨地勢。郢斤聲越斧跡。是以毎至屬吐握之素閑。動詩章之墨妙。一筆一拋。擧風月而賞翫。畫鹿畫鷁。兼水陸而登臨。五華趙燕之座席。半月之草滿堂。七葉漢貂之朋賓。泰山之松傾蓋。於是只非風流之窮其天然。亦有苞匭之任其土貢。故今雖云軒騎之驟水驟山。都無村閭之費財費力。凡厥德廣所被。其不然乎。于時九月更闌一月。一月亦過二旬。仍命一日之歡會。以契萬歲之佳期。遂發詩境之中懷。以爲政途之先導。魚蟲草木之興。普擇天下之風情。下誠上達之謀。盡察人間之露瞻。既而柳中之影頻轉。桐尾之音漸移。魯姫公之開景村。羽爵廻花水之浪。漢阿衡之賜甲第。金鳳飛茅土之風。居今覩古。當秋憶春。景（氣イ）趣雖異。勝槩惟同者也。以言以儒林枯株之身。接詞苑淸華之召。聊抽鄙懷。謬即勝事云爾。

春日住吉行旅述懷應太上皇製和歌　延長五年二月廿一日

參議從二位行大藏卿兼右大弁
中宮權大夫播磨權守源朝臣經信上

延長之年春二月。太上皇母儀仙院長公主。暫出

皇城。巡禮住吉靈社。傳陸前大相國以下卿士大夫濟々扈從矣。言其歷覽。尋其由緒。始向石清水之神祠。殊致如在之禮。後入難波津之佛閣。偏凝隨喜之心。蓋屬華夷之靜謐。恣山水之登臨也。于時脂金車兮過郊野之路。棹華船兮縈蘆葦之藂。望前途之蕭々。占水鄉於千重之晚浪。顧歸程之眇々。隔華洛於一片之春霞。凡視聽之感。觸物動情者也。清濯風俗。各詠和歌。其詞云。

秋夜於源亞將文亭詠終夜聞蟲和歌一首

文章得業生菅在良

商秋廿八日。羽林源亞將招露瞻於華英。詠風物於柿下。蓋屬警衞之餘暇。令交燕而放遊時也。臨秋聞虫。終夜無睡。從夕漏及曉漏。吟露之聲忘夢。自一更到五更。織風之韵滿耳者歟。請課雅頌。各形倭言。其詞云。

春宮尊星王御祭文　近衞院

維保延六年歲次庚申六月癸酉朔卅日壬寅。南瞻部州大日本國皇太子體仁。敬白理智不二清淨比身遍照如來。敎金輪身四臂大聖不動明王。十方三世一切諸佛。八萬法藏十二部經。地前地上諸大井。聲聞緣覺一切賢聖。別白本尊界會慈悲奇特擁護衆主尊星王大士。梵王帝釋四大天王。大吉祥天。司命都尉。七曜九執。二十八宿。十二神王。六甲將軍。焰魔法王。泰山府君。諸冥官冥道一千七百善神王。鎭護國家諸大明神。年中行疫神。乃至自界他方三寶護法天等而言。夫尊星王大士者。傳功能於上乘。施德輝於下土。有大神力。得宿自在。爲求壽命者投壽命。爲畏厄難者拂厄難。靈勝之趣不可得稱。伏惟謬在幼緣之齡。早備太子之位。雖愧情性之未識。忝守儀度於東儲。誠是宿福之令然也。豈非星曜之加被乎。仍擇吉日定良辰。就密壇設淨供。三七日夜。恭敬供養。永爲四時之精勤。宜積三密之行

業。花春月秋之薫修。倂還運以無疆。朱夏玄冬之祈願。資景福以不退。伏乞大士。成就中誠。南山之壽不騫。春坊之居惟穰。威勢常盛。榮華鎭鮮。凡厥天地不祥。內外惡事。絕疫病患。惡夢恠異。怨念咒咀。厭魅蠱毒。邪鬼怨靈。災難厄害。年厄月厄。日厄時厄。如此等諸不吉。縱雖理運。縱雖非時。未萌拂退。未然消除。然則衆仙中主之護持。宜賜上仙之算。衆星中王之照見。定增前星之明。裼數至深女。其尚饗。

作者學生顯業朝臣

北斗御修法祭文

維康和三年歳次辛巳正月朔壬戌廿一日壬午吉日良辰。南瞻部洲大日本國太上法皇。 敬白十方三世一切諸佛。八万法藏十二部經。地前地上諸大菩薩。 聲聞緣覺一切賢聖衆。 別白本尊界會。北斗七星。七曜九執。廿八宿。 王者眷屬。四大天王。司命都尉。天曹都尉。冥官冥道。鎭護國家諸大明神。乃至盡空法界護法天等。殊發一大願。圖北斗曼陀羅七鋪。傍七箇之壇場。修百日之密法。其故何者。今年重厄可請大明神乃至盡空法界護法天等而言。伏惟坤德不成其紀綱。陰敎難守其儀度。早爲太上之正妃。后闈備位。續爲天子之親母。仙院忝名。藩王公主。頻啓誕生之慶。步輦乘省。旁施出入之榮。歳月久積。既惕尤深。方今天地呈變動之異。楓宸告妖恠之祥。術家奏言。畏途足愼。夫以人命所係。唯在屬星。誠爲天上之喉舌。專司人間之吉凶。是以始自今日。殊擇吉曜。設三箇日之供具。祈數百歳之年齡。仁能却邪。淸攘灾孽於未兆。信佛爲寶。願保年算於長生。北斗之運轉可久。則我壽可久。南苦之德化可唱。亦我運彌昌。伏乞玄鑒。必答丹祈。敬白。

保延三年八月十四日

作者式部大輔敦光朝臣

院冥道供太上皇

娑婆世界南贍部州大日本國□。敬白眞言教主理智不二清淨法身摩訶毘盧遮那如來。三世十方一切諸佛。大慈大悲地藏菩薩。地前地上諸大薩埵。聲聞緣覺諸賢聖衆。梵天帝釋四大天王。三界諸天。北斗七星。七曜九執。十二宮神。二十八宿。本命元辰。當年屬星。內宮外官。大小星宿。焰魔法王。泰山府君。司命司祿。五道大神。百部鬼王。本朝大小天神地祇。案上案下三千餘座。列祇靈聖。　年中行疫部類眷屬等而言。早在童蒙。忝膺帝籙。万乘者非薄德之可保。故遜皇國。太上者非庸質之可稱。故罷尊號。況復辭邑祠於仙厨。春霞死膳。遂禁兵於本府。秋霜罷威。慮存謙退。唯守易象之前言。心歆滿盈。更避亢龍之後悔。專抽敬神之誠。偏凝歸佛之志。朝祈暮賽。玉帛之奠旁繁。開法講經。香花之勤不斷。爰今年之曆。其厄可懼。季夏之間。其愼不輕。宿耀家之禍夭屢來。羅睺星之行度不快。廻行籌策。攘此災祥。夫以妖不勝德。殷帝之桑樹空枯。惡以治民。宋公之熒惑忽退。是以起一念信。限三箇日。就上乘之秘法。設冥道之供具。推權場陳飲食。焚名香列華燭。種々莊嚴。一々具足。伏乞周室九齡之瑞夢。同彼嘉祥。漢家八旬之玉策。繼厥玄應。蒼穹錫以難老。芝砌契以長生。誠是無貳。神其捨諸。敬白。

保延三年五月廿九日謹敬白

作者式部大輔敦光朝臣

謹上　泰山府君都狀

日本國內大臣正二位兼行右近衛大將藤原朝臣兼實年

本命

行年

獻上冥道諸一十二座

金幣

銀幣
銀錢
白絹
鞍馬
勇奴

右ム謹啓泰山府君諸神等。謬以少圖〔マヽ〕之愚質。早經數箇之榮官。在此齡兮昇台司。已傳累葉之餘慶。少智略兮帶武將。自隔大樹之嘉名。冥讁可懼。鬼瞰難遁。何況恠異數示。夢想頻呈。天文所言。其咎足恐。陰陽所告。其徵可惶。加之近日。心神寢膳乖和。轉禍爲福之謀。莫先仰於冥助。除病延命之術。莫勝憑於護持。仍捧金幣銀錢之禮奠。殊獻一十二座之靈神。明信之至。感應捨諸。其八卦九宮之凶。本命元辰之厄。年月日時之可愼。地水火風之想〔因カ〕尅。怨靈邪鬼之伺隙。厭魅咒咀之憶念。因此苦請。消之未兆。伏乞玄鑒。早答丹祈。拂災厄於萬里之外。保壽福於百年之間。謹啓。

日本國永萬元年九月七日内大臣
正一位兼行右近衛大將藤原謹狀

作者長ー朝臣

作者敦基

謹上　泰山府君都狀

南閻浮洲日本國參議從二位行左大弁兼勘解由長官藤原朝臣伊房年卌八

本命庚午

行年丁巳

右伊房謹啓泰山府君冥道諸神等。某伏惟。父之愛子。喩其深於滄溟。神之答人。比其敏於影響。爰有息女。尤所鍾愛。生年初廿三。本命在乙未。近曾有孕。宴運氣之期。嬰魔瘧發病之患。然間遂産生而其兒夭殞。纏痾恙而其身未痊。三壺聞名。尋覓仙藥於蓬島之月。五岳馳意。宜祈遐算於泰山之雲。誠是殊凝誠懇。奉仰冥助之故也。就中病婦湯藥之中。謂親父　妾受難受之人身。値難値之佛法。獨憾五障之陋質。欲奉讀一乘之

妙經。若不遂此願。徒以起他界。生々之恨。偏在斯事。暫延妾命。在于神祐。正滿我願。任于父祈者。一聞此言。雙涙難禁。仍慶備禮奠。頻驚神聽。然間息男禪僧之致者祈也。依夢草而告感應。庶女病婦之屬滅氣也。纏邪林而更沉困。神明之靈鑒漸彰。惡鬼之障碍何至。縱雖理運之病。請遂素願於二十八品之妙文。況施邪魔之妨。蓋叉立應於一十二座之冥道。願爲弘佛事。願爲顯神德。〔列聖〕削其死籍。注之生簡。不勝懇懽。重設祭奠。仰冀神靈必乘。尚饗。謹啓。

承保四年九月廿三日參議從二位行
左大弁兼勘解由長官藤原朝臣謹狀

本命祭文

維仁和四年歲次戊申二月己巳朔某日甲子。某姓名敬設禮奠。謹請天曹地府司命司祿。河伯水官掌籍掌算之神。夫倚伏不定。吉凶相交。慢神者膺其殃。敬鬼者受其福。祭之爲義。不其然乎。奉爲賢姑。將盡禮典。人神合契。福祿何疑。況亦爲祝知命之年。殊設本命之祀。雖欲無答。神其合諸。伏願諸神特降祉福。使溫順之德。無窮於家庭。慈愛之仁。不衰於氏族。不觸時之感。敢申轉禍之誠。尚饗。

紀家

維元永二年己亥九月十六日己未吉日良辰撰定天。掛も畏き當國鎮守正一位出雲兩所大明神宇豆廣前仁。國司正四位下行藤原朝臣家保恐美恐毛介申事由波。去年十一月廿九日但馬國與利當國仁遷任。今月十三日入境着府。即官鎰乎受。領任州天。種々御神寶物乎調作天。今日御神拜乎行布。其修寶物。弓二張。箭四筋。鉾二柄。餝釼二腰。鈴二口。八寸御鏡二面。錦蓋二枚。多々利二本。麻桶二口。佛舍利塔二基。玉幡一流。龍頭一莖。金御幣二捧。銀御幣二捧。錦御幣二捧。綾御幣二捧。五色御幣二捧。御馬二疋。見。尺御鏡一面。納平文筥一合。巡金御幣二捧。巡銀御幣二捧。

納平文筥一合。玉佩一流。納平文筥一合。平文蒔筥二合。佛舍利二粒。瑠璃壺二口。居料演花臺二本。御唐車一兩。御車牛一頭。車副二人。木像馬二疋。同競馬五番。東遊儛人十八。同陪從五人。繪十烈一枚。白妙御幣二捧。造餝利整具シ令奉供牟。抑被引宿因天。當國仁。遷任日與利。內心仁深有所思企利明春和暖乃時。公家仁申身暇天。心靜仁可遂神拜木。是蓄念奈利。而太上天皇御修行乃御共仁。熊野御山仁可參詣奈利止。所被仰下奈利。欲隨斯宜禮波。神拜之前仁有憚利。欲陳其理禮ば。似辭院宣利。內愼美外愼天。心神有恐利。爰數日可造營木御寶物。不日仁終功倍。心靜仁可勤木御神拜。奉爾仁勤行事乃無二心木。神自照鑒給良牟。日數雖淺毛。志深く誠厚志。造營無程さ毛。盡神志極妙多利。大明神此狀乎平く安久聞食天。種々御寶一々納受給天。夜乃守（修イ）晝乃守さ護幸給倍。朝恩仁朝恩乎重天。彌治國循民乃名乎令揚め。神德仁神德乎添天。厚惠美廣助乎令施給倍。一國六郡五穀豐稔仁。親子因緣一家繁昌仁志天。常盤垣盤仁守幸給止申。

北野

維嘉承元年丙戌月日吉日良辰ニ。北野の天滿天神乃廣前ニ。正二位行太宰權帥大江朝臣匡房恐見恐見も申志給く。九代傳儒業之家。三朝爲帝王之師。即出槐市之陋巷。早昇棘路之崇班。加之再浴朝恩天。重宰都府之可。散木乃榮蹤分。慷栗之心無聊之。然間霧露相侵天。腹心苦辛す。七旬齡孩旦。累日病重之。蒲柳之質欲敗。旦暮之命難繫之。仍致請祈於上天旦。爲除宿痾於不日。殊翹無貳之誠。謹仰得一之靈。故是以正六位上大中臣俊行を爲使して。白妙の御幣緒令捧持旦奉出御不。伏請大明神。早廻玄鑒旦必照丹襟たまへ。昔長安ニ施醴泉之者。猶愈万病シ。甘谷ニ味菊水之人。自得遐年たり。況ャ匡房仰神道旦幾年に。久

抽崇敬之懇志。結病席ニ有日。願施消除之効驗たまへ。常ー堅ー德ー日ーに護り幸へさ。恐見恐見も申天給にくさ。申須。

後入道殿御戒牒 延暦

蓋聞。雖歷相國之崇寧。不能期佛位。雖居戚里之重寄。不能化法界。其唯携木叉以爲菩提之力。守尸羅以爲濟度之緣。行覺早遁槐路之塵。偏仰蓮臺之月。其誠普矣。何徒催飛華落葉之觀哉。其誓弘焉。猶須信上求下化之心也。是以去年於東大寺。登壇開戒。今契寛仁四年十二月十四日。於此延暦寺大乘戒壇院。廻心向大。爰受菩薩別解脫戒。伏願大慈。照此素誠。稽首。和南謹疏。

寛仁四年十二月十四日比丘　謹疏

作者義忠

清書

入道源太政大臣殿戒牒 東大寺

竊以。四海儀形之任。未免流轉之因。萬戶封邑之恩。自招貪着之責。其唯尸羅之行解脫所纒者乎。某甲遁黃閣以尋解脫之鍵。辭綠綬而着柔和之衆。可求者戒珠也。可以照無明之昏衢。所憑者眞乘也。可以出有爲之朽宅。今契天治元年十一月廿九日。於東大寺戒壇院。受具足戒。唯願慈愍。鑒此精誠。和南謹疏。

天治元年十一月廿九日

作者式部大輔敦光

釋迦如來讃 并序

匡房卿作

釋迦尊之行業。非言論之所及。福智具足。因果圓滿。三障之雲顯盡。二死之風永除。智積菩薩曰。觀三千大千世界。乃至無有如芥子。許非是菩薩捨身命處。不知甚深之他注他論。於此一行文。知恩德之難報。然則我等行住坐臥之地。飲食衣服之基。皆是牟尼歸泉之處也。爲救我等。曠劫之間。難行苦行如斯。嗚呼哀哉。跼蹐有恐。

將蹈何方。拜筆潛然、以偈讃曰。
一代敎主、牟尼世尊。曠刧修行。無限善根、出苦火宅、開甘露門。心行共析。紙墨自存。縱盡形壽。豈及萬論。縱摧骨髓。爭報厚恩。昔捨玉體。廣覓金言。仙人[ ]乘。遁位帝闕。羅刹半偈。投身高原。所得妙法。利生無煩。娑婆世界。難度之源。三世諸佛。無救其冤。瞿曇獨出。大化遍吞。耳開眞懷。心遊法園。一毎憶此。黯然銷魂、

筆銘并序廻文　　江大府卿

夫風人之用、不過於毫頭尖心。宜內堅外潤。万象書於雞九十六卷、墨妙終功、卷數整部。其殘六百餘卷。蔡倫之紙。雖有餘剩。草聖之筆、無加點畫。是以遥凌万里之客路。忽來九重之皇城。遍催役尊卑之信士。欲書添究竟之眞乘、弟子憐慇懃之懇欵、抽隨喜之精勤、且爲熟一世之願求、且爲致一天之靜謐。奉請大般若經一部。新建淨室。殊書華文、分死卷軸於芝砌之陪臣、誂付書寫於桑門之禪侶。此外般若心經一卷。尊勝陁羅尼一遍。眇身凝不退之思、守如說之儀、手自所奉書寫也。抑弟子忝爲帝者之慈親。早列牟尼之遺弟。外廻安全社稷之訪。內專興隆佛法之心。夫如法一切經者。倭漢未聞企願之人。古今已尠修因之彙。我渇仰此功德。我增進其慧業。廼知往劫機緣之令然、豈疑當生菩提之可證、然則百年之後。預彌陁之迎攝。三會之初。値慈尊之出生。乘弘願力。得宿命通。揭此經之妙題。省今日之善事。如智大師記靈山於前會之年。叔子識金環於後身者歟。凡厥助成之輩。見聞之衆。永離惡趣。皆詣淨刹。發願如件。

久安五年五月十三日

作者文章博士茂明朝臣

廻向文

天台山長講會廻向文　　紀納言

夫七日法會。三部經王。廼在今朝。講演既訖。所

集善根不可思議。彼仰雲峯而破骨。豈非眞偽之稀聲乎。瞻雪山而投軀。蓋以妙音之難聽也。況無二無三。難解難入。三千國推寶車而出朽宅。十二因緣尊慈筏而超苦海。斯誠无緣所至。有感必通者也。伏願憑此功德。尊獻先師。佛日流光。法舟繫汰。早登妙覺之位。更稱種智之尊。次資中後大師別當和尚尊靈等。共晞不退之車。同入無爲之會。開闢以來。先後陵廟。耶山失險。自逐斬闕之謀。愛河枯流。更導迷津之步。奉此景福敬上。聖朝鳳曆蓮長。鶴化年遠。送天人之拂石。待谷王之飛塵。 太上天皇。玉體不懐。寶祚無渝。 太后二宮。蘭殿振芳於千秋。椒房引慶於億載。太政大臣。仁海不竭。指天地而爲期。德字難傾。並日月而惟靜。親王公主。左右大臣。納言參議。內外史官。吏國士黎民。除七災難。增百福善。伽藍座大和尚大小別當。及前江州講院綱維。宿德釋侶。梵衆上下大小。定水靜浪。凝湛之德日新。觀月消雲。圓融之跡年久。陰陽不違。風雨有節。五穀垂穎。百果共滋。日厭梵釋四王。龍神八部。六道冥官。八大名神。當山兩處大神。伽藍護法善神。五畿七道大小諸神一切神等。一切靈等。咸斷煩惱之習。速結香花之緣。悠々四海。蠢々群生。上從有頂。下及无間。每各隨求。一時得道。

勸學院懺悔

夫佛名懺悔者。其來尚矣。便是一院之舊跡。多年之恒規也。下帷之士。不視其園。寧張鳥羅於煙郊。閇戶之生。不出其門。誰弄魚竿於月浦。然而照書之窓。多積丹鳥之恨。披帙之處。自致紙魚之愁。飛沉伏走之群。胎卵濕化之類。或欣一旦之命。或樂子來之生。寔雖長短不同。大小各異。愛生惡死。彼此同一者也。況復春鶯鳴硯。以花稱雪。秋雞染毫。假菊號金。忘語之咎雖逃。綺語之過何避。雖樂遊宴於下士之性。尚恐遺罪累

於上天之昨。是故卷書帷而禮佛。掃文場而迎僧。先生有餘之罪。願消禮拜之頭。今生无量之福。願開懺悔之掌。一莚先進。得羽化於鳳掖之雲。滿堂宏才。致鱗飛於龍門之浪。善根之地。布施是勝。羨集輕財於同心。將招厚福於合力。所得有例。諸君勉焉。

康保五年十二月九日

作者橘直幹

薗城寺龍花會緣記

夫以。祖師智證大師。承和年中。爲受持佛法。渡海入唐。待便風於一葦之中。凌逆浪於万柳之外。適依本山三寶之加護。得屆長安青龍寺。隨法詮闍梨。一々受顯密之道。入堂義源寫瓶。事畢之後。遂歸本朝。有一老翁。現於船中曰。我是新羅國明神也。爲和尙護持佛法。期以慈尊出世。作是言畢。其形不見矣。和尙歸朝之日。公家令所持佛像法門。運納于太政官。于時前日老翁來云。此日本國。有一勝地。宜建立一伽藍。安置此佛法。遂到近江國滋賀郡薗城寺。問寺根元於住僧。已无知者。有一老比丘。名稱敎待。出來云。敎待年百六十二。此寺建立以後。百八十餘年也。有建立檀越子孫。敎待呼氏人。出來云。先祖大友與多。爲天武天皇所建立也。本是大友太政大臣之家地也。太政大臣奉天智天王勅。以崇福寺。建立此地。造顯丈六彌勒像。安置已訖。爰天皇夢中有示現。勅太政大臣。更亦始建立。今崇福寺是也。因玆與多隨父遺誡。建立此堂舍也。先是敎待常謂。可付屬此寺之人。遲歸來也。而今日云。相待人來也。以此寺永奉付屬和尙矣。付屬之後。明神住寺北野。老比丘敎待詣明神社。遂以善悅。形隱不見。和尙問明神。此老比丘急不見。是何人哉。明神答云。是彌勒如來爲護佛法。住此寺耶。和尙歸寺。問敎待之所作。年來非魚不飯食。非酒不飲湯。取魚鼈爲齋食之

荼。今見其住房。年來干罾魚類。皆是蓮花莖根葉。誠知彌勒之化身矣。今見伽藍靈勝之基。追憶敎待住持之昔。千福輪文之趺。昇降於東西之石檻。百福莊嚴之指。開闔於南北之窓戶。我等宿因所致。久住此地。忝步彌勒之古跡。幸入敎待之舊居。高仰金堂。不異四十九重之如意殿。斜望鏡湖。猶同八功德水之妙花池。於〔於是歟〕大衆等伺心合力相議云。南京興福寺有常樂會。東洛天台山有舍利會。皆是爲報釋尊之恩德。爲續佛法之壽命也。每年勤修。未聞廢忘。我大伽藍。須修龍花會。以爲値遇慈尊之謀。滿座皆合掌。諸人不服膺。儀之已畢。无復所改。抑此會契深。欲結來緣者。不論道俗男女。可加一華一香。心地觀經云。我今弟子付彌勒。龍花會中得解脫。於末法中善〔菩歟〕男子。一摶之食施衆生。以是善提見彌勒。當得菩薩究竟道。如來之金言。可隨喜渴仰者也。方今天地和合。日辰相應。機緣時至。法會甫就。彩幡花蓋之照曜。眼混於摩尼殿之莊嚴。玉管珠絃之鏗鏘。聲沸於兜率天之境界。視聽所觸。感淚隨洏。我等德行雖不及於古賢。智惠雖可耻於前哲。今日之所企。可謂未曾有歟。凡厥堂舍之嚴餝。僧侶之員數。威儀昇降之作法。音樂合奏之次第。詳載別紙。安置寺家。傳之不朽。永爲一年之大事。期以未來。遙企三會之結緣。但年中不可定會日。或有風雨難晴之日。或有齋儲不足之時。唯以天時人事相叶。可爲其會日也。仰願十方三世諸佛薩埵。證明我願。助成此會。雖隆〔マヽ〕二途刀劍火聚。依此勝緣。出猛炎之中。寂初會中。奉拜彌勒如來。若又天上人間。或轉輪王。王公卿士。田夫野客。依此勝緣。寂初會中。値遇頂禮。若又適依此。生念佛力。往生極樂者。乘七寶蓮臺。與無數菩薩聖衆俱放光。下七寶蓮臺。頭面禮拜慈氏尊矣。于時康平二年己亥歲八月十八日記之。

作者大學頭實範朝臣

三身義　護法等菩薩造

夫以。如來設教。偏圓隨機緣。菩薩弘經。權實逗根性。諸論雖異端。修行謂無二。須尋法相三身之義。方爲悟解一乘之緣。所以依唯論第十卷。聊欲談一概之義。抑ム學既暗章袟異。亦隔經筍。恐迷佛地之同聽。妄待梵天之問疑矣。

起請酒事

夫酒者。爲五穀之華。爲百藥之長。祭鬼神以酒。調禮樂以酒。況亦變寒成溫。裘不論力。忘憂來樂。豈不爭功。彼劉伯倫之列七賢。作酒德頌傳于世。白樂天之得三友。作酒功讃令感人。深算壯年之間。被欺其言。交衆之處。慭好此事。雖似吾之飲酒。還有酒之飲吾。遂解尋常之體。多闕公私之要。而今齒及六旬。悔過万端。誰謂之五穀之華。則是截五藏之斧也。誰謂之百藥之長。則是發百病之讎也。沉湎而臥。不能虖鬼神。倒載而歸。不能備禮樂。變寒成溫。是已酒毒之迫身也。忘憂來樂。豈非酒魔之乘心乎。酒德頌者。優則優矣。恨不拘世法。酒功讃者。興則興焉。耻不叶時務。遂使康成三百盃之飲。徒費巨錢之資。玄石一千日之醉。纔開再蘇之名。凡滅身亡〔亡字下恐有脫字〕則莫最於酒矣。是以太宗皇帝者。唐室之聖主也。專出〔運歟〕制酒之策。吉備大臣者。本朝之神才也。已遺禁醉之文。又說文曰。酒者就也。以就性之善惡也。醉者卒也。卒成物之損亡也。況乎身爲佛子。名列僧徒。非啻禪法令制。亦更畏佛敎之禁。誠是作十惡之根本。破五戒之刀矛。何依一時之燕遊。永受三塗之楚痛。嗚咽悲哉。嗚咽悲哉。自今以後。畏以禁斷。但一處一坏。强不固辭。是則侍坐之間。爲思禮義也。于時長治元年四月十日。具勤寸丹。向佛啓白。

興福寺

定春日祭使幷從類寄宿寺家近邊地不可用魚

鳥饗饌事

右。春日大明神。冥德遍于八埏之中。神威覃于四瀛之表。天下在々誰不欽仰。是以朝家。仲春仲冬。當上申日。設祭祀於靈社。專敬恭於明神。爰所々使之來宿佛地。寄事於神祠。忘誡於佛說。毎至二季祭。不避十齋日。以羽族死庖厨。以鱗介備饗饌。刀俎經卷同其處。臭羶香煙混其氣。寺領之地豈如是哉。夫菩薩之發願念也。以大悲爲宗。佛陀之說禁戒也。以不殺爲先。人無慈心。何到覺位。況乎胎卵濕化。皆是生々（之脱歟）父母。飛禽潜魚。莫非世々之昆弟。彼皆有恩（於脱歟）我。我今盡報於彼。有心之輩。尤可慚愧。抑我朝者神國也。曩古無佛之間。世不知因果之道。如（マヽ）今聞之比。人可悟罪福之業。欽明天皇之代。聖德太子之時。佛像來于日域。聖教傳于天朝以來。競起塔寺。爭弘佛法。然而偏慣往昔之例。如乖菩提之途。祭用魚鳥。齋忌僧侶。空迷權化之務。自忘本覺之月。雖假大明神之號。蓋乃摩訶薩之身也。致生之旨。定□神意歟。當寺是藤原之氏寺也。彼社又藤原之氏社也。當寺以法施奉增明神之威光。彼社加冥助可掃僧侶之嫉氛。諸德僉儀豈無玄應哉。抑以去貞觀四年十二月十一日。寺邊二里內禁斷殺生。官符備。太政官去寶龜二年八月十三日。天平勝寶四年閏三月八日。承和八年二月十四日。數度騰勅符。殺生之制。前後慇懃。違犯之輩。科處已重。右大臣宣。奉　勅。法王制戒殺生爲初。明主好仁好生爲本。非唯身後之深報。又足眼前而速災。宜更下知。嚴令禁遏。若猶有違越者。一依前格。六位以下科違勅罪。五位以上錄名言上。國司講師知而不糺者。又與同罪。深言則有冥官。近論寧無朝制。必信必行。莫招後悔者。魚鳥饗饌。本在殺生。今須准格條。自今以後。件祭使幷從類。來宿佛地之人。若用肉食。宜加制止。若不從制旨。不可令寄宿。又所

司職掌。面謀不加制止之輩。不可居住寺家領地矣。仍所定如件。

康平六年月日　明｜作

入道左大臣殿御受戒

敬白

奉供御燈明｜｜炷

右。於根本中堂醫王善逝寶前奉供如件。弟子願以此常生恒滿之餘光。悉除曠刧多生之諸暗。敬白。

保安二年五月十一日菩薩戒弟子敬白

作者文章博士敦｜朝臣

勸進沙門觀海敬白

請殊蒙十方施主助成奉鑄　祇薗三所權現御正體金銅三尺佛菩薩像三軀幷同光(賞總)仕三尺圓鏡三面狀

右。當社者大權和光之砌。諸夏傾首之地也。玄德之動一天也。君臣道俗之禮敬勝他。魚膽之洽衆生也。朝祈夕賽之感應甚速。官位壽福。除病延算。凡厥人之滿求願。猶如水之隨方圓。靈勁之趣。事絕常篇。爰觀海。爲桑門貧道之質。仰栢城祠宇之威。一鉢屢空。春霞死幷日之飡。三衣易破。秋蘿爲防寒之用。然而或建洛水之長橋。或鑄浴室之巨釜。皆勸進十方之施主。共成就兩度之微功。每思垂跡之利生。欲顯本地之御體。所謂藥師如來。文殊師利。十一面觀世音菩薩是也。藥師者。助一切皆遂之誠玄。除九種橫死之怖畏。文殊者。爲諸佛之知母。授群類覺果。觀音者。現三十三身。滿二一求兩願。此三尊之弘誓誠。諸敎誰宜蓋者歟。然則云本地云垂跡。誰以不信向。思僧欲奉鑄其像。尙難酬我力。彼嚴道嶺遠。爭到萬里之異域。楊州地遙。寧傳百鍊之圓輝。因玆促信男信女之尊卑。仰半錢半紙之助成。蓋是積羽沉舟。聚蚊成雷之謂也。但不求于邦之旃

檀。無訪育王之石像。偏冶鑄青銅。可施瑩黃金也。且信堂社〔彼岸堂〕。且歸眞際之人。不嫌厚薄。莫惜奉加。令成二世之御願。可依此一施之信心。昔有以一顆珠而修佛像之者。遂誇光明如來之號焉。又有以一雙箄而獻神祠之者。詳聞運命吉凶之趣矣。往跡已在眼。末代盍服膺。仍奉唱如件。敬白。

治承三年四月　日勸進沙門觀海敬白

作者在茂云々

請殊依藤氏諸人合力繕寫法華經一千部啒請千口僧侶就興福寺致供養限永代每年欲勤修千部會事

右謹撿案內。興福寺金堂中尊釋迦如來像者。大織冠爲安全國家。誅蘇我入鹿之時。發素願顯金容。洛城之東。山階之裏。初建佛屋。便安尊像。而彼薨去之後。淡海公卜南都之曰〔マヽ〕地。移華搆之蓮宮。稱興福寺。弘法相宗。夫大織冠之出生者。維摩詰之化身也。秘月輪而暫和華臺之光。來日域而始賜藤原之號以來。天子儲皇。后妃藩屛。執柄攝籙之良胤。三槐九棘之重臣。累葉相繼。繁華無絕。此外趁朝市交山林之輩。具欲記錄。不遑羅縷。抑人倫是多。族類區分。幸受各姓於藤氏者。豈非摩詰之苗裔乎。爰相實。性謝庸昧。身又孤微。謬列釋迦尊之遺弟。而爲大織冠之末孫。去聖既遠隔十五世而忝後胤焉。顧齡云傾及八十廻而保上壽矣。何唯殖少善根之善。寔在結大因緣之因。思此思彼。儻等漸近成佛之期。縱賢縱愚。誰敢漏利生之道。每觀其理。難抑落淚。是以勸進藤氏之諸人。繕寫蓮經之千部。將就興福之道場。以展供養之齋席。香花供具之備。每年致勤。龍象集會之儀。永代存例。專爲恒規。不令失墜。伏請藤氏。貴賤上下〔發露歟〕。道俗男女。與勸進之心。勠隨喜之力。譋我願而崇妙法之一乘。令此善根而到慈尊之三會。依惠業以請淨佛國土。

證菩提以悟無生法忍〔恐脫〕。遂遵有緣之群類。必熟不退之覺果。仍勸進如件。

長寛二年八月　日　　沙門相實

作者長光朝臣

施入庄家二處

近江國高島郡小中島庄

越前國足羽郡太田庄

右奉　仰云。天台山上。建立一院。安置諸尊。號白安樂。是則一生瞻仰之基。二世依怙之計也。年來割江州之封戸。死山上之齋供。而人世夢中之花。難可久見。并邑公家之有。何爲長儲。仍停彼封。改入此庄。願以蟬鳴之秋收。將期龍華之春夢者。院司奉　仰。施入如件。

天慶二年八月十五日　　主典代ー

判官代ー

主典代ー

別當ー

陽成院御施入也。

寄進

庄壹處

在肥前國ーー郡字太田庄

右件庄者。　贈太政大臣家之領也。爲彼處分。傳領年久。而寄入圓宗寺。蓋有其以矣。御願聖靈。在世之昔。戴德浴仁。春秋多積。或主器之時。仕掌啓令儀〔之脫歟〕。或登極之後。抽居吐納之官。自從山陵風傷。寺門塵靜已來。不耐懷舊之蓄念。欲資登覺之御路。今以累世之田園。將施三寶之境界。願捧任土之貢。奉報無涯之恩。仍相副券文。寄進如件。

承曆三年八月　日　正二位行權中納言中宮大夫源資綱

慈覺大師門徒僧綱阿闍梨等謹言

請被殊蒙　天恩且召問權少僧都勝算且追捕僧成算狀

右禪院者。是慈覺大師入唐求法之時。登赤山花

院祈願山神。歸朝之日。赤山明神爲鎭守所建立也。自爾以來。百七箇年于今矣。蓋是爲鎭護國家興隆天台也。彼院靈物。大師笠杖。赤山明神表衣笏等。是四種也。而件成算。七月廿八日。發遣數多惡人。打凌住人。損失笠杖等。因玆門徒僧綱阿闍梨等。共悲聖跡之澆薄。可召送成算之由。牒送勝算所。卽報示旨。頗無首尾。爰以今月八日。成算過契傳以進之。其事異禮。件師過是極重。須自候邊下進上件狀也。然而爲存宥免之法。同九日。傳敎大師廟供之次。大衆前啓事由。擬且免之間。禪院住僧平代參來申云。觀音修學兩院內。籠置撿非違使放免着馱數多兵士等。卽損亡近邊。園來禪院。打凌住人等。不堪其威猛。逃去已了云々。又往還法師幷童子面々愁申云。上送山上雜物。皆爲件兵士被奪取之。兼又打損上下諸人。往還不通者。抑令進過契之旨。爲弁申彼失物。及不令成後過也。而濫惡之盛。彌倍於前。今案事情。勝算若知弟子成算之不可。彌可加呵嘖者也。〔[illegible]〕禪院之內。重出其亂逆。又兩院之間。雇置數千兵士。打凌往還諸人者。此度偏是勝算所爲。前事料知。必亦同意乎。山上之陵遲。門徒之大愁。莫過於斯。須經奏聞　公家。然而今年恠意多端。天下不靜。若勝算承伏。召進成算者。可無何事。而聚數多兵士。所濫行不可勝計。重撿案內。故九條丞相深發誓願。爲大師白衣弟子。又故入道大相國爲白衣弟子。願云。子々孫々。久固帝王皇后之基。生々世々。永弘大師遺跡之道者。是以帝王皇后出御一門。大臣諸卿多連次第。是非大師之加護門徒之祈願哉。望請特蒙　天恩。且被召問勝算。且追捕成算。將令返進損失之靈物等。謹請　處分。

正曆四年八月十四日阿闍梨傳燈大法師院源

請罷左衞門督職狀

右臣家賢。謬以愚庸。叨浴　聖化。德是無涯。雖

喜抃躍於三鼈之印。恩猶不翅。唯愼盈滿於十翼之文。何况臣霧氣相犯。年景其徂。裝紫綬而力磬。觀天之禮已稀。帶金仗而身疲。警夜之勤鎭闕。從臥漳浦。半陷焦原。就中諸衛督。扞城之職。爪牙之任也。臣先歷左右兵衛督。尋轉左右衛門督。前後積勞二十一年。內畏鬼瞰之難逃。外慙人謗之不免。豈者擺衛卒之所屬。閑以訪秦醫之秘方。伏美　玄鑒曲照丹祈。早罷武備於細柳之營。將抽臣節於九棘之任。不堪悃欵之至。修狀以聞。臣家賢誠惶誠恐頓首々々死罪々々。謹言。

嘉保二年七月廿日　正二位行權中納言兼宮內卿左衛門督源朝臣上狀

作者文章博士敦基朝臣

請罷所帶左兵衛督職狀

右臣公房伏惟。擇才授官。明王之彝範無朽。量力就列。忠臣之清規長傳。臣無能無藝。非賢非親。只以累代公卿之遺種。適登八座。參弼之清班。夫兵衛督者。名望倶高。陳衛宸崇之官也。弗鷹揚之才則不任。弗驍逸之器亦不居。而臣威略難施。智勇無聞。横霜劒而腰疲。朝列之行易懈。取月弓而齡仄。雩性之心彌迷。况乎自近年以來。霧露相侵。進退惟谷。武備之任。知其不堪。伏冀　玄鑒〔追號缺〕方照丹祈。察此頑魯之質。早罷武衛之官。然則仰　天慈。抽愚勤於棘路之月。退助露命。養餘喘於藥爐之風。不耐征營之至。謹修狀以聞。臣公房誠惶誠恐謹言。

承曆三年十一月日　參議從三位行左兵衛督兼播磨權守藤原朝臣

作者右衛門權佐藤敦宗

奉付囑帝釋供事

右。先年兒息頻有夭折之悲。仕宦不免屯邅之歎。方寸之中。寤寐憂憤。儻見紀納言集。有以帝釋供付囑貞崇大德之碩文。欲尋彼跡以求福利。延長末年。上人勅喚頻出。更列南山之雲。神咒不斷。長伴中禁之月。弟子相逢之次。述以此志。

一定已許。十年多過。毎月三日。寄誠竭信。去六
月。闍梨津梁之勤已疲。舟壑之悲忽至。其師難
去。其願猶存。仍今始自今月朝(朔歟)。奉付嘱東寺神
隆阿闍梨。若有子孫之可繼願。尋本縁而不絶。
敬白。

天慶□年九月一日弟子右中辨大江朝綱敬白

送文

故左大臣殿(坊門左大臣歟)被送南院蜜派文 紀納言

給勸學院文

悵望積日。只聽曉雞之聲。談話隔雲。幾憶秋螢
之影。聊分米陵之咏。宜知南隣之情。

請文

同辨學　請文

右。德潤泗水之流。恩深秋泉之派。忽開厚憲之
舊窓。已飽邵阜之遺味。仍奉請如件。

皇太后宮職

奉送米三百斛

右奉　令旨偁。風聞。天台奇秀。甲於天下之山
焉。東西之塔婆相分。龍象之僧侶常住。盛弘一
乘之教。不絶三昧之行。世之横目。誰不歸心。爰
皇太弟者。顧賀之長子也。居儲貳之尊。蘊明兩
之德。然間今年當三合。殊恐夏曆之厄。累日嬰
重痾。更覓秦醫之方。弟子疑眉之受難忍。護持
之情旁臻。彼山之中堂者。靈驗之道場也。尋草
創之願主。則傳教大師。誓念有博。問根本之尊
像。亦醫王善逝利益無疑。仍將崇鷲頭之古跡。
普訪一山之禪房。捨塵才之輕貲。聊充千僧之齋
飯。為蒙冥助也。為期除愈也。當于斯時。叡岳之
月自照。約海之霧已晴。玄應之至。素願相諧。今
之艤颿途前志也。彌抽懇誠於丹地之底。遙寄瞻
仰於白雲之峯。伏願瑠璃光佛。守護玉躰。十二
神將。知見一心。少陽之桂殿。奉授東王之齡。長
秋之椒房。共保西母之算。重請。上從通三之聖
主。下及无二之庶民。拂邪孽於万柳之外。消妖

氛於千年之間。又匪石之襟懷惟遍。恒沙之世界何限。三有衆生。悉住一如者。謹依令旨。奉送如件。

康平八年三月廿二日　正二位行權大納言兼大夫藤原朝臣敬白

作者　明一

弘法大師。諱空海。讃岐國多度郡人。俗姓佐伯。母阿刀氏。夢天竺聖人來胎中。其身有娠。所誕生也。生年五六之間。夢常見居坐八葉蓮華之中。諸佛共物語。雖然專不語父母。況於他人乎。遊戲之時。喜以泥土。常作佛像。年十五。就舅從五位下阿刀宿禰大足。讀習文書。十八。遊學槐市。時有一沙門。呈示虛空藏求聞持法。於是信大聖之誠言。望飛焰於鑽燧。攀躋阿波國大瀧之嶽。勤念土左國室戶之崎。幽谷應聲。明星來影。自此惠解自新。下筆成文。世傳三教論。信宿間所撰也。在於書法。最得其妙。與張芝齊名。見稱草聖。年二十二得度。尋得大毗盧遮那經。深辟義理。延暦廿三年。入唐留學。過青龍寺惠果和尙。稟學眞言。宗旨義末。莫不說通。和尙曰。我今欲盡。待汝旣尙。今則果來。我道東矣。又告曰。汝未知吾與汝宿契之深乎。多生之中。相共誓願。弘演蜜藏。代爲師資。是故勸汝遠涉。授以深法。受法云了。吾願足矣。莫久遲留。吾在前去。〔恐有誤脫〕吳般纂曰。今有日本國沙門。來求聖敎。皆令所學。可如瀉瓶。此沙門是非凡徒。三地菩薩也。內具大乘之心。外現小國沙門之相。大同二年。遂懷法寶。歸來本朝。啓秘密之門。弘大日之化。天長元年。依旱災。奉勅。於神泉苑。修請雨經法。龍王現形。澍雨降澤。同年任少僧都。四年轉大僧都。同八年六月十日上表白。夫許由小才子脫万乘。況乎沙門何願三界。即伏乞永辭所職。常遊無累。同日勅[illegible]不許所請。其後漸厭世間之囂塵。竊尋禪定之靈崛。依靈神之敎誘。隱居紀伊國金剛峯寺。承和二年三月廿一日丙寅。結跏趺

坐、養然入定。生年六十二。夏臈卅一。勅遣内舍人[ ]之。後太上天皇同有手書。天安元年十月十七日。遣唐前僧正眞濟上表白。先師空海。延暦末年。遠入大唐。學得秘法。大風拔樹之災。澍雨襄陵之異。奉詔結念。應期消滅。上國之眞言。自此始興。伏乞禪讓所帶僧正。同廿七日宣命。贈大僧正官。但眞濟僧正。其職如故。貞觀六年三月廿七日。贈法印大和尚位。延喜廿一年十月廿七日。依權大僧都觀賢上表。謚號弘法大師。

作者敦―朝臣

撿非違使移　太宰府衙

欲被早使者俱召送叡山大衆中惡僧等狀

大山寺上座宗胤法師信嚴法師（前別當定俊後見）

不知名字法藥禪師之使

右大山寺別當法橋上人位光清去年十二月八日奏狀儞。請特蒙天裁。早被下宣旨。召禁其身。號叡山大衆使（字法藥禪師使）。恣押知寺家庄園。猥成旁掟行狀。與件惡僧同意張本輩信嚴法師。（前別當定俊後見。）當寺上座宗胤法師。副進寺家留守解狀一通。府牒奉行案二枚。右去十一月十三日留守解狀云。件惡僧等。以去十月十九日。罷下當寺。申請府奉行。隨即同晦日。送府牒於寺家所司等許。爰以先日下文。度々雖訴申。府丞無承諾之間。又今月九日。被成府奉行於彼惡僧等之方畢。仍寺家所司庄民等。皆寄彼方。忽諸寺家政所事。就中信嚴宗胤等。爲惡僧之方人。借請宋人等物。申成府奉行。宛凌庄民等。恣猥行苛法。非例濫惡之甚。何事若斯乎。如此牢籠之間。有限寺家。佛事修理之勤已及闕怠者。望請天裁。早被下宣旨。被召禁件法藥禪師使幷同意之輩。將仰明時之化者。左少辨藤原朝臣顯隆傳宣。權中納言藤原朝臣宗通宣。奉勅。大山寺別當法橋光清言上。號叡山大衆使。押知寺家庄園。旁成濫行輩。下知撿非違使。令召進其身者。夫緇徒之類。俗

法雖異。灼誡之處。朝章惟重。何况訴起於西府。今出於震禁遵行之旨。豈以稽留哉。就中都鄙遠隔。路驛相重。行程之間。最可警急。須副付領兵士等使者。俱欲被召送件輩之狀。依別當宣。移送如件。但貫事於一致。勿敢令反覆。故移。

長治二年正月　日

正六位上行左衞門少志中原朝臣貞淸

正六位上行右衞門少志豐原朝臣時眞

延曆寺牒　當國衙

欲被殊加衙勢令運上材木造立講堂一宇狀

牒。竊以。吾山者貴府之鎭護。貴府者吾山之檀那也。譬猶鷲峯與王舍。雙擧與二諦而已。府中瞻山。堂閣插着於雲漢之際。山上望府。樓臺隱映於煙樹之間。豈止地形之相接。師檀已成契矣哉。便是眼界之所通。心腑彌親而已。旣而山神者四社之其一。山僧者剩三百。六時行道之砌。共祈貴境之豐饒。三密觀念之窓。各禱貴境之快樂。斯則都鄙素普所聞也。今件講堂。建立年久。破壞日新。楣朽而暮雲半摧。梁傾而晴虹將斷。若無修造之勉。空有顚倒之傷。因之寺家廻策。山麓採材。徒委濱頭之砂。未搆嶺上之月。已非公家修理之色。盡施私門補綴之謀。仍以奉牒如件。乞衙察狀。上自長官。下及國掌。分彼隨月之俸。備此不日之功。然則三穗之禾。定入府君之夢。兩岐之麥。必播州民之係。以牒。

天曆四年四月十一日

延曆寺牒　諸大施主衙

欲被加隨分知識改造講堂一宇狀

右講堂者。天長之朝廷給稻九萬束所被肇造也。爾來草創悠悠。木星廻環。日月不居。赭堊之飾自舊。雨露長冐。簷宇之搆先頹。何况山雲之雷礎。柱根爲之朽槯。嶺霧之埋甍。梁棟爲之腐敗。凡玆山之爲躰也。南嶺則疊巻嵓之奇巖。巖有雷室。東脚則帶渺瀰之大湖。湖有龍宮。因是迅雷

驟雨。倏忽于晴天。大震猛風。慘烈于暑月。但恐驟雨之夜。危棟折傾。猛風之晨。斜柱顛仆。使彼常住之佛軀。俄歸磨滅之法。不變之經卷。[有字歟]盡靡爛之憂。當于其時。噬臍而不及。迴肝而難追。豈止構堂宇之煩。兼有補佛像之費。不早修之謝。遺山鳥之語譴誹。有晩縁之傷。遺峽猿之聲懊惱。是以營造之思積胸懷。嗟歎色漸出脣吻。然而此寺有風[月脫歟]之饒。而乏擔石。有煙霞之富。而貧貨泉。適運帷帳之籌。纔得毛髮之力。伐直木於高島。聚良材於富津。而今力屈於採材。計絕於雁匠。雖云觖望之有日。只歎俄刻之無期。玆堂難積。唯在一事耳。嗟乎浮天瀾水積于衆流之宗。興雲之高山成于微塵之聚。若不假濟々之衆力。何以起巍々之一堂。望乞內外官司。上下士庶。寸鐵尺木。添陳力之資。一錢數粒。加隨分之志。然則淩雲之大厦。忽焉以成。滿月之尊容。儼然不改。昔有三千人。共修一塔。爲三千佛。遂現一刹。堂塔名殊。功德惟一而已。唯願因此勝緣。植舊荷之芳種。證彼妙果。扇栴檀之香風。仍以奉唱如件。

天曆四年月日

續群書類從卷第三百十九

文筆部二

高野雜筆集卷上

性靈集第三 沙門空海言。去六月廿七日。主殿助布勢海。將
五彩吳綾錦緣五尺屛風四帖。到山房來。奉宣
聖旨。令空海書兩卷古今詩人秀句者。忽奉　天
命。驚悚難喩。空海聞。物類殊形。事群分體。舟
車別用。文武異才。若當其能。事則通快。用失其
宜。雖勞無益。空海元躭觀牛之念。久絕返鵲之
書。達夜數息。誰勞穿被。終日修心。何能墨池。
人非曹喜。（集无）謬對漢主之邸。欲辭不能。强揮管龍。
古人筆勢論云。書者散也。非但以結褁爲能。必
須遊心境物。散逸懷抱。取法四時。象形万類。以
此爲妙矣。是故蒼公風心。擬鳥跡而揮翰。王少
意氣。想龍爪而染筆。虵字起唐綜。虫書發秋婦。
軒聖雲氣之興。務仙風韭之感。乖露懸針之體。
鵠頭偃波之形。騏驎鸞鳳之名。瑞草芝英之相。
如是六十餘體者。並皆人心感物而作也。或曰。
筆論筆。譬經如詩家之格律。（集此間有文）詩人不解聲病。誰
編詩什。書者不知疾（〃病集〃）理。何預書評。又作詩者。以
學古體爲妙。不以寫古詩爲能。書亦以擬古意爲
善。不以似古跡爲巧。所以振古能書。百家體別。
蔡邕大笑。鍾繇深難。良有以也。空海儻遇解書
先生。粗聞口訣。雖然所志道別。不曾留心。今

賴聖雷之震響。拔心地之蟄字。折六書之萃楚。擿八體之英華。學轉筆於斵熊。播超翰乎草聖。想山水而擺撥。法老少而終始。君臣風化之道。含上下畫。夫婦義貞之行。藏陰陽點。客主揖讓。弟昆友悌。三才變化。四序生殺。尊卑愛敬。大小次第。隣里和平。寰區肅恭。此等深義。悉體字字。雖切謝書池。竊庶幾雅趣。又夫右軍累功。猶未傳〔學イ〕其妙。衆藝弄沙。始會其極。自外凡庸。何解點畫之奧〔奧作竹〕。何況空海。耳聞其義。心不存理。空費筆墨。忝汚珍屛。一悚一懼。心魂飛越。于時堯曦流光。葵藿自感。對山握管。觸物有興。自然之應不覺吟詠・輙抽十韻。敢書于後。伏乞天慈。宥其〔本脫歟〕罪過。幸甚々々。謹所書屛風及秀句本。隨表進。輕黷聖覽。伏增流汗。沙門空海誠惶誠恐謹言。

弘仁七年八月十五日　沙門空海上表

摩騰不遊。振旦久聾。康會不至。吳人長聾。聞導〔導歟〕德一菩薩。戒珠氷玉。智海泓澄。斗藪離京。振錫東往。始建法幢。開示衆生之耳目。大吹法螺。發揮萬類之佛種。咨伽梵慈月。水在影現。薩埵同事。何趣不到。珍々重々。空海入大唐。所學習秘藏法門。其本末多。不能廣流傳。思欲乘衆緣力書寫弘揚。所以差弟子康守。馳向彼境。伏乞願被弘道。助遂少願。幸々甚々。委曲載別。嗟雲樹長遠。誰堪企望。時因風雲。惠及金玉。謹奉狀。不宣。沙門空海狀上。

四月五日

陸州德一菩薩法前謹宣

名香一裹。物輕誠重。撿至爲幸。重宣。幽蘭無心而氣遠。美玉得君價貴。闍梨僻處之方善稱。與風雲而周普。甚々善々。貧道遊大唐。所習得眞言秘藏。緣其本末多。久滯講傳。今思乘衆機之緣力。書寫神道之寶藏。所以差弟子僧康守。發向彼境。冀乘彼金剛薩埵之悲願。扣勸待雨之種子。今因康守金剛子。不宣。釋空海白。

三月廿六日

下野廣智禪師侍童

古人不貴面談。所貴者在同道而已。余久聞闍梨服勤精進。遙以隨喜。甚々善々。貧道涉海外。所習得金剛一乘。緣其本末多。不得宣講。今思乘有緣之功資。流傳無比之寶偈。是故差康守佛子。發赴彼方云々。

如來悲願。隨類攝生。菩薩應現。無所不有。如聞萬德菩薩。垂迹東方。崇法化生。聞之聽之。心深隨喜。貧道涉大唐。所習得眞言秘藏。其本末多。久寂宣揚云々。

生年雖不相謁。久承籍甚。未見其人。忡々我心。暮春已暄。伏惟動止何如云々。不如乘衆緣之力。宣揚大覺之惠光云々。

暮春甚暄。伏惟動止如何。空海入大唐。所學習眞言法藏。緣其本末多。書得不能爲衆傳講。星霜荏苒。寧耐爲勞。所以差弟子安行。發向彼方。冀假衆緣之力。繫得一乘衆。應寫被疏。且目裁別。不宣。謹言。

久不承音札。馳仰惟積。季春甚暄。伏惟動止何如。空海從大唐所將來眞言法門。緣其本末多。寫得不能爲衆講讀。年月徒邁。恐風燭奄及。思欲假衆緣之功。流布金剛一乘。是以差求寂安行發向彼國。冀乘一言之風規。寫秘藏之敎云々。

甲州藤太守記室謹宣

自春謁　清顏。每思高風。日夕服之。豈捨于心。暮春甚暄。伏惟動止萬福。空海入大唐云々。桑〔マヽ〕檢髮風燭難期云々。

常州藤使君記室謹宣

雲霞助翡。音札久寂。日夕企之。惆悵于懷。暮春云々。冀發傳法菩薩之勝志。叩震待雨雷之衆機云々。

名香一裹表情。撿到爲幸。

夫佛法東流年代。略有二釋。一云。周第四主昭

王即位廿五年甲寅七月十五日佛入胎。廿六年乙卯四月八日誕生。第五主穆王三年壬午佛生年廿九出家。八年丁亥二月八日年卅五成道。五十一年壬申生年八十入滅。自佛入滅已來至于弘仁十二年辛丑。合一千四百卅三歲也。一云。依周書異記。自佛入滅壬申至弘仁十二年。合一千七百八十五歲也。

夫佛法屆漢地流日本年代者。自佛入滅壬申至于後漢第二主明帝永平十年丁卯。經六百七十五歲。一云。一千十五歲。增三百卅歲。自丁卯至于日本第卅帝廣庭天皇十三年壬申。合四百八十七歲。佛法自百濟國始屆日本朝。是當梁武帝大寶三年壬申也。自其壬申至于日本第卅帝天國排開廣庭天皇十三年壬申。佛入滅後纔一千一百六十二歲。佛法始屆日本。當此時清辨護法菩薩出世也。

性靈集第九　沙門空海言。伏承聖體乖豫。心神無主。即與諸弟子僧等。依法結期一七日夜。從今月八日。至于今朝。一七日欲畢。持誦之聲響不間絕。護摩之火烟接晝夜。以仰神護於佛陀。祈請平損乎天躬。感應未審。尅己爛肝。伏乞體察。謹加持神水一瓶。且勒弟子沙彌眞朗奉進。願以添藥石除却不祥。沙門空海誠惶誠恐謹言。

弘仁七年十月十四日　沙門空海上表

性靈集第四　眞川等啓。昧金照面。必待瑩拂。童朦開眼。定因師訓。然則恩之重者。師德爲最。如今故中務卿親王之文學正六位上淨村宿禰淨豐者。故從五位上勳十一等晋卿之第九男也。父晋卿遙慕聖風。遠辭本族。誦兩京之音韻。改三吳之訛響。口吐唐言。發揮嬰學之耳目。遂乃位登五品。職踐州牧。男息九人。任中而生。弘秀兩人。則任經中外。俸食判官。並皆降六短促。不幸而殞。最第一身。孑然孤留。是則眞川等受業之先生也。文雅陶心。廉貞養素。去延曆中。沐天恩於駿州錄事。

次遷親王文學。忽遇罹時變。進仕途窮。今儻賴薄震宮之大造。朝參暮謁。年歲推移。雖欣厚過望。還歎薄命徒老。原憲之室。柴炭如金。孔汲之家。米菜似玉。既而風朝月夕。與飢蟬而繞悲。雪夜霜晨。將旅鴈以多歎。至如冒雨涉泥。黎杖爲馬。戴星歸舍。蔬飡支命。充庭黃口。無粒喙拾。巢裏寒婦。珠泣向隅。每尙竭一忠於百君。還悲五尺之無容。悲哉。春雨榮林。新栽無葉。秋風茂野。孤幹未實。眞川等潤訓有年。酬德無日。無勢無力。空竭肝膽。伏惟相國閤下。　帝寵伊霍。濟物爲心。天假仁慈。博愛是務。飛沈生其一眄。榮悴因其咳唾。伏願貸恩波於涸鱗。賜德華乎窮翼。則漢語易詠。吳音誰難。敢抽恩欵。煩黷簪珪。謹奉啓。不宣。謹啓。

弘仁七年十二月廿七日

續集第九　沙門空海言。空海聞。山高則雲雨潤物。水積則魚龍産化。是故嶠閣峻嶺。能仁之迹不休。孤岸奇峯。觀世之蹤相續。尋其所由。地勢自爾。又有臺嶺五寺。禪客比肩。天山一院。定侶連袂。是則國之寶。民之梁也。伏惟　我朝歷代皇帝。留心佛法。金刹銀臺。櫛比朝野。談義龍象。每寺成林。法之興隆。於是足矣。但恨高山深嶺。乏四禪客。幽藪窮岩。希入定賓。實是禪教未傳。住處不相應之所致也。今准禪經說。深山平地。尤宜修禪。空海少年日。好涉覽山水。從吉野山。南行一日。更向西去兩日程。有平原幽地。名曰高野。計當紀伊國伊都郡南。四面高嶺。人蹤絕蹊。今思上奉爲國家。下爲諸修行者。芟夷荒藪。聊建立修禪一院。經中有誡。山河地水。悉是國王之有也。若比丘受用他不許物。即犯盜罪者。加以法之興廢。悉繫天心。若大若小。不敢自由。望請蒙賜彼空地。早遂小願。然則四時勤念。以答雨露之施。若天恩允許。請宣付所司。輕塵宸扆。伏深悚越。沙門空海誠惶誠恐謹言。

弘仁七年六月十九日　沙門空海上表

比不承消息。馳渴惟深。陰熱惟溫。動止如何。空海從大唐還時。數遇漂蕩。聊發一少願。歸朝之日。必爲增益諸天威光。擁護國界。利濟衆生。建立一禪院。依法修行。願善神護念。早達本岸。神明不昧乎。歸本朝。日月如流。忽經一紀。若不遂此願。恐誑神祇。貧道少年日。修涉之次。見吉野山。南行一日。更向西去二日程。有一平原。名曰高野。計當紀伊國伊都郡南。四面高山。人迹複絕。彼地宜置修禪院。今思爲遂本誓。聊造一草堂。令學習禪法。弟子等依法修行。但恐山河土地。國主之有也。若不蒙天許。遠犯本戒。伏乞以聞斯望。蒙賜彼空地。若天恩允許。欲賜一官符紀伊國司。委曲在表中。謹奉狀。不具。沙門空海狀。

布助執事謹宣

古人有言。胡馬向北。越鳥巢南。西日更東。東雲復西。物理自爾。於人何無。聞之先人說。我遠祖大遣〔マヽ〕馬宿禰者。是則彼國祖大名草彥之派也。所以欲尋謁久矣。然在古物礙。不遂志願。悚息何言。今思欲依法建立修禪一院。彼國高野原。尤允敎旨。名〔故擬〕修表陳情。天恩允許下符訖。是以爲造立一兩草菴。且差弟子僧泰範實惠等。發向彼處。伏乞爲護持佛法。方圓相濟。幸々甚々。貧道來年秋月必參。披謁未間。珍重々々。謹狀。

久闕禮拜。渴之仰之。至誠之精。跬步豈忘。春氣漸暄。伏惟阿闍梨。凝容禪關。洗神定水。吸烟霞送年。對山水忘歸。弟子緣俗中擾々。世上遑々。隔淸顏長嗟。欽餘風獨勞。嗟呼賢愚異處。緇素遙絕。自然理知。復何言。尋冀專拜謝。奉此。不宣。

弟子右神榮軍下監野年長和南。前奉借日本書記。有要可披閱。因還使分附爲幸也。謹宣。

伏蒙惠捨調布廿端。商布一百段。物叶望外。手

足無厝矣。至于珮銘。何以爲喩。伏惟云々。見有人說。被差調貢使入都。欣愜深也已。寒徑所履何如。貧道精勤可量。未知早晚上山寺專候。故馳童子取消息。忩々不具。台甲狀。

前承尊體乖和。從爾來與諸弟子等。晝夜精誠祈願。未審損否。深以爲勞。法力不思議。寧不輔度。謹遣三上部信滿令取消息。謹奉狀。不宣。謹狀。

小師眞矣切愛草書。引領極望。故書數字與之。

性靈集第九

夫護持佛法。必資綱維。和合衆徒。誠待其人。是故妙德爲菩薩之座主。遍覺則慈恩之上綱。是則護法利人之雅致也。今此高雄伽藍。未補三綱。無人護持。緇林鬱茂。近童駢羅。不因指車。誰知曉暮。所以近隨衆簡。遠應渤馱之遺訓。抜果隣禪師。以爲上座。果者。除雲霧於大虛。滿光明於法界。隣者。養德法雲之震宮。紹位大日之覺殿。名含此德。實當合契。人皆具瞻。上下同讓。擢茲蒭實慧。除任摩々帝。所謂實者。弃虛掃僞之義。慧者。剪愚破暗之稱。遊實相之三昧。證金剛之妙慧。斯德在斯。(斯在(集)) 省名會理。衆心共許。余亦印可。擇僧智泉。任羯磨多那。金剛之智。大悲之泉。既含自行化佗二德。必須調和緇素二衆。同入眞保二諦。久住此院。(以下卅三字集无) 粗知緣業。所以簡求寂義惠除之。直歲第一。義慈悲惠。以此顯名。實須合當。(以下與集有異同宜參照) 選此四仁。稱彼四德。四德即一功德。一功德則四知。四知則四衆。四衆則四行。四則之德。何人不行仰。誠須彼此上下。同住三々昧耶功德。功々思々。護持內外之伽藍。(集无) 早證本有之五智。震法雷於五趣。于時弘仁之三年季冬之月。

西府一別。七年於今矣。恨戀不已。忽見有人傳話。比日入京。即欲就謁。私願有期。不出山扃。限以此緣。不遂馳謁。貧道聊欲供三寶。山厨闕然。每事難辨。伏乞垂濟米油等。又從大唐所將來經疏文書等。思欲寫取數本。普事流傳。紙筆

（等イ）亦難得。亦望垂惠。

厶甲頓首。信滿至。厶甲伏奉　凶諱。乍聞擗踊。呑火屠裂。何升年雖居高齒與椿見。豈圖天不輔仁。雙鳬一飛。痛々當々。奈々何々。某乙被限法緣。不能星奔訴曳。惟荼毒難居。孟秋猶熱。伏惟升母動止支勝。乞守禮制。莫至絕粒。謹遣弟子奉疏。荒迷不次。某頓首。

（性靈第九）沙門永忠謹言。去弘仁元年九月十七日詔書。以永忠爲少僧都。寵命自天。載懷感惕。誠惶誠恐。（二字集）永忠枉費程粮。實慙非才。歷任登用。事同濫吹。況乎如今。行年七十。筋骨劣弱。窮途將迫。殘魂餘喘。能得幾時。即弛僧綱之綱紀。又闕統理之師表。伏願知足能歸。靜坐念佛。以報國恩。不任下情。謹詣闕進表以聞。誠恐誠惶謹言。

（同第九）永忠僧都辭少僧都表勅答

忽省來表。所陳具之。公情叶草繫。義高木叉。護鵞之愛弘深。驅龍之威益猛。靜禪波而涉。開覺華以芳。寔味道之鹽梅。乃拯溺之舟檝。朕種善根於往古。遇上人於來今。感緣之思。無忘鑒寐。所以寄此綱號。和彼緇徒。此則具瞻之懷。豈徒虛授謂耶。宜強飡食匠醫藥。專精神以補天年。永報綱紀。無煩固辭。

同年正月四日

馳仰之次。枉書札。深慰下情。抄秋夜冷。惟法體珍和。空海入山來。都絕却人事。不屑臨池。寸陰是競。攝觀心佛。夢中俗事。坐忘爲貴。所以非意忘卻。不書于今矣。忽見來書。慚息極深也。明後書取。專使馳奉。恕非故意。幸々甚々。林泉辭我。一入忘歸。未由就披。增延詠耳。因還使奉狀。不宣。高雄山僧空海狀上。

唐僧都大德法前

久不見顏色。惆悵于懷。甚涼。惟動用安和。遠思山路絕。近不遂數言話。深思詠也。閑居山室。如何持誦。早晚下山。曉喩迷因。此際披雲箋。先憑

手書。如何請付。深媿深媿。望悉下情。不宣。老兄忠狀。

九月一日

內供奉海禪伯弟侍童

昨日使乎至。伏承尊體乖膳。奉助驚憂。即率諸弟子等。仰對　三寶。精事祈願。法力無遠近。千里則咫尺。冥神護善。寧不輔仁乎。空海私願有契。暫不出山門。被限此法緣。不遂馳者。悚歎不可言。伏乞體恕。謹奉狀居。不宣。謹狀。

八月廿一日山僧空海狀上

藤中納言閣下謹宣

中冬霜寒。伏惟動止兼勝。貧道器劣前脩。誠恐可畏。謬沐先帝恩命。延曆末年。得入大唐。幸遇慈悲大師。已遂本願。太毘盧遮那兩部眞言秘敎。及二部曼荼羅灌頂傳授。誓志言歸。冀宣揚秘輪。大同初年。乃得著岸。即所將來經及佛像等。附使高判官。修表奉進訖。今上馭曆。恩普卉木。有勅返賜所進經佛等。兼宣以傳授眞言。即率二三弟子。日夜敎授。東大果隣。實惠。元興泰範。大安智泉等。稍得大法之旨趣。自外大小師等。各得一尊之瑜伽。然今天恩重流。奉圖兩部大曼荼羅像。其功欲畢。一生再喜。自天而下。幸幸甚々。是則兩相公之所致也。貧道如今。生年近知命。二毛已颯然。生願已滿。應傳亦了。欲待少年之成立。還恐風燭之速及。又恐人非應供。久費國粮。撫己修身。生死眷厚。望宜付所司。停彼公食。嗟乎在俗障道。妻子尤甚。道家重累。弟子是魔事。不如絕弟子〔之脫歟〕愛。郤國家之粒。斗藪殉道。兀然獨坐。水菜能支命。薜蘿是吾衣。所修功德。以酬國德。所有經佛等。傳授果隣實惠。恐人非金剛。蜉蝣是壽。一生之後。再面難期。二三弟子等。奉屬兩相國。伏願時々垂撿。流傳秘敎。幸幸甚々。白雲之中。松柏豈變。此生他生。形異心同。願共弘法利生。同遊覺臺。不任悵戀。謹奉狀

不宣。謹狀。

伏奉命。厶甲爲名師主。厶甲元來無此意。不敢承高命。伏乞大師慈悲故。懃垂提撕。幸々甚々。謹奉狀。不備。弟子空海和南。

（性靈集四）劉希夷集四卷副本

右伏奉少內記大伴氏上宣云。書（集）取奉進。但恐久韞揮翰。筆不勝意。不免强寫空汚珍紙。王昌齡詩格一卷。此是在唐之日。於作者邊偶得此書。古詩格等雖有數家。近代弟子切愛此格。當今堯日麗天。薰風通地。垂拱無爲。頌德溢街。不任手足。敢以奉進。庶令屬文士知見之矣。還恐招恥遼家。貞元英傑六言詩三卷。緣書様大。卷則隨大。今分三卷。文是秀逸之文。書則褚臨王之遺體也。比屬臨池之次。寫得奉上。飛白書（彦愛爲大（集））一卷。亦是在唐之日。一見此體。試書之。玉變爲礫。雖未成功。夫比之獻芹。伏願天慈。曲垂一覽。不任葵藿之至。謹遣弟子僧實慧。謹隨狀奉進。輕黷宸嚴。伏深戰汗。謹進。

弘仁二年六月廿七月沙門空海進

仲秋已涼。伏惟動止萬福。某甲從大唐所將來經論等。其數稍多。思願寫取數本。普事流傳（傳書）。是故在鎭西府之日。敢以干祈昏筆等。便乘恩許訖。雖然未蒙顧惠。悚歎極深。恐大人多故。忘卻少事。所以重煩視聽。謹奉狀。不宣。謹狀

筆六管

（性靈集四卷）右伏奉昨日進止。且敎筆生坂井名淸川。造得奉進。空海於海西所聽見如此。其中大小長短强柔齊尖者。隨字勢麁細。惣取捨而已。簡毛之法（家（集））。纏昏之要。染墨藏用。並皆傳授訖。空海自我試看新作者。不減唐家。但恐星好別（皇イ（各別處））。不允聖愛。自外八分。小曹之樣。蹋書之式。雖未見作。得具足口授了。謹付淸川奉進。謹進。

弘仁三年六月七日沙門空海進

書信枉問。兼惠珍繒綿布等物。捧對驚荷。不知

何喩矣。精勤修念。僧家之本分。無得爲覩。大士之用心。恐空海久沐國恩。每思竭力。同行法者亦甘盡。今豈圖原隰巍々。恩波川注。暖纏挾耳。誰怕風雪。所願投誠諸尊。祈山壽於聖躬。伏乞鑒察。謹因還李奉狀陳謝。不宣。謹狀

伏承。輔仁當簡遷拜相。奉助感慰。又從奉進止。修念不休。雖然未得好相。深以尅己。未審。聖躬如何。望垂示。幸々甚々。謹奉。不宣謹狀。

右(左イ)兵衛督藤相公閣下

小師眞榮歸枉書。秉書遂秘藏法門。隨喜之深。於物難喩矣。甚々善々。定知功德滿法界。福報無盡。秋氣已涼。惟動止如何。貧道易量。白雲在天。滄海渺然。夢魂易接。心使豈隔。候入京日。披宿霧未聞。珍々重々。今因便風奉此。不宣。沙門遍照狀上。

鎭西府安少貳記室謹宣

仲秋已涼。伏惟動止萬福。空海前年爲造禪菴。且向南嶽。緣事草々。不奉消息。悚息何言。今隨勅徵。來入城中。無由就謁。悚歎極深。體察。幸々甚々。謹奉狀。不宣。謹狀。

八月十三日

凶變無常。承東鯨一沈。雙鳧隻飛。惟哀痛深。痛痛當々。奈々何々。賢室年華未秋。奄遭此風霜。二三幼稚。偏露誰怙。痛哉哀哉。仲秋夜涼。伏惟動止反常。貧道去月中有勅徵。且住中務省。其勅書案一本。附上一覽之。天邊隔我。松柏豈移。入京時專候。此披展未聞。珍重。謹因廻李奉疏。不次。謹狀。

八月十日沙門空海

高野雜筆集卷下

思渴之次。忽惠珍茗。香味俱美。每啜除疾。媿荷何喩。季秋已冷。伏惟法體如何。空海從大唐所

將來新譯華嚴經及疏儀軌等。切思奉呈。彼此相隔、心事未極悵。耿々何言。惟垂悉之。委曲使者具之。ム甲奉狀。不宣、謹狀。

伏開玉撿、已奉天私之高深、一喜一悚。捧謝無地。豈圖涓塵之望、感海岳之恩。是則相國厚顧眄閫匝之所致也、銘謝無由。達嚫而答、謹因還李。奉狀陳謝。不宣。謹狀。

昨日諸公、勞尋松岩。辱專文花、別後披諷。思人不已。不覺口號。報貴于紙矣。惟垂誦者。昨日所命修法人名。及支具物。具錄〔寄此カ〕馳上、望早垂送。幸甚々々。又先許吏尋山門有功面諮事。兩三日後。亦降馬蹄。防災未兆。聖賢所貴。愚至乃悔。是則愚也。防賊防犬。何可遲怠。惟垂察。委曲面申。不宣、沙門遍照狀上。

吏部次郎閣下謹宣

孟春餘寒。伏惟　動止何如。貧道尋常。忿〔マヽ〕承遷住東蕃、深驚怍。未審情願、耶公以帷幄之才。臨干戈之地。狠人爲底。必合有危怖。不如受持秘法。持身護國。貧道限以禪關。不能就披。若有意受持者。專々候々。謹因令滿奉狀。不宣。

節序中春。風嚴雪積。伏惟僧都和尚。法體何如。空海林泉未飽。絕迹人間。被限逸遊。不遂數詣展謁、悚息極深。望恕非故怠忽。見乙訓寺三綱說、國家捨施。修理諸寺。料錢今見在綱所。諸寺請受、望預其例修理伽藍者、彼寺多年無人修理、堂漏汚濕尊容。墻倒不遮人畜。修理伽藍者。彼親所監察、自非和尚一眄。何時修繕。略支計合用、有一百緡料錢。伏乞時恕垂處分。幸々甚甚。其應修理物色目。具載寺牒。謹勒、寺主僧空海奉狀。不宣。謹狀。

泰範言〔[illegible]十集載之〕。伏奉今月一日誨、一悚一慰。兼蒙貺十茶。喜荷無地。仲夏陰熱。伏惟和尚法體如何。此泰範蒙恩。今月九日、從馬州還。便過乙訓寺。即承遊化北院。便擬就謁。緣客中煩悴。不遂志願。

悚息何言。恕非故意。幸々甚々。告中云。共住生死。荷負衆生。同遊四方。宣揚天台宗者。伏奉慈約。喜躍難喩。若使附龍尾以揚名。寄鳳翼以顯行。則蚊蝄之質不勞而凌雲漢。無筋之蝖無功而飮清泉。鄙陋之望。於此足矣。何亦更加。珍々重重。又云。法華一乘。眞言一乘。有何優劣者。泰範知昧菽麥。何辨玉石。敢當高問。深以悚息。雷音難忍。敢陳管見。夫如來大師。隨機投藥。性欲千殊。藥種萬差。大小竝鑣。一三爭轍。權實難別。顯密易濫。自非知音。誰能別之。雖然法應之佛不得無差。顯密之敎何無淺深。法智兩佛。自他二受。顯密別說。權實有隔。所以耽執眞言之醍醐。未遑瞰甞隨他之藥。又自行有則。化他有位。澄瑩應物。非時不能。泰範未逮六淨除蓋之位。誰能堪出假。利物之行。利他之事。悉讓大師。伏乞垂寬恕。弟子深幸也。〔所(集)〕亦前期建崇天台一乘。今則諸佛加護。國主欽仰。百官崇重。四部耽翫。四海同仰。三千達者。先顧已足。躍々踊踊。珍々重々。泰範自行未立。日夕劬勞。若不責狂執。弟子望足。身避山林。丹誠何忘。謹因某甲奉狀。不宣。弟子泰範和南。

前承寢膳乖和。即率諸弟子等。轉讀金剛般若經一七日。前有人傳說。王大守久染風疾。乍聞此言。驚憂惟深。焚香投誠。祈諸佛之威護。今披音札。承平達花下。忻慨難喩。兼惠遠方木旦物。喜荷恩人。香烟芬馥。驚入定之諸尊。妙藥纔甞。除身中萬病。幸々甚々。蒸熱惟甚。書後動止如何。貧道爲貪閑靜。暫移住此南峰。雲樹雖隔。心通何遠。三時持念。每事廻福。惟悉之。謹奉此。不具。沙門遍照金剛狀上。

五月十七日

筑前王太守記室謹宣

信滿至。辱枉封書狀及一章新詩。翫之誦之。口手不倦。面即胡越。心也傾蓋。一喜一懼。不知爲

喩矣。孟春餘寒。伏惟　大使動止萬福。伏承國
家寵過百位恒品。慶賀殊深。比欲取消息。緣信
滿遲來。不能交參。悚悵何言。未審早晩合發歸。
亦先所諮申王好等官品。具錄示。幸々甚々。謹
遣上信滿奉狀。不宣。謹狀。

正月十九日西岳沙門空海狀上

渤海王大使

前枉書信。承　坤儀弃榮養。開以驚怛。深慟于
懷。惟攀慕擗踊。荼毒難居。痛々當々奈何。雪
寒。惟　動止支勝。貧道禪關未通。無由就慰。有
始有終。物之常也。去有入空。我師垂迹。莫抑割
禮制。以車生天。歸依佛語。早遂所志。遣書慰慘
愴。不次。釋空海疏。

前安州判官上孝君前

安禪寺文牒六通附上。莫嫌遲延爲幸。謹宣。
伏蒙貺賜二千張紙。四十管筆。廿廷墨。開封爛
然。手足無厝。慚媿佩銘。何以爲喩矣。仲秋已
涼。伏惟　動止萬福。空海私願有期。豈不出山
扃。限以此緣。不遂自馳陳緣。但奉寫妙句。酬答
恩波。謹因還使。奉狀陳謝。不宣。謹狀。

緣無釘子。工手不能畢功。早垂惠。

因信滿至。辱問。兼惠紙筆等。珍荷不言。餘寒未
退。惟法體何如。貧道易量。居則東西。志常松
栢。所要經法者。傳授之道。往年陳申訖。然重說
紀綱。夫曼荼深法。諸佛秘印。談說有時。流傳遇
機。大師說傳授之法。末葉傳者。不敢違越三昧
耶。輿奪非我志。得否繫公情。但期握手契約。口
傳心授。惟悉之。因還。不具。

金剛知三藏影一鋪。
善無畏三藏影一鋪。
不空三藏影一鋪。
一行阿闍梨影一鋪。
惠果阿闍梨影一鋪。
秘密曼荼羅教付法傳二卷。并善無畏三藏傳一卷

右大學寮少属河內淨濱到山菴。說左大將相公
傳語。空海從大唐所將來三藏等影及傳等。爲此
勸文等。附使上者。謹承高命奉上。其一行阿闍
梨碑文者。大唐玄宗皇帝所製。空海在唐日。上
大使訖。今聞。其本奉進太上皇。山房霧濃。像多
折損。每事麁穢。恐觸高覽。今望命工手。便加繕
修。幸々甚々。又唐廣智三藏等告身讚文者。代
宗皇帝之御札也。以光釋宗。懸諸日月。釋門榮
幸。莫大於此。儻上天有感。同彼故事。佛法榮
曜。何亦更加。此竊所願。非敢所望。謹因還李奉
狀。不宣謹狀。

月日

左大將公閤下謹宣

伏承　金札。即擬參會法筵。愚誓有期。年月未
滿。若應高唱。還恐誑神明。食言之人。相鼠遺
誡。無信之士。
佛斷闡提。進退惟谷。深以悚歎。儻沐含弘。即諷
經禮佛。遙以奉莊　尊靈之德。法力無礙。誰論
遠近。伏乞體恕。謹因還李奉狀。不宣謹狀。

從承籍甚。思渴惟深。風信來拂。雲霧忽開。珍藻
慰調飢。仙芝飮其味。媿荷何言。夏中陰蒸。惟使
後如何。貧道易量。承有意幽尋。松風蘿褥。專候
降駕。因還。不具。沙門遍照狀上。

五月六日

國中灾祥者。本是衆生善惡之所感也。修善則風
風順節。惡多則五穀不登。教中有明誡。今須修
法之間。從來月二日至八日。國郡官司相共齋戒
清潔。以仰諸佛之護念。兼禁國內殺生。及仰郡
內諸寺。令修護佛法。此法能除業障灾。速感福
報。所以西國有灾殄。先修此事。一手不成拍。片
脚不能步。必由彼此至誠。乃致感應。不然者。徒
費財物。修法何益。不可不愼。委曲使者具之。沙
門遍照狀上。

國大守記室謹宣

貧道以去弘仁九冬月。就閑寂於紀州南嶽。十年春附葛生所惠銀鈎幷土物。從高雄寺轉送來。開書承指南。視物想其人也。即欲奉還答。葛生下鎭西。于今未歸。以此事久闕如。計必有恠。松岩之下棲於白雲之人。秋月一推。春華再開。朝朝夜々。誰堪九廻。想非懈怠。深幸也。今因便風奉此。不具。南嶽沙門遍照狀上。

弘仁十暮春十日

下野大守記室和隨州　東博士

沙門遍照。雲中獨坐與松老。萬事無情唯念道。東入牧途桃與玉。春華忽喩枯將槁。得書知消息。中道史公。緣高痛下。下空擲寸陰。不如早歸。徵生之信。古賢所中取也。諸使者具之。空海狀。

代奉　高命。即擬參會法筵。想誓有期。年月未滿。若應貴喝。恐誑三寶。無信之人。我師譬死尸。進退惟谷。深以悚息。不責狂願。生死留足。謹因還李春。不宣。謹狀。

月日

兵部大卿相國閣下謹宣

得書委。所患未平。憂愁何極。頭痛及舌爛者。熱之候也。用呵氣治。便除也。又冷熱不調者。服韮豉湯。得除御。因馳送毋韮頭呵梨勒等藥。早作湯服之。稍得平復者。早歸房。懸相憶之情。不多。空海報奏金剛。

六月廿三日

賢聰到。知極瘦損。憂不可言。即差眞等。令持衣物馳下。宜善將息待歸。得氣力上得也。諸使者具之。

月日

得書信委意。所要三種靈藥附送。早服塗就平損。委曲敎賢聰。厶甲報。

〔此文恐有脫文〕下瀧後。眞泉安〔遇歟〕太持藥物未嚥。到龍門瀑水。不在。追不見。不過而歸。其後更差言帶應南人尋

求。摠不見。命聞跣裸。披出長谷。令持衣藥等馳送。苦行不可久。宜早附使歸房。持誦時到。不須與入遲滯。空海報泰金剛子。

八月五日

凶禍無常。伏承　相國。納言不待孝養。乍聞驚慟。五內無主。惟擗踴攀裂。荼毒難居。痛々當當。奈々何々。相公雖云高年。冀保遐壽。豈圖仁德無應。廿泉先涸。痛奉苦奉。追感昔契。汎瀾數行。非但湯逝者之悲。還歎留人之幼稚。蒼天何忍奪我國梁。嗚呼逝歲。白雪嚴寒。伏惟動止支勝。冀守禮制。莫殞壽命。貧道即欲追就憤凶。被限禪關。身心已違。三時持念。報德爲事。法力無遠近。願拔濟幽靈。惟垂悉。臨書哽咽。謹白疏。不次。沙門空海白。

〔此文恐有脫文〕賢聽至知意。未知史公到不可。要紙筆髮附送。撿之。事了則早歸。努自愛。空海報。

十九日

貧道爲默念。去月十六日。來住此峰。山高雪深。人迹難通。限此事。久不奉消息。悚息何言。辱惠米油等物。一喜一躍。雪寒。伏惟　動止如何。所命孫兒者。待春交來福便。謹因還。

十二月

臨池者。古今之綱紀。曠代之鑰鍵。先儒洗研而擺撥。往帝潭思而畫圖。余少年時。數臨古人之道跡。後入秘敎。無暇操管。公史切望。途遺筆不免書。此急就草篇。冀披之。瑩目瑩心。季冬嚴寒。伏惟動止如何。空海去月中旬。來住高野山寺。被限造菴室事。無人馳參。久闕奉狀。深以悚息。前附上文史。向彼略諮。建消息計已。體察禪念無間。不得就彼展諮。悵望何言。謹勒童子奉狀。不宣。謹狀。

藤太守記室

久阻淸話。馳仰積懷。中冬嚴寒。伏惟動止如何。貧道易量。辱惠擔經史。一荷一悚。入觀之外。特

思其人。雲嶺萬仭。華城數百。夢魂心使。何時不
通。風吹有便。莫惜金玉。謹因還人奉狀。不宣。
南嶽沙門遍照狀上。
十一月十七日
清修理亮記室謹宣
承近入此郡。不能就披。悚悵悚悵。爲取消息。差
近事賢聰馳參。早々不具。山僧遍照謹狀。
月日
藤太守記室謹宣
風信拂岩。雲書排窟。捨惠厚。喜荷深。蘇燈忽擧
長夜朗。禮裘乍著雪裏汁。(仔冊)(マヽ)無裏汁無行。小僧何
當此贈。幸々甚々。窮冬切寒。伏惟使後兼勝。貧
道易量。弘法利人。大士重誓。利他未遂。日夕爲
勞。非憑兩相之知己。何扇三密之玄風。風燭易
滅。良辰難遇。徒然而過。後會何期。冀方圓接
誘。早熟法機。吹此黃葉。再搴惠日。期乃二公之
舟梁。貧道之宿誓。不可不勉。面話未卜。我勞如
何。謹因還李奉狀。不宣。南嶽沙門遍照金剛謹
狀。
十二月十日
東宮大夫相公閣下謹宣
今月十一日。原二至。枉書乍閱。不異對披。南
嶽北山。處異心同。雲樹天涯。常隔人意。忘言契
不彫。在未見清容。企渴何已。敬因還人奉此。不
具。南嶽沙門眞泰狀上。
十二月十一日
北山次座主眞闍梨法前謹宣
沙門眞濟言。臣得一善。則必獻其君。子得一善。
則必輸其父。眞濟先師空海禪師。去延暦末年。
遠入大唐。學得秘法。大風拔樹之灾。澍雨襄陵
之異。奉詔結念。應期消滅。上國之眞言。自此始
興。聖邦之灌頂。從是方行。眞濟等每思。先師力
大賞少。節屈名下。伏惟皇帝陛下。大代天工。成
立世範。能得道中。亭育萬物。伏乞賜許讓眞濟

所帶僧正。贈禪師之營魂。然則陛下忽顯聖澤潤
九泉之大惠。人天必竭禮骸報主之深志。今不任
懇誠追慕之心。謹奉表以聞。伏願鴻慈。昭察微
誠。眞濟誠惶誠恐謹言。

天安元年十月十七日

沙門僧正傳燈大法師位上表

天皇乃詔ニ曰。法師等爾白左倍止勅命乎白。僧正
眞濟大法師上表天以爲久。故大僧都空海大法師
波。眞濟加師奈利。昔延暦中爾渡海求法。三密教門
從此發揮す。諸宗之中功無與二。祈願波以僧正
號將讓于先師者。雖知師資其志既切。而在於朕
情。未有許容。仍今先師乎波大僧正乃官贈賜比治
賜布。眞濟大法師乎波。如舊久僧正官爾任賜事乎。
白サヘト詔勅命乎曰す。

天安元年十月廿七日丙戌

續群書類從卷第三百二十

文筆部四

花上集序

有袖一詩卷示余者。曰。玉府天樂少年。天資英發。風流稱首也。其執友而審者。抄近代諸老佳作爲一編。以贈焉。索子一語冠其首云。予披而視之。容華蕉堅以下二十輩。師表百世。而摩雲霄。洞氷雪者。走卒知其人。兒童誦其詩。焉無間然。小子何言。小補師標題。云花上集。蓋擬昔人花間集也。而分字言之。花上從艸。艸近於廿字。作者廿人。取義在此。亦華爲六十之比也。唐宋之間。三高九僧。三十二釋。有詩集行於世。吾徒之從事。嘯月哢風者。其來尚矣。今也粹而編之。膠古高僧之絕絃也。嘷溱洧之花。隴頭之雲。非君子之贈也。余嘉執友者之益于少年。於是乎書。

享酉夏五半陶子序

子陵釣臺　義堂

漢家諸將各論功。誰問羊裘獨釣翁。
剛被劉郎尋舊約。一絲吹斷暮江風。

雨中對花

三年不作禁城遊。幾度東風呼客愁。
今日暮烟春雨裡。對花猶認舊風流。

對花懷舊

紛々世事亂如麻。舊恨新愁只自嗟。
春夢醒來人不見。暮檐雨洒紫荊花。

山水軸

彷彿江南水竹村。落帆何處認柴門。
夕陽斷岸楓林上。數點栖鴉醉墨痕。

同

江上何人把釣絲。欲題名字更尋思。
若非嚴瀨劉家客。定是磻溪帝者師。

送人歸京

輦下招提西又東。因君歸去思重々。
孤雲海角三年夢。落月長安幾夜鐘。

留別故人

送盡歸鴻客未行。詩成何處欲尋盟。
吟遊留得數竿竹。寫出江東日暮情。

夢梅

夢入羅浮小洞天。幽人引步月嬋娟。
曉來一覺知何處。雪後梅花淺水邊。

杜甫騎驢圖

萬里橋西一路斜。驢嘶落日促歸家。
故園今在長安外。韋曲春風二月花。

楓橋夜泊圖

曾讀楓橋夜泊詩。畫圖今見墨淋漓。
張公去後無人和。夜半鐘聲聽者誰。

折枝芙蓉　絕海

楚妃醉困倚西風。曾侍君王宴渚宮。
鳴佩歸來秋淡々。殘粧影落玉屏中。

春夢

蝶入南華曾栩々。相逢欲語意綢繆。
一從宋玉賦成後。暮雨朝雲總是愁。

鐘聲

清夜沉々群籟收。疎鐘聲近月中樓。
十年夢斷楓橋泊。吟興正逢長樂秋。

花下留客

千里佳期一夕同。花邊開席坐春風。
明朝花落客歸去。門徑綠誰掃落紅。

僧窓移蘭

蘭生幽谷獨開花。靄々國香堪自誇。
寂寞楚江無逐客。孤芳移入野僧家。

讀杜牧集

赤壁英雄遺折戟。阿房宮殿後人悲。
風流獨愛樊川子。禪榻茶烟吹鬢絲。

春夜看月

高人招友會春亭。花影闌殘月一庭。
滿袖香風吹靄々。良宵何心負衰齡。

喜行人至

溪邊古木弄殘暉。千里行人初到時。
自說三年征役恨。誰能双鬢不成絲。

梅花野處圖

淡月疎梅野水濱。何人把筆寫荒寒。
一枝影瘦淸波上。應是孤山雪後看。

鵲

月夜繞枝無可依。翩々隻影只南飛。
朝來偶向晴檐噪。此日行人歸未歸。

春湖孤舟　太白

短艇遠從天外來。蒲帆滿腹得風開。
篷窓今夜梅花渚。欲倚黃昏月下推。

松間櫻雪

櫻雪可看松可聽。兩株雜色映窓櫺。
明朝若有洗花雨。瘦鶴飛邊一樣青。

盆白菊

氷香雪影舊梅魂。一簇秋叢曉露繁。
不覺卯金天下改。盆中尺地晉乾坤。

雨中惜花

惱亂風光奈老何。强將白髮惜春過。
尋常只道芭蕉雨。那識花時一滴多。

琴書自樂

腐儒絃誦幾勞形。世外幽人骨獨醒。

書在床頭琴在壁。一簾殘雨暮山青。

隨月讀書

雪寒螢淡不多光。隨月讀書情最長。
想合豪家無此興。金蓮官燭照花堂。

移花

本欲栽花慰野生。飜覂開落每關情。
官門幸喜移春去。風雨孤窓夢不驚。

春漲

春水纔高數尺强。烟波渺々接天光。
落花漲盡江南雨。一夜閑鷗夢亦香。

看棊

閑邊相對奕棊闌。尺地始知行路難。
劉蹶嬴顛看又過。竹樓殘日子聲乾。

露

玉露無聲下井檐。客衣偏覺曉寒添。
茂陵寂寞秋風老。不有金莖一滴需。

梅窓讀易　仲芳

老屋蕭條傍磵陰。滿庭積雪碧窓深。
曉來倚月讀周易。一樹梅花天地心。

賛陸放翁

宋去中原士氣衰。精神獨看建安詩。
平生忠憤許君意。空入梅花一々枝。

明皇入蜀圖

翠花西幸避胡塵。馬上回首顧太眞。
天下早知今日事。沉香亭畔睡棠春。

范蠡泛湖圖

五湖烟水綠涵天。月白蘆花秋滿船。
吳越興亡双鬓雪。功名不敢到鷗邊。

邵康節像

胸涵皇極當經綸。陶鑄唐虞醉裡春。
介甫燕寧名宰相。莫嫌杜宇上天津。

咸陽宮圖

峩々宮闕厭咸陽。天半簫歌樂未央。
有德匹夫皆廟食。一杯無客酹秦皇。

六橋烟雨圖

萬柳春深鎖六橋。淡烟踈雨意蕭條。
蘇公仙去無詩藁。滿目湖光魂欲消。

覽鏡

壯歲竊期天下奇。宗門九鼎欲扶危。
朝來笑向鏡中問。白髮蒼顏汝是誰。

寄人

五雲宮闕隔仙標。咫尺情如千里遙。
欲到洞房復無夢。檐花月白度春宵。

美人折花圖

寶釵斜厭鬢雲垂。手折花枝欲寄誰。
咫尺昭陽身未到。羅巾掩淚立多時。

松風磵水圖　惟忠

風吹磵水答長松。日夕山房興未濃。
一句無端坐中得。秋蟾飛上最高峯。

金莖承露圖

滿柈秋露氣凄涼。漢主徒求不死方。
未見侍臣嘗一滴。茂陵樹上結爲霜。

謝人惠草花

秋花不肯減春英。爲我頒來數十莖。
想像山庭風露夜。舊叢餘得候虫聲。

新居移梅

種梅新築可幽尋。夜月初明雪未深。
想是春風著花早。一團和氣主人心。

賛孟浩然

漁竿製斷漢江頭。北闕雲深望未休。
一旦坐詩歸亦好。蹇驢破帽舊風流。

賛王子喬

鶴去緱山月色荒。吹笙幾醉紫霞觴。
蒼姬八百年天下。不及仙家一日長。

蓬萊圖

鼇背雲開紫翠圍。倚天樓觀勢如飛。
一船搖曳風波上。知是徐生采藥歸。

聞砧

欲寄玉關衣未成。閨中稍覺曉霜清。
妾情不似郎恩少。擣月千聲又萬聲。

市聲

終身若是謝功名。雖在塵中夢亦清。
萬古山林與城市。松風不作兩般聲。

鷗

同盟晚泛蒹葭渚。得意晴飛楊柳灣。
世上風波嶮於海。莫隨鴛鷺〔列恐〕到朝班。

贈漁者　謙岩

生來不識世興亡。風雨簑衣雨鬢霜。
只合蘆花深處夢。一竿釣莫到文王。

夢雪

竹榻納涼供美睡。槐宮看雪洗煩憂。
未論柳絮因風起。先問梅花無恙不。

喜雨

天地如焦草木黃。雲霓日々幾相望。
愁人喜聽今霄雨。滴在芭蕉也不妨。

坡仙泛潁圖

玻瓈拭出潁湖波。意匠經營清氣多。
只合水中身化百。〔ママ〕由來天地一東坡。

潘閬騎驢圖

蹇驢背上一身閑。落日三峯紫翠間。
却咲先生情有癖。華山之外豈無山。

賛王子猷

夜雪山陰乘興舟。古今人說晉風流。
莫言何必見安道。若不相逢意豈休。

賛王荊公

先生巨宋股肱臣。法變青苗事々新。
身後聲名藏不得。杜鵑啼斷幾回春。

賛鄭子眞

怪（タトヒ）得先生事隱倫。決然辭幣獨修身。
直饒谷口一犂雨。也是漢家天上春。

賛李長吉

弱馬奚奴二十秋。三千風月一囊收。

鬼才不是人間用。身後名高白玉樓。

种放歸華山圖

華山深處一閑人。衣拂宋朝天下塵。
誰爲君王能納諫。先生元是不忠臣。

長樂鐘聲　惟肖

高祖七年成此宮。櫪鐘長樂冠秦中。
振驚千里示雄壯。百二山河第一功。

山齋夜雪

山含雪晴風物奇。扁舟去路截溪澌。
興來取易梅邊立。一等乾坤太素時。

看春雨

高樓縱目悵春心。細雨如塵晴又陰。
砌下花房吟裡重。門前柳色坐來深。

翡翠

炎海珍禽俗眼驚。翠翎影映小池明。
飜然飛去不知處。荷葉一邊涼露聲。

鳳雛

朝陽有鳥止梧桐。未出層巢長羽虫。
稚翮染成花五色。漢周瑞在一鳴中。

睡足軒

獨臥高軒春晝長。暖雲垂地夢蒼々。
詩人觀物九方馬。認作春風睡海棠。

和靖隱廬圖

東封西祀賀昇平。不起湖邊也自清。
梅瘦鶴孤山有雪。徵書何物輟詩情。

李白觀瀑圖

仰面飛流來處疑。源頭俯首亦如斯。
謫仙非謫降塵土。要看銀河落地時。

四皓圍棋圖

兩髩袖手兩髯碁。不管漢儲安與危。
一被留侯壞全局。子聲宜竹又天涯。

白頭公

人生易老是多情。烏亦白頭何不平。
雨打梨花春似夢。斜陽聲裡送晴明。

山水小舟圖　鄂隱

水綠山青雪盡時。中流帆影去遲々。
蛟龜出沒波如屋。日暮蘭橈何處移。

除夜有所思

灯花的々照心紅。一歲分時又一重。
四十明朝殘蔿夢。松風吹入五更鐘。

送人之伊陽

君去秋山蕙帳空。伊陽千里信難通。
多情最是長江水。故爲愁人流向東。

上林聽鵑

杜宇呼名不露形。上林烟雨晝冥々。
君門鎖斷深於海。啼血何曾關帝聽。

家童放鶴圖

知是先生不在家。家童放鶴日西斜。
詩人若到豈勞待。門有寒梅數樹花。

茅舍燕

燕子不嫌茅舍低。孤村烟雨帶芹泥。
王公第宅逐時變。一度尋巢一度迷。

殘雪

山陰殘雪照梅坡。光透夜窓寒倘多。
應有東風吹得盡。思君白髮竟如何。

有待

有約無來暮景斜。山雲染翠映窓紗。
想思不寐芭蕉雨。(ミダリニ)浪喜寒燈又欲花。

梅影

不辨紅花與白花。紗窓殘月寫橫斜。
羅浮仙子夢相見。腸斷春衣隔彩霞。

竹影

溪月斜時侵戶寒。墻頭知有兩三竿。
佳人翠袖遮銀燭。與可入精描得難。

秋扇　西胤

製巧齊紈宮樣新。高堂六月主恩頻。
一朝秋至寵還斷。恨在西風不在人。

歸燕

社燕飛々歸意忙。安巢不復戀花堂。
殷勤好去刷踈翮。海國秋深殘夜霜。

凍鶴

凍羽摧頹口似瘖。蓬萊夢斷海雲深。
誰憐窮壑三冬雪。不　丹霄萬里心。

栖雲樓

幽人構閣倚雲栖。萬疊青巒面々低。
長嘯夜深心似水。星河聲在小欄西。

曲肱亭

寵辱驚人易白頭。誰知陋巷百無憂。
曉趨不蹈官街雪。一臥能輕萬戶侯。

西湖晴雪圖

一幅新圖湖面開。碧波晴雪共悠哉。
只今誰是梅花主。鶴與逋仙去不回。

東坡墨竹

玉局奉祠違素心。南遷萬里雪盈簪。
蠻烟瘴霧恨如許。寫在數竿風雨深。

松軒對雪

松如圖畫雪如簁。洞口深扉半沒時。
有待歸來千里鶴。黃昏恐失舊栖枝。

春初思鄉

老去鄉情猶未忘。天涯春色鬢蒼々。
當門悔種垂楊樹。惱亂東風惹恨長。

遠山歸鳥圖

獨鳥去邊山似眉。天低水濶影遲々。
上林雖好非栖處。一任千枝與萬枝。

竹逕掃雪　王曉

萬竹低垂逕不開。瑤花隨箒動成堆。
殷勤掃向黃昏月。初識淸光照紫苔。

淸泉濯足

世路紅塵十丈深。往來爲客恨難禁。
自剩岩下漣漪碧。濯足慚吾不洗心。

燒琴煮鶴

千秋怨入一盃羹。三尺爆揚絃外聲。

莫管人間殺風景。孤魂和月落蓬瀛。

春江送別圖

春江底事氣如秋。只爲送人多別愁。
風攪岸花歸棹急。羨看沙背一雙鷗。

丹楓

楓樹秋深映翠巒。豈知青女染成丹。
昔年夢作南遊客。勝似吳江々上看。

槿花

槿花初發拂晨粧。一日榮衰樂不長。
世態於人每如此。可憐朝露借恩光。

也足軒

軒前倚竹綠婆娑。玉立三竿不用多。
好是滿山風雨夜。虛心相對亦無他。

落梅曲圖

蓬萊烟客出琳宮。梅下橫吹倚晩風。
只合暗香難落盡。孤根長托畫圖中。

江上夕陽

江上青山多夕陽。芙蓉點破碧波光。
鷗邊不待夜來月。何事扁舟歸意忙。

鷗

世故紛々機巧多。春江白鳥意如何。
知渠沙際有餘地。細雨斜風投綠蓑。

蓬萊雲氣　江西

曉望蓬萊五色深。吹成瑞靄洒成霖。
輪囷抱日觚稜上。湖海小臣瞻戀心。

長樂宮圖

百戰五年心有差。宮成一日思無涯。
叔孫在右蕭何左。坐看乾坤遶玉堦。

秉燭夜遊

七十古稀休問天。祇須秉燭夜留連。
豈將白髮三千丈。坐待黃河五百年。

秋夕留客論詩

點撿平生古錦囊。十篇九是寫愁腸。
與君明日又離別。竹院秋聲話晩唐。

贊林和靖

夷齊名節典刑存。吾愛吾廬湖上村。
西祀東封混一外。梅花世界鶴乾坤。

讀淵明責子詩

典午山河瓜潰日。長沙門戸菊籬秋。
翁應自責子何責。濁酒淸詩空白頭。

斑竹管筆

二妃泣竹幾千年。双管斑々舊淚懸。
覩物思人々不遠。蒼梧落照硯屏前。

餞燕

舊國烏衣隔海天。風簾半捲惜離筵。
爲君不折都門柳。留待明年社雨前。

故宮草色

何王宮殿粉墻乾。怨滿東風芳草殘。
步輦不來春雨暗。白頭阿監隔簾看。

梅船

横斜輕泛水淙々。載得黄昏月一窓。
猶有離騷遺恨在。風吹不到汨羅江。

天津橋圖　心田

彩虹一道接雲衢。唐宋人家入畫圖。
驢子雨昏裴晉國。杜鵑春晚邵堯夫。

多景樓圖

水怪山奇詩境開。眼前多景幾樓臺。
老來知己半天下。獨愛歲寒松竹梅。

春城大雪

滕六呈威鞭玉驄。平沉川陸尺餘侔。
風傳捷報蔡城破。春遍山東二百州。

讀賈至舍人早朝大明宮詩

大明曙漏競朝天。傳冊舍人裁此篇。
鼓吹李唐三百載。陽春和入少陵絃。

酒星

南極老人秋未侵。酒星獻壽拱天心。
惟應一醉三千歳。傾倒銀河北斗斟。

題知足軒

人生知足是安栖。屋認梅花路欲迷。
飜恐林逋閑不得。徵書日々六橋西。

淡墨海棠

蜀艶休誇紅玉姿。此花無語減燕支。
未應虢國主恩重。睡起楊妃淡掃眉。

戴逵破琴圖

懶謁王門接貴遊。鼓琴未必學伶優。
乾坤回首知音在。雪竹堂前舊子猷。

木犀枝上白頭公圖

鳥亦流年不免愁。木犀枝上白頭秋。
天長翼短月宮隔。乞與姮娥靈藥不。

白鷴

主人偏愛越南禽。影照清秋白雪襟。
殘月思歸空夜々。雕籠不鎖故山心。

賛太公望　瑞岩

漁隱年終磻水寒。周文同載鬢彫殘。
淸名恐被首陽咲。苔滿磯頭贋釣竿。

烟寺晩鐘

烟際招提暮靄寒。疎鐘杳々度重巒。
何如長樂退朝後。花外斜陽數杵殘。

讀李白清平調詞

三斗酒腸多似泉。錦袍錯落牡丹前。
流言却受將軍力。脚踏鯨魚月在天。

歳晏小集

歳晏開筵小集新。天將雪月假佳人。
流年只可付行樂。綠髮花顏不再春。

淵明畫像

晋鼎遷時宋祚新。田園勇退是忠臣。
宅邊偏愛五株柳。翠似前朝不換春。

賛杜甫像

除却能詩李韓林。眼空天地絕知音。
憂民憂國無由寫。撚斷寒鬚只酔吟。

松下彈琴

野服乘凉野外天。彈琴松下獨悠然。

樂工零落今無譜。欲寫風聲入五絃。

官閣看山

門前江漲九衢埃。高閣看山醉眼開。
十二彫欄倚漢上。曉雲涌出小蓬萊。

三友齋

晉有陶王宋有林。三人愛處一人心。
松風竹雨梅梢雪。歲晚同寒伴老吟。

釣月亭

身是雲臺冠冕旒。學漁深處小亭幽。
一絲九鼎漢家重。月色高於洞水秋。

禁鐘　瑞溪

長樂宮前曉色分。殘聲風送出青雲。
劉郎今夜耳應熟。京館歸來花外開。

瀟湘夜雨

瀟湘聽雨宿孤舟。滴々分明千斛愁。
虞舜不歸天亦泣。餘聲洒竹半江秋。

桃花蒼鷹圖

一樹桃花春已深。鷹來拳足息新陰。
平蕪毛血憤搏擊。紅雨飛邊也動心。

墨菊

花有隱君兼俗遠。秋深蝶亦往來稀。
寒香無恙東籬雨。似待淵明解印歸。

竹籬野桃

數朵殘紅慘不言。竹籬風日少春恩。
周王宴罷龜山寂。阿母仙英老野村。

桃花馬

色帶桃嬌不衰塵。五花爭似一花新。
馬中潘岳餘妍在。紅濕河陽小雨春。

讀荊公桃源行

海內皆歸指鹿人。武陵溪口著遺民。
桃花有語公聞否。法至熙寧又一秦。

薔薇洞圖

薔薇洞靜住多時。晉室安危欲付誰。
白首風流被花惱。東山一出十年遲。

涵星硯

天遺文星降九霄。老泓涵影尚昭々。
坡仙揮翰玉堂上。一點光芒磨不消。

讀廬山高

西澗騎牛四十年。世徵六乙孰知賢。
高於山者丈夫節。五老低頭倚半天。

江天景雪　東沼

漁舟雪暗暮江涯。景到明朝晴后奇。
七十二峯波底影。群仙騎鶴下瑤池。

洞庭秋月

花於京洛獨誇古。月到洞庭初是秋。
八百里波風不起。君山如畫岳陽樓。

瀟湘夜雨

玉堂天上置瀟湘。夜雨聲懸蘆葦傍。
十二髻鬟何事緣。蓬窓客鬢白於霜。

君山圖

點破玻瓈萬頃間。波心梳出綠雲鬟。
媧皇一擲補天石。留作軒轅御愛山。

觀瀑亭

瀑布亭前美少年。詩言壓倒玉堂仙。
翰林白髮三千丈。不是銀河落九天。

明皇橫笛圖

三郎按笛太眞閒。此日興亡分不分。
吹裂開元天下後。霓裳聲入海山雲。

贊諸葛孔明

輟耕隴畝見劉郎。一片忠心兩鬢霜。
渭水旌旗星已落。江山從此晉封疆。

山路櫻雪

春嶺遙瞻似白雲。纔行樹底雪紛々。
青鞋非濕笠非重。日暮唯愁路不分。

連理梅

沉香亭北牡丹開。一夜風吹度馬嵬。
猶洩餘妍托連理。長生私語定應梅。

贊淵明

地有酒泉天酒星。卯金歲月醉中經。
阿宣駕服阿舒袂。五柳春風吹不醒。

美人如春風　九鼎

吹則爲寒噓則春。美人盎々滿腔仁。
那知顏子和風後。又覩河南程伯淳。

寒江獨釣圖

漁翁日暮擲長竿。凍合蒼江萬里瀾。
地是孤舟天是笠。一身風雪不知寒。

夜涼會友

金蘭簿上舊交朋。浮蟻中間生愛憎。
今夜風簾官燭下。十年心事釋如氷。

美花映竹

貪看寒碧冶紅加。小院鈎簾到日斜。
一陣東風心楚越。只宜脩竹不宜花。

硯屛芙蓉

照眼錦城千朶霞。秋風紫落思無涯。
何人留影硯屛上。吟筆又開初日花。

燕子未來

近社天晴燕未家。茅檐待汝思無涯。
蜃雲何處差々影。舊主不非春入花。

竹間移楊

竹間移楊輿佳哉。殘日啣山未放回。
座上陳徐好賓主。淸風多自此君來。

單于昭君夜坐圖

雪覆陰山漢月沉。髑髏酌酒拂廬深。
戎王半醉明妃醒。胡越天涯今夜心。

宮漏

午箭穿花高閣深。曉籌初報月生陰。
多情百刻銅籠水。一々滴殘宮女心。

畫薔薇

畫裡風光謝洞春。媚晴泣雨數枝新。
如何只寫花多態。不著東山縹緲人。

贊王昭君　九淵

御床咫尺隔香闈。何況天涯去路迷。

忍對氈裘情暗動。羌村月似掖花西。

寒林獨鳥圖

雪洒林端一鳥寒。如人落魄計身難。
驪宮比翼馬嵬骨。南內孤衾情可酸。

潮上春退

山光淡々水溶々。今不懽樂咲我慵。
隔岸東西三百寺。歸橈欲載夕陽鐘。

山寺晩鐘

殷々疎鐘出暮樓。滿山樹色夕陽收。
看雲欲繼惠休句。幾被此聲催白頭。

新陰勝花

桃紅李白兩亡羊。花謝新陰情更長。
爲報金衣公子道。錦帷何似翠帷涼。

采蓮歌

蓮若吳姬々若蓮。香深中泛木蘭船。
紫臺暖響命應薄。艶曲雲愁白鳥前。

冬日牡丹

魏紫冬開亦化工。衆人愛敢與春同。
三郎若不厭寒素。定有返魂詩此叢。

山村春意

竹籬短々雲初融。身在堯封比屋中。
日暮橋聲知市散。山花香動酒旗風。

暮春聽夜雨

秦城連曉雨浪々。朝日官橋流水香。
一夜膠舟載花去。春皇不返也昭王。

人生識字憂患始

蚌割龜焦憂更憂。結繩上世寄身不。
扁舟莫棹巴江月。聞說春波學字流。

韓王堂雪

南江

紫微垣畔小星家。定策竊停行幸車。
應是御前深夜雪。江南醉夢有梨花。

夏山欲雨

勢似潮來呑晩汀。遠山已暗近山靑。
小樓西畔捲簾見。先有淸風吹暑醒。

禁鐘

野寺三年羈旅間。中鐘零落卯鐘寒。
今宵長樂宮邊月。花外春聲耳不酸。

松竹梅圖

萱草不栽堂背襟。一寒三友共傾心。
寄聲或雪或風夕。歲晚之交孰最深。

未開芍藥

楊州風物故人詩。我有一叢添鬢絲。
似待國家賢宰相。小欄春雨放紅遲。

杜甫醉像

驢子扶歸踏夕陽。痴々兀々百相忘。
暫時不醉心情惡。蜀雨秋荒小草堂。

讀范石湖菊譜

翠華南渡事怱々。墜緒難尋范蠡功。
花譜雖工家譜拙。湖亭殘菊怨秋風。

還詩軸

彩軸卷還君莫嗔。十年疎懶硯吹塵。
江湖手熟釣竿雨。若弄文章鷗咲人。

畫軸

客話蕭々雲遶欄。窮陰三日暮江寒。
雪時能保堂前竹。要待春晴截釣竿。

宮槐

日華門外綠婆娑。寵雨恩烟奈遇何。
樹亦培栽須擇地。汾陽舊宅夕陽多。

題明皇芙蓉野雉圖　中怨

濯錦江頭生綠波。芙蓉照苑待秋多。
銀衣不換朝飛翼。奈爾悲歌牧犢何。

昭君出塞圖

掩淚遲々出帝城。胡山積雪與天平。
琵琶不似君恩薄。馬上慇懃慰妾情。

秋色歸思圖

鄉夢勞々天一涯。西風孤涓落清笳。
如何楊柳聲中月。偏照芙蓉露下花。

送僧遊廬山

廬山何處不勝情。　蓮社無人芳草生。
君去能聽虎溪水。　潺湲定有晉時聲。

擣練圖

秋花不欲插鴉髻。　先擣寒衣守夜閨。
玉臂不勝雙杵力。　託身倦寢向遼西。

蘭竹圖

鈞天聲斷楚雲侵。　帝子淚痕湘雨深。
憐殺東風無限恨。　幽花色似說春心。

紅梅

十二峯頭巫女神。　襄王夢裡托前身。
東風吹散楚天雨。　數點紅雲留得春。

蒲菊

萬里攜來漢使槎。　武王好武定邦家。
太眞罷醉涼州曲。　野鹿將嚙禁苑花。

藍染河

採藍已恨夙期休。　和淚揉爲河水流。
萬種千般皆可染。　如何不變白頭愁。

思河

何人思殺九回腸。　流出長河脈々長。
兩岸好移連理樹。　堪棲比翼紫鴛鴦。

臥鐘　村花

昔時高掛景陽宮。　似聽華鯨吼半空。
樓閣幾年風雨破。　五更聲鎖綠苔中。

詩燈

曹劉摸索暗中來。　李杜獨吹光焰回。
灞雪驢邊都滅却。　不傳妙處冷於灰。

杜鵑花

杜鵑花發杜鵑春。　啼血聲中染得新。
落日千嵐紅一色。　不催歸去却留人。

長春花

呼作長春豈浪誇。　駐顏恰似服丹砂。
梅蘭蓮菊四時異。　不斷有花唯此花。

雪齋留客

雪屋休辭一夕稽。　君家歸路恐相迷。

園林皆白黃昏後。難認梅花籬落西。

賣花聲

紅杏紫酌語高低。春色於人價不齊。
似識貧家多酒債。數聲唱過畫樓西。

扇面半月

雲隙氷輪漏半規。清光猶未辨盈虧。
憑誰問取畫工去。欲落時耶欲上時。

佳人覽鏡圖

妾家一片古菱花。見面常驚老色加。
抛作姮娥宮裡月。爲郎分影照天涯。

漁樵問答圖

罷釣息薪相對閑。白雲谷口碧溪灣。
終無一語及人世。渠問江湖我答山。

明皇貴妃并笛圖

深殿同床學笛時。三郎擫指貴妃吹。
只因偏愛海棠睡。落盡梅花也不知。

花上集之終

百人一首

横川叟景三撰

應制三山　絕海

熊野峰前徐福祠。滿山藥草雨餘肥。
只今海上波濤穩。萬里好風須早皈。

子陵釣臺　義堂

漢家諸將各論功。誰訪羊裘獨釣翁。
强被劉郎尋舊約。一絲吹斷暮江風。

水滴紅梅　夢岩

蟾蜍已驗藥方靈。冷蘂踈枝也與齡。
恰似羲之墨池畔。研朱欲寫換鵞經。

壇浦　中岩

晚浦煙横日影斜。漁歌送恨落蘋花。
封侯能有幾人得。戰骨乾枯堆白沙。

書金籠山壁　宗室

借此閑房恰一年。嶺雲溪月伴枯禪。
明朝欲下岸前路。又向何山石上眠。

待故人飯　大本
天涯不見故人回。風雨孤村落盡梅。
羨殺沙頭雙白鳥。暫時飛去又飛來。

曝背　雪村
曝背茅檐一事無。趁晴宜辨睡工夫。
盎然春色氷霜底。坐我渾天太極圖。

寄故人　無求
栖息未應過一枝。雲林隨處是生涯。
昨非今是共忘却。只聽松風十二時。

梅花帳　汝霖
雲影輕々塵不緇。梅花帳淨暖回時。
定餘夢落知何處。月掛羅浮雪後枝。

春山煙雨圖　別源
山色鴻濛不染衣。淡煙疎雨共霏々。
不知何處採樵客。日暮路從花外皈。

鶴夢　大固
青田紫海入神遊。睡足古巢天籟收。
半夜仙韶呼不覺。寒雲鎖月九皐秋。

招人　古劍
故人一別各天涯。月落烏啼感物華。
第五橋東山欲雪。歸來舊隱看梅花。

贊王荊公　觀中
履役經綸九鼎成。趙家王爵髩絲輕。
飢腸一夜鐘山雨。臍噬平生呂惠卿。

琴高生騎鯉圖　少林
宋代高仙各未朽。鯉魚背上欲何之。
琴中白雪乾坤濶。海外春山日月遲。

送人之兵庫　約之
秋風何處可維梢。攝上之佳山水泡。
手把珊瑚敲白夜。夜深月在老龍巢。

楓橋夜泊　嚴中
月落姑蘇城外天。一篷霜白宿江煙。
寒山鐘似與愁約。不到官船到客船。

老馬　謙岩

火印猶殘宮字微。龍鍾伏櫪志相違。
駑駘肉重三千疋。沙苑年々春草肥。

贈樵者　物光

伐木丁々暗浩歎。千山翠色上眉多。
長安城裏薪如桂。莫看仙碁爛斧柯。

初春過故人居　心華

尋友不知山路長。白雲黏屐入岩房。
淺中會合情何俗。清嚼梅花齒頰香。

寓意軒　惟肖

東西北水夏氷壺。早午晚山天畫圖。
鄕去欲眠陶未達。清風一枕與人娛。

鷄冠花戲効陳宮愁　竹庵

薄媚早秋含曉霞。後庭愁絕借容華。
君王不覺韓禽虎。玉樹歌長對此花。

寄海西故人　惟忠

經過群國未休兵。何處雲林寄此生。
只恐白鷗眠未穩。春風江上鼓鼙聲。

鷗　王晥

世故紛紜機巧多。春江白鳥意如何。
知渠沙際有餘地。細雨斜風投綠簑。

經俊寬僧都墓　如心

王室中微天下分。山河一半屬源君。
猶餘平代提封地。苔暗僧都七尺墳。

四皓圍碁圖　慶仲

太公一起髩斑々。不復皤溪把釣竿。
四老安劉便皈去。山雲未濕舊碁盤。

廬山瀑布　海門

何人觀瀑髩皤然。知是能詩李謫仙。
一斗百篇天欲試。帝觴餘灑尺三千。

毘舍門谷紅葉　雲溪

行盡東郊路欲窮。洞門深入畫屏中。
楓林影蘸寒溪水。濯中千機錦段紅。

苔　中芳

碧戸朱門紫陌春。蘚根未見襯香塵。

偏憐蒼色愛幽僻。纔到貧家滿地新。

子昂畫馬　曇仲

龜溪拱木綠森々。七尺神龍猶到今。
矯首一鳴沙苑草。王孫似有不平心。

雨宿　天錫

用盡黃金鑄寸腸。豈將沌蹇愛天常。
胡爲今夜愁如海。風雨灯前秋一床。

雨霽觀瀑　叔英

廬山秀出九江天。界破晴嵐掛瀑泉。
二子胸襟淸幾許。作詩欲拍翰林肩。

水竹佳處　大愚

野水侵門脩竹淸。君居想合似佳名。
幽屛半濕斜陽雨。翡（飛イ）翠時來衣桁鳴。

古寺聽雨　誠仲

古寺蕭條門對山。溪雲送雨度欄間。
世情多是貯愁客。獨愛殘僧聽得閑。

除夜有所思　鄂隱

灯花的々照心紅。一歲分時又一重。
四十明朝殘臘夢。松風吹入五更鐘。

賦櫻花送人　無巳

庭裡山櫻花欲薰。一枝晴雪色難分。
嵐陰日暮風無賴。吹作鎖春亭畔雲。

寄遠　野夫

夢繞紅櫻々下籬。方今胡蝶濕翎時。
美人睡起手磨硯。滴落薔薇露一枝。

題扇　岐陽

海榴花發一枝春。蹙得紅巾又動人。
日々飛來何處鳥。凞寧宰相是前身。

題大乙眞人蓮葉圖　東漸

風帆浪楫穩如船。萬頃玻瓈一葉蓮。
怪得漫遊皈未得。紫官移在白鷗前。

馬上續夢　與可

獨策羸驂曉出門。征鞍眠穩忘塵喧。
不知朝日上東嶺。幽夢猶尋殘月村。

三笑圖　大有
作詩換酒迎陶陸。醉過虎溪三笑時。
得意忘形非破戒。遠公眞是大乘師。

護花鈴　子建
披外郎當風力斜。寧王心護玉皇家。
漁陽烏鵲猶狼藉。蹴落沉香亭畔花。

亂後村居　仰之
戰場何處不傷情。亂後村居次第輕。
昨日英雄今日淚。春風原上草空青。

梅鳩殘雪　天草
一鳩梅花春色饒。猶餘片雪凍難消。
溶星曾照漢宮夜。夜不爲尊榮久要。

假山富士　攸叙
去跨三州白雪堆。庭前一簀小崔嵬。
山他富士使誰守。夜半煩君負得回。

春初思郷　西胤
老去郷情猶未忘。天涯春色鬢蒼々。
當門梅種垂楊樹。惱亂春風惹恨長。

燕外晴絲　叔衡
懸空一縷弄晴暉。輕燕高飛影自隨。
天上痴仙愁底事。曉梳脫髮丈餘絲。

松下讀書圖　愚極
斜倚長松讀古書。愧將白髮惜三餘。
風聲洒面晤咿嘎。自咲山中卜隱居。

故宮草色　江西
何干宮殿粉牆乾。恨入東風芳草殘。
步輦不來春雨暗。白頭阿監隔簾看。

越女浣紗圖　心田
越娥只合老溪濱。鬢影毿々綠淨新。
薄命如沙心似石。緩歌皈去五湖春。

謝人惠蕉苗　雲澤
故人知我愛芭蕉。乞與青々一寸苗。
春半如秋事悽斷。山窓風雨夜蕭々。

山市晴嵐　景南

一刻千金春夜月。寸陰尺璧暮山嵐。
市人誰競日中利。豈識奇珍在不貪。

遠浦歸帆　笠雲

孤帆遠帶夕陽飯。浦面風生去似飛。
翠竹白沙新月下。漁童相待倚柴扉。

漁村夕照　雲章

村路人稀夕照幽。寒鴉落木水悠々。
遺賢已作朝家佐。臥楫苫生舊釣舟。

遠寺晚鐘　瑞岩

煙際招提暮靄寒。疎鐘杳々度重巒。
何如長樂退朝後。花外斜陽數杵殘。

洞庭秋月　東岳

水墨屏中作臥遊。洞庭何必棹扁舟。
湘娥簸弄波心月。十二風鬟翠欲流。

瀟湘夜雨　瑞溪

瀟湘聽雨宿孤舟。滴々分明千斛愁。
虞舜不歸天亦泣。餘聲洒竹半江秋。

平沙落鴈　東沼

一夜雁王呼雁奴。喞葦飛過洞庭湖。
晚風吹落數行影。陣々平沙八陣圖。

江天暮雪　東旭

萬里清湘雪霽空。諸峰玉立水西東。
漁翁不覺暮寒重。醉看江天飛絮風。

拏音　慕哲

鳴々軋々戛无齊。汀月聲高風雨低。
憶在江湖欹枕客。寒潮送過浦雲西。

岩房聞鵑　信仲

室懷何事念京師。關外招提山水奇。
夜臥岩房耿无夢。一聲月白杜鵑枝。

溪上殘梅　華岳

數點殘梅溪水涯。棹舟來問野人家。
夜遊更可推篷見。清在黃昏月下花。

燒葉　存耕

茅屋山中葉是薪。不須紅爛小烏銀。

曉寒遮得石爐底。昨夜雨聲今夜春。

帳中香　九疇

鷺梨汁煎劑香螺。南國寶薰々氣多。
不識神兵渡江水。衣篝烟暗醉紅羅。

洛寺看花　平仲

人是深衣司馬公。洛居花木鎖春風。
禪心淡似梨雲白。詩興濃於桃雨紅。

禁鐘　存香

撞破宮雲萬朶紅。春鐘曉動畫樓風。
鎗々恐徹君王枕。版築遺賢殘夢中。

讀范石湖菊譜　南江

翠華南渡事忽々。墜緒難尋范蠡功。
花譜雖工家譜拙。湖亭殘菊怨秋風。

雪客　春溪

李門上客一春鋤。楚々衣裳雪莫如。
不復江湖尋舊約。白鷗可有絕交書。

寄人　天與

依風新柳不堪吹。人道清標尚過詩。
門近宮墻春更早。何時踏雨問龍池。

招人遊温泉　滕宏

温泉池暖樹先春。想看衆芳吹逐塵。
玉月長安花尚好。多情似待未歸人。

邵平瓜圃圖　九淵

金卽生昔人白頭。殘瓜寒絕竹籬秋。
斕斑五色銀盆永。入夢阿房消暑樓。

題惜陰軒　以遠

人惜分陰禹寸陰。勸君用盡十年心。
花飛蝶駭春如夢。萬卷堂前綠樹深。

徽宗乾鵲　大圭

宣和殿北鵲雙飛。曾以丹青寄萬機。
千里蒙塵沙漠月。空教吉語說南皈。

長春花　水心

非花爭慰屏居人。紅落紅開月々新。
可愧滿園桃李樹。一霄風雨不長春。

宿彭城驛　東洋

扁舟停棹宿彭城。篷底水寒眠不成。
因憶蘇仙對床地。中霄風雨弟兄情。

春睡　天澤

懶困風光倚翠帷。幽人黄嬭未醒時。
起嗔啼鳥太饒舌。不夢謝公芳草詩。

山雞畫贊　天英

合在蠻烟蠻雨村。山雞怪底傍華軒。
羽衣似索花饒咲。舞破半岩雲一痕。

溪橋步月　文叔

數尺春流月更多。溪橋吟立夜如何。
明朝板々留人跡。閑踏花々深處過。

讀張父讃進學齋記　梅室

澹泊汪洋碎語道。蘇公門下拔其尤。
若陳進學齋中力。隻手須回元祐舟。

賛李白　梅霖

泥視君玉爛醉中。錦袍色映牡丹紅。
開元天下一杯水。去跨鯨魚汗漫風。

雁足灯　錦谷

雁足灯前迎上元。僧房無事隔端門。
深更試剔殘心看。影似平沙月一痕。

金井梧桐　邵庵

一樹梧桐金井欄。淸陰月轉轆轤寒。
宮娥緩引靑絲索。上有孤鸞栖未安。

賦早梅送人之丹丘　連城

梅意小春香撲衣。丹丘君去幾時歸。
仙家一日人間歲。寒月黄昏花易飛。

武昌宮柳　玉田

長沙盡力柱頽波。晉室南移事奈何。
殘柳著鶯春幾度。武昌門外夕陽多。

秋灯話舊　利涉

曾燒枯蚌宿漁家。秋雨東湖鷗一沙。
白髮雖殊霜壞勢。十年心事五更花。

訪梅　菊礀

梅花是處放春多。移杖村々次第過。
野水橋邊昏月後。風飄縞袂誤誰何。

秋江芙蓉　月翁

畫戟淸香世祿家。芙蓉亭畔會加沙。
十年不落秋江上。白鳥飛邊弄此花。

山房雨竹　天隱

自愛山房竹一窠。又吹春雨洒簷阿。
去冬雪壓數竿折。今夜蕭々聲不多。

春漲　太白

春水纔高數尺強。煙波渺々接天光。
落花漲盡江南雨。一夜閑鷗夢亦香。

鴻門宴集圖　梅楊

鴻門開宴會群臣。玉斗摧成座上塵。
應咲將軍无遠略。相如全璧出强秦。

春雲愛花　宗英

乍舒乍卷影聯翩。多態無心得自然。
唯爲愛花全未懶。春陰一片午簾前。

應制天橋立　希世

碧海中央六里松。天橋絹勝是仙蹤。
夜深人待龍灯出。月落文殊堂裡鐘。

應制比叡山　月建

近當東北艮爲山。台衆三千護帝寰。
從一叡文比聖敎。津々春色入天顏。

應制須磨浦　蘭坡

關路迢々傍浦斜。月色如霜映白沙。
廊纔葺葦墻編竹。瑤琴響處是君家。

應制難波津　彥村

白鳥明邊烟一隈。難波寺廢夕陽頹。
祇應風物无今古。秋有芦蘆春有梅。

應制神泉苑　正宗

上林風物草連空。尙有龍池記故宮。
何日宸遊留玉輦。神泉純漫五雲紅。

應制富士山　横川

莫言北闕隔東關。富士朝々如對顏。

四海一家皆帝力。千秋白雪御前山。

應制金岡　了庵

世稱金岡能畫名。御前翠屛遠山横。
承和不制宜和譜。只有淸凉留月明。

應制春日社　秀弘

昔年駕鹿托靈蹤。春日宮深雲自封。
金碧褒山三百寺。紫藤花下講時鐘。

應制行基　輝春

大士由來苦海航。度生爲急出扶桑。
王畿四十九名刹。突兀連雲數百霜。

應制志賀都　益之

昔築都城湖水濱。漁樵村裏半簪紳。
三君以後無宮殿。遺愛山櫻幾度春。

百人一首終

續群書類從卷第三百二十二

文筆部六

笠仙和尚天柱集　偈頌

自題妙高亭三首

到此虛空最上巔。却於足下看靑天。德雲行處日卓午。照見別峯橫翠煙。

有生處世如括囊。恨不以手下取將。因思善財七日事。語之來者成慨慷。

既乃擧足到此地。無妨決背觀別峯。倚欄噫氣生天風。吹開朶々靑芙蓉。

寄禪林禪居和尚二首

禪居大士主禪林。樹々能爲大地陰。然則不妨開線道。要看白日照天心。

至人一別三千年。又隔弱水三萬里。豈能緬藐鑄黃金。不若寄音封白紙。說向時人轉莫知。使我愁腸海相似。

示禪人二首

佛法兩字道甚易。只恐無人着意聽。留取耳根聞夜雨。莫教和我不惺々。

佛法兩字道不得。莫怪山僧口懶開。留取舌頭吞飯顆。等閑焉肯謗如來。

送葩侍者之京省師

古今道不得底句。道得不在多言語。不見靈山會上人。一笑迦文便分付。我茲欲寫長々篇。檢點

將來何錯誤。只麼相看無一詞。已成狠藉河沙數。然而放去收來。何似舒開捏聚。或曰一向不住。何似一向不去。汝師宗門主中主。之子遊行應絕侶。汝師有道塞穹宇。之子母辭振今古。曰佛曰祖只是人。爲聖爲賢無異路。汗衫脫去清風生。紙襖着來淋墨汙。何如倒掛百衲衣。等閑笑作三臺舞。青山拍手爲和歌。響遏行雲動天府。天府開(マヽ)擊天鼓。就跨行雲作霖雨。霖雨施洽。下土無不普。然後正好。移腔換調。入市鄽聽教。千人萬人靦。我亦有一曲。十成無律呂。唱起贈君行。囑君着眼徹。不曰折柳枝。豈云離別苦。綠陰徧地何處無。架滿薔薇泣香露。此曲人間天上無。去覲師顏爲師舉。

次韻答別源首座盆石 石師卽乞與者

訪僊不用蓬萊山。際天海路何漫々。飛車固是不憚遠。蓬萊今只居人間。語君豈不歎唧々。兎人遠涉勞栢々。世言弱水三萬里。若果止此胡爲艱。是路不可以程限。是山亦非嶮與岏。我以是說嘗自樂。高歌獨步清溪灣。溪闊遊魚亂無數。似聽我歌趁作團。我歌復拍魚再躍。我嗟魚慧人何頑。我歌魚遊誠一揆。魚心我意非兩端。魚能聽歌復聽語。語以咄々千萬般。或謂蝸居坎井窄。或言龍出滄海寬。或謂塵世鬧而擾。或言仙境清且閑。我今有語或時默。魚斯出游何嘗還。魚聽語竟去不聽。我觀魚已空無觀。涉波探淵覓無跡。但見怪石如峯巒。狀勢拳奇勝蓬島。巉巖屹立清溪湍。從玆懷袖有滄海。便知此地非人寰。上苑名園種桃李。長條小朶爭折攀。紅白芬芳一時好。艷陽寧耐天風寒。十洲春色頗爲勝。數盡亦見花凋殘。何如得此一拳石。凜然相對長怡顏。蓬萊只今在人世。我先有語非相謾。我昔憐君之盛饌。以此作供希忘飡。不知邇來解飽否。水盆酌水莓苔斑。

寄白雲菴主 幷引

昨者辱訪。共遊視所磨礱崖石上。欲作語心二字。今已成之。因便成四句。願發一笑。復料中巖見此。其忍俊亦豈能禁耶。

默告虛空閑語心。分明入石已三分。世間無一匪側耳。未審白雲聞不聞。

擬古三首次中巖首座韻

何處來飄風。萬事如轉蓬。乾坤亦不定。道路成汙隆。盡願作輪轂。不聞彈絲桐。南北阻且遠。推入羊腸中。

飛廉撼海嶽。扶雲開穹蒼。欲我覩白日。令人依重光。兩眸正睇望。六合忽開張。照見萬種類。汰淘幾播揚。粃糠及砂礫。重輕各有常。如何此大明。不燭錦繡腸。問天騎六龍。同遊白雲鄉。

常思謝靈運。掛席拾海月。匪從滄溟遊。却作塵埃沒。每愛李太白。天然有仙骨。縱不騎鯨魚。高飛跨鵬鶚。

贈愚藏主

道貴如愚非智巧。墻壁其心方合道。如來寶藏玉鑰開。海口至今談未了。况吾無舌將奚言。涼飈吹我青蘿軒。大坐當堂笑不語。時聞落葉聲敲門。道人扣別適相似。袖紙當言作雲水。堪特劄啄臭然音。就作般勤贈行李。不須此音寫我詞。等閑落筆何人知。大書特書沒一字。變宮變徵多流離。流離絕情理。無疑掩人耳。道人入細聽。點頭笑而喜。天機錦段金鳳花。玉絲寶緯人爭誇。道人擲地不肯取。願持此紙遊天涯。

悼明極和尚

少林葉落夜飛霜。達磨孫技掃地亡。不識歸根何似樣。海雲千里暗扶桑。

維摩贊

法身大士無不身。彌天相好何其眞。泳相玉質服寶飾。重入塵勞此垂跡。嘗聞彈編擊。小贊大褒。圓廱不爲。然後一牀方丈獨臥。毘耶離迦文。致訊遣人至。虎鳳蛟龍無不備。試令各說不二門。

三十二人金玉粹。及其返詰默而已。三十二人俱墮地。我觀亦復不墮地。是默聲震如雷霆。同時證彼三十二人。復以須彌盧之高廣。四大海之浩渺。置諸纖芥及毛孔。無所減增非大小。乃至斷彼大千。猶若陶家輪。或如針鋒持。棗葉泊內(マヽ)劫火於腹內。吸猛風於口中。促一劫爲七日。延七日爲一劫。其畧說也如此與。夫室包九百三萬之座兼人天。請彼香積。一鉢飯飽。此無量幷無邊。手接無動妙喜國。如握華鬘不煩力。我觀大士不思議。刻鏤虛空謾碑記。九牛一毛傳作經。豈知大士皆餘事。我欲贊之贊不得。聊假容議寫胷臆。然而縱使以虛空爲口。萬像爲舌。乾坤擺雷磓。遺響飛青天。窮大千而不渝。亘萬古而匪虧(ゴイ)。虛空可磨說莫窮。何如大士當時默。我觀是默猶支離。妙德不作還可悲。我今非默非亦非。斯人既往誰同歸。五天慘淡生蒼烟。只今已是三千年。手援日月出八埏。再瞻顏色萬像前。

對花送小師喬楚侍者

我有一句語。未吐汝已會。不似十九年。抄向紙衣內。別我尋遠遊。壯志不可留。安將六州鐵。打作萬里鈎。烏騅之馬不可駐。象龍蹴踏奚肯住。到頭浩蕩滄海波。何如闊遠青天路。何日重來歸。與子語細微。不堪今日別。對此花芳菲。

次禪林和尚詶悼融書記

應是天台五百牛。相招歸去看飛流。斯文不作渾閑事。失我同遊可奈愁。

寄澤侍者 幷引

天源澤公侍者遣中書君六輩見訪。甚稱人意。可以任用者也。於是就呼其說頌。使之傳以謝云。

久不接天源。使人心爲渴。忽然飛遠音。頓爾解焦熱。且沐管城翁。與我寫書札。六人成大器。蘭請爲說法。因使參墨鄉。然後爲提撥。不用動我口。渠固勝吾舌。瀾翻千萬言。縱横默時說。晴窓

着眼聽。風雨龍蛇活。兼補造化功。何事不包括。審此一毫端。勝彼大千闊。誠以利如錐。固非堅似鐵。時々聽指揮。一一受曲折。常思澤天源。寸心終不竭。

示裔生三首

昨朝既解制。今日宜自恣。白紙在我前。引筆書黑字。書中意若何。必竟沒滋味。滋味沒少人知。樹頭索々西風吹。飄來落葉一兩箇。拾之欲止傷啼兒。兒既不傷啼乃止。拍手笑歌囉々哩。

一紙既已滿。再請第二幅。不媿字脚長。豈憚筆頭禿。言既無文華。語固絶珠玉。人見必笑我亦哂。怪底春蛇絡秋蚓。何如一字不着書。與世無窮作標格。

二紙與子書。不期再三索。走筆合乘興。到頭不推却。落墨龍蛇飛。振毫風雨作。可憐能大師。不會者一着。口占和偈倩人寫。欺殺黃梅僧七百。裔生裔生知也未。千古清風動天地。

次韻別源首座五首

欲勸飛光酒一杯。莫將年矢向人催。多應白髮三千丈。竟到吾儂頭上來。

世間未有楊州鶴。海內多無葉縣龍。日暮亂鴉啼散後。夜深窻下泣寒虫。

鐵甲將軍非劒客。錦袍公子豈詩人。獻詩呈劒吾無用。畢竟孰於詩劒親。

常教惺々莫使迷。甕天蠡學無醯雞。直饒作佛無須美。何況爲人已自低。着句但愁驚鬼泣。出頭非願與天齊。有時獨宿千峯頂。夢遶崑崙萬國西。

大道如天讓陸沉。笑將分寸杖千尋。虎頭燕頷未足齒。虫臂鼠肝奚掛心。萬古乾坤渾似舊。一期人事任如今。西風陣々吹黃葉。拾得瑤花喜自吟。

贈足庵麟首座

無言可說爲法語。纔有一句皆不是。何況濡毫染

墨花。雪月煙雲書上紙。無過對面瞞却君。勸君自合加精神。筆下龍蛇電光走。不啻獨掃千人軍。達磨西來乃不識。黃金殿上生荊棘。直入嵩山坐九年。從玆徧地成狼藉。人間頭角何其多。麟其足矣唯一隻。邇來斯道如斷絃。貴續餘響寧無緣。我作是語君謂何。爲君一曲風前歌。

示裔龍侍者

今日不勝風雨作。獨坐自覺情懷惡。出紙求吾肆意書。好何忽從天外落。座客戲云無乃雨。正値蕭々洒窗戸。執筆搘頤着眼聽。點々何曾落別處。不是檻外聲。亦匪空中色。衲帔蒙頭坐石牀。一事不干心意識。正此時無人知。援筆以是書示伊。

訪別源

一年不到此。快我今日來。見說縱性窩。不爲它人開。長松老翠葉。石壁堆蒼苔。幽窗面林隙。幾見白日頽。有時發妙語。肆意無敵推。不覺爲撫几。四座驚奔雷。

示森禪人

森々之木皆良材。當仁性地宜栽培。先要淸陰覆天下。後爲梁棟支傾頽。君不見當年臨濟稱後生。大樹蔭庇人間涼。祖師門戶既高廣。果然爲棟還爲梁。我觀人根豈差別。杞梓楩楠迥殊絕。幸有上條猶可攀。須敎此心堅似鐵。

示僧二首

春風及春雨。飄洒何太急。吹來檻外花。打我窗前濕。

灼々缾中花。蕭々檻前草。得意當青春。相看轉新好。

題別源首座建長秉拂佛事

想像當陽秉拂時。三千開士合低眉。如何却把金剛眼。拈向空中打雀兒。

示海鑒二首

我有一句語。徧在天地間。天地亦不會。化爲水

與山。日月亦復爾。四序相循環。人居天地裏。譬如魚在水。欲識水與魚。由來只一揆。我作是說何非句。東風吹我庭前樹。千尺遊絲隨碧空。依然捲入青冥去。

我有沒毫筆。能寫無字書。不須昏與墨。落處智可原。是牋於吾竟何用。況子持來求法頌。八萬四千塵刹說。河沙諸佛皆如夢。卽今開眼爲爾書。與彼作者相何如。能向此處道一句。三千烏藤贈君去。

代簡先覺居士

新春竟何如。納福想倍萬。我欲貢尺書。爲䞋加飡飯。見說禪悅食。六時無少間。東風浩蕩吹煙花。千林萬壑生光華。朝廷有道門館靜。飽嚼吐出虛空杳。我身忽染維摩疾。休退不能居丈室。不識此疾起何許。不熱不寒非痛楚。願咨居士必我知。慇懃寄此一則語。

送巽侍者

下山欲學佛法去。肯似鵲巢吹布毛。門外燒痕春正好。舞風碧草映行袍。

送定侍者

定侍者來作別。値我匆々沒言說。沒時亦有信筆書。欲覓其意水中月。水中月定有無。獼猴欲探長區々。侍者旣定豈復爾。一念萬年無可比。安詳而起仔細看。怪我松煤汙檀紙。

送小師淑侍者

請假二十日。覓我贈行偈。筆口當爲言。請君聽仔細。古人一步不妄行。今人擧足胡爲生。門前大道透南北。翠螺萬疊青山橫。去兮住兮非去住。往兮來兮不同趣。往來去住知幾多。坐斷兩頭誰是主。之子此行誠若何。窻前白日如電過。看些影子踏得着。往來去住還無它。不然且去學佛法。歸日應將虎須將。如今不把布毛吹。千里萬里阿剌々。

送足庵麟首座出世

佛祖爲大事因緣故出世。至於吾儕之輩豈容易。陶汰鍊磨知幾多。善必先當利其器。吾觀足菴公。眉間寶劒光射天。鵾鵜淬雪威音前。是我前來舊禪將。曾經敵勝諸方傳。于今置劒提鈯斧。要把不平酬佛祖。因思昔日三聖興化。逢人卽出。出則不爲人。逢人卽不出。出則便爲人。不審馳行與誰相接武。又思德山臨濟。及彼諸師。與夫棒喝交馳。千般作用。於其一期。以時發之。足可觀光。若乃於事撿點將來。何異密雲不雨。我作是語足菴笑。天外淸風號萬竅。大事因緣不暇論。笑看飛花如雨塡衡門。

泊船菴作并引

横洲泊船菴。久聞其勝。未由獲寓目耳。迨別傳和尙尸之。始爲一造菴之前。復有曰拈華山指月峯者尤絕。乃悟前人立名識在斯主。豈偶然哉。因作三偈。以識歲月。用博一笑。時己卯三月十五日也。

門前有路透波心。誰敢來言水淺深。菴主一心過似海。幾人側耳聽潮音。

夕陽紫翠照餘春。金色波羅正吐芬。自喜別傳消息在。破顏微笑豈無人。

如掌標空境致殊。幾多延首望雲衢。主人笑舉磐山話。却問時人會也無。

示禪者二首

新語我本無。舊言何處討。幸有天然貧。不如逐旋造。若是那一事。語言不可到。

一笑淸風生。林木出音響。譚說浩劫事。不覺撫吾掌。風休響復銷。是事奚可尙。

送榮侍者

只將華偈當人情。別沒迷人鬼眼睛。一句到家方可歇。不須長宿旅邊亭。

別流歌

百川競注皆同波。滔々天下何其多。中有一水異於是。進行不待盈其科。是水非濕亦非燥。來源

不涉崑崙竅。五蘊山頭脈路通。八識田中深莫料。洋洋乎兮美哉。浩々乎兮無盡。教海之外何沛然。當日濫觴唯一啞。

送仁藏主省母

父母未生前底事。大藏已曾言仔細。萬端曲折何其多。乃有胡僧來直示。是時錯奉梁王詔。光統流支足徵妙。廓然無聖復不識。忽爾風吹成別調。此風是謂仁風兮。不知何處來。可能吹我庭花開。當年一朶五葉者。只今千載昨根荄。此調是謂淸商兮。我恐世應少。言之使我傷懷抱。續絃誰解合靈膠。蕭々大地多秋草。父母未生前底意。未出母胎君已會。今日歸寧說似伊。足報劬勞返恩惠。蕭々大地多秋草。何由拔置靑天外。願言爲出纖蒲手。與我一拈生掃帚。

送禪林序知客歸京東山幷再來二首

接盡門前不來客。不啻三千幷八百。無邊刹海諸聖賢。一々望風皆點額。玻瓈醆酌飛瀑花。醆底不着黃金芽。禪林本自沒枝葉。恐人認作杯中蛇。伊余有口本無舌。此味居常曾一啜。從此無邊刹海枯。一々聖賢蹤跡絕。爾今別我歸京城。

我有小語君爲聽。三世如來不〔[illegible]〕是佛。好看東山水上行。送行之外別作偈。信筆無所貴。筆端颯々淸風生。舌頭袞々波濤沸。非禪非道非佛法。但貴當陽活發々。亦造亦作亦天然。能卷能舒能縱奪。直饒臨濟德山着眼不及。任是雲門趙州攥首猶迷。不知此外知者其誰。試問鬧市中間天子此意胡爲。

送裔楚侍者

侍者參得禪了也。此語相傳遍天下。當日東山口未開。不知孰是知音者。圓悟一染思惡聲後。便乃隨它脚跟走。雞啼狗吠知幾多。變作當陽師子吼。楚也參禪不須說。終始從伊嚼生鐵。三年別去今再來。已自解釘虛空橛。重覓吾言出門去。滿紙書成無一句。此意分明楚合知。莽々鹵々河

沙數。

送観侍者之京

侍者參禪貴人識。九萬風斯鴐鵬翼。東山報衆後至今。不啻一舉六月息。得月樓前池水深。闌干雞唱誰知音。棹頭別我京城去。乞我一曲風前吟。長安雖好不如在家。脚頭脚尾地角天涯。十字街頭見天子。何如笑折窓外寒梅花。

送建長湯藥崇侍者之京

佛法不須學自會。有幾人知此三昧。尋師擇友苦勞神。見説諸方如鼎沸。君不見昔日。會通侍烏窠。師無所示不奈何。一朝欲別下山去。八萬四千岐路多。吹起布毛聊一塞。翳却青天日月黑。已眼從玆始自開。方能了々分南北。此乃譬如藥。不瞑眩厥疾弗瘳。一着不着徒悠々。又不見更有三登投子九上洞山。幸是有例可把有條可攀。子今發足京師去。豈是區々徒往還。

送裔巖之長門州香積寺

巖也即是化菩薩。金粟如來欲使伊。滿鉢好盛香飯至。娑婆界上有人飢。

送裔澤藏主省母

一大藏教對一説。拔出如來口中舌。三千刹海血淋々。白似炎々火中雪。如今此舌還復生。化爲萬像空中横。但貴時人着眼聽。大音入耳何訇訇。中有八萬四千義。一々義中宣祖意。邇來斯意無人知。散作春風塞天地。只將此箇獻尊堂。全勝黄金白銀諸寶具。

贈瑛侍者

春雨初晴山出色。紅紫交加間青碧。畫就多年古佛心。幾許相逢不相識。侍者與我相聚久。佛也心也皆知有。此事分明在目前。究竟何須重開口。開得口來無乃錯。是錯看來還不惡。侍者點首我撫髀。散作和風滿寥廓。

示蘊守

日月兩輪如箭急。人生百歲似風過。放教八識須

叟靜。選佛塲中取上科。

送客侍者歸京建仁

千里迢々來復去。去來知是幾時休。大王不到建仁寺。三世如來笑點頭。

畫竹四首

春景晴竹

東風正吹暖。麗日方融々。名園鬪花卉。刺眼爭白紅。何人種綠玉。挺々森作叢。寒梢滴煙露。高節凌雲空。豈無靑鸞紫鳳時來集其上。使我側耳細聽引頸長相望。人間久絕簫韶音。燕語鶯吟雜歌唱。又復野草芳菲連。天蜂蝶知幾何。厥性不與綠玉和。瞻彼淇奧念君子。風前彷彿聞鳴珂。下有龍孫露頭角。簇々滿林人未覺。豈是人間桃李蹊。風吹未斷花先落。

夏景雨竹

萬本脩篁綠參錯。太半長梢解新籜。三時甘澤飛淸涼。千畝渭川滋廣莫。瀠濛遠色天外來。壓林雲影空中頹。但見植物氣霡霂。不聞流水聲喧豗。葉々枝々翠藍滴。娟々濯々琅玕碧。嘈騷渾似作龍吟。便恐拏雲去無迹。却愁七賢六逸無所居。又愁世沒虛心抱節之者將何如。忽見人間惡草木。彌道周途滿山谷。不可一日無此君。自欲舉手披靑雲。

秋景風竹

商飇起玉宇。爽籟無等倫。况以君子德。被及君子身。豈歌婕妤扇。不思張翰蓴。恩怨及治亂。終始非吾人。白帝勑飛廉。發足來靑蘋。不駐松柏下。竟此舞翠筠。婆娑應節拍。裊娜合屈伸。脩枝似長袖。翩翾一何頻。回鸞展綠羽。宛轉多逡巡。飄忽聞歌聲。戞玉含淸新。能振萬林木。豈唯動梁塵。怪底再四聽。耳與聲非親。自疑崑崙曲。得非湘水濱。復想土囊口。否則蘭臺闉。豈是太山阿。無乃北海津。胡爲十萬夫。與我爲比鄰。願乘萬里浪。宗慤迹已陳。悲哉宋玉辯。詞賦徒酸辛。

有斐此君子。文質何彬々。金戈映翠葆。活動如有神。何須爲管城。以語書縉紳。昔人作汗簡。訓誨猶淳々。炙削失故節。殺青滅天眞。猗々此叢綠。大化同陶鈞。淸聲滿天地。豈唯席上珍。但恐搏扶搖。變化騰青旻。

冬景雪竹

江雲不動風蕭々。眞節丈夫寒風饒。萬里青天不可覩。何人撒下瑛瓊瑤。可是玉龍初戰罷。滿天鱗甲隨風飄。氛氳散漫旣交錯。藹々奕々何漉漉。崩騰排摻至委積。檀欒蕭瑟如聞韶。眞節丈夫轉嚴毅。甲及樅々如櫛比。不騎鐵馬突重城。橫駈玉鳳森張翅。瑤池王妃爭好醜。不住瑤池事王母。千乘萬騎駕玉龍。却呼玉鳳參前後。誰識嬋娟歲寒事。子猷去後空癰瘁。虛白存心自凜然。本枝固有氷霜志。琉璃剪花雲母英。賴有姑射仙人情。密々疎々點寒翠。隨風結綴欲不傾。百万兒孫臥寒土。正此騈頭飲雲乳。寄滋壯氣鞭玉虬。更拂雲霄戰風雨。

示裔雲

裔雲誤聞虛名。不遠千里。自九州得々而來。願爲弟子。値余休退東堂。不能爲之安置。厥志旣堅。乃居旅次。時以見參。諦審其誠。當此末世風澆浴薄不可勝言。而亦有是者歟。然苟能因此大心久遠不退。不被其風俗所回。而能回其風俗。不唯自度。兼度它人。是則誠猶火中之蓮芙也。其罕矣。夫孰不欽哉。一日求法語。且曰欲明大事因緣。因已雖嘗終日孜々用工。然而未得入頭之處。今幸獲爲弟子。如有宿緣。望垂慈誨。委曲開示。倘得通達。則不負長途遠來之志。又云。正當發足欲來之時。夜夢市以草履。及見之。卽圓覺經也。始意以爲希有而尊重之。不敢着於脚。尋亦自謂。旣是特爲行脚。不着奚用。卽着之。及其出門。乃見蛇子多橫道路。卽超過之。復思濟度而履之

云々。吁爾有此志。有此休徵也。余固不能委曲開示。所謂大心不退。異日未易量也。乃爲說偈。偈曰。

大事因緣非小可。遠自九州來訪我。歷涉艱辛知幾多。不翅肩擔幷背荷。我慙無德爲爾師。負汝有志空孜々。丈夫行脚必具眼。豈如落葉隨風吹。大光明草〔[illegible]〕々鞋底。說似時人夢相似。得來不用半文錢。但覺點頭而已矣。盡大地人欲行脚。盡大地人着得着。無大無小非短長。維聖維賢共同薄。汝未出門時。我已先分付。一句徧天涯。鐵蛇橫古路。合眼跳得過。通身汗如雨。正當此時。不妨六月一息千里一步。大事因緣是何物。幾許平人剛受屈。吾家行處異於人。不似常人求作佛。往々人間不同調。幾向風前自歌嘯。祖宗不作知音稀。幾欲大呼幷絕叫。此事由來難委曲。委曲中間轉踡跼。欲得通達無有由。無乃無端自拘束。我今說偈葉止啼。啼若止也兒自嬉。既不啼能自嬉。不日常成沒量漢。我有鉢袋欲付伊。

雪鷺二首

誰家作洲渚。疊石池塘坳。古梅折紅蘂。孤竹搖青梢。天公見梅欠清絕。一夜蕭々落寒雪。梅紅纔白竹減青。塘坳疊石如瑤玦。有客有客名屬玉。時々來此池塘宿。通身潔白雪不如。愛向雪中翅乃足。滄波之侶何其多。日前相伴唯五六。一者舉首欲振飛。客乎戾止還思歸。彼兮此兮無異數。萬里青天在目擊。

雪磯有高柳。萬縷銀作條。一々各有態。絕者爲枯梢。枯梢古怪如折戟。倔強枒枒照空碧。雪磯有柳復有石。磊々落々如圭璧。千形萬狀知幾多。空兀屈曲橫溏渦。潛波掩岸不可數。一拳突起高嵯峨。乃有春鋤入兄弟。以雪爲衣俱一體。選住枯梢最絕枝。幷此嵯峨映清泚。見說西雝奇。未必奇若斯。前山無雲更同色。又欲共整高飛翼。

送裔舜

一句道不得。縱横何限數。譬如天與地。何曾有言語。四時及萬物。總是天地句。會得此句者。卽是佛與祖。所以道舜何人哉。余何人哉。佛亦人也。祖亦人也。於我自己。豈在其下。舜乎々々將出遊。於此意也曾知否。

小師裔竺侍者聞思歸之意作二偈見留次其韻以酬之

堂々大道接天平。要住卽住行卽行。行住難忘師子義。堂々大道本無情。

達磨當年亦只閑。何如今日得生還。神光一臂君全在。可擧鼎兮堪拔山。

示裔翔侍者

可惜此大紙。値我懶而拙。翔子覓手書。我欲珍重歇。翔乃不肯去。必欲得一語。我指虛空中。我語何限數。翔固解點頭。覓之不肯住。捉筆爲一揮。要使龍蛇飛。落紙不如意。但覺蚯蚓肥。措意超佛祖。與言出今古。一々與願違。自慚何所補。翔子當勉之。何妨過於師。

次韻懷淨土詩并跋

落日明邊羃彩霞。妙蓮香吐碧池花。無端別作風塵客。日々思歸興可涯。

淨土無埃念是塵。有懷畢竟到無因。我今何事情如海。欲踐花池足屢伸。

人間有客類仙陀。豈在空王憶念多。唯佛是人稱佛々。借婆衫子拜婆々。

欲趨寶地瞻毫相。不用金橋駕碧空。一念不生全一念。横河跨海與天通。

七珍池畔沒凡夫。勢至觀音數召呼。欲見彌陀眞面目。別無毫相及金軀。

導師垂手接吾曹。我亦胡爲乃自逃。本性唯心皆具足。不曾欠少一絲毫。

天雨寶花敷玉地。風吹仙樂度金池。眞人日々遙招手。顧我自如牛着縻。

人々盡是丈夫兒。我與如來願不違。作佛固非奇特事。却慚掛在口唇皮。

欲歸淸泰舊家邦。豈用壼公縮地方。路在自家心性上。眼開眼合不曾忘。

佛去我兮還不遠。我懷佛也且宜寬。寶蓮華捧黃金足。十二時中在鼻端。

客携子昂趙公所書幻住老人懷淨土詩墨本十首見示。而正中余之心事也。抑字妙詩奇。而尤令人忍儁不禁。然其題雖曰懷。而語多勸意。夫是老人以佛菩薩。特欲爲人之心。而隨宜若是乎。余因倚其韻以和。然不敢以勸人。但自懷之也。又佛方便多門。歸源一致。所謂從是西方過十萬億土而有彌陀者。由迦文所指也。而且唯言。其彼々互相稱讚而無它說。何今之有人 共於一佛門內。或宗一經一論一敎一法者。則各如氷炭水火怨對仇讎也。吁其亦佛之心乎。余固莫能知也。余與幻住所宗皆禪而作是詩。人心以余二者不知其宗。或將欲以擯之。然亦奈何哉。

古林和尚贊

玉几峯頭一鶚飛。鳳皇臺上鳳來儀。巨元六合簫韶作。景定餘音無孑遺。

送森侍者南詢

君欲學佛法。發足南方去。將錯以就錯。爲君書法句。覺城東際稜伽頂。一言未吐君先領。根本旣深花果繁。大樹陰涼布淸影。善財一童子。臨濟小廝兒。閉門不造車。出門俱合轍。輾々轉過百十城。或若見人唯一喝。我續孫枝十九葉。苗裔知來幾千劫。欲接若木最上巓。光曜祖宗恢大業。南方知識一々知。南方知識天人師。踞空玉座握麈尾。指揮佛祖如嬰兒。就中佛法不可學。學之得者誠大錯。不學不得亦是錯。學之得之亦不惡。學〔與興〕々不學俱休論。彈指可開知識門。聽彼爲伊說甚麼。重歸共看扶桑暾。

賡休居老人韻寄物外首座并引

偶聞休居老人語。有寄淨慈斷江首座偈者。因思建長第一座物外什公。年高德邵。而久不肯爲(マヽ)。今方一出。群衲喜之。於是敬賡其韻。以助其喜。幷爲叢林得人之賀。仍用其起結二句幷書。是老人舊作於其首云。當時之序如此。今開版。則不書休居所作者。

巨福山中第一座。昔曾萬里遊南方。每念雲門睦州死。痛嗟法海頽其綱。何况耆年歷黃蘗。行道已先威音王。與夫一時坐鉢位。何如大地爲禪林。佛祖圓無立地分。聊以道術能相忘。隨其波也逐其浪。同其塵也和其光。否則人應無處避。北斗南辰俱易位。此事如今且莫論。不如下地巡堂去。

再賡寄別源首座并引

建長第一座物外公既解職。別源兄乃再出。叢林之興其在茲乎。因以昨所賡先師 老人韻賀物外者。復以其重和之。用寄別源云。

巨福山中第一座。圓機宛轉無定方。愁見恢々法網裂。再尋墜緒重提綱。前年說法似雷震。如托(ウゴカス)大地修羅王。去載安眠默不語。眇視刹海如臥牀。高枕無憂萬想滅。先師公案猶難忌。動靜出處只者是。可摧宇宙凋三光。擔得版行人自避。者(マヽ)一路子無地位。莫教瞌睡被人嗤。不如下地巡堂去。

退院寄左武衞將軍

鐵枷雖重擔亦好。擔久無端病氣生。珍重檀那聊一脫。侍身强健又商量。

南海歌并引

凡吾大雄氏之言。夫天下者必曰海。所謂浮幢王刹海。無邊世界海也。如即此之地曰南閻浮提洲者。實須彌盧山以南之海洲也。於是洲以南海字之宜矣。故余已嘗爲說偈以證。而今又請別作語。余不肯至。再而三。抑不得已而謂之曰。爾能道得一句則從命。不則不然。洲乃

應聲曰。盡浮幢王刹無邊世界海。悉在師之管次毛孔間矣。唯願傾以一滴之水。向一毫端上。以資南海耳。洲復何言。余乃喜而援毫。爲之歌曰。

閻浮提洲佛刹土。衆流所歸百川注。是中含靈固非一。逐浪隨波何限數。迦文橫身作船筏。一越三千濟窮髮。吐吞日月戰雷霆。溟渤全潮涌還沒。人言江漢皆朝宗。不知誰到龍王宮。爲問當年善財子。百城煙水寧相似。

隨隱并引

弟子某以雪巖老人偈。有曰隨隱者。以懽其懷。俾書以授之。余因吁曰。天地閉。賢人隱。吾道亦猶是歟。然古之言夫隱者亦多矣。而隨之一字猶罕且至也。又吾所謂隱者。豈世間退遯其身。不事王侯高尙其事。可同語哉。乃從其請。并和其韻。以寫其意云。

潛藏之道無所拘。天地閉作吾幽居。天高地厚同覆汝。天翻地覆長如々。在一切處誰解見。但覺眼隨天地轉。卷而懷之亦在我。一切攝歸成一片。或時遊賞吟且哦。或時安坐還婆娑。縱橫出沒絕踪跡。天地萬物如吾何。

送小師裔澤藏主之九州

行々重行々。作言爲相送。不辭爲子書。未解硯池凍。再三呵得開。涓滴猶堪用。非特送爾行。豈獨寫吾頌。可以澤大地。與彼一切共。昆虫與草木。龍象及虎鳳。十方佛刹土。百億河沙衆。皆我涓滴間。豈若吞雲夢。作詩送君行。鄙拙無變弄。行々宜自觀。勿對高人誦。然於四海內。豈以皆空洞。尙想九州外。必有吾伯仲。何妨天地間。臨風恣高諷。

正月十六日大風雨積雪頓消以示禪者

東風吹暖和雨來。頓消積雪嚴凝開。豈知硯池一酌水。昨宵凍解雲作堆。捉筆寫偈堆雲走。門外風聲萬竅吼。忽然吹倒須彌山。四大部洲同往

還。

禮僧來一首示裔亮

禮僧來禮僧來。舊年禮僧來。新年禮僧來。昨日禮僧來。今日禮僧來。年々禮僧來。日々禮僧來。禮僧來有禮。不識徒往回。我身臨大難。背面笑咍々。我足臨懸崖。背面手欲推。非唯手欲推。旣隮以石搥。亦有惘我者。有口不能開。相見復相別。彼此心空哀。嗚呼禮僧來。見義其謹哉。

酬無用首座 幷序先附其所投者

細讀禮僧篇。感人亦感天。再讀復再玩。不覺淚漣々。吁嗟人眼淺。相見少眞見。宗匠實難逢。不肯受熏煉。人我山嶮巇。是非海渺瀰。憂自不榮達。喜他在明夷。燕翼鳳翔多自誇。羊質虎文數如麻。奇祥異瑞麟龍頭角竟埋沒。夭褭怪蚓吐氣如雲遮。師乘悲願力。得々來異域。嘆世少汲引。袖手且緘默。獨足卓立萬仭崖。從敎背面以手推。一心充滿虛空界。不管背面笑咍々。豈見黃蘗偤公美。曇花重現瑞。颯々清風生。兒孫逼天地。

日者作禮僧來示裔亮。固適然爾。乃蒙讀之屬成奇句。見惠如此。何可當哉。伏誦不已。敬倚韻叢重新一笑。

愚我作是篇。如撈水中天。豈獨撈不得。徒碎清漪漣。無分水深淺。天形皆可見。寧似金與玉。鑛璞藏精煉。崑崗嶮且巇。麗水渺復瀰。渺瀰與巇嶮。可竭還可夷。可夷可竭誠堪誇。得金得玉如稻麻。嗟我水中撈天。非唯不可得奈何。淸明反被渾水遮。從來命與力。各如守區域。顧我唯信命。有言不如默。觀公險語如巖崖。壁立萬仭不可推。誦之可以破鬼膽。豈是等閑相呵咍。君不見自古忌材美。麟鳳不爲瑞。公何作此言。勢欲壓厚地。

送小師裔厚奔兄喪

弟兄之義。如是如手。師子之道。天高地厚。兄之

喪也其情哀。別師覓偈心欲摧。執筆欲書憐子情。天高地厚誠非輕。誠非輕不可寫。忽聽屋角松濤瀉。

送胡書記

夫子不識字。老胡不會禪。迢迢十萬里。此土并西天。道人分上一着子。由來不在禪與字。一寸龜毛重九斤。黃牛八脚垂過鼻。或時去不去。有時來不來。門前大道絕行路。當軒寶鑑生塵埃。塵埃生光影滅。正恁麼時。夫子識字。老胡會禪。到頭此事如何說。

後偈頌

辛巳歲三月二十日。師居相陽淨智楞伽菴。俄詔下有南禪之命。且喻之以結制宜。卽日起程。於是遠近曾識未識者。競乞法句。寘紙未明。扣門而入。挨挼堂上。雖日入而不去者日八九。師以先後入門次第趨近座側者。次第走筆應之。以當時匆冗缺人失抄錄。外據裔淑在側所見。現錄八十首云。

周禪人

一周遮二徑直。七尺烏藤插雙翼。八表無雲白在飛。渾不教君勞脚力。青天高黃地厚。幾許禪和外邊走。好把吾言說向伊。昨夜法身藏北斗。周禪周禪知不知。曉來合掌南辰後。

意侍者

慧日峯前雞一唱。萬里江山春駘蕩。大王不出九重城。忽然報道來相訪。趙州當日無分曉。此事如今向誰道。楞伽山下水潺潺。妙高峯頂日杲杲。來者去者人幾多。觀者聽者知誰何。打落峯頂日。截斷山下水。要行便行。毋勞議擬。只將此意持贈君。孰云剎海森無人。

傑禪人二首

千人為英。萬人為傑。我於此事。如何不說。說不在口不在舌。毛錐頭上定乾坤。八字分明無兩〔マヽ〕人別別。憶得古人有言兮。擾擾匆匆水底月。

渾無一字卽法語。好箇如何求墨汙。我見佛祖如寃家。開着嗅口驀面唾。如今釋迦不作。達磨不來。贏得笑口長咍咍。莫參禪休問道。問道參禪俱不好。君今幸是英傑人。莫棄家珍外邊討。

遠侍者二首

問伊覓一句。答我以微笑。誰知正此時。千差俱一照。每思昔日靈山時。一花拈出無人知。迦葉老子去不返。二千年後非君誰。我有正法眼。勸君休滅却。堂堂臨濟兒。千古爲標格。

十萬八千不爲遠。頃刻去來三百轉。伊余睡着不曾知。愁殺當人足生趼。我有主丈子。擬欲將贈君。去來不用足。可以飛靑雲。無邊法界消一突。東邊漏也西邊沒。摩挲睡眼起來。相看話因緣。不覺窻外春風顚。

隱首座

人天眼目。堂中上座。隱顯不殊。何須者箇。桃花開徧三月春。文殊懽喜。觀音嗔。靈雲一見拍手笑。眼如明鏡生埃塵。此事如今不可雪。大家釘取虛空橛。脚踏毘盧頂上行。趙李張王謾甄別。人天眼目久已知。偈言重說將何爲。八萬四千外底句。從頭寫出無一語。

全提書記

一句不相到。十方皆坐斷。抛下鐵蒺藜。拾得金剛鑽。盡大地人俱不識。白雪雪兮如漆黑。半夜拈來白晝看。嚇得波斯眼睛赤。有時西天出現。忽在東上遊嬉。北倶盧洲打瓦鼓。閻浮界上歌竹枝。少復少稀復稀。左出右沒無人知。忽然變作黃龍角。觸倒三山幷五岳。地神惡發打虛空。萬像森羅鳴剎剎。日飛月走東又西。玉兎哮吼金鷄啼。長說短說。全提半提。白紙寫盡靑天低。

靈悟侍者

參禪貴靈悟。不爾皆徒然。不在行脚遠。多費草鞋錢。君不見玄沙不出嶺。保壽不渡河。颯颯淸風滿天地。百千佛祖如吾何。

襟禪人

習襟流出。蓋天蓋地。不在苦思。着心用意。佛祖之道皆如斯。後生未學多未知。區區不用習言句。草草但與習襟期。擘開雲霧。放出日月。萬像森羅。有許多照。古照今俱照徹。

碩侍者

佛祖道不得底句。遺落人間何限數。拾來滿把提珠璣。放去九天飛玉唾。或出或沒或卷舒。縱橫在我何所拘。脚蹋金船唱桃李。信手一掴須彌盧。來無所從。去無所至。不四不三。非一非二。昔日烏巢吹布毛。何殊擘海搏金翅。

宰侍者

草草復草草。匆匆何匆匆。匆匆草草句。贈子應不中。匆匆草草不可敵。放出妙智無窮力。佛祖從來未得知。豈應十聖三賢識。知不知識不識。黑漆崑崙半夜飛。銜開碧落黃金色。

遇侍者

圓覺寺裏遇侍者。袖出白帋求吾寫。我有長河不盡波。何妨傾向青天瀉。漲入妙香池內水。掣轉魚頭化龍尾。黃金插角玉作腮。赤爪斑鬚跨雲起。跨雲起作霖雨。茫茫大地正焦枯。八表流酥有多許。

能首座

達磨不來東土。二祖不往西天。此是玄沙底語。非說禪也。首座固已知之。豈他人可同語哉。然則達磨一宗。至於今日欲將墜地。唯使上智之士扶之。首座得無思乎。出帋求語。若夫佛祖。一切深密。差別異智。不傳之秘。固已悉自。精到不書。唯以是爲囑云。

浩首座

浩首座出帋求語曰。若夫如大慧等法語。我皆不曉。乞求易曉者。易曉者首座已曉。何用語哉。然且於我所見。未嘗有易幷不易者。且如着衣喫飯屙屎放溺。此是易底者。若也不知落處。其曰易

者吾未之信。此事且止。自古以來。一切佛祖。但要人人直下明心見性。唯指以易事也。而人不悟。反以爲不易。乃人自不易。古今佛祖尊宿何嘗有不易事哉。其餘且置。只如趙州道个無字。此是極易者也。而人不悟。自作障難。視之如銀山鐵壁相似。豈趙州意耶。首座欲知易事。但看趙州底。千差萬別。俱在是也。不易易乎。

小師胄雄

覓手本吾不會。胡亂塗猶可貴。信口說得三昧。獅子吼實無畏。但恁麼吾何愧。

栢侍者

如今無長篇。但只有短句。昔日百千丈。今無分寸許。收來納在微塵中。於微塵內椅覺空。轉向普賢毛孔裏。無邊刹境何重重。眼覷不及。耳聽不到。桃李花參差開。日暖風和籬雀噪。

淵知客

長篇無賞音。顧我何能爲。不如袖手坐。日送青天涯。當此之時。似淵之深。如天之高。大筆如椽寫不得。通身是口徒叨叨。迫不得已通一線。濃醮墨花揮閃電。不知鷂子過新羅。競向火中尋雪片。不知雪片有與無。樹頭驚起雙魚。淵知客會也無。

敏侍者

宗初一句如何說。問取清風幷白月。三脚蝦蟆着錦襠。嬌梵鉢提驚吐舌。巽二下喝殺魔走。拈得鼻孔失却口。三世如來總不知。大坐喃喃說空有。忽然撞着臨濟師。當陽怒發轟晴雷。三世如來不見跡。裂開碧落虛空頹。白月清風拍手笑。無孔鐵鎚千箇竅。

丘禪人

一丘天地寬。沙界藩籬窄。笑它佛與祖。箇箇皆點頭。衲僧門下轉身句。誰知別有通天路。着靴水上踏雲頭。虛空拍手須彌舞。丘禪人見也麼。摘楊花摘楊花。

雅侍者

佛祖之道無可說。譬如棒打遶空月。月不受打徒自勞。朧頭力盡靑天高。靑天高兮月不遠。大池渾如廣寒殿。不審淸光何處無。或有人兮看不見。所以道心月。孤圓光萬象。光境俱忘復。是何物是何物。咄咄咄。

次韻送宗繼道人隱居

寓迹人間年又年。欲求一日靜無緣。夜來紫詔從天下。爭得隨君枕石眠。

西庭柏侍者

祖師西來意。庭前柏樹子。達磨老臊胡。口門無版齒。幾人覓之排靑天。却在趙州口皮邊。栢師走問仙上座。値我從來無者箇。堪笑人間幾許人。執法修行牛拽磨。

臨禪人

臨濟德山久不作。宗門千載成寥莫。茫茫宇宙豈無人。正法瞎驢邊滅却。如今盡是天馬駒。臨濟德山皆不如。橫吞佛祖不用口。笑它先覺徒區區。臨禪卽今稱後生。與它臨濟無多爭。陰涼大樹覆天下。要見末世千人英。

瞿侍者

瞿曇老人不着便。曾向靈山通一線。引得兒孫箇箇癡。日月上頭幷上面。一花拈起迦葉笑。四十九年聊一掃。誰知惹起一塵飛。東土西天力排槖。如今張天幷張地。何人不在飛塵裏。皆是瞿曇致得來。瞿渠合有彌天罪。

小師裔衍

摩訶衍法說不說。十聖三賢俱結舌。仰山夢上兜率天。竟打話頭作兩橛。累我徹夜煎鸞膠。天曉起來續不徹。續不徹空中飛。赤烏白兎爭光輝。衍子衍子見也否。與彼天長幷地久。我有鸞膠盡付伊。續摩訶衍於吾後。

閒禪人

門內有言。戶外無語。孰知無語有言之祖。言今

語兮乃其人。有兮無兮卽門戸。門戸開人往來。彌勒彈指接善財。是中世界有多許。不涉有言及無語。卽今把定欲問伊。畢竟中間誰是主。咄咄咄出門去。

貞禪人

今日風起天說法。虛空作口萬象舌。三世如來立地聽。驚起海底黃龍精。

裔楚侍者歸家省母

裔楚侍者歸家省母。不知塗路。幾番奔走。娑婆世界寒暑多。皮囊產下無奈何。豈知乘本悲願力。與它佛祖皆同波。如向九州來。又從九州去。視彼二千里。猶如一兩步。一兩步無彼此。塵沙界外日前耳。阿母在堂多苦思。豈識男兒有如是。

雪舟猷首座

三年求一語。我懶不肯書。今日苦抑逼。固我無何如。佛祖大猷非小事。灼然是豈宜造次。君不見二祖當年見老胡。雪中斷却孃生臂。垂頭涕泣求安心。推窮三際無處尋。老胡當時只一句。譬如撮土成黃金。若是頑銅幷鈍鐵。到此如何解甄別。世上龍泉與力斧。利鈍由來不可伍。卽是如今世上人。爲衆生今爲佛祖。虛空橐鑰天地鑪。煆聖鎔凡知幾許。

志雲禪人

雲師我舊識。今日來覔句。不比尋常人。點頭便相許。急呼管城子。幷召中書君。我有無限事。試請君子聞。我口無舌不能語。願寄一毫頭上吐。三千剎海在一毫。中攝無邊莫能數。無邊剎海有如斯。安得雲興作霖雨。

曹侍者

今之禪宗。悉自曹溪而下。枝分派別。漲滿八荒。曹溪得法之初。一聞千悟。深徹佛祖心髓。而示以不識字。至於後來。垂示開發。則如百川之滂。沃日滔天。於是魚龍爲之變化。至於今日所謂南

宗也。然而彼秀上座。未嘗無道。但以未至訓人進修而已。是故不可紹祖正位。而今之天下多爲南宗之裔。乃行秀道。然且不及於秀。吾恐曹溪之源將塞。侍者名曹願留決之可也。

國恩長老仁大師

國恩長老如來出。不露其頂難躋攀。萬仭孤危若平地。如今在我毛錐間。左轉右轉悉在我。不是當年劉鐵磨。中間樹子幾許長。我要拽來重勘過。見說受國恩。是豈尋常人。師姑不是女人做。四海九州能幾箇。

小師胄易書記

紙不美無好句。欲贈烏藤與伊去。痛施六十似蒿枝。敎伊作箇陰涼樹。

歸元上人

歸元一句。作麼生道。十聖三賢。一時靠倒。何況無口仙禪人。是渠不會君莫嗔。君莫嗔。我乃喜拍手。笑歌囉囉哩。

心上人

心可尊難爲言。大不可見。小包乾坤。二祖覓不得。失却臂一隻。雪中折得少林花。仔細看來沒顏色。沒顏色。匝地香風有何極。

意上人因大風雨忽作轉驟雨作

風作雨作有何意。好把吾言問天地。天地就以風雨答。是則名爲一義。伊余今笑殊不然。笑彼地兮還笑天。天爲點首地頓足。轉覺雨大并風顛。余乃囑之曰。天乎天乎〔地イ〕。雨不必大。風不必顛。汝之爲天與爲地。風宜輕兮雨宜細。我今處余天地間。不欲鳴條并破塊。願言非特此一時。以此行之及萬也。

世上人因風雨二首

筆端說法風雨快。風雨說法〔脫字歟〕筆端疾。筆端風雨無雨般。風雨筆端元是一。識得一萬事畢。風兮雨兮在吾筆。

竹枝搖搖拂空翠。清風戛擊琅玕碎。竹枝搖搖在

吾牖。清風戛擊來天外。竹枝清風兩相得。清風竹枝參同契。

慶上人

一句無可說。不若置筆休。而彼墨上座。立地橫點頭。筆乃不置淸興發。攝彼乾坤在毫末。等閑吐氣如崩雲。千里萬里橫該抹。雲中乃有仙人現。眼爍乾坤如閃電。或出或入或上下。盡大地人看不見。看不見。大火聚中飛雪片。

珍禪人

諸佛法藏內。乃有大珍寶。或作淸風飛。或爲日杲杲。衆生亦復然。一一無欠少。能放光明照天地。光明中有佛出世。光明佛身毛竅孔。一一光明亦如是。光明佛說光明法。爲彼迷流作船筏。使彼悉得大寶歸。諸佛法寶悉付伊。

小師海文

海上印文誰可擬。分明不在淸波裏。或起或滅不暫停。見說淸波元是水。中有屹屹須彌山。照人日月長循環。今古猶如蟻旋磨。孜孜汲汲無時間。躍倒山踢翻海。日月不敢明。印文何所在。

秀禪人

今日寫字多。到此十分懶。何況雲覆陰。又兼天色晚。吹開雲兮挽回日。努吾力兮走吾筆。不妨衲子如堵墻。看我一掃如風疾。倒騎八駿駒。驟彼崑崙隅。造父捉不住。忽爾來庭除。

清禪人

輕清爲天濁爲地。天地之間人所位。天清高兮地濁下。人賢愚兮禀其氣。顧我不愚還不賢。何關彼地及與天。我作是說天地笑。電光飛達靑蘿嶠。靑蘿道人竺仙子。不覺酬天三扣齒。融融麗日照高堂。乳燕鳴鳩亦懽喜。

聰上人

聰利之人誠可喜。我未開言先會意。當時達磨從西來。遙觀斯爲大乘器。所以神光立雪中。願乞安心斷其臂。聰利之人今古有。上人宜續神光

後。不須斷臂立雪中。但覓長篇詩一首。

彬藏主

一大藏教。文質彬彬。點撿將來。毋錯指陳。衲僧門下。無言可伸。有時相見。或喜或嗔。或喜嗔。〔三字[illegible]〕鐵牛欄古路。一馬生三寅。

古帆舟侍者

古帆未掛時。後園驢喫草。抹過新羅東。却在長安道。長安道上張大翁。赤脚走覓新羅東。躍破錦靴西畔坐。拾得乘龍雙耳朶。於是分作二分。一分奉釋迦。一分奉於我。釋迦不受我乃喜。得此世間無可比。我復以此奉舟師。持去掀天并撲地。

易書記

書記有文章。顧我不識字。況兼筆已禿。何能寫此意。不如信手拈來草。舌頭無骨胡亂道。等閑懸掛向虛空。未必不解生淸風。

貞禪人

元亨利貞。乾之德也。一字亦無。是箇甚麼。西天達磨乃不識。九年幾乎覷破壁。壁覷不破還西歸。手携隻履如風飛。是箇甚麼元不識。只有宋雲知脚跡。

滿侍者

五須彌山高不高。四大海水滿不滿。五須彌山無半斤。四大海水有一碗。江西馬祖知不知。與它龐老酬對時。一句問來答不得。意謂口吸西江奇。古人卽今在何處。我要代它一轉語。古人不來我道了。者一轉語好不好。更有一句非等閑。四大海水須彌山。

瓊侍者

不管日落我但書。吹開碧落覷天衢。羲和鞭龍沒西海。氷夷捧出金蟾蜍。坐我水晶宮。敷我瓊瑤席。揮我白銀管。撫我白玉尺。寫我白雲詞。吹我白玉笛。海神掣斷夜明簾。敎人明白裏頭參。

萬里禪人

今日雖陰天乃好。來日行程必須早。雨師風伯清路塵。不時便到長安道。長安道上人看多。看我拍手高唱歌。一聲振動九重城。四方八表清風生。

應禪人

寂初一句誰不會。口未開前動天地。威音王佛固不知。釋迦老人頭縮退。禪人應諾不待呼。以末後底合寂初。於我兩頭都不會。覓中間底從來無。

歸元上人

歸元一句。本無可說。才形語言。百醜千拙。古人道箇性無二。我笑古人沒意智。如何今日復累吾。使把松煤汚白紙。非唯汚白紙。對面分明瞞却你。

聖上人 唯此一首在宅處作。而以未入南禪。幷錄於此。

袖出檀紙倩我書。爲伊落筆無何如。點劃屈曲非草聖。反笑前古鍾王愚。我生所事非筆硯。胸中所有無一線。被人拶着沒奈何。覿面相呈百千變。

自贊

延首殷勤聽語心。森羅萬像笑唫唫。莫教傳向人間去。寫作高山流水音。同鷲峯下。流泉之側。師坐語心臺石上。與延首座共語之狀。乃延之所畫。

妙高峯頂經行處。最勝巖前靜坐時。喚醒蓬萊張八伯。笑將鐵笛順風吹。楞伽菴常住。

兩足犁鉏闘飯田。東西阡陌廣相連。秋成萬斛眞珠在。爲囑兒孫痛着鞭。飯田藏寶。

天邊金鳳語如簧。五彩雲衣錦繡光。乘風萬舞下大荒。觀者謂其求其凰。裔印首座。

横操朽索御奔輪。笑倒長安市上人。縮手袖間知幾幾。可憐之子徒勞神。裔了藏王。

夜來石女產嬰孩。黃金作骨白玉胎。手把西天鐵彈子。打落白日聲如雷。蘊澤。

氷蠒作繭絲五色。蟠桃結子核千年。積岳堆山求

龍斷。都盧不直半文錢。嗣雲。
白馬尾拂鐵欄柄。向風敲打金琅玕。勾引東村黑
黃老。拍手笑舞三千年。蘊豐。
日日思歸未得歸。誰云四十九年非。夜來夢見迦
文老。把手風前歌式微。嗣芝。　師時四十九歲。
三百甕虀喫未喫。四十九年非更非。生鐵面皮壁
不破。逢人又且和羅推。嗣孚維那。
槃陀石上藕生芽。黑漆崑崙夜放花。水底張羅駈
白雀。火中釣出玉蝦蟇。嗣福。
長松樹下坐來時。覿面相看者是誰。未舉烏藤先
覺痛。人間有此寧馨兒。嗣楚侍者。　握烏藤坐松下。楚於前瞻望水顏容。
欲聞海語之狀。
已是言端語亦端。何須描邈與人看。是伊獨立雲
霞外。不向滄溟把釣竿。嗣端。　半身出於雲表之狀。
頭長面狹汝爲誰。是我從來未識伊。見謂膽如天
樣大。更兼雙眼似雙眉。如圓。
通身一片心脾骨。描不成兮畫不成。窻前白日幾
番過。天外青山萬壘橫。嗣竺侍者。
握開山斧據猊牀。有此僧中孟八郎。口裏不知道
甚麼。從教突倒海龍王。師開山三浦無量壽寺。管寺僧某請眞贊。以爲寺鎭。
何年何月何日生。怪怪奇奇滅胡種。有時叉手向
人前。拽下虛空安鼻孔。蘊晃。
萬仞峯頭攛蝦蜆。誰管是非長與短。等閑抛下竹
撈波。火中拾得金虬卵。蘊海。
問伊一句作麼生。毒藥醍醐一道行。霹靂火星通
得氣。西天鷂子已回程。景易藏主。　易入室之狀。
不解栽桐棲鸑鷟。豈能鑿沼養蛟龍。三千刹海如
盃大。蠛蠓醯鷄覷祖宗。
竹篦拂背打閑人。打着閑人決定嗔。是我好兒能
痛喫。不嫌滋味太酸辛。蘊寶。
等閑擘海似金翅。又復截流如象王。馳驟飛騰渾
若是。何如疊足坐繩牀。嗣龍侍者。

竺仙和尚天柱集

竺仙和尚天柱集

含暉室記

丁丑歲莫。余以含暉二字扁玆。以備退居之室。弟子請問。乃謂之曰。此地既高而南面行天。日月迭相繼。以往來於牖類窻囱之間。內入其景。充滿四壁。常照乎而晃然。又於修營之始。障隔皆以楮素。工人愛美加飾雲母。是故雖雲霧晦昧之宵。天地萬像莫不皆如聚墨。而此不變。益滋虛白。因視是勝。乃思人含德輝猶若是歟。眷我無之。不勝慕尚。既慕尚之。欲時內照。洎訓爾曹。蓄玆光大。由是而立。弟子曰。唯。揭是扁之未數日。余於寺方丈。夜夢。偕數士有分韻之作。然當夢時。未始有記。所謂扁事俄而先成。第二句曰。照世不滅千年光。覺亦哦之自喜。然亦不知何也。復數日。乃欲記其所扁之事。輙憶是句而深省之。何其祥耶。抑是扁之休徵乎。然我無德。曷有是哉。或吾後世有進修者而能歟。不可無聞。竟續其句。并刻以示將來云。

夢中得句何吉祥。照世不滅千年光。顧我晤短豈足發。宜爾子孫當自强。

與南禪夢窻和尚書

即日仲春漸喧。恭惟高揖龍顏。大居猊座。權衡佛祖。啓迪人天。尊候萬福。某藉庇所及。冒據名藍。乏德無擾。愧感何勝。舊歲因入寺。嘗進謝表。并拜草字。辱賜回示。焚香披誦。如聆塵談。開發多矣。抑且中間倒翻梁武達磨公案一節。見喻不忘宗師拈提手段。活弄如此。令人不覺撫掌擊節。然斯乃今之寶公和尚。神通差勝而能致之若是。又復緬思。昔之所謂寶公者。無過一應化聖賢而已。且今和尚。正續正統。傳佛心宗。當玆法海波頹。雖百川萬派混混朝宗。莫能自振而作大砥柱。屹立中間。如須彌盧王。激其末流。倒上青天。誠有之也。其不勝乎。但某跛鼈之屬。奚敢

仰望龍門雲雨。以特承吹嘘之故。得爲隨波逐浪耳。若曰逆瀾泝源。令事其事。萬一何能。初受綸旨。誠爲畏愛兼抱。然而人所不知。何以賀之曰喜。嘗憶昔之所有曰舒王者。正當大拜。賀客塡門。而輙起書壁曰。霜筠雪竹鍾山寺。投老歸歟。過此生之語。於此莫不自以爲況。然復自笑云。志固可似。而我何歸。既叨恩渥。伯可隨緣。於是坐此。不覺又更歲華。將數閱月矣。但以愚拙勉强酬應。豈料薄福一丁。此時常住所有。皆非昔比。但得一堂兄弟。箇箇律行抱道者多。法力遞相資持。內外安和無事爲喜。然乃和尚所化遺風而致然也。欽羨欽羨。所有寺產曰遠江者之失。惟大所憂之甚。知事等謂。於京師須得雜掌。僧事爲可。所以委令智剛寺當其職。又謂。必求得掛搭座下。隨衆入室聽法外。可幹所委。庶獲指敎無失。所以特爱就遣走拜。望賜收錄。想不見外否。因是復獲布此。不覺覼縷。然一切世出世間大小諸務。悉莫能委。倘遇便郵。毋吝遠誨。是爲多幸。臨紙草草。伏乞尊亮。

與伯耆殿書

雖未奉顏。久聞英譽。縱隔千里。誠猶晤對。然居常無益。不獲通及片言隻字之耗。猶爲恨也。茲者輙因常住有小瑣之事。欲干聽司。特貢此紙。萬冀高明。勿以見譴。倘賜領覽。何其幸歟。其事無它。所謂寺之所居。莫非其僧。僧者佛之徒。空門乞士也。以其苦空之道。無所依倚。而求乞以養也。且夫乞者。至卑至賤。人極所厭媿不爲者也。然於僧爲之。不爲厭媿也。其故何哉。欲折自之貢高驕慢之幢。開彼之大施喜捨之門。使彼爲檀波羅蜜獲勝福也。彼既獲福。則萬事隨其心如其意。凡所作爲。悉能超越六道惡趣。不復淪墜。三寶勝階。漸爾躋昇由能昇。故展轉利益無有窮盡。故名檀越。如佛世尊於給孤長者。施者受者。有自來矣。某粗忝空門。愧乏空德。來自遠方。一

無所知。去載皇帝不以卑鄙見棄。令主茲寺。寺有供佛贍僧之產。曰遠江州飯淵鄉內泉村者。久爲常住。舊有一衆所賴。皇帝亦念苦空僧物。乃賜綸旨。俾仍舊爲常住。然復賜之於殿下。一衆爲之淒然失所。其猶嬰兒失其母乳。但欲啼且號耳。某既爲其主。寧忍見其衆欲啼而且號耶。由是深想殿下南畝萬頃。豈之此耶。抑且空門乞士之物。空門之義姑且置之。試獨喻之乞者何哉。凡乞丐者所拾糞掃籃縷。及其骨滓臭腐之物。固亦不足以適其口體。而高上之士輙目之。但有憫之之心。欲益以美者與之。而其豈忍撥之。且撥之。則惟不淨非美之物。抑將奚用。今且嘗聞人之稱歎殿下。寬仁大度博施濟衆。爾則但以山野之情。不能上達。而上不通於下耳。所以弊寺內外一心。翹首向空。禱於佛天。願乞殿下。作寺檀那。樂以慨然。轉用見施。復寺舊業。使衆安心易成道果。專爲殿下祈福。又復譬以厨閣之中殘餕。擲之乞者。而乞之者獲其飽滿。則得百味珍羞矣。其意可量。倘荷笑諾。則天龍三寶共相合掌頂戴。同感恩德。亦莫大矣。何勝幸甚。作字不謹。切祈恕察。不宣。

與飯尾殿先覺居士書

澤藏主歸。辱書教。甚荷道義。遂幷詢及行履仔細之事。乃知眞吾宗門中能事了了大丈夫也。能於浩浩塵中而作主宰。誠爲奇人。孰能及之。若曰吾之被緇食素之流。閑靜中閉眉合眼而言禪者。是謂嬰兒乳哺之學。奚足言哉。倘學而能。譬如順水流舟。非爲奇特。況此事而不在緇素閑靜間。而靡所不被也。唯見徹而已矣。如其不會。徒學拘拘。力盡艱辛。轉覓愈遠。猶如眼根。不自見眼。見彼一切。無非是眼。佛之與祖。同一人體。唯見性耳。當見性時。亦無所見。欲得見無所見。惟在先從信入。所謂信是道源功德之母。信之而後居。一切時能觸捕也。昨觀夏中書教。做工夫

事有如此者。豈它人根微力淺之者可同語哉。願惟何時會顔一笑。道話終日耶。玆因寶覺寺欲乞御敎書事。乘便後得貢此。如達則望賜回。成中間委細。去人必能稟。及玆不多贅。幸乞照察。

與武藤殿書

轉眼又是數載。隔絶不及相見。雖乃常得音耗。千里同心。爭如時獲見而爲美。澤藏主歸言。乃知在京雖幸不少。此亦人之時也運也。通塞有命。其如之何。然其塞已過。大通在近。不可不知。令弟掃部助殿起寺事。聞之喜甚。有此難兄難弟。同心共腹。作此好事。是皆曩世於靈山會上。曾同約會而來。斷非容易。喩使安名。乃以寶覺名之。其義吉祥之兆。於令弟書中已言之。更冀道心堅固。成就願力。是禱區區。不悉。

與掃部助殿書

澤藏主歸。得令兄書。又藏主委細言說有起寺之事。此乃莫大功德之事。大凡雖人身。有何重罪厚障之事能作此。則亦悉如以湯沃雪矣。其況無之。是則積爲福德。展轉利益。無窮無極。可勝言哉。喩使安名。遂曰寶覺禪寺。寶學二字。偶然取之。緩詳其議。即福慧二字之義也。此亦瑞讖吉兆。成千年常住。豈容易哉。而我與子及令兄等。同心共腹之者。皆是有宿昔之約如是也。令兄書中已言之。萬望更加堅固道心。弘深願力。無不可者。至禱至禱。

跋不知名戲成語錄

宗師應世。所有語錄。是皆佛祖遺意。爲大事因緣。故迫不得已。乃有言句。抑揚褒貶。出沒自在。非戲論也。然世悉是煆過底精金美玉。一無瑕纇。不知此者。託爲鼠名而作語錄。斯何人斯。且其學語尙未能全而爲若是。戲乎若斯人者。或是諸佛菩薩阿羅漢等化身故。故爲此隨宜導物。吾弗知也。其或不然。則因地不眞。果招迂曲。然迂曲則現生。現世事不如意而已。惟恐其死入冥

途。業識受報。墮無間獄。無有出期。倘得出之。復當爲鼠。悔莫能及。奉勸後生。凡曰聖賢事業。乃當盡力志心參學雖已。能窮究而常懷未至。是爲可也。而此福薄闕提戲論無益之事。況其未得謂得。未證謂證。忍勿爲也。忍勿爲也。切宜戒之。切宜戒之。

跋古德偈頌集

菩薩蠻三字。自是古詞曲調之名。不知何人以名諸師偈頌之集。直是可笑。余在鄉國時。亦嘗見。別有一種江湖集。晚生年少。欲從事小巧言句者悅之。與此同案。今觀此土。則老少皆然。朝暮講究。以當本參。且其本十字九錯。竟不知其爲何也。抑當製作之時。而十無一二。能肖其大槩者。又不知其爲何也。悲夫。禪人携求筆其題。就跋之。

跋頂相朝向所宜

凡畫宗師頂相。宜面西向。或謂生前作者則東。此言勿聽。若作執竹篦爲學者入室之狀。學者從右而入。是尤不可背之。其或陞堂小參之時。雖四衆滿前。顧視不拘定方。然龍象多衆。皆居於右。而亦偏多右眄。抑東面者賓也。是主人者將爲賓乎。若夫遊山行道等相。或回頭轉腦。臨時出格。則無固必。傳神寫照之士宜知之。

賛観音六首

悲願一興。千手千眼。頓然發現。嗟哉衆生。其誰無之。

心靈感吉夢。大悲現其相。我以孃生手。印出虛空像。

二手四手千萬手。前佛後佛內外佛。本來衆生心地如。寄語衆生莫輕忽。

大悲千手眼。由來只一句。神通變現時。森森有多許。

千手千眼大菩薩。一身多身現塵刹。風花雪月無不彰。受想行識誰覺察。誰覺察。是爲虛空包不

過。大地載不起。又奚止手眼千數而已矣。我爲菩薩寫吾意。直得大起舞。虛空作禮。刹刹塵塵亦如是。

抑餅說法海潮音。天未高兮海未深。無限衆生成正覺。不勞大士老婆心。

三浦金剛王無量壽禪寺化疏

右伏以。以一切爲我伽藍。何處不堪作主。蓋大地皆吾檀越。若箇非是知音。化在有緣。居宜得地。潮回江島。看順風送三浦歸帆。路轉鎌倉。聽大牛引千里同軌。於斯開場選佛。利玆合國奇人。卽此便是赴擧之光。何必外問登科之第。掄材要爲梁棟。落帋別是文章。人人合作萬中靑錢。箇箇豈止一枝丹桂。操數寸管。題取芳名錦字。仁者傾心。向一莖草。現出玉殿瓊樓。覺皇點首。勿敎蹉過。願見相成。力在今時。功延浩刼。

天源菴記

先王所尊。莫大於孝。大雄氏殊尊而尤也。然生事死葬。其致唯一。相陽巨福山建長禪寺者。爲東海第一蘭若。其十二世圓通大應國師。號南浦。諱紹明。示寂當山。闍維之後。越二十餘載。雖徒衆之多。莫能卜其它兆。而安措其靈骨焉。非不爲也。力不及也。徒之內有曰宗意字栢菴者。爲寺之大耆舊。且掌都聞之職。莫不念玆在玆。故掌塔於寺之它處。然地窄而不美。與夫出入徑路不便行履。內外彼我不堪其憂。以其事聞於朝廷。建武初。詔賜玆地。幷天源禪菴之額。自寺之北隅。循蘸碧池。渡截流橋。傍山縈廻數百步。流泉暗注。空翠合風。雲蘿寒木。鬱蔽巖戶。則乃鑿崖開道。遂入幽谷。崗巒映帶。左右委蛇。故知勝道場地。實在於玆。於是刊木伐石。精搆堂室。牀座臥具。靡所不備。尊嚴像設。生以事之。至於獲爲蒸甞之禮。其猶先王之嗣而有宗廟焉也。抑玆異境絕致。不假修飾。出自天然。亦爲奇矣。且其左臂東峯之頂。有大浮圖。崢嶸丹級。

掩映山綠。猶天垂地湧。巋然翼然。如呈如獻。至於碧沼青林。皆非常態。悉與門牆戶牖。相佐相承。如揖如遜。斯卽嘗所作於它處。不堪其憂者遷於是也。吁彼何其鄙。而斯何其優哉。抑有數乎。抑有時乎。然而土木之工。所費其貲亦萬有餘緡矣。是皆一出於意公也。先是意公有居俗之弟。於師無恙之時。嘗共承事之。且復禮意公爲義師。訓其名曰宗明。爲在家出家弟子也。視之意公。爲二重昆仲。又爲師焉。且明公尊師之志。猶不爲之可可而懼其兄之力乏。恐其事之不贍。故傾其家廩。相爲勠力。無幾衆制畢就。同門之士喜而聚。爲議曰。維是菴也。開基創業。一出於二公之已有。師門所藉亦莫大矣。其可蔑聞於將來。且我等不能措一木一石之助。然而豈無知耶。宜植生祠以旌其德。抑爲世之勸也。二公聊聞而不許。然衆議不可沮。遂作之內置二公壽像。并凡有功於斯者。各以名銜位其牌。既沒之後。必於諱日。營供以享之。歲定其規云。仍是守毋爽。苟或世代深遠。有不肖者出。忘其本而自擅。至於淩滅改作。衆攻而擯之。鬼誅而報之可也。議定有物外首座什公。飽參而博識。抱其道而恬乎淡然。不與物競。一緇乎理者也。自昔南遊。與余爲舊識。以其事命爲之記。且余固不知文章之所爲也。然以什公之志。且欲爲後世之章程。而海內未始有也。而又強之。免不可獲。因爲之書。而復爲詞曰。人倫之道。孝爲至要。巽德殊尊。塔字宗廟。相陽福山。深入幽谷。乃有厥人。創玆華屋。天源派遠。終歸於海。餘波末流。遵行毋改。作此記詞。用傳不朽。子子孫孫。繩繩是守。

海印說

首楞嚴經曰。如我按指海印發光。汝暫舉心塵勞先起。此乃釋迦老人光婆之心。故有如是多事之語。意謂如我按指之時。無邊廣大甚深不可思議性海。皆發光明。然而衆生舉心思議。卽昧之也。

當昧之時。唯是塵勞。光明不現云也。釋者以大集經云。閻浮所有色像。大海皆有印文。以喩之。是亦迂之也。何則唯此事。莫能譬喩。故佛不得已以海之一字言之。如前所謂無邊廣大云耳。豈復以海有印之而喩之耶。吁局哉鄙乎。又敎中以大拇指點。中指中節。謂之海印三昧。此卽所謂今之彫塑盧舍那佛。分手兩邊。以其指所點之狀也。然此特敎家管見之定旨耳。若夫不可思議之事而佛妙用。豈止於是乎哉。提公書記以海印爲號。蓋由是也。請說其事。故云。

東明和尚塔銘

佛祖之道。固不可得而名言。强論其迹。亦猶水歟。遡法界何無水哉。然言其近。莫不西而東也。是故吾家者流。皆源於西。亦猶是耳。自達磨至曹溪。派而爲二。後又離爲五焉。今爲其一。不欲盡書。其二者。一爲南岳。一爲靑原。靑原二世復離。一爲天皇。一爲藥山。藥山三世而起洞山。洞山出曹山雲居。其道大振。別有體裁。號曹洞宗。然曹山之下。其人鮮繼。唯雲居之裔。綿綿而下。不絕如縷。至第八代曰丹霞。乃有眞歇宏智。而眞歇數傳而後。亦罕聞其人。於宏智第五葉曰直翁擧和尚者。乃接東明禪師焉。自洞山至師。爲一十有三世也。師諱慧日。明州定海沈氏子。生於趙宋咸淳壬申歲。九歲於奉化大同寺出家。十三剃髮。十七受具戒。乃參擧和尚於郡城之天寧。一日擧以空刧已前自己話。返覆徵之。語未竟而棒出。翌日再造。反以擧話逆詰之。擧索蒲團。纔接復卽就打。於是契悟。請爲侍香。久而辭遊諸方。首卽其里之天童。西渡錢塘至靈隱。及吳門萬壽江東蔣山。一時長老皆器重之。後旋姑蘇。掌藏鑰於承天。東歸開法於明堂白雲禪寺。一香爲直翁之嗣。閱六載。屬日本馳書禮請。乃登其舶。逾年而至。卽己酉歲。爲日本延慶二年也。明年最勝園寺平氏演公。以師主禪興。又明

年移圓覺。未幾就玆地。卽圓覺之隴西也。作菴爲休藏之所。卽以白雲名之。以示不忘其舊之本菴成。或暫休退而屢被遷易。相陽諸刹。寄迹殆盡。莫能久臥。所謂建長壽福及玆山者。爲五山之列。莫不再三以至四五。曆應庚辰。於建長爲五登焉。至六月疾退。處玆菴。問疾者塡門。酬酢迎送。如平居無恙。弟子求眞賛法語者。無不應之。十月疾病。親製檀那故舊遺書者數。越明月。夜漏欲盡。問侍僧以卯塔已成否。曰。已成。師曰。畢竟事作麼生。侍僧莫能復對。乃與小師圓首座答問罷。卽欲脫去。侍僧展帋請遺偈。師揮手却之不從。請弗止。不得已而書曰。六十九年。有生有死。古渡雲收。青天在水。擲筆而化。卽是月初四日卯時也。世壽如偈。僧臘五十有三。葬全身于本菴大明之塔。先是師始作菴時。塔與之俱。師以期於法道光明盛大之故。乃安是名。而亦嘗自爲銘焉。葬之明年。其弟子前建長首座契聞公。狀其行。重謁余爲銘。且余不善文。豈解爲銘。抑師之道不可得而名言。然師爲鄕尊也。且辱臨化之日。親染遺敎。囑以久住世間之語。未能忘也。而又聞公之節義。兼以才德。往往出人意表。余固敬之久矣。於是不得辭。强爲銘曰。

曹溪之波。拆爲二派。派別其宗。五家澎湃。洞水逆流。瀵蹴天浮。東漸于海。沛然下投。曲折溶瀉。十有三世。溟漲道源。波騰法裔。六十九秋。古渡雲收。青天在水。魚慘龍愁。大明翔陽。金樞扶桑。撫攣逸骸。祖室光揚。靈龕率覩。像儀眉宇。丹粉晬然。藹如春煦。我作銘言。昭示子孫。庶幾百世。可覔宗原。

續群書類從卷第三百二十三

文筆部七

鐵舟和尙閻浮集

偈頌

普明閣天龍寺十境頌

四面欄干萬壑間。圓通門戸本無門。思惟若入三摩地。救若度生似等閑。

絕唱溪

只因妙語不干舌。流水聲々落耳邊。甹箭機中能薦取。黃函赤軸不須宣。

靈庇廟

至化千年護釋宮。兆民承慶仰威風。爲言我沒伏神術。還愧杖藜投此中。

曹源池

山帶夕陽天倒沈。龍嘘潭底一泓深。進思法眼接人處。萬丈風波一寸心。

拈華嶺

群芳朶々萬林紅。一會何曾異鷲峰。今代更無微咲客。大家烈坐詠春風。

度月橋

山挾溪流聲淺々。一條略狗臥平波。氷輪影落曉霜上。人自廣寒宮裏過。

萬松洞

虛籟聲寒霜雪軫。□枝錯落綠垂門。日長不見燗

柯客。牧笛聲中憶李源。

三級岩

蒼崖嶮與禹門同。踞在洪波深處通。雲龍□門魚不化。盲龜跛鼈舞秋風。

龍門亭

雲嶂嵐山□□烈。灘頭流水激長川。蒼龍不現清波上。赤業紛々落日前。

龜頂塔

山號靈龜千載吉。河名大井萬年祥。浮圖百尺絕巔上。一望都城象氣彰。

山翁首座韻四首

破蒲團上結跏趺。萬岳松風夜閒々。一個無爲閑道人。逃禪韜光十載識。

斬卻妄塵三尺劍。頂門有眼古今明。若識佛法無多子。堪向山中樂道情。

寤寐誰言元恒一。等閑開口知端的。爭似同行木上人。莽着壁邊長七尺。

非心非佛守如城。捱得通身到五更。憶着祖翌千古意。又因閑事長無明。

濂藏主立春韻

臘月正當二十八。靄然和氣一時新。黃牛背上牧童笛。吹起人間萬古春。

送具維那

袖裏金槌振價聲。何須特地向人呈。山河大地一團鐵。休說善財奔百城。

新年試筆韻

開窓新賀太平年。滿目春風又靄然。門外紅塵千百萬。更無一事到林邊。

自嘆

野僧白髮不知年。那識區々日月遷。名利是非忘卻了。荷衣松食只隨緣。

瓶梅

昨夜春風特地斜。一枝初放兩三花。等閑插在古銅裏。緬憶孤山□處家。

假山水韻二首

從來不掛買山錢。誰信壺中別在天。滿目囂塵非我事。松根石上看雲眠。

嶺上松從岩畔秀。竹邊泉自石間流。目前恰是蓬萊境。六月山中冷似秋。

寄三首座種蘭

蘭蕙同芳映竹楹。蒲團靜坐石根淸。黄金富貴尋常事。一種風光異世情。

偶作寄春屋首座

欲居岩谷送殘年。世事紛々在目前。爭似靈龜峰下寺。看山看水看雲眠。

徹首座韻

一曲調高彈者寡。等閑下指沒來由。淸風皷動三千里。獨許如靑自點頭。

東澗橋

颼下斧斤功已成。玉虹橫處要人行。脚頭更有東西路。莫陷虛空萬丈坑。

挽淡路雪林太守

治國曾揚四海聲。城中活捉幾雄兵。等閑唱起太平曲。直入無生國裡行。

題玉磵西堂行卷

百匝千里佛祖關。等閑打透幾多難。是他三寸舌頭上。激起滔天萬丈瀾。

次韻贈峰禪人二首

風前話別共淸寥。且喜高誼越物標。千里故人若相問。考來無計赤條々。

望斷故鄉天一涯。夷猶湖海鬢如絲。憑君細憶曾遊處。荒艸深埋舊宅基。

次韻贈麟上人

擇友尋師用處親。草鞋踏破幾多人。恭山老子腕頭惡。三十烏藤打鳳麟。

順首座省母韻二首

娑婆世界幾回還。萬刧無明一寸肝。裂破多生煩惱轉。凜然長劍倚空寒。

纔出頭來有許多。因何不脫舊時窠。若隨憎愛攀塵境。豈異長松帶碧蘿。

重陽菊韻

黃花有意雨番香。白首自羞居洛陽。籬落晚風秋已老。對山無諾坐柴床。

峯堂韻

攀盡崎嶇上半天。洛陽城在脚頭邊。故人已去騎仙鶴。月有青山似昔年。

淸溪首座開爐韻

不學諸方浩々禪。新開爐韛擁寒烟。千斤麻衲渾身暖。安樂窩中伸脚眠。

悼學上人韻

生死還同六月霜。悲風吹雨滿藁堂。須知脫却臭皮處。劍樹刀山正罪場。

悼雪村和尙

毘嵐吹倒法幢摧。萬象森羅盡擧哀。遍界不藏身後相。前村梅自雪中開。

謝扇子

熱殺闍梨時節子。使人墮在火坑中。今朝偶得雲門扇。動着分明萬里風。

挽馴侍者

侍者早知生滅迷。涅槃城裏路頭齊。今朝我也不須器。水落層崖雪漲谿。

寄光書記

風雨蕭々易得愁。滿林黃葉祖庭秋。夢魂飛入故人榻。點坐蒲團無恙不。

寄侍者韻五首

萬里鯨波一念間。故人又向故鄉還。他時若又化龍去。只在國師門裏看。

輕法短策久游唐。今日難詩舊時郎。白髮老僧禪榻下。天寒誰補破衣裳。

盡情參得大唐禪。一法何曾有兩邊。七尺烏藤輕兼壁。分明楚地又吳天。

自知萬法本來空。那管人情各不同。從此臨川々

上客。眼高不怕見蒼龍。
昔年拂錫鷲峰下。何日扁舟別海南。回望中華千萬里。與誰此地打鄉談。

寄乾峰和尙

一別尊顏三四歲。更無寒鴈渡靑空。高談在耳難忘却。隨處何妨仰道風。

一上人灯籠韻

從容放下一條繩。眼徹雲山千萬層。光未發前如薦取。何妨特地覓然燈。

敗蕉韻

新開一秩語音同。恨切蘿窻雨滴中。歎散客鄉十年夢。松風影裏又成空。

題大瀧寺

大師當日捨身處。艶頂高寒聳半空。脚下滄海千萬里。坐看東畔日頭紅。

題首座韻

獨向爐邊看妙偈。山中寂寞埜野家。誰知天老地荒處。現出優曇一朶花。

雪韻

風轢玉塵天地冬。白乾坤外更無峰。普通年事今猶在。誰識頭陀坐老松。

寒夜寄適庵首座

月照千峰明似晝。今聲落枕故人吟。初夜不怕霜威重。起捲疎簾坐夜深。

冬日寄三首座

寒威凛々衲衣薄。枯木堂中端坐時。欲向道人眞寂寞。更無一物可相持。

雪韻

萬里東風轢玉塵。是誰隱几唱陽春。山僧不坐冷冰境。緬憶普通年遠人。

聽松

毘嵐吹動歳寒操。激起海濤千尺聲。一曲調高塵境外。心聞不似□清聞。

畫猿二首

一別冷泉情未忘。幾回叫落五更霜。今霄還憶曾遊地。鐵打心肝又斷腸。

攀蘿捫嶮詩常事。撒手嶮崖也是閑。抱子不歸青嶂外。夾山千古被他瞞。

訪顯首座不過

行盡平原三四里。携筇來訪故人居。禪餘無事遊何處。歲晚天寒休健無。

影現池

清如碧玉平如鏡。寂靜湛然萬丈深。誰識圓通眞面目。從敎月影落波心。

富士圖

絕巔六月雪漫々。勢厭南閻浮界山。逼塞虛空無第二。因何寫在一毫端。

勝庵藏主韻二首

十年不見異鄉秋。夢到江南第幾州。鞋杖未忘吳楚路。懶將白髮老山丘。

閱盡家山四載秋。歸心多在古杭州。天荒地老無人識。西子湖邊一比丘。

寄淨居寺長老二首

諸方門戶寂寞甚。常憶淨居一味禪。契闊在心深似海。不將鶴羽落魚洲。

彼此本無千里隔。黃金鑄就故人心。雖然不蹈淨居地。日夜何妨聞法音。

賀東福請客

憶昔三平侍大巔。客來惱得三人眼。秋風吹轉千年夢。惠日峯頭八月天。

園西堂述懷韻

一剎那間夢幻身。青山相對臥雲根。聰明智惠非吾事。白晝何妨閉郤門。

嚼菊

霜後黃花送斷秋。自甘臭味可消愁。淵明若解饑大意。千載風流一代休。

西山見紅葉

昨夜乾坤霜已下。萬林錦曬夕陽紅。秋光滿目元

無隔。誰厭東山嶺上松。

病菊

殘菊愁眠敗砌間。不堪惆悵見南山。如何寂々東籬下。消得松窓白日閑。

達磨忌韻

坐久成勞少室冬。寒猿叫落最高峯。神光若是斷腸客。三拜未施□天容。

十月雪

雪〔マヽ〕打寒窓天已冬。一爐黃葉滿林楓。嵩山千古齊腰恨。擧着分明絕異同。

枯禪首座病人送藥韻

幻身幻病若何治。錯在母胎未出時。不得菩提樹上葉。茫々業識竟難醫。

寄梅韻

怪得孤根暖獨回。一枝的皪爲誰排。不須打寄朧頭客。白首道人歸去來。

移梅韻四首

萬木凋零春意少。歲寒心事不如梅。今宵和月移來也。疎影橫窓知幾回。

一樹梅隣安樂窩。小窓日夜着愁多。夢寒不到孤山寺。無奈暗香浮動何。

獨坐無人雪屋傍。誰家朋友似參商。五更月冷小窓枕。添得梅花一段香。

書斷江南無鴈雛。誰憐雲外道人孤。梅花不擇淸貧地。玉骨氷肌與我癯。

水中鹽味

水中鹽味色膠青。一顆摩尼今古明。擧首向南看北斗。營々生死幾時惺。

飲惺々

陽關調入肺肝淸。醉倒瞿曇呼石醒。只有趙州栢樹子。枝々葉々古今青。

山居六首

昨夜虛空落天地。鯨呑滄海露珊瑚。此身不墮龍蛇窟。莫把閑名上祖圖。

古今只有葛藤禪。絆倒平人知幾千。若是少林眞的子。揮空血及髑髏前。有口不呑三世佛。任他日月自消磨。單傳直指無人間。世上浮華知幾多。門掩西風不許開。更無俗客踏蒼苔。破牕殘月毳袍上。照見寒爐一夜灰。彤雲吹雪白皚々。暖氣新回三箇柴。誰道神光依位立。胡僧千古不西來。熱則乘涼寒向火。不將一事汚心田。惜哉好箇吹毛劍。不遇知音三十年。

靈江山居韻十首

萬錢難買沃州山。埋却一生方是閑。歎息楚吳氷蘗事。沉升多在愛憎間。分袂天涯不可尋。餘生寥落恨難禁。蒼顏白髮愧相會。枯木寒灰一寸心。前峰吐月可中庭。雪意侵衣鴈影横。湖上故人皆俊逸。相逢誰是說無生。

動靜還收一里中。塵情不似道情濃。紙衾捱到五更刻。栢葉桑枝舞北風。浮世豪華懶作隣。碧芙蓉下有誰親。眼中不上董狐輩。池上鳳毛能幾人。招隱年深少見君。半窓分與嶺頭雲。山中寂歴無人問。不忍松濤午夜聞。雨餘西崦翠成堆。□枕高眠絶點塵。黄鳥喚驚南國夢。一雙睡眼對山開。蒲龕靜座不攀緣。素髮蕭々氣□天。佛法未曾怕爛卻〔五イ〕。吾宗已滅瞎驢邊。人物煎熬自晉唐。可憐逝水去忙々。狠煙遮日少青眼。千載門風誰肯當。自笑一生眞旅泊。還知世外有期僧。金剛幢下寂寥甚。何日高挑照世灯。

山居十首

抖擻人間名利垓。禪袍靜衲座青苔。西窓落日秋將脫。墜葉紛々下石臺。

松根閑倚聽飛泉。撩亂伽梨搭瘦肩。樵徑雲堆千仞嶮。更無俗客到林邊。

老松古檜簇紅霞。盤石垂蘿小徑斜。猿鶴不來山寂寞。風吹桂子滿茆家。

翠竇無人釋道情。燒柴爐上穗烟生。世間饒有連城璧。難換山中松石清。

藤床蕙帳靜有塵。松食草廬容此身。貝葉飜來春日永。寥々祖道有誰親。

滿目嵐光薄霧中。千仞瀑沫界遙空。靈禽啼破午窓夢。一鼎松濤萬壑風。

千里春光入座時。高低樹色映霜眉。蘿龕閑座無餘事。又引烟鋤畊綠歸。

萬法由來只一源。更將何事入唫魂。拏衣欲濯小溪上。山當斜陽嶽影昏。

床頭短葛作眠少。日點半簷初見動。埋沒此生閑便得。百年富貴是浮雲。

那伽座久日當午。開得眼來山已靑。少室門風人不會。白頭道士讀黃庭。

寒夜卽事春座首座韻四首

半窓明月掛松蘿。案上披伽讀數科。靜衲禪袍知足矣。道人用處不消多。

魔强法弱竟難扶。一榻蕭然只自吁。換骨靈方今古在。目前誰識現成鋪。

曲成蒲團眠未就。夜深老鼠斷翻油。紅塵不涴道人耳。泉白千岩萬壑流。

十載江山眼底明。寒灯對到五更淸。頻々休擧閑叅句。落葉敲扃作雷聲。

與小法師歡貞上人

超方行脚要貞實。須透祖師那一關。此語分明好記取。少年不學受人瞞。

與小師歡珠侍者

無心相見無心別。未要天涯尋我來。鎮海明珠元屬汝。等閑收得補陀回。

寄東陵和尚二首

一別六朝城畔寺。十年不見常書鴻。慈航初到扶桑國。多謝西南萬里風。

新豐古曲絕消息。千古賞音招不來。斷絃猶有鸞膠續。須向天龍震法雷。

和賀典座韻二首

典得衣盂供養佗。滿堂禪衲莫相誇。家風若似寒山子。不釋殘羹與菜滓。

淡飯疎茶與道親。雪山肥膩未爲珍。天龍今打者般供。放筯忘恩有幾人。

和侍者雕印

璧山篆出太虛空。點畫分明字々紅。錦上添花何不可。毘盧正印在其中。

寄東陵和尚二首

把藁深住亂雲間。茗鼎竹床終日閑。地老天荒靑眼少。開窓遙□瑞龍山。

一別秋風已白頭。九重城裏再難遊。近年無絆訪尊宿。獨向靑山死便休。

題庭梅二首

淸格相隣僧舍傍。幾回吹恨笛聲長。一從凍損吟身後。不向風前逞色香。

庭梅一樹影橫斜。恐是深山道者家。積雪千尋埋不死。枝頭新見兩三花。

愿上人韻

是非名利樹頭風。慕道遙思小室峰。佛法何曾有彼我。胸中山岳許多重。

首座韻

脫口伽陀越梵唐。眉間白及冷如霜。山中莫怪寂寥甚。彼此須薰定惠香。

羅漢樹韻

一樹靈根空刧外。阿那貪也不須通。百千萬億閑枝葉。盡在聲聞掌握中。

妥書記韻二首

古寺秋深無一事。樂園共坐白雲間。聯々華偈金難換。吟到目前千萬山。

收得大川歸一筆。心空及第末爲難。國師更有醫晴法。知是何時吟得安。

〔此一首題脫舊本〕震起叢林千古聲。黃龍舊話最關情。今朝頭角重生也。日入扶桑夜半明。

芭蕉韻

雨打芭蕉葉上聲。上聲滴盡道人情。雖然晴坐集雲下。眼照吳山楚水明。

麟上人韻

特來訪我屋三間。蹈嶮攀高似等閑。走向諸方成甚事。假金治有集雲山。

次此山和尚送輪上人

又從舊路過關津。幾日更離生死輪。是處青山皆可住。閑花如錦草爲茵。

送一庵維那之京

樹々西風秋正中。俄然獨下集雲峯。等閑抛卻鉗鎚處。夢破九重城裏鐘。

中秋韻二首

渾是尋常三五月。不須回首望雲端。頂門眼活乾坤外。莫把淸光一樣看。

誰言光境相忘去。不覺眼中一翳生。我也更無如是見。從教月影入簾明。

次晏書記韻送行二首

鳳凰元是不栖榛。來宿山中智幾晨。一翼遠飛帝鄉外。青松修竹爲誰新。

曉携金錫又何知。千里秋風木葉辭。未下集雲前一句。不須提起扣宗師。

黃梅遠方外韻

香書欲問故人家。客路如天鳫著沙。慚愧我居千載後。黃梅枝上又生花。

道聖喝食韻

梅窓話別座香分。月照龜峰鳫遂群。老我還怜年少客。山中見玉不如君。

送獨翁書記二首

主丈斜懸一縷毫。吟游東海路迢々。不如歸座五

峰頂。衲被蒙頭獨聽潮。

恩波如海幾時乾。錯在胞胎未具前。五逆兒無消罪念。惡因緣是好因緣。

寄石室和尚

摑指金剛幢下客。擧揚大法只斯人。相逢未話當年事。先送江南第一春。

題石耳峰

勢壓扶桑千萬峰。一雙耳朶白雲中。虛空開口與伊說。聽得分明不若聾。

寄璋維那

青山疊々水重々。有客來從石室中。伶俐衲僧機似電。金鎚拈向集雲峰。

瑞光新建衆寮號絕學

接得集雲多少衆。三間茅屋暖如春。看經不在明窓下。閑眠更須絕學人。

夜座

座也禪兮行也禪。寒時向火因時眠。家山有路無人薦。月落松窓半夜天。

山居韻

道人用處不如閑。豈入是非名利間。莫愛目前機境好。青々突出萬里山。

佛成道

魚在淵兮鳥在巢。六年癡座事如何。自知一見明星後。眼裏生花有許多。

寄石室和尚二首

靠杖龍門萬仞嶮。雷音何日又重新。雖然未上五峰頂。天下誰欺明眼人。

吳山楚水再難遊。陸地更無渡海舟。寄語鳳凰臺上客。天寒歲晚有愁不。

雪二首

虛空撲落白漫々。鐵樹花開頃刻間。大地撮來無寸土。幾人忘卻屋頭山。

瑞雪紛々正月晨。太平氣象一時新。思量少室安心處。徹骨寒來徹骨貧。

勳上人二首

輕袍短策好參禪。莫向荒村度歲年。臨濟三遭黄檗棒。聲名籍々至今傳。

特來何敢立孤節。歸去再參萬壽翁。山淺難藏龍象客。須知灌口沒洋銅。

碧玉池

鞋杖不遊南北岐。袈裟斜掛照清池。山中自有拾枯友。煮爛松風也太奇。

牡丹

元是洛陽城裏花。可怜綻向野僧家。空庭不見猫兒睡。蝶戲蜂游山日斜。

下床折臂偈二首

耐々大悲千手多。山僧一臂不如他。雖然托鉢渾無力。爭奈飢來喫飯何。

重押韻送首座

眉間掛劍斗牛交。自讓人天眼目高。座穩海珠堂裏夜。胸中何有一聯毫。

送藏主

龍蛇混雜不論交。是處何分低與高。更有掌中珠一顆。大輝天地細纖毫。

送維那

來作集雲峯下交。清松修竹與秋高。桶椅聲響三千界。驚起須彌入寸毫。

同袍送愿無異

絕學都無浮世交。團蒲獨座脊梁高。頂門自豁摩醯眼。千里何須察宏毫。

（此一首恐脱命題）山中九夏已過半。一道神光今古周。出格伽陀空佛祖。使人特地也低頭。

謝惠拂子

多謝龜毛欄柄長。等閑拈起禪牀看。佗大用現前處掛。三世如來自放光。

送幸侍者之臨川

遠來訪我病中禪。共話國師三會緣。今日重尋行履處。月明誰上合同船。

寄臨川玉峰和尚二首

古佛放光千載後。五湖衲子競紛々。利生接物普賢境。情與無情聞未聞。

瞿鑠高凌七十秋。機呑佛祖勢何休。近來見說門風嶮。一喝臨川水逆流。

夜雨韻

雨滴簷頭熟睡無。天涯病客一身孤。相逢歎話少林旨。又恐虚名上祖圖。

移草花韻

閑花埜草滿庭秋。移向籬邊獨自憐。林下更無微笑客。逐香認色未曾休。

分清亭二首

樹影分清萬境閑。一池水迸自岩間。祖庭秋老看無壓。黃葉靑苔畫滿山。

翠蘿深鎖一亭閑。碧樹千章回顧間。有茗兮舛有水道。人淪活計不如山。

答淸溪和尚韻

一掩蘿龕萬事饒。靑山白髮自寥々。千金難買故人語。竹挑焚香搭七條。

佛成道

子夜逾城何所成。六年痴座禍重生。我今不覺瞿曇老。一見明星同昔平。

雪

六花飛舞眼難磨。無奈神光斷臂何。後代兒孫機活脫。竹爐添炭喫茶多。

送了上人禮五臺

生鐵鑄成三轉語。集雲關裏撥難開。赤身挨及知何日。自把烏藤上五臺。

持知客韻二首

尋常一笑慣逢場。何日相離枯木堂。欲學文殊無着問。人々腦後有靈光。

煮爛臨川暖似春。風前驗盡幾家人。相逢只喜喫茶去。莫把醍醐惱客神。

送榮上人之相陽

老來不得古鄉愁。臥在烟蘿萬事休。林下道人若相問。煩君須是一低頭。

送愿上人之圓應

晝明夜暗共相知。彼此從來無合離。携杖淸遊圓應寺。海珠堂裡夢歸時。

初秋偶作

暑氣炎々曾未退。枕頭早聽碧梧聲。日前正是淸凉界。知有幾人離火坑。

禮雪村和尚塔

舊盟如鐵未曾灰。恨不將身一處埋。何事金華溪畔水。長年更作哭聲來。

寄崇福此山和尚二首

昔日紛々滿袖塵。一回抖擻更無痕。雖然倒枕钁頭臥。夢裏猶敲知是軒。

飛鉢岩中一道人。別來忘却帝都春。遙知木隱老和尚。再見難期抱病身。

因西芳水獺事

西芳水獺如牛大。大小鯉魚遭活呑。欲見傾秋倒岳勢。更無一箇上龍門。

送密上人之大元

自己明々無可加。船舷未跨路千差。游洲獵縣了何日。那處春山不當花。

芍藥

朶々紅苞映夕陽。牡丹與汝是同芳。庭前不見笑花客。一任時人逐色香。

寄愚仲書記二首

山中十月北風吹。火冷灰寒彼此知。時送芋頭三十箇。爲看紫門入雲時。

桐谷高居在咫尺。幾回携錫欲移鞋。黄沙嶺下燒紅葉。要與故人同茗杯。

寄杖林靈江六首

山々黄落知情少。萬仭河原再欲登。今日草鞋輕不着。怕驚獅子定中僧。

送黄獨（以下一首寄杖林靈江六首之中也）

病骨支離難動步。上方去此路迢々。只將黃獨兩
三箇。贈向山中謝寂寥。

地僻曾無緇素交。柴門偶喜故人敲。病身何日歸
平愈。更入犬山同把藁。

送白宏皮 (以下三首亦寄杖林靈江六首之中也)

白似雲兮軟似綿。平生擣藥結誰緣。山深只怕多
寒氣。送與師兄一覺眠。

煮爛春風獨自喫。不知幾日話綢繆。一間茅屋乾
坤活。象駕何妨宏徑遊。

前輩凋零不可尋。同參遺老貴於金。山中夜半關
門座。多謝夢魂遊杖林。

次天龍放牛韻送泰侍者

一片栴檀輕似毛。登山渡水不相勞。清香遍滿三
千界。畫在靈龜手段高。

溫泉卽事二首

滿眼黃塵病客愁。碧拾葉落不堪秋。溫泉浴罷澤
無事。獨惡青蠅來上頭。

荊扉半掩竟淒涼。六甲山頭秋日黃。倚杖沿門多
見覺。還怜千黑不齎糧。

訪靈江宿法常住院

楚僧來宿法常住。月照靈江禪榻明。曉磬喚醒隣
寺夢。一窓推向九重城。

小師易禪人韻

當頭一著須參徹。飢飯困眠何日聊。放下多年閑
骨董。通身更要赤條々。

榮枯木移竹韻四首

僻地移來數十竿。猗々洪澳座中看。不知當日漫
天網。幾度羅籠五色鸞。

引風篩月送窓間。應與梅兄開笑顏。曲々斜々霜
雪翰。自知多福古猷還。

香嚴倘識有今日。節目分明與人決。一曲調高和
者稀。惟有庭前風與月。

一擊忘知也是閑。幾人到此隔重關。葛坡杖子多
通變。擲得臨川浪似山。

及書記惠團扇韻

岑巖滿座藤蘿下。五月山房有恙無。雨後溪雲欲作蓋。應携寶扇到靈區。

病起

病人膏肓幾日休。朝々暮々只增愁。倒腸一吐死中活。直得通身白汗流。

新架竹橋

此君自發度生心。高節横身斷崖濱。南北往來驢也馬。脚頭開眼幾多人。

佛成道

一見明星成大事。瞿曇今日出岩間。瑞光還喜無長處。六載耕閑不下山。

因雪

蒋衲蒙頭眼似眉。長空風雪正披々。掩扉向火人無數。誰到庭前立片時。

池邊種柏

千載靈根霜雪翰。趙州句子又重生。月明夜半捲簾坐。翠影横波水一泓。

水鷺韻

玉爲觜也雪成衣。月下風前映碧池。爭識魚從脚頭過。見人終日不曾飛。

悼林上人

不哭君亡哭我存。山中松月與誰論。可憐畫障一叢竹。朝暮令人添湘痕。

瓶梧桐

嶧陽一樹也奇哉。不用雕爲爨下材。折而海珠堂裏佛。夜深恐引鳳凰來。

素中侍者韻

龜阜道人來扣扉。滿天柳絮散漫飛。色空忘了無能境。彼此相逢機合機。

悼寧上人韻

自性本無生滅遮。棣吟入耳即生嗟。百骸潰散空床在。只見香風吹萎華。

化藏勝庵銅版

敲空作響有誰信。點鐵成金要自親。藏勝庵頭三下板。喚醒累却夢中人。

寄三會龍湫和尚

痴拙從來絕舊交。白雲共座半門茅。世情不異行棊法。輪與師兄一着高。

謝惠筆

百億須彌元不動。是誰殺兎到中山。若時一字爲君寫。大海須還徹底乾。

謝惠拂子

拈得龜毛寄我來。雄峰機用又奇哉。諸方漆桶千百箇。今日無由震法雷。

寄遠友

多福深居千里雲。十年蹤跡不相聞。當初同步一條路。把手何曾胡亂分。

賛水牛

前村一抹淡□外。有個龍鍾水牯牛。三尺兒童騎得穩。不知月在柳梢頭。

挽小師呂致禪人臘日五

隻履西歸蹤跡空。今朝誰信事相同。聯芳五葉依然在。狼藉梅花綻雪中。

挽鴨韻

浮沉池上一雙鴨。歸隱如人與我押。飛入黃泉難返魂。死生何異雲開合。

游生石廟

巨靈不下斧斤手。劈破雲根作殿臺。我見喚醒慈氏夢。開門何必待當來。

次東陵和尚韻

片言寄我重如山。老病何期呼吸間。契濶未忘三千歲。莫將一事等閑看。

送易慧二侍入宋二首

人離鄉賤物離貴。途路何如穩在家。玉殿金門吳楚境。眼中添得幾重花。

大唐日本元無二。只在當人一念門。不信須行萬里外。淛西是水淛東山。

不傳首座梅韻

最喜元正在帝鄉。寒梅可改去年香。破顏不異人天眼。五葉聯芳自是長。

與永源寂空和尚

地秘天慳得主人。斷橋流水渺無塵。閑收雙脚不隨勅。眠向青山又一伸。

紀春夢寄點庵

同隨巾履入西山。還愧得閑未得閑。滿樹櫻桃花糝雪。覺來午夢片時間。

寄悆藏主

太法而今懸一髮。師門無計照昏衢。天龍昨夜忽開口。吐出如來藏裏珠。

和瑞岩寺瀑布韻

穿過千山萬岳中。紛々飛雪洒長空。岩間宴座無炎暑。要向青天駕玉龍。

濃州明白庵五境

照碧軒

一榻蕭然何所照。目前綠水與青山　蕘簷不着塵埃客。留得白雲分半間。

蟠龍池

老木怪石抱梵宮。一泓水自嶮崖通。高談恐觸清波上。驚起碧潭深處龍。

座禪岩

百尺盤陀拔地危。座來嶮處自平夷。山中露下千松曉。濕却伽梨曾不知。

望月亭

臥對前峰拳作枕。婆娑桂影入窓來。松風吹破半霄夢。人自廣寒宮裏回。

來雨瀑

風卷溪雲度翠微。幽崖邃竇雨霏々。豁開戶牖無人到。座見岩流作雪飛。

豫之溫泉離垢庵

溫泉古今門戶開。淘々澡得幾人來。法身若是本清淨。不去一塵功大哉。

廣粡寺結夏因病堂中免座

安居禁足有何功。自慣諸方大脫空。雖我與君無作息。不將鶴羽亂魚叢。

帝土風光貴久榮。別來千里不聞名。片言寄我多懷抱。收作黃金落地聲。

挽馬韻

欲執征鞍巡九天。老來悔不着金鞭。此生何及支公志。自對營司淚若泉。

碧彈 從此道號頌

平若鏡兮青似藍。澄然不許老龍幡。波心夜々一輪月。誰肯再三撈摝看。

遠浦

此處無由問謝郎。蘆花兩岸水渺茫。西山去入滕王閣。一幅歸帆常夕陽。

陋巷

混沌〔恐有誤脫〕未分光一着。嶮如峭壁滑如苔。究生猶墮色塵境狼藉。黃金富貴賤如土。蓽戶蓬門樂未窮。

浮世是非都不管。乾坤掛在一瓢中。

絕無

東平打破溈山鐘。猶墮色空明暗中。見々々時見離見。大洋海底日方紅。

惠林

般若根從心地栽。六塵蕩盡覺花開。森々涼蔭三千界。不許尋枝摘葉來。

廓然

分明相對言無聖。不契梁王事可怜。一句寥々起百億。恰如開戶覩青天。

勇翁

一片義情鐵石堅。雄兵百萬敵佗難。雖然到老無筋力。千古功名重似山。

牯牛

耕盡田園獨自行。綠楊陰裡角崢嶸。待他忽地生兒去。手把金鞭賀太平。

破暗

手擎日月運神通。猶墮黑山鬼窟中。開得頂門些子眼。等閑照徹太虛空。

絕學

截斷平生閑路布。更無一字入思量。禪道文章元不會。寥々終日座柴床。

玉眞

一片崑崗絕玷瑕。分明疑着太諸訛。連城高價天然在。不許時人謾琢磨。

月村

靈山話與曹溪指。向着分明隔水涯。非境非光人不會。一聲欸乃超誰家。

悟庵

一從打破自家底。驚得虛空笑滿腮。寂寞門庭春已老。喃花百鳥不曾來。

大道

直如絃又平如砥。疑着分明轉步難。已眼豁開天地闊。一條活路透長安。

蘭谷

九畹幽芳不帶塵。白雲影裡幾回春。花開洞口年年在。還憶湘江千古人。

孝外

脫出千生愛欲塵。更無一物惱精神。長空萬古風和月。父母元來非我親。

石橋

一自橫身萬仞崖。最堅頑處滑如苔。度驢度馬尋常事。那箇衆生喫棒來。

無印

二三四七相傳底。猶墮語言文字間。昨夜虛空落大地。難將蹤跡與人看。

無功

曾把白銀成屋壁。名高蓋代不須論。空床夢斷天方曉。自覺平生錯用勳。

獨峰

巍然突出衆山外。萬丈嵐光撒日濃。絕頂由來難

進步。不知□入藕關中。

湛然

性天空闊淸如水。心月孤圓內外明。線去線去諸佛祖。無風起浪可憐生。

無談

千言萬語不能說。有口後來只可緘。若問工夫綿密處。日前露柱是同參。

鐵門

規模鑄就潑天戸。八字打開須好看。饒有郊州那畔客。當頭透得一關難。

了庵

放下身心忘万緣。工夫猶墮斷常邊。一從打破自家底。壁倒籬坍也可憐。

無等

把斷玄關絕主賓。覺塲花綻不干春。三賢十聖共空盡。鬧市何須待箇人。

海翁

到着一漚未發前。從敎白浪拍靑天。老來不受魚龍變。自靠珊瑚看月圓。

雷谷

一聲鐵鼓乾坤外。裂破千山與萬山。呼得應時消息別。電光影裏轉頭看。

如庵

萬法都盧歸一法。本來面目露堂々。還怜千古牛頭老。百鳥不啣花自香。

不傳

靈山密印少林訣。掘地分明一處埋。已眼豁開頂門上。豈從千聖付將來。

東航

運出神通震旦人。釘椿搖櫓沒疎親。胡僧蹈着一莖葦。直到而今迷要津。

菊隱

透得三玄三要句。年々籬下見黃花。淵明去後無消息。門掩西風秋日斜。

少林
一樹楠檀種不多。森沈鬱密影婆婆。胡僧面壁九年後。爭奈參天荊棘何。

日庵
憶得當年眼未開。孤灯影裏立生涯。金烏飛上欄干外。頹座柴床笑滿腮。

大機
一從透得祖師關。换轉面皮彈指間。只覺淸風生八極。尺長寸短不相干。

同
眼盡乾坤氣如電。那吒八臂奈他何。有得拈得德山棒。千里閙風也倒戈。

大方
打破虛空無向背。東西南北路縱橫。一條楖櫟乾坤濶。只覺淸風脚下生。

龍溪
崢嶸頭角逞全威。適變無非臂箭機。蟠處不知深與淺。是誰領下決珠歸。

玄庵
萬編窮盡到幽微。妙處出來知者稀。撒手獨行千聖外。從敎明月照岩扉。

月庵
靑天無滓地無埃。千里淸光入箱來。冷淡家風今又古。自知兎子夜懷胎。

立翁
叉手當胸會也麼。轉身依位事如何。未移一步知端的。佛法元來亦不多。

翠庵
綠竹遶簷松當機。把茅蓋卻屋三間。丈夫不厭東西客。送往迎來幾歲寒。

無外
脚底抛飜四大海。眼光爍破十方空。休言此土西天遠。李白桃紅一樣風。

慈翁

情義俱忘願心堅。精進爲幡般若船。業海茫々難度處。老來無力曲肱眠。

孤月

桂影婆娑輝古今。光呑万像碧沈々。暫尒鑑覺相忘處。吐出寒山一片心。

芝岩

一種靈苗世所稀。凡花野草不曾知。天生萬仞懸崖上。作瑞爲祥自有時。

無義

禮本相存似不存。早知曾喫阿爺拳。胡當僧日錯開口。平論從來豈廓然。

卽庵

非佛非心無味談。一回猛省亦何參。座來只覺青春永。花落岩前鳥不食。

指庵

要路元關到不難。善財借走百城間。機前一着無人問。門掩青蘿白日閑。

松庵

千年操守歲寒心。密葉繁枝古又今。昨夜屋頭風徹浪。蕭然聽作老龍吟。

無畏

精進爲幢智恵鎧。施門廣大越尋常。豁開雙眼光如電。不怕諸方孟郎□。

松隱

衝開碧落綠森々。只覺雲深少賞音。入海泥牛無處問。向誰説與歲寒心。

月海

萬里水天明皎々。一輪玉兎浴波瀾。夜深拂盡珊瑚樹。照徹十三華藏寒。

象初

廓徹森羅獨露身。纔論卦子亦非眞。要知太極未非事。南斗依然對北辰。

佐夫

運籌帷幄事如何。輔國忠心不可磨。四海如今歸

正化。從教唱起太平歌。

月溪

水輪如鏡天如水。千浪萬波光影中。杓柄短長人不識。夜深舀出廣寒宮。

孤舟

雪覆千山月半規。一篙撑破碧瑠璃。乾坤猶在蓑衣上。獨釣寒江人未知。

雲岫

卷舒出沒太虛間。送雨從龍不得閑。特地清風輕一拂。千山潑黛鳥知還。

古範

不論先哲曰風規。困則眠兮寒則衣。妙用神通如此耳。雖將樣子示來機。

南嶺

直自閻浮樹下看。巍々高插太虛間。老盧當日擔柴後。多少行人攀嶮難。

魯峰

一簣功從洙泗高。上頭有路自嶢嶠。仲尼只解泰山大。那識須彌在寸毫。

桂輪

一種元從月窟分。黃金遍界落紛々。欲圓山谷當年話。留得清香特地聞。

自天

萬法由來歸一法。如々何敢隔闍毫。乾坤日月胸襟裡。三十三重不在高。

海元

一滴本從何處起。滔天萬丈激波瀾。長鯨天郤珊瑚樹。露出十三華藏寒。

溪翁

妙用無窮臂箭機。不須開口說玄微。起波平地南泉老。放出牯牛曾未歸。

瑞庵

把茅盤結大如斗。衆角雖多足一麟。此外別無奇特事。簷前花落欲回春。

天中

偉哉正位無偏處。纔定封疆三十三。萬里無雲須喫棒。虛空因甚口喃々。

瑞庵

握土成金未爲奇。破家散宅丈夫兒。見渠豎起拳頭處。却勝麒麟生角時。

陽谷

一夜東風特地吹。蒲團出几暖回遲。日輪當午睡方起。黃鳥啼遷喬木枝。

太虛

含容法會百千頃。正體圓明說向誰。古往今來空豁々。座看日月遶須彌。

月潭

剔起眉毛好正觀。秋天無滓水無瀾。銀蟾影落碧波底。特地何妨撈攏看。

竺庵

一回傳得佛心宗。更與西天事一同。休道胡言都不會。松濤激起小扁風。

東雲

悠然一片自扶桑。出沒從來不可量。昨夜三更行雨去。大千沙界轉清涼。

絕愚

一生擔板最痴頑。禪道文章共不干。幾度喚驢成馬去。佛來也是救他難。

雲山

初從膚寸露全威。折額分明勢嶮巇。莫謂脚根浮區々。等閑呑郤五須彌。

孤峯

一葦橫空勢不群。等閑折額嶮奇分。盡情座斷通玄頂。從此無由見惠雲。

浦山

高攀萬岳未爲奇。獨步十洲獨是癡。蘆葉一莖吹到岸。等閑戴得五須彌。

實翁

菲見俱忘尙是塵。皮膚脫盡亦非眞。薜蘿朴遮廓
灕老。不說盧頭與衲人。

天關

烏兎曾爲兩扇功。等閑鎖斷太虛空。直饒窮得上
切利。要路玄門又一重。

自得

任性逍遙最合懷。纔存毫髮隔天涯。山河大地百
千法。盡在胸襟流出來。

竹屋

一節從來無可移。此心只有此君知。淸風撼動茅
簷外。何異香嚴大徹時。

鐵樹

一種誰言得自郊。渾鋼打成重千鈞。工夫不借陽
和力。五葉花開刧外春。

翠岩

蒼崖万仭高寒處。聚碧堆青黛色新。只覺淸風生
八面。天花動地是何人。

日休

寸陰過隙急於箭。幾度紛然逐忘塵。罷却胸中閑
骨董。今年負勝昔年貧。

閑室

埋沒生涯獨掩關。天回地轉不相干。靜中消息無
人問。應與白雲分半間。

願海

無量刧發大悲心。淸淨瀰漫着力深。只爲衆生難
度盡。隨波逐浪古來今。

朴庵

淨盡閑毫乾剝々。從來論實不論虛。自家只得淳
風大。一任時人與我疎。

竹屋

斜曲森々玉立時。南陽用處使人疑。誰知壁倒籬
柵淩。一節分明不得欺。

天香

空中花是月中桂。風送淸芬遍九垓。憶得黔南黃

太史。晦堂門裏脫身來。

雲叟

出沒卷舒膚寸中。爲霖爲雨覔無蹤。老來不得從
龍意。座斷千峰與万峰。

古磵

冷然一派從何起。論着分明自劫初。怪得雪峯瞻
目後。千尋瀑沫洒青屋。

節庵

大丈夫見趣不群。義高何必策功勳。家貧猶見歳
寒事。松有貞心竹有文。

天位

當機不讓空爲座。日月照臨何足論。喝散白雲眼
如電。三賢十聖入無行。

天心

自性廓然絶點瑕。分明疑着被雲遮。棒頭敲落一
輪月。盡十方空眼裏花。

石心

雨洗風磨似等閑。彫成佛也自相謾。直饒說得到
玄妙。肯不點頭方是頑。

立庵

象骨低頭豈作勞。從來搆屋不須高。看他隨處建
宗底。盡十方空一把茅。

中和

禮樂怡々化万民。也知夷夏不相親。爭如上國恵
風裏。花柳依前二月春。

方外

一微塵裏無邊刹。擬欲參尋路轉賒。擲大千於他
國土。不移寸步早還家。

玉淵

四面湛然會不動。氷壺万丈發光輝。夜深誰入蒼
龍窟。擇得驪珠一顆歸。

丹山

掩奇潛勝聳青空。休問靈砂九轉功。到頂更知天
地闊。鳳栖何必碧梧桐。

恕庵

唯之一字使人鈍。及累孔門語路生。此道過存忠義外。爲怡松竹遶簷楹。

菊溪

籬落黃花吹晚香。秋深無奈祖庭荒。昔人往矣如流水。至覓難論杓柄長。

藏岩

玲瓏八面削如玉。雨染莓苔自作文。還怪客生躋座後。天花狼藉亂紛々。

無村

滿肚文章盡底休。更將枵散不爲羞。高談雄辨非吾事。自閱寥々天地秋。

益山

誰知爲道到無損。一貫功成萬仞高。於此不妨利人去。認危蹈嶮莫徒勞。

玉田

鐵牛耕破崑崙後。大地分明掌樣平。者裡全無閑種草。白圭寸々價連城。

一關

抹過玄路千百迴。還墮吾家第二門。擊碎上頭金鎖子。不妨特地立乾坤。

斧山

快乃全提陣不顧。躋攀嶮路幾多難。等閑斫倒一株樹。撼動須彌百億寒。

獨山

奇分嶮布千峰外。突出依前插太虛。盡遠絕嶺攀不得。藕絲竅裡納無餘。

遠山

嵐光洒黛碧嶙岏。多少行人到頂難。將謂雲裡千萬里。等閑收在一眸間。

月岩

玲瓏推出光明藏。認着依前隳嶮崖。座立高超千萬仞。從教兎子夜懷胎。

太山

雲遮霧擁插青空。五嶽七金盡讓雄。形勢彌天無可極。不知納在寸毫中。

言外

既是我宗無語句。百千三昧一時休。從來不動娘生舌。座看山高水自流。

松皐

蛟虬影動雪霜枝。正是登臨舒嘯時。一道淸凉人不薦。爲憐老鶴共相隨。

雲章

空中一片釘々着。開得眼來文彩生。出沒卷舒難寫處。風吹古篆影縱橫。

古禪

盡情參取刧空事。水綠山靑不覆藏。纔絕平生閑露布。蕭然獨座一蒲床。

的傳

啐啄相投尙滯殼。單提獨弄又迯封。更知棒下無生忍。臨濟正宗從此道。

中心

不在西兮不在東。寥々只苦太虛空。須知座斷乾坤處。一任三星遶月宮。

澤庵

一雨新生滂霈聲。簷頭滴々又分明。大家從此霑恩去。特地思量到鏡淸。

絕岩

萬仭巉崖雲半籠。風磨雨洗自玲瓏。色塵都盡空生老。異草靈花路不通。

明室

古菱高掛坐當軒。智解相忘眞入門。一點淸光如白日。幾人吹角作黃昏。

廓然

胡僧相對梁王問。呼聖爲凡數若麻。萬里無雲天喫棒。如何着得眼中花。

芳岩

撈得枯花微咲處。逐香認色謾相求。一從撮手懸

崖後。浩蕩春風吹未休。

雪窓

風攪玉塵未放晴。普通年遠事重生。庭前不見齊腰客。只得空床一夜明。

蘭室

一叢不作百花隣。漏屋光風雪后春。偏愛國香來不絕。靈均已往有誰訊。

古心

日用堂々無向背。畧論自性不相同。須知七佛以前事。一任三星遶月宮。

不疑

蓋盡生涯氣似王。智君識浪未曾忘。忽然開豁頂門眼。見得桃花也斷腸。

月山

光呑萬象絕多程。論着依然太嶮生。識取通宵群一跂。古今孤影亦孤明。

璣叟

百解摩尼光爛璨。鯨呑海水露珊瑚。一搥擊碎不相免。更有如來藏裡珠。

叟傑

殿盡玄微得旨歸。等閑注破未爲奇。不須白髮逞豪氣。端的還他英特兒。

瑞庵

古人眞化及今人。猶若太平產鳳麟。諸葛子雲皆屬袂。異禽靈草四簷春。

白岩

飛泉脈々落蒼崖。八面玲瓏雪作堆。全無定力空生老。引得天花滿地來。

一宗

教外別傳消息子。產之毫末涉離微。神光當日禮三拜。猶落吾家第二機。

雪庵

風攪長空糝玉塵。開窓大地一堆銀。庭前不見齊腰客。憶著少林千載人。

花岩

座斷懸崖氣似王。何妨五葉又聯芳。單傳直指輝今古。百鳥不來春晝長。

玉岩

萬仭崑崗鎖綠苔。玲瓏八面玉堆々。彫□文加空生老。狼藉天華遍九垓。

海珠

一顆摩尼人不識。及於尋覓起波瀾。長鯨呑盡滄溟水。露出十三華藏寒。

絕學

禪不參兮書不讀。從來任運貴天眞。一靈心性是非外。誰識無爲閑道人。

瑞珠

一顆圓光非内外。璨然耀古亦輝今。等閑收在如來藏。莫向驪龍頷下尋。

徹翁

一見桃花曾未悟。豁開己眼始承當。老來不説者般事。付與兒孫作商量。

秋溪

西風端々水聲急。劈箭機中曾不迷。日夜滔々宣此義。豈將黃葉止兒啼。

不傳

四七二三紹續底。及於舉着沒來由。豁開一隻頂門眼。始識從前向外求。

玉林

良山種子冷氷雪。一樹婆娑幾度秋。葉底枝頭和氏璧。連城之價有誰讎。

大功

白及曾從挨赤身。更無小見惱精神。國清只唱太平曲。奏凱須還得勝人。

道庵

從來此事屬無心。日用何曾向外尋。絕學須憑眞實處。簷頭雨滴價千金。

遁庵

萬法從來盡底休。藏身無跡也風流。包含天地一茅屋。直到如今不出頭。

義山

忠信難忘泰嶽横。疑情一片太高生。等閑蹈斷通玄路。百億須彌如砥平。

梅林

聯芳五葉幾多難。樹々春風霜雪寒。抖擻肝膓曾止渴。至今三十六牙酸。

五言八句

古岩侍者新年立春遇雪韻

又見元正節。打手人賀辰。雪晴龜阜曉。日暖鳳城春。松秀與梅聳。僧耀共鶴親。如何名利境。不縛一禪身。

登飛鉢岩

絕頂嶮如棧。捫蘿□日登。昔時飛鉢岩。今日把筇僧。眼底水千里。脚頭山萬層。嗒然般礴脫。猿子掛垂藤。

石耳峯

石耳最高寒。巘々路幾盤。杖凌飛鳥外。雲聚亂山間。矯首覓天近。凝眸知海寬。老來脚無力。此地亦難攀。

題石岩寺琳公房

屋掛蒼崖腹。獨來百念輕。嵐雲如海遠。松籟似濤聲。辨影與僧伴。月痕入晃清。携杖又分去。山前雨欲晴。

倪書記韻

杖藜是我儔。此日作同游。萬木葉零亂。千岩水逆流。鶴歸松塢晚。僧座辨房秋。興盡便歸去。溪雲凝遠眸。

題衣彌陀庵

一庵如斗大。寥落易忘懷。荷葉蛙跳上。藤花猿戲來。雲歸籠碧岫。泉細迸青苔。鄰寺鐘聲動。夢從淨土囘。

送光侍者之洛

振錫下南明。既知世太平。我居深草裡。君向洛陽城。眉宇觀山碧。布帆渡海輕。龍門重上日。千里怒雷轟。

七言八句

偶題天龍寺

龜背千年負梵宮。嵯峨樓殿勢凌空。天兼月影落潭底。風帶鐘聲過嶺東。山鹿聽經眠徑草。梵僧親瀑倚庭松。長橋西去人如織。幽谷禪房有路通。

題西芳寺

逍遙物外見蓬萊。此地更無半點埃。橋下移舟驚鳥去。水中抛飯養魚來。巑岏疊々籠烟露。花水森々閑殿臺。韋偃王維難下筆。分明圖畫是天開。

峯堂韻

杖錫重登萬仞巔。老杉古柏翠參天。白雲擁嶺山愈靜。黄葉滿庭秋又遷。蓬戸華門僧舍下。金車玉馬帝城邊。一聲戎笛人何在。拂壁新題古殿前。

秋日游高尾韻

遠入深山不憚疲。秋風落葉滿庭時。百年未朽仙童志。此地新添梵客悲。樵斧聲驚孤鶴去。竹籬影倒一溪危。何時重座僧床樹。長與浮雲流水期。

謝具維那訪

塵外人稀喜會君。微風一曲入南薰。囊中錦繡潔於玉。座上談論淡似雲。島影有無當檻見。磬色寂歷倚欄聞。拾枯多淪建溪茗。細雨濛々日又黯。

侍者省師韻

會郤布毛吹起旨。天源正脉錯流傳。百年難得過師智。千里還恰養子緣。翫水游山非學道。瞻風撥草再參禪。遙智物外爲人處。打破虛空只一拳。

送悅堂首座住補陀韻

寶陀一路最難尋。踏着依前荊棘林。千里電雷今日事。十年氷蘖半生心。作家爐鞴如天闊。乃祖門風豈陸沈。已是覓翁眞的子。不妨隨處闡玄音。

鏡中像咲而不咲

幾回死又幾回生。生死悠々如獻城。更到法身無變易。方知心月日圓明。維摩室內誰能辨。鶖子神通未□靈。可惜坐禪求佛者。磨磚作鏡竟難成。

枯禪首座夜坐

天涯孤客共誰隣。獨坐蒲輪絕點塵。排闥觀山眞有樂。卓錐無地未愁貧。臘梅影動羅浮月。夜雪聲寒少室春。家國興亡非我事。一尋枯木道人身。

病起

老病由來不用醫。更無良藥可相携。疑時已是墮生死。覺了何曾有悟迷。木馬嘶風芳草渡。泥牛吼月綠楊堤。眞如法界非他自。日出東方夜落西。

悅堂首座韻

百萬魔軍鬪自疲。當年血濺梵天時。象王蹴踏狐蹤絕。獅子嚬呻百獸非。且喜叢林千載後。誰知祖道一絲危。撃金鐘又撾塗毒。開發群蒙可有期。

寄此山住眞如

三十年來游大唐。歸爲日本法中王。訶梨勒果得時熟。優鉢羅花遍界香。鷲嶺宗風方漏泄。少林密印自敷揚。雖然未入眞如境。籍々佳聲滿洛陽。

因亂韻

上世淳風未易通。是非鋒起幾朝空。百年富貴有時盡。萬里江山依舊雄。國破吳王千古戰。道存顏子一瓢中。人間盡是塞翁馬。臥看金烏又出

東。

送雲侍者歸洛

襟懷磊落凜如氷。方識殊才有此僧。渡水登山千里路。尋禪訪道一條藤。昏衢去作光明種。逆境高輝無盡燈。金鳳不棲枳棘裏。須歸故國起宗乘。

謙記室冬至秉拂

拈起黃龍千載旨。崢嶸頭角更憑誰。奇哉玉轉珠曲句。正是陽長陰剝時。提聚氷河當發焔。放開石筍又抽枝。座中機辨渾無滯。斷□群生萬古疑。

園西堂韻

話別春風歲月深。吳天楚地竟難尋。一宵相見理前事。千里方知有賞音。建立法幢全起古。擧揚宗旨豈嫌今。欲將孤夢到京洛。雪打寒窓不得禁。

秋日寄勝庵藏主

滿目秋風落葉多。山中寂寞竟如何。一軒松結歲寒□。千里月明安樂窩。向日未融頭上雪。烹茶頻退睡中魔。當年慣踏六橋路。獨對嵐山咲又歌。

春屋首座韻二首

林下相逢話十年。驚人咳唾響琅然。秋風鶚叫碧雲晩。夜雨龍噓翠竇天。衲摺烟痕眠未就。爐燒山色興無邊。肩輿明日凌雲去。爭奈山中一宿緣。

話別龜峯不記年。和人風度尙依然。戒珠獨耀照千里。名翼座飛遍九天。滿肚文章仁義表。一襟英氣斗牛邊。片言寄我斧頭重。多謝法門千載緣。

示參禪者

參禪何用走諸方。正好山中竪脊梁。若解虛空談實相。直饒瓦礫放毫光。功名未遂頭先白。日月難留鬢已黃。此道元來無貴賤。不妨紹續少林

芳。

秋日懷古韻

道人用處自風流。釣月耕雲護一丘。冷座松根苔翠濕。清游岩下暮鐘幽。滿堦黃葉已無夢。幾夜青燈自照愁。去此西方精舍遠。白頭遙憶舊時秋。

持藏主韻

掌內摩尼光璨爛。靈龜山裡早驚群。只將寂寞堪論道。別去塞溫不可聞。伏櫪駑駘全在我。遼天俊骨自憑君。青嵐碧靄集雲下。喜見京城一片雲。

古岩藏主韻

一顆摩尼非內外。叢林千載見芳猷。詞源倒瀉龍門水。心月高懸龜阜秋。誰騎驊騮游淨域。我燒榾柮抱沙甌。老來不得酬佳句。聽雪軒中聳玉樓。

倪書記韻

山中偶見風流客。相對不談今古非。戒月無雲元閑寂。慧灯照世自清輝。不傳嵩嶺千年有。豈見黃梅半夜衣。久病渾忘湖海事。國岩枯木掩柴扉。

挽圭知客韻

泣向黃昏三喚名。寂爾不答夜灯明。欲傳少室荒涼道。豈料九原窀穸盟。雲錫皂衣誰顧我。雪巓青眼獨吞聲。結交最是臨川友。一曲哀歌動挽情。

送仁地侍者歸東關

千里獨行湖海身。紙衾藜杖豈勞神。囊中文字明如日。掌內乾坤淸絕塵。岸浪夢回關島曉。岳雲吟極筥根春。同君欲訪舊交友。老向天涯懶問津。

持上人韻

古人千載有遺音。破竹新看貞操心。萬里風烟湖上恨。數篇錦繡囊中吟。花埋門外行樵徑。雲隱

溪邊啼鳥林。佳客又歸獅子窟。春風臺樹綠陰深。

次格侍者韻兼呈默庵和尚

恨我獻無鸚鵡賦。知君筆下玉生光。梅花吹入胡笳曲。樣樹應同伐木章。榧安置經妨世味。瓦湘□茗酌天漿。唉談幸是金剛窟。浩渺江湖不可航。

盋蘆

誰道山中無好韻。一盋蘆葦慼凄凉。秋風吹老叢叢折。春水回時寸々長。漁父放船迷七澤。鴈雛叫月誤三湘。惜之久矣愛爲寶。不許胡僧獨自航。

送僑侍者之太元

撩起烏藤問要津。通方禪者貴天眞。梅花隔岸孤山寺。柳色藏舟䔍水春。莫向江涯尋祖答。更登衡岳展炊巾。支那與盡歸來日。說法須驚閻國人。

送濟知客游宋

此處叢林不肯住。翩然無奈別離何。策遊〔マヽ〕身毒神州寺。杯泛扶桑滄海波。去國心堅猶卓犖。參方眼正豈消磨。他時須了南詢事。鼎內春風價幾矣。

送安侍者之東關

路入東關任意游。近江遠浦一扁舟。鶩駘伏櫪千年恨。香象截流萬古猷。富岳雪消非故國。巨岩春暖訪良儔。相傷叢席我無分。送別幾回搔白頭。

麟侍者還鄉韻

龍象交馳尙是嚣。超方逸士貴英髦。竹園夜座多標格。松露晩征濕毳袍。日落西山鄉國遠。風生南島客帆高。圓通門戶無今古。海岸依前萬丈濤。

吳中與靈江別

漂泊吳中話別離。氷雲投合定何時。昔年不具頂

門眼。今日新生領下用。三十烏藤便領去。百千諸佛豈相欺。盡情紹續鳳臺旨。且喜扶桑出一枝。

病中書懷

山擁寒雲屋絕隣。北風淅々病增頻。眼看匡華嘆危世。夢入鴻濛共片身。竹不禁將猶直節。梅無次第自知春。我長儞短各奔逐。機事相忘有幾人。

送慧侍者之甲州

犀牛看破欲何之。八月西風落葉時。千里布巾多訪祖。十年草履祇隨師。士峰入眼雪盤錯。遠水染衣濤陸離。躑躅諸方回首日。老僧白髮不應期。

送輔侍者之大元

晚木蕭々辭竹扉。秋風輕卷一麻衣。只知佛法無南北。誰管人情有是非。鯨海饒爲千里隔。雲濤不碍片帆飛。吾宗近日陵遲甚。獨縣游州便早歸。

送處侍者還鄉省親

蘆洲南去鴈咬々。露滴庭梧玉宇高。逆旅異鄉愁浩渺。回頭故國路嶢嶠。一天風月入詩卷。萬里江山落紙袍。祇學洞山須脫卻。莫隨憎愛逐塵勞。

送揮侍者歸丹後

風入庭梧秋索々。行人南北亂離多。須知陣跡皇都在。無奈浮萍身世何。丹嶺崎嶇□鳥道。天橋漂渺渡鯨波。只將紙襖抄來底。說向鄉人子細歌。

寄中岩和尚再住建仁

欲聽提激件清標。無奈山中竟寂寥。十地上人留不住。千光古物復相招。寶坊何異給孤獨。玉葦多過第五橋。法雨甦□諸草木。再教妙喜在元朝。

送建侍者

談論且喜道情長。風骨照人玉有光。獵縣游州三事衲。登山臨水一詩囊。曾將明月來岩寺。又作浮雲入帝鄉。他日化龍焦尾去。我宗何旹到荒涼。

悼鷹

開池種葦養之久。豈料狐狸咬殺渠。怨在平生難避繳。別於今日不銜書。鷄鷗爲友閒暇少。鵰鵲有言容止疎。願作西方池上鳥。綠衣翠羽可迎余。

月夜訪大隨庵次韻

月照大湖星下磯。烟江疊嶂憶玄暉。獨敲竹戶魂將斷。人臥藜床夢未飛。自慣吳兒歌白苧。豈同湓客濕靑衣。是誰巧奪玉堂手。矯々龍蛇紙上揮。

雪中夜座

六出聲中瑞氣佳。座來冷落梵僧家。只聞裂竹獨懸燭。懶折枯松自煑茶。夜色侵衣肌起粟。曉光入幌日生花。吟魂不入玉堂手。夢斷海南鰲店賒。

送慧觀侍者

憶君淸廟朱絃器。何事今朝欲遠離。雖著木綿歸故國。曾觀玉佩照京師。雪消北嶽春來早。雲掩東山日出遲。誰道太平不見象。鳳鸞猶慕碧梧枝。

題指月庵

海山孤僻見人稀。爲有舊交來扣扉。一榻高眠諸島列。雙瞳遠送片帆飛。獸爐烟絕僧猶定。鷺渚潮生漁獨歸。千里封疆難盡出。風前長憶謝玄暉。

淸溪首座韻

江湖歲晚知音少。雲外常懷僧一尊。難把杖鞋游帝城。還怜鴈字落烟村。法雷只要開蒙昧。慧劍何妨破敵軍。雪后千山無恙否。滿爐黃葉渾身溫。

無垢庵雪村和尚韻

無垢千年筆跡新。近來誰此續芳塵。庵中自對緇衣客。由下未容白馬人。百沸湯泉能愈病。九還煉藥竟非眞。醫王不厭登山屐。再浴長期二月春。

廣上人歸鄉

天涯還喜故鄉人。恐是溫泉寂寞濱。一咲談論都似舊。十年契濶未爲親。浮雲流水別離客。落葉秋風老病身。遙望東關千萬里。津由高處獨寄申。

春侍者行

千里參方未倒戈。犀牛扇破事如何。龍盂帶雨誰家宿。虎策隨風何處過。滄海茫々連白馬。遠山矗々擁青螺。集雲惟有一輪月。擔入臨川照薜蘿。

送凌上人之東關

古寺秋深岩桂飄。出門海國路迢々。輕舟臨渡遠江浪。積雪寒衝富岳朝。撥草瞻風雖得志。曬衣擇友要登超。此行不具脚頭眼。佗日歸來打徧腰。

送遠上人之四州

萬木亂零秋氣肅。莫愁古寺雨聯綿。一尋丈是天涯伴。百衲衣爲到處禪。寒日叫殘千里雁。曉波輾出四州船。此行自謂省勤去。何日相忘憎愛緣。

送小師觀登禪者

學道參禪要丈夫。貪觀何事自區々。光陰如箭寶堪惜。大法懸絲誰肯扶。万里風高持虎策。千岩水冷洗龍盂。他時若約集雲下。東擊西提莫負吾。

送芝岩之新山

遠別眞如來訪我。數年風景又重生。千山落葉座中色。一硼寒泉夢裡聲。竹榻茗杯松井寺。龍簫鳳管洛陽城。此行又向新山去。爲開西湖舊日

盟。

重寄月海居士

老去莫愁雙鬢斑。猛精直透祖師關。結巾成馬理元在。驅石化羊術豈難。獨許淨名曾杜口。恐知王母作何顏。相逢不舉西來意。庭上橘根千載盤。

送小師伊禪者之四州

八月秋風厲背寒。遊方莫苦衲衣單。肩頭雖好擔藤杖。脚下何曾透祖關〔マヽ〕。千里若能開己眼。四州未必在家山。工夫敎瀰要眞實。百載光陰指一彈。

送小師壽禪者行

雪後千峯怯曉寒。參禪有法不須歎。蒲華當座眠能熟。松葉無粮飢可飡。鉄錫春游官路遠。布巾撓展祖塔殘。師資義重歸來日。白髮頭陀偁□難。

石室和尙送條知客韻

琛璨何日驗人去。只有隨身杖一條。集阜獨遊春寂々。田齊曾坐夜寥々。電飛雷厲禪居句。月白風淸石室謠。六翮凌雲留不得。越山迢遞海天遙。

璨侍者韻

山深地僻少囂塵。莫笑埜窻猿鶴隣。帝土遊車芳草上。岩中古寺落梅春。白雲無定猶過岫。黃鳥有心似駐人。遊子歎行偏惜別。後期難計病中身。

挌侍者韻

逍遙物外道林師。瀹茗燒枯趣最奇。花落空山春已暮。鳥啼幽谷更留誰。傳芳只恨埜狐類。烈焔還佗獅子兒。塊座松窻我老矣。不知後會是何時。

向侍者韻

別來常憶二尊師。偶衞敲門頗自奇。寂々荊扉都在我。聯々華偈更憑誰。相逢不舉同風句。妙用

何妨誇寵兒。紙襖千斤禪定寶。更看暫〔マヽ〕轉一機。

春屋首座寄中岩西堂

突屹青龍大有祥。龜峯自是映春光。禪親塵士眼猶白。開發人天鬢已黄。法席十年居帝城。詞源萬丈激相陽。更知妙喜兒孫有。且得水雲過上方。

歳暮病中書懷

夜雪蕭々欲沒庵。梅花隔岸不堪探。夢殘故國腸回九。病臥空山牙落三。與道有隣貧最好。傳宗無友老還慚。雖然天地多治亂。祖席千年慕嶺南。

暮年嘆世

山頭暮雪已埋林。兀座稜々到夜深。補衲灯前鷄影動。燒柴爐底蚓聲沈。藜床不換黄金榻。錦襖何如白氏衾。苦矣世間歸濁惡。我無閑口說安心。

春屋首座寄此山和尚韻

正宗振起八紘廣。怪得天龍法窟開。一刼灰隨殘臘盡。千年寺逐古風回。神靈奏樂珊瑚殿。仙女獻花瑪瑙臺。四海文明春萬國。不妨更祝聖人來。

送明禪倡人別

孤節尋入集雲深。鷗鷺盟殘理斷金。寺靜渾稀塵俗至。君來偶戀道人心。半宵明月松無籟。一曲高歌涙沾襟。又抱琵琶相別去。不知何處扣知音。

送儀禪人赴大元

烏兎奔馳急似流。靈區勝境更須游。泛槎越漢三千里。飛錫穿雲四百州。吳花春來同故國。楚山雪霽上高樓。巍々萬仞龍門在。與盡天涯歸卽休。

送游山僧

病身未得遣幽懷。老枴難期逐杖〔マヽ〕鞋。更入深雲攀嶮否。還疑微雨濕衣來。嶽靈捧之蒼崖際。海若

負囊白浪堆。一日盤桓唯寂寞。山中何處有三盃。

題菅生寺

古王去此見遺蹤。梵宇仙壺一洞中。更避暑岩藏壑雪。絕無人屋有松風。藕亟傳世經猶在。錬錫歷年僧已空。拊髀欲歌招隱意。倩唯呼起採芝翁。

岩屋寺

白雲深鎖梵王城。日暮唯聽吹貝聲。佛立岩間徑路嶮。龍蹈澤底使人驚。十年貪勝多惆恨。千里探奇有此行。老去已消閑忘想。重來何日送殘生。

春日病中舘於元勝寺

樵斧丁々午夢驚。三春欲暮病差生。雲將山色入眸遠。風捲溪聲洗耳清。紫陌紅塵非我宅。蔦蘿消壁勝皇城。老來還覓光陰少。豈向人間貪利名。

贈答

答萬壽此山和尚謝送勳禪者

覺性圓明離塵垢。生死由來何會有。伶俐衲僧珠走盤。等閑關得娘生口。連城高價竟難酬。衲短徒教露出肘。踏破草鞋振錫歸。此地更無曹溪叟。遠仰萬壽法中王。三提鉗斧怒雷吼。只得低頭不堪聞。耳裡粃糠三五年。

贈持侍者行

侍者參得禪。掛錫在臨川。忽別忽相會。笑談臺臺然。手携榔標杖。覓我送行篇。向渠開去就。丹山是生緣。省親來自遠。光陰轉眄遄。緬憶洞山老。十度招不還。近來無箇法。多沈愛河邊。此道澆漓矣。三界如火煎。猗歟丈夫士。明々空大千。聯芳有幾々。東土與西乾。取之無回互。須心生錬堅。少林千載旨。不是容易傳。他時與盡歸。來共看集雲。峯頭沃日浪拍天。

贈昂侍者歸東與

依倚兩年在我傍。早知熟處曾未忘。千山黄落秋將半。那有工夫走四方。父母非親佛非道。不須千里尋家鄕。撩起烏藤欲歸去。無明業識何茫茫。忽然撞着英靈漢。一句不來難可當。行脚須具超方眼。登山渡水嫌尋常。遠江浪激通大海。富士峯聳冠扶桑。瞥轉一機若會得。無邊刹土皆道場。猗歟臨濟參黄檗。便教大樹成陰凉。彼旣丈夫我與爾。何妨特地提宗綱。此道寥々能決擇。廓徹萬象曾不藏。他日握土成金去。更入大冶方商量。

贈挺維那歸鄕

乾坤窄々々々。大地提來如粒粟。一葉翻空天已秋。山水悠々興何足。忽然覓我送行篇。等閑歌作還鄕曲。肩横柱杖便出門。千里萬里長相逐。衲裏金摠抛下看。百千諸佛寒毛卓。草鞋踏破到家時。不妨飛出遼天鶻。擧足下足皆道場。莫把光陰自埋沒。君不見應庵洞裏桃花爛熳開。又不見雲峯桶底脫時大事畢。大丈夫兒眞奇哉。攜手便行無一物。自家田園自家短。蒸沙作飯那療飢。渋路迢々雲岳々。月落湖平舟自移。（以下恐有脫誤）他事由來床上臥看大洋海裏。白日青天波浪激。

林上人送行

行脚只要辨眞實。尋師擇友胡爲乎。海闊天遙九重路。踏着草鞋破也無。未跨船舷若轉脳。不移寸步奔京都。金圏栗棘若吞吐。莫做石上栽胡蘆。知識門庭略經過。洞明大事休躊躇。浪葉浮華能幾々。澆漓此道憑誰扶。了事衲僧安在哉。撼動乾坤大丈夫。君不見龍牙問翠。微了祖師西來意。接禪板便打。爲古今榜樣。又不見僧問雲門兮。直截一路門兮。分明一句落。在江湖明眼。漢沒葉曰兮達生死。何有拘林禪。禪々莫路過。本分宗匠在前途。

訪温泉無垢庵主

鹽泉激々今又古。紛々緇素來如雲。獨知無垢庵

中主。確乎不動慮不群。廣蔭衆生朝又暮。實行操履誰如君。今日偶問動靜間。自言一身臥不安。人生百年呼吸耳。轉眄回首相逢難。我亦抱病似朽木。一去何日開蒼顏。夢幻空華豈有常。從教生死終茫々。臨行一句向君說。祖師妙訣難覆藏。若是死中得活路。他時重來此地（脫字歟）。一咲同浴温泉湯。

及書記韻

故人掩扉住禪光。偶然相逢咲一場。龍盤鳳饌不可得。寂寥相對山阿坊。青灯夜深風雨急。話到越山與吳疆。胸中珠玉何錯落。天精自識非尋常。黃金難買林下友。湖上庸流麻與桑。十年懷抱已傾盡。只覺爾汝俱相忘。我方昨日理征杖。開雲欲敲桐谷房。此身何期抱病久。況是四山草木黃。早晚乘晴過溪去。手携松子倚柴床。老來既廢文字學。欲酬高唫何可當。人生百年如寄耳。無奈白髮只滄浪。飄然未得留三卻。道來此□歸雲堂。

送叔侍者之相陽

春山疊々。春水悠々。抹過東海。遍歷西州。天涯萬里。隨處遨游。眼高不怕渡濤嶮。信脚踏斷南閻浮。橫拈倒用機活脫。宗匠門裏提犀牛。塞破虛空無寸土。須彌突出主丈頭。佛手驢脚隨境塵。沙劫□來向外求。不如掃蕩南詢事。家山在目歸便休。他日三叟東腰去。何妨拈起正續萬年之芳猷。

寄桐谷愚庵書記

愚庵僧中英。閑嘯桐谷裡。昔年志在道。航海浮一葦。未上知識門。駈馳江南地。駐錫鰲背間。而從惠雲侍。掩扉閱歲華。所學非文字。淮山烟生硯。京口月輝几。興來自揮毫。吸盡大江水。我曾何齟齬。欖纜走千里。伊奈竟歸國。子後我先至。胡去帝王都。泯形櫓陽涘。豈料碧海隅。幽栖與吾邇。有朋遠方來。同詞奚不喜。只得藤蘿下。

干戈倶不至。如何噎攙境。沽譽亦爭利。我老終無願。林泉閑可倚。君健齒猶壯。蕭然趣何異。領徒日未遑。苦心莫憔悴。天寿垂相訪。瀹茗論往事。

送參上人行

商飈脊颯。爽氣蕭々。踏斷礫砢。抹過昭嶢。生計莫嫌碧寺隘。少林妙訣誰紹。若非富士峰頭看。定是近江鐵上嶠。簫韶調兮孤(三字衍歟)雲往。金錫振兮野鶴翾。海山滿目少知音。有知音。月照珊瑚波似金。

謝道舊之至

寒泉濺々秋過半。山寺寂々楓葉亂。故交來扣松下門。月照竹案旋相伴。三間屋共容身。方寸地互谷神。籬菊披兮可採。莛草公兮可茵。礙古論今識不謬。鼓瑟擊毀意何極。氣合日月先龍蔥。知道大海空無滴。

送通上人之行

攬衣下山。此行何往。風吹桂芳。泉落岩響。人生幾別離。豈備黨吾宗。窅々亦悠々。分派流枝誰慷慨。鳴六環錫鳳城之中。掛一緉鞋龍床之上。慧劍高提霜夜寒。戒珠獨照秋天明。他時溪畔俟君來。共看石耳峯頭。白浪沃日千萬丈。

贈卓上人

道人(マヽ)集雲。八月秋天暮。跡竄入吾扉。對談求蘖苦。漂蕩江湖何所求。浮生徒擲何能拒。去來時遙道云(マヽ)無。千古宏規無尋處。君不見九年打坐抱氷霜。皮髓超今古。大丈夫兒須猛提。發機須是千鈞弩(マヽ)。握降魔劍兮電厲星飛。標利物拳兮龍翔鳳舞。豁己眼歸。去來蹈躡無寸土。

送翌侍者之行

晚來蕭々。秋風颯々。日月如流。浮生非久。生死之波。朝起暮(マヽ)停。業識之塵。東走西走。不見鳥窠。吹毛布位者。便知有撥草瞻風。貴丈夫粟(衍歟)粟。一詩堪爲友。道恣應及集雲高。壁立萬仞能管

取。宏規不落古又今。宗匠門戸從頭扣。錯爛玄徵到家時。重聽萬年(マヽ)山裡。八面玲瓏獅子吼。

送璞侍者之京師

岩中一草屋。經丘三百里。日長無過客。鳥啼花自墜。道人從何來。出處有高致。手携烏藤遊四海。風眠露宿無爲趾。吹起布毛於金寶山中。修證禪那於圓覺海裡。十聖三賢俱靠倒。揚眉瞬目逐自己。扶宗何用野狐精。截流須是象王氣。從君欲作靈龜行。老來此處宜打睡。

送權知客行

昨日雄峯參馬祖。一喝如雷無回避處。三文戈甲從此生。權實照用分賓主。爲愛四州權禪人。一策來覓送行句。頭陀頽生薜蘿窟。髮長不剃裟不補。宏規落々塞乾坤。造次何心重詮註。意君若也作葛藤。依前似學邯鄲步。雲樹有箇老和尚。更著精彩從頭擧。

送到書記行

別來幾度顛乾坤。光陰虛擲不足論。捩轉面皮機已活。渤池頭角何軒々。咳談高越離微外。詞源倒瀉海水飜。風雲際會多感慨。龍兮虎兮牙(互カ)走奔。音律和雅同曲調。箎兮損兮曷在言。妙用神通到如此。頭陀不覺驚精魂。啐啄相忘無智見。何妨劈破三玄根。凌晨又向京都去。羨君携錫遊龍門。

送妙宗首座

道人行履眞奇絕。山中久坐雙跏趺。大法荒涼危如綫。千百年來貴大丈夫。等閑掛起眉間劍。塞破虛究大海枯。撥轉玄關有如是。物我相忘聊自娛。一衲十載集雲下。隨分作用元無拘。江月今輝鯨音動。松風激起鶴形孤。諸方五味不入耳。飢來豈擇糲與糠。我也獨愛此標格。少林一曲說向渠。梧桐不待鳳鸞至。此道寥落憑君扶。

送小師易維那之金剛寺

道人遠自金剛來。吞得栗棘也奇哉。若是機前輕

理會。不妨揚岐正脉回。男兒意氣未曾休。袖裡金槌射斗牛。近江從古文物地。老樹巉岩欝綢繆。蒼波渺々千村暮。白鳥翩々一色秋。欲問故交凊居處。幾度臨岐買扁舟。人生豈在黃金貴。同風千里孰可儔。爭得大鵬有天翼。一宵相逢話白頭。

温泉寺此山和尚韻

萬木黃落鬪秋風。履痕三印翠屏中。病榻悄然隨勞冗。宿雲初收落霞紅。金蘭相結何不來。此日難得懐抱開。百年臺殿元氣存。十圍松檜遶簷排。俯仰之間纔極目。文章盤錯見遺墨。我亦縮頭集雲巔。生涯何異龜藏六。温泉淘々岩甃老。一々沈病喜其效。秀誰戀車曾幸此。沈々廣厦未頹倒。慷慨三生夙因緣。欲除悠々空劫塵。故交縱謦去推轂。無奈林下隱淪(マヽ)人。雖然蜀妻元有光。開頂門眼氣如王。須更洗出諸菩薩。芬陀利華遍界香。天樂入耳多佳處。一曲風雅超太古。征袖薄言歸計頻。斜陽映春遠樹□。

挽小生安爾入刑

憶昔孟東野。夫子不堪呼。去就覚無定。聖賢亦離扶。小生西去日。老父獨心忤。曾以三綱訓。終致一嗟乎。雙涙沾征衲。百憂來座隅。無由渉府署。臨別春王都。一夕命如露。百年誰久娛。塵鞅今忽脫。世累復何拘。須乘般若船。直登安樂衢。

送英禪人之明白

物外道人僧中英。遠入明白肌也淸。照碧軒前多盤薄。巉岩幽洞塵不生。曠捨岩松忘世味。耳听天籟常經行。瑟々嵐光凝靜衲。霏々空翠籠簷楹。白雲貝葉開琅函。目對山月心圓明。傍島栽花鳥猶下。圜池洗鉢龍何驚。山中活計説無了。知君於此快一情。

言者載道之器也。天下之至公者也。言之當則人皆敬而從之。言之不當則人皆違而棄之。此至公之論也。今觀補陀鐵舟禪師語錄。凡偈賛

佛事詩頌題跋序疏等文。燦然如夜光結緣。不覺使人心目開明。可以垂裕後昆。可以照映千古。他日有具眼者。同此證明。 歲在壬辰正平七年三月六日釋四明天龍間叟東陵永璵謹題。

續群書類從卷第三百廿四

文筆部八

祖機編

旱霖集

楚辭

送勛侍者歸洛并序

洛陽勛侍者。與余耦耕白雲之塢者三年矣。如一日。一旦辭訣。且索言贈。余以懶拙擯棄山林。圖食眠之外餘。無所用心。焉有華藻文章而足以發揮子之事業也哉。曰。吁非是之謂也。願聞進道之方。私自策焉。余曰。道無方所。何進之有。姑置是事。子不聞涪翁之言乎。曰。欲速成患人不知。好與不已若者處。賢於俗人則可矣。此學者之深病也。雖吾聖門之學者亦然。而若子者。羈角奉事三朝國師。見聞習熟之效。不可謂無比。長在諸方。當代叢林緇衣韓荊州者。皆與周旋款密。所得固不爲不多。而不以之敢自滿假。勤々于學不啻飢渴。然則非向之所謂賢於俗人則可矣。而訑々予既已知之者也。才能於其倫。雖無可愧者。自視缺然。不以所長暴人也。言必援古。奮厲見于辭色。然則非患人不知而外飾焉。欲易售者也。不附熱。不攀勢。不自衒。不自媒。然則非欲速成託於人病于夏畦者也。其間如余卑鄙

庸陋者之與處。虛度可惜之日是似乎。與不已若者處之病未已也。而今也勇決遠去。欲求天下之師取天下之友。由此而往。進德脩業不怠而忘。則未聞以千里畏人者也。其往也不以余愚。懇求一言之益。其欲以衆人視之得乎。是余所以欲無言而不能也。燕辭一篇。聊寓攀感云。

馳光冉々兮客意驚秋。葉落歸根兮鳥倦歸休。胡託卑栖兮久此淹留。釣于雀浴兮豈得呑舟。始疑余語兮彷徨夷猶。終而信也兮悠爾旋輈。陟彼南山兮路阻且脩。躡飛鳥背兮塊視九州。灌木叢生兮于谷之幽。嵓々之石兮與足爲仇。有朋曰光兮卭々周々。夷險廿蓼兮忘於同游。嗟々人生兮如木漂浮。偶然相觸兮亦各隨流。不知何處兮夜雨床頭。品坐而話兮今日林丘。

甲辰冬孟。大建中高侍告辭而歸。楚辭一章聊以識別云。

白雲飛兮英々。忳鬱邑兮思帝京。葉蕭々兮脫木。歸根兮言曷可覆。山浮浪兮舞湃汎。半陟兮倚閶闔。水冷々兮出山。欲窮原兮許艱。羌斯道兮大無垠。將與斯人兮偕逝。朝駈余車兮東皐。夕皷余枻兮西澨。心飛揚兮安如。思美人兮月竁。援北斗兮酌桂漿。撫四海兮我兄弟。惜衆芳兮蕪穢。畦留夷與揭車。若人兮傾而長。抱利器兮鈍莫耶。陂量汪兮千頃。含琬琰之英華。介夫聖軌兮惟母知彝。精醇粹兮與世味相酸鹹。心醉兮衆說郛。探幽兮手觸鯨牙。坱兮軋山曲岪。胡爲淹留兮白日飄忽。諦曰石磊々兮葛蔓々。處幽篁兮天路險難。子交手兮東行。乘白黿兮逐文魚何當還。食蛤蜊兮卷龜殼。勿諼予與飲水啜菽兮。

題扇

咨海賈兮爲利謀。身蹈海兮芥浮天。吳螭鵬兮揮霍旁午。匪親匪暱。招以手兮不歸誰尤。安宅兮

不居。正路兮不由。由磯々其相軌。樹蓊々其相繆。由聃與徒誰禦焉。歸來兮烏有之林丘。

書湘妃圖

湘之水茫々。湘山蒼々。(之**)倚娟々兮幽篁。日眇兮陟方。剩腰襻兮不知。繞九嶷兮柔腸。

古詩五六七言

祈穀己亥歲

惟君務國本。國本在民天。天高不可測。方寸爲之權。感格從正誠。探物懷袖間。三才一以貫。王道理又玄。昔在聖明后。治化施八埏。夷王入貢使。接踵鴻臚門。稽古無不學。留心乎竺乾。曰度世之寶。無有於眞詮。以故三推後。宮掖開講筵。從此爲恒式。徽音天下頒。豈但圖屢豐。農畝患螽蝝。欲介含齒類。生死依世尊。支竺雖大國。於道雜梟鸞。所以多諍論。世々常相寃。此方雖非耦。聖胄獨蟬聯。所以五尺童。覇業口不言。鳳來兮虎去。事或似偶然。呑蝗叫閶闔。奇効出百艱。

清曉白鷺鷥。窺魚立神泉。一命而傴僂。再命而溺々。俗眼驚且怪。貝文此類繁。聖王纔警蹕。草木咸類元。

又庚子歲

祈穀民相聚。蠻榼列堂前。尙有古遺法。伊蒲屛葷羶。山藥幾煮掘。土卯又堆盤。芥葉人頻嚏。舊甕虀傾翻。豆腐淮南術。軍糧蕪菁根。飯與嶺雲白。餠與山月圓。座雖設無次。百爲一皆村。還羹而流歠。曲禮成閑篇。幾匜枯柳瘦。淋漓老瓦盆。旣醉轉嘈雜。秋樹噪晚蟬。或如虹飮渚。或如鯨吸川。頹自暖晛杜。箕踞仰視椽。狂劇只絕叫。歡極復汎瀾。兒女接餘瀝。倚々手杯圈。丐者衣百結。荷杖引馴猿。飢食人不顧。時々嚥饞涎。俳優無多態。皷笛徒喧々。伎薄而遇厚。幸乘衆心懽。東隣贋浮圖。欺愚備講員。泚焉旁觀顙。負々亦便々。黍麥低昂易。一足翹可難。雖吐非是黃。如何仂阿仙。人生不好古。萬事失根源。誰於訛替

處。斯理子細觀。頃年兵戈起。一主已南遷。一主據帝座。芒背又針氊。諸將勳未策。仰見跕々鳶。王租納賊廩。武夫溲儒冠。大人方阢隉。宅在誰與安。空國無君子。稼穡誰與飡。若樂唐虞化。此樂在史編。只恨鴟夷腹。更無忠義肝。杜陵布衣老。帝魂拜杜鵑。一杯高槐葉。停筯望露寒。寃禽欲塡海。愚公欲移山。雖云不量力。微誠孰可捐。大運吁難識。俗事何足患。笑彼竊服子。醉飽如乞墦。民亦習爲常。恬不省其愆。豈斯人獸爾。愧己莞成潛。

雜詠十首

救焚犬驟草。反哺烏栖林。莫怪含齒類。中有禽獸心。

許由辭天下。市人爭一錢。此心人共有。善擇作聖賢。

里巷不識字。各自遂生理。勤學蔡司徒。食虀蠆欲死。

蟹後蚓黃泉。本緣不一爾。學須師百川。至海而方止。

古道久榛蕪。由斯到廣居。捷徑速收利。往々覆人車。

胡椒八百斛。琴鶴一龜隨。嗜好迥然別。賢愚亦若斯。

背糞與舐痔。三尺童子恥。華屋食萬錢。通國也慕此。

曳裾作王侯。衣褐爲走使。百變不曾移。優人元姓李。

全色郎全心。賴耶分相見。所以一微塵。納大千經卷。

獼猴一面鏡。演若見便走。也有横趨人。隔江只招手。

有馬山溫泉

溫泉處々出。無人知來歷。茫昧論著多。每恨非確的。或謂黃泉底。火獄洋銅汁。云何罪不罪。來

浴無虚日。除熱得清涼。沈痾一時失。誰信鼎鑊餘。中有此樂只。君看浸檗水。源流若一律。地下修文郎。雖柄彼三尺。能用法外意。與人聊劇劇。此語類乎俳。雅士聲便叱。請嘗試一言。千古蒙可擊。鬼火人則水。魚宮天紺玉。術業廿參殊。不關水性一。弓影落客杯。心腹元無疾。故萬法資始。咸由於情識。情識如幻夢。泉源詎可詰。此論聞阿難。吾聞於吾釋。若以吾爲虚。釋也亦非實。

題扇

寧瑤堦撲螢。勿爪上驅蠅。蠅去又來營々。寧麾諸葛軍。勿蔽庾公塵。塵豈有意汚人耶。惟時方如帿呂風之羽檄。醒暍滌煩不見德色。眞所謂顧効其尺寸。垂功名於竹帛者歟。

又

去年涼風起。捨在篋笥裏。今年暑風至。再任柄用矣。行藏一聽天。顏色無慍喜。寬厚長者意。跡混輕薄子。

又畫雉

雉朝飛雉朝飛。朝々飛々清旭暉。古昔零落新曲非。孤桐但有十三徽。

又

速客歸來兮。山中酒可熟。長安道上人。日々遮西日。

又

舜爲五明。后無繼者。繼焉如何。舜人也。我亦人也。

又

道上喝。合無辜。仁風不扇。如何一夫。

又畫雀子

一蟲飛空。殆乎虎口。雀乎々々。無鶻在后。

又

童稚不勤學。而今空白頭。乞汝手中紈。遮吾滿面羞。

秋江圖

世情淡秋江水。歸意濃晚山碧。波上適來何處舟。載我東西從所適。

遠山圖

天台鴈宕。雲邪非雲。齊人曰贗。魯人曰眞。

葡萄畫軸

日觀遠矣。退之骨寒。好詩妙畫。難得併有。

題扇三首

俯江嵌巖古木。釣月短棹孤舟。風定烟波熨帖。轉見漁翁自由。

疊嶂青圍老屋。平湖光動林扉。東華塵土眯目。思故居而未歸。

旗亭春風獵々。野徑石水粼々。繫艇赤壁磯下。疑東坡甞行人。

曲竹贊

多君率人以直。人多以直自賊。霜雪厲骨愈糾。曲以遂直之尤。

六甲山

昔者神功皇后時。万斯艨艟征高麗。不利其土地璽綵。示人四海無外而。天兵壓境陣雲低。一衣帶水限華夷。日駕東出叱六螭。陽侯水伯驚披靡。神武不殺畏以威。三韓崩角口嗢咿。云臣世世備藩維。稚耄相率犒王師。齊呼万歲捲歸旗。告功于上下神祇。二百万兵人馬疲。鴨綠江上思騎箕。今日之事異唐隋。恩風化雨侔軒羲。應神天王遙誕彌。至人應運半千期。綿々瓜瓞本於斯。至今蟬聯金玉枝。戰馬歸山不復騎。戰艦閣沙不復艤。特欲鑒戒萬古垂。兵器不鑄作耕犁。高山頂上聚瘞之。功德與山共巍々。爲人後者孰不思。文王沒而文在茲。異方尙能賓服否。況是華蕚不相輝。大國尙能聽指麾。蠢爾不勞折箠笞。此山我師我箴規。聖德碑多溢美辭。此山我輔我元龜。皐夔逝矣不可追。予過嶺下掃枯萎。仰見嶺上白雲飛。六甲山名童子知。六甲山故知者稀。

夢遊丹丘吟并序

一日三聖志冲知客來告。近日欲往丹州。因索贈言。余方有官使之冗。而不遑搆思。向有此鄙作。更綴數句於其尾。而與之爲別云。

吾有遊山癖。扶桑勝境半涉歷。今來脚痲又腰頑。冗坐腸胃繞江山。昨夢跨鵬背。六月一息至海外。丹丘萬仞高。上有往來飄忽之猿猱。下有出沒澁瀾之蛟螭。中有曼衍邐迤之林皐。天橋誰架驅海若。至今蜿蜒玉虬脊。蒼髯千林又萬株。不稀不稠森行列。文殊之講堂有萬斯菩薩。隨物賦形孰辨別。波上一々漁父舟。夫須襏襫釣江雪。世人眼肉重千斤。拚命祈求黃金色。瑤陀岩高壓城郭。登臨方知宇宙窄。平湖瀰塢烟雨濛。市聲梵放相喧寂。大舟如山起牙檣。檀沈珠犀雜萬商。招海賈兮。恨無柳々州文章。世途迫隘利是務。灖々壤々來往屢。黴纏束筋骸。鼎鐺煎肺腑。圈豚放出散無適歸。蟻慕羊羶聚附不離。羌羽人兮與吾同汙。漫期綿幽蘭之秋華。又綴之以江離。翾鳥舉而魚躍。去積累而擺脫塵羈。嗡閬風之玉醴。歠沆瀣以自頤。塊蘇人間兮蜉蝣。萬古自稱天下奇男兒。鯨鼉忽吼兮驚失。向來壯遊奇觀。但看隙月照書案。渴夢飲乾湖海江。賽還平生未足願。獨往者誰冲知客。眞箇廬山在攑脚。彼有海藏老虎子。斑々文采耽々視。啄硬如鐵眼無人。坐此贏得安眠耳。談屑霏而及樵漁。道余問訊今何如。

中秋戲畣李白問月

昔人舉酒問詰月。月不能言對以意。譬夫湘纍柳柳州。異世同心相鶼𩿡。太極淸氣溢兩間。造化陶鑄作銀盤。鍊盤之量隨所見。所見今如秋扇團。晦朔虧盈循環似。理須天地與終始。自有月來億萬斯。年運茫々孰知幾。明鑑不可栖纖埃。何以就中秧桂樹。下土之物風馬牛。勿說爬沙與顧兎。三郎躬踐傳霓裳。上天那有亡國具。不啻

此一事失眞。人間訛言誰縷數。因思采石江水照錦袍。狂飲顚吟一世豪。赤壁磯下玉堂笛。吹裂蒼崖千丈壁。又思梁王去後池臺。歲々只有東風來。庾公登處高樓。北望中原滿眼愁。說著令人空感慨。丈夫不作兒女態。高山高寺更高閣。最高巖腹湧一塢。西風吹我身飄然。登到上頭排閶闔。去年中秋天漆黑。今年中秋分外明。一點雲生一陣風。金箆刮去眼翳淸。万象歷々白晝如。只絆動息是夜歟。恍若天地闢。月始推碧虛。絕叫猛拊闌干折。塵抱煩襟虛豁々。雪我神氷我脾。不知月化爲我身々化月。形骸亦復至乎遺。但此興逸不可過。目前長江變醍醐。細嚼南山北斗酌。作無言詩聊一吟。林鷄拍翅東方白。

秦太謠

田中有彼美玉人。康氏圓形葭莩親。杵臼一旦爲離間。旁助簸弄南箕唇。玉入甑山困爵蒸。終是上峨々曾氷。康也不遇徒屑越。誰收之者頭陀僧。狀如玄草覆醬瓶。醞藉風流入吾手。味帶微酸齒生津。子椒蓼穟爲益友。平生采山纔接氣。無功獲之眞天賜。我說三生實不虛。貪者餘習惟爾嗜。物雖微賤託賢彰。文王昌歜屈到芰。不幸爾爲賤者追。名譽不聞吾所愧。

拙作代柬。奉啚大建秀峰二仲之厚貺。才薄詞不稱意。高明覗其道得之處。以察其道不得之處也則可矣。一笑。

憶昨送君之時魚上氷。忽復蟋蟀床下鳴。翰林珠玉本無脛。好風吹來自京城。松梢斯月映窓虛。間讀東觀未見書。万類復是困陵暴。李杜歐王無世無。老我身世茶通耳。秖有冥搜習尙餘。嗜好俗惡羞且悔。筆硏何咎欲焚除。每望鉞砭於高流。翻擁病蒂何由瘳。細思仁人必不爾。不諫而諫々之尤。昔者唐藩好聚斂。帝給錢緡二王羞。切直之言近乎訕。大雅君子尙優柔。又如小兒耽腹腴。呼索難應不時須。慈母設計强饜飫。自後

不啗食無魚。此語是否誰可印。京洛握手何時乎。嗟此三百餘番紙。細字其中行黒蟻。天華著衣不著衣。仁者自生分別耳。何如放在經案邊。興來疾讀三兩篇。快如犇馬逢枯栁。亦見人心所同然。此邦之俗陋而朴。終日談不及文學。將來流落在誰家。糊窓之餘棄墻角。或其河嶽英靈氣。光怪百出逼象緯。六丁雷電下取將。奇物從來天所秘。此事姑置於度外。可念紺園就蕪穢。紛々盌脫與欋椎。聖明勿誅務寛大。正聲從此漸舛訛。王風其柰蟲灕何。市人不買飛昇藥。痛恨世間凡骨多。一二宗匠力扶傾。阿膠難使黄河淸。況是記誦紙上語。說法雖多豈有靈。吾也餘愚汚溪山。頷鬚宜白此峯巒。衰冗甚矣無人顧。愛及屋烏有二難。所遺已過錦繡段。欲報不得靑琅玕。山中所有傾倉廩。想見千里一破顏。屋後靑山雨洗淸。山前江水秋練靜。白雲與衛知幾重。風馬牛不涉吾竟。

律詩五言

古意

鳥語是幽意。雲浮多遠情。一僧寺門立。斜照半山明。

和州路

駈馬又駈牛。奔馳何日休。一條官驛路。白蓋幾人頭。

歳暮卽事

急景隙駒催。蟄蛇年尾纏。窮何將歳去。老欲與春來。世事鼻堪掩。梅花嗅幾回。扶宗非我力。芋熟撥爐灰。

漫興

身外浮榮弃。胸中養氣深。黄花秋靖節。暗水夜韻（韶イ）音。不以雪顛故。而忘月下吟。寒蛩餘夜唧。淸旭已駸々。

送一侍者

防州一侍者。夙若有深因。會面長靑眼。談交忘

赤貧。乾坤俱是客。逆旅孰非賓。倏暑驟寒外。時貫松與筠。

次舜歷山韻

雙目送飛鴻。好音急此通。鴒原情義篤。鶚薦衆心同。所望師兄起。佇看吾道東。閑田畊鑿事。只恃歷山翁。

律詩七言

梅下

西湖處士林君復。慶曆郎官梅聖俞。覩物思人々是物。氷魂雪魄不勞呼。

鷗

避得網羅惟穩眠。四圍野水碧於天。宮人騎馬江頭路。著眼何曾到汝邊。

二月六日賦所見

午睡覺來開竹扉。春雲春水已斜暉。湖邊騎馬誰家子。驚得沙頭鷗鷺飛。

次飛梅韻

好文不負逐臣盟。無翼淸名海國春。安樂窩中當日事。巡簷索笑一番新。

次水仙花韻

今日花中見洛神。色如蒸栗氣如春。哦詩深愛黃家子。磬弟梅兄句法新。

端午

細切菖蒲浮茗椀。時思騷客誦遺經。當年憂國心如醉。信口徒言我獨醒。

紅梅

貝齒自矜吾所羞。赧然終日映寒流。人言顏色似桃杏。桃杏似梅香則不。

畫海棠花

畫師再世毛延壽。不畫明妃畫玉妃。世上紛々閑鼻孔。嗅無香處也嗔伊。

漁舟圖

蛛絲綴小大何纏。世網拘人亦復然。劉蹶嬴顚如許事。想應不到釣魚船。

重陽

何人今日不持盃。彭澤風流冷似灰。我也年來無好句。毎秋辜負菊花開。

端午

烟雨梅天風味酸。也逢歡節苦吟魂。雄詞不得擬西漢。只誦遺騷弔屈原。

豆廿 北山有鳥。其鳴聲如道豆廿。土俗因名焉。

布穀提壺皆喚名。不如汝語太分明。飛鳴莫向南山下。今日無人帶月眺。

牡丹

一醉春風吹得醒。沉香灰冷舊時亭。今猶眼々眩姚魏。對面不看松栢青。

月 得裏字

山河表裏鏡中收。何用高登百尺樓。一片杜陵詩世界。孤吟蟾亦戀貂裘。

高麗人十首

我后母儀天下時。三韓朝貢不愆期。風濤驅得夷民到。千載威靈尚未衰。

家鄉萬里白雲首。淚眼望天見鳥飛。游竺高僧方外客。猶因紈扇健東歸。

流寓異鄉爲異客。不言心事使人悲。路逢老稚便含泣。知汝家留親與兒。

病者夢醫囚夢赦。睫梢纔合到雞林。相看無語妻兒面。雙淚先流母子心。

數行泪墨一封信。寫了無鴻西北飛。欲使爺孃識存沒。爺孃存沒又難知。

語言衣服雖殊俗。窮泰悲歡豈異心。淚雨對杯時暫霽。愁雲臥榻又重陰。

毎飡奇果便收核。擬向故家園裏蒔。想汝生還期未卜。秋風垂實定何時。

告飢只作可憐態。一飽於人甚易謀。蠻貌梔言徼幸者。爭如此丐最優游。

忽被村翁喚得回。曲枝桑下酹三杯。醉鄉廣大人間小。日本高麗安在哉。

入門秖唱彌陁佛。謝惠每稱觀世音。幸好其餘說不得。世間語穽陷人深。

高麗漁人糊口於吾數月矣。告辭歸國。余戲作小詩。令其舍故業自新云。

一湌恩尙以身償。執灸之人與翳桑。漁網早須施佛屋。充防烏雀汚金裝。

回望第五橋

人如行螘各西東。橋柱森々百足虫。白鷺明邊新雨歇。川雲滿日一偏紅。

泥路

泥路如緣大鮎背。蹣跚老步苦難行。前人躓倒後人笑。笑底將來作麼生。

過橋

行到斷崖橋亦危。心々步々不他移。平居措意長如此。涉世何人履禍機。

山行

脚底雖勞眼底佳。一筇歷適幾烟霞。分明看是眞耶畫。淡墨寒林濃墨鴉。

歸思 馬山作

歸思日々是虛語。瓶錫眞今水竹居。有底因緣猶未了。也望桂玉欲東徂。

重九

闌風伏雨告重陽。靜處也驚光景忙。抛却說家無盡藏。幾人醉倒菊花傍。

和人改葬韻

回祿相吾終孝心。歲時拜掃近雲林。思親詩只蘭陔句。哀挽歌猶蒿里音。

牡丹

開元國色駐濃粧。松栢從玆棄道傍。尤物移人花尙爾。五陵公子醉如狂。

畫鷺

除郤白漚群者稀。江湖是處共忘機。誤過洗硏秋池水。墨暈無端上雪衣。

漫興

蚕因作蠒却遭纏。蠶爲登高終自顚。漉去二虫心
水淨。年功歲課只憨眠。

聞野由爲亂兵所刦掠

吾家舊物是江山。埋在馬塵蓬勃間。泉石元非塵
俗用。再回人手復何難。

種茶感懷

緇業日荒年已尊。携鉏獨自涉春園。山中不種茶
如許。身後有何名可存。

瘿杯

松老生瘤形可怪。割來猶見病根深。幾回月下傳
狂藥。也遇花時著一針。

水滴紅梅

蟾蜍已驗藥方靈。冷蘂疎枝也與齡。恰似羲之墨
池畔。研朱欲點換鵝經。

春雪得紗字

寒梅已謝草方芽。滕六歸歟路未遐。不識東皇賜
環否。玉花和月映窓紗。

聽鷄

起舞由來非惡聲。何人茅店最先驚。五更歸夢々
中路。旅枕猶餘數十程。

促織

機上都無匹段成。終宵軋々弄虛聲。但因不競女
工利。占得家々庭戶鳴。

水仙花

水仙分種金仙宅。韻與凡花霄壤開。一代風流芳
躅絕。蕭條十客又胡顏。

和韻

開書常在聖人前。三嗅紅裙歌舞筵。知己秋天風
與月。淸標何止俗中賢。

月夜

天海雲收豁九幽。更闌獨自倚登樓。乾坤淸氣無
着處。凝作氷輪一夜秋。

續雅

一螘垤中何間隙。標羅槐國夢相征。鷗邊風月吾

横占。鷗鳥不嗔人不爭。

遊簸川上

野水縈回山欝蟠。壑雷轟處見崩湍。温泉宮畔四時暖。飛瀑岩前六月寒。客路危乎經鳥道。禪菴嚢爾宿牛欄。斬蛇劒已化龍去。留得尖峰雲外看。

遊船尾寺

一抹青蘿極四望。寸眸閼盡水雲鄉。寺聯南國甘棠蔭。池貯東林白藕香。喚婦雨鳩啼綠樹。將雛風燕語雕梁。悠然下視塵寰裏。利走名奔日夜忙。

虎臣

塞上威名草木知。天來大膽一男兒。虎頭食肉人皆信。馬革裹尸吾所期。取月氏顱花下飲。試千里足柳邊馳。異時孰畫麒麟閣。左手挂弓撚箭姿。

追挽防州太守高賴居士

幾回持鉢入毘耶。飯罷從客品建茶。共看鄉雲山上月。同遊懸樹寺前花。一滄今落鮫人涙。百乘曾無獻子家。慘得當年分手處。岸巾徐步柳堤沙。

悼將府

躍馬京華二十秋。誰知蟻穴夢王侯。軒天氣勢棺三寸。蓋世功名土一杯。麾下偏裨皆素服。門前弔客半緇流。寂寥常在光中景。醉舞無人月滿樓。

五月菊并序

昔人題五月菊詩。有爲嫌陶令醉來伴屈原醒之句。余愛其雅而當矣。而此花開多在六七月。豈土氣候而爾邪。將非居移氣者與。余常恨其名實不副而見花之晩也耳。今茲五月盛開。因輙巾二句作八句詩。以遣舊恨云。

眼與南山不改青。忽看惡月產英靈。黃花蹔困黄梅溽。重午新聞重九馨。雖醉誰如陶令醉。縱醒

何似屈原醒。爲陶右祖爲屈左。二老風流在一庭。

偶作

一把茅茨五合陳。生涯知止不知貧。辭魚本是嗜魚者。得馬寧非失馬人。逐景意行惟信足。作詩漫興不疲神。笑因無事還爲累。溪畔尋梅雪滿身。

雪

玄冥滕六兩威稜。走失迒兮飛失橧。翔貴市中難得炭。長明窓下不須灯。樵歸犬吠烏頭子。客至奴驚白足僧。只是俗人言興盡。家山日夜興堪乘。

出村歸作

欵段穩騎吟且行。竹扉處々掩泉聲。村墟來往人如織。野徑縱横水似縈。皐浴渚間眞物外。鷺飛橋上偶詩成。歸鞍又向家山去。夕照半林魚尾頳。

紅白梅

恰似逋仙兩句佳。枝南枝北各奇葩。乾坤清氣鍾何物。太極仁根託此花。漢使丹心雙鬢雪。仙姝素面一杯霞。似而非者桃兼李。下自成蹊俗子家。

投簡金粟堂上

桑下譲爲三宿經。遇看軍壘對禪扃。瓶罍貯水備延燎。茅屋無人似旅亭。故舊只留藤在握。神通不解錫飛冥。武城冠去定何日。風雨床頭話雪庭。

題友人壁

游方竭力魚千里。把百艱辛付一休。衰態隨年惟我覺。頽風逐日豈吾憂。自從於世無求靜。居自將塵有隔幽。露菊帶華新手種。購僮剖竹引清流。

山行

今[吟イ]債猶殘未畢償。茅椽松徑幾彷徉。穿籬竹卻爲籬柱。横磵槎因作磵梁。遠草平中牛背見。幽華

吐處蝶魂香。前村也似喚人宿。恰則西山沒夕陽。

送僧適於金粟兼柬主翁

不悲合會有睽離。白首難期再晤時。亭柳弱枝絲嫋々。驛梅菩子玉纍々。已無陸謂澆胷次。强使酪奴醒瞽眵。飯石山中金粟寺。偶因君去告吾飢。

修假山

城市山林不定居。一身安處是吾廬。樹因漸密可栖鳥。池爲太淸難種魚。俗草凡葩人所棄。怪松奇石友相於。老耽閑事知何意。也勝緇衣裹蠟書。

偶作

不出從敎行路難。巖隈結搆似蝸盤。石泉常與鹿分飲。林果只收猿所殘。腸肚寬因憂喜減。眉頭蠻爲是非干。由來萬古一骸骨。誰較乘桴兼膾肝。

雪中寄友

君子當世兩閑人。逢與莫厭投報頻。薝蔔不香花六出。閻浮無影月孤輪。山城万雉粉墻曉。村落千家麪市春。歲晚天寒誰暖眼。相看耐久有松筠。

和雪韻

滕六天工鳴不平。陳玄牽與楮先生。伍王潮汐助風怒。漢主山河借日明。百万玉龍蟠地勢。三千羽客步虛聲。是誰相對須臾坐。洗得胸中塵土淸。

和彭祖庭假山水韻

脚倦竭來泉石間。大中佳境小中觀。池邊過鳥鵬橫海。波上跳魚鯨舞瀾。八九雲夢何迫窄。三千佛國也徒寬。一泓屐對一輪月。兩鏡分明照膽寒。

和韻代沙彌

吾處陋邦君上京。仙凡知隔幾塵々。梅因驛寄江

南信。月滿梁傳李白神。欸段難教陪逐日。巴歈爭得和陽春。四方求友非無志。惟是師旁予一人。

追悼一條相府

吾門外護又誰歟。豈止皇家失棟桴。維嶽旣能降稷卨。斯民何不樂唐虞。齡延龜鶴人俱祝。歲在龍蛇我竊吁。兜率蓬萊莫留滯。可思惠日近桑楡。

讀西域求法傳

細思浪死與虛生。心勇無前十万程。失路朝隨牛矢進。詩村夕逐鬼燐征。險崖攀棧身毛竦。危徑乘繩命葉輕。吾輩何人溫且飽。開經半面玉山傾。

經遺趾

斜々赤日嶺松丫。漠々青烟野水涯。彈指古今窓外月。轉頭衰謝屋除花。詩思兄弟詠棠棣。劍失雌雄悲鏌鋣。燕子不知新換主。尋巢又入去年家。

疏

洲南海住京之萬壽江湖疏

伯樂未逢。驥駑同皁。卞和忽見。玉石異科。方端人正士之登庸。使姦愚貪(見カ)僞而縮恧。四海兄弟。万口吹噓。某如玉溫。其若驥展也。滿袖禪風祖月。當機棒雨喝雷。但貴水晶燈籠之有光。痛斥錦繡屛風之無骨。長樂試手。肯穫而肯堂。光孝偈功。不祈又不告。此皇刹未遭妄庸汙。彼上人豈爲利名來。麼糟鄙俚。叔孫通諸。方索笑熱時一服淸涼傘。同道方知。惟惠日重暉由法照有後。勉哉象旋獅擲。光于鷗群鷺行。

渉日田住京之安國山門疏

瑤覺亢宗。人材雜還。關翁戢化。僧界寂寥。痴禪橫意。斷之戈鋋。雜道操情。寶之斧鑿。苟欲振墜典。必須賴碩師。某名稱有聞。行業無玷。氣韻如霜鐘富月杵。淸苦似雪汁瀹春芽。交遊相逢。口

滕乎說項。見垂習熟。功在乎師安。弊絃更張。正宗別調。見性非關文字。蓋負薪曾悟於市中。無眼徒誦經書。雖劉輪亦笑於堂下。擧世聰明辨利。幾人宗逸格超。忘翼惠然。奉遲久矣。與其海上卷龜殼食蛤蜊。詎如日邊踞猊座鞭龍象。李柏庭諸老。祝楓宸万年。

大仙首座住紀之鷲峰山西方興國禪寺山門疏

東海之濱。一古佛曾出于靈鷲。南國之紀。三光師的傳于法燈。不解入佛入魔。爭得照天照地。某僧群絕。足法苑九包。把斷曾祖無門關。驗盡睦州擔板漢。翻水偈彌天筆。無補叢林。激電機打爺拳。堪爲種草。時節不可放過。因緣已熟此方。六震動。四雨花。法輪三轉雙放。勛雨大禹。聖壽万安。

振起山住三聖山門疏

驢唇馬舌。劉裴默傳之宗猷。虎齒電眸。搏噬邪師之訛謬。法固如是。道不虛行。某聖一曾孫。愚直嫡子。菩提場裏說客。甘露門中老饕。携妙德前後三々之衆。入圓通修證五々之聖。耆英如星磊落。叢林逐日荒涼。在々紙縉錫鍱。事々胡麻厮繳。架大屋養閒漢。同門相嘲。修墜典整頹綱。吾黨有賴。拈將東山闍號子。用祝　北闕明聖君。

斗山住淡之安國山門疏

戊己校尉掫黃金園。甲乙住持弘圓鑑道。必須海上橫行之士。能主山中佛法之盟。某冀北負空群姿。關東無足問者。逢蒙分弓。魯般捨斧。聖道可期。金地招手。江陵點頭。因緣前定。觀夫鯤鵬時自化也。哂彼螟蠕久則肖之。寺標栖賢。地分匡廬之風月。窓闖繪島。天開書圖之江山。不使名士而來居。怕致佳境之寥落。衆心傾葵藿。聖壽祝松椿。

金潭首座住眞如江湖疏

擔板陳尊宿。指出臨濟之蔭涼。跛脚老雲門。生吞靈樹之果子。首座已出世矣。四海有我師焉。某學海波瀾拏雲。烹金爐中躍冶。具偸狐白裘之手段。洗既鴉青紙之書淫。恢佛光門。視眞如篆。父無鹹齒。子有重牙。諸方往々說劃子禪。不充一棒膺（賤イ）。這裏單々提祖師印。相識暗點頭。且喜万年法筵龍象駢闐。何恤北山蕙帳猿鶴驚怨。當此撒席。毋煩循墻。

球石麟住建仁法眷疏

方今互市薦。嗟法門自茲而微。在處枝頭。乾望道果。有時而熟。可是諸天推轂。孰云先我著鞭。惑而求師。禿而施髢。某南方行脚。北斗藏身。抱万牛回首之材。袖五鳳造樓之手。絕代有佳人。幽居　空谷。金豈自躍乎。肝膽一古劍。波濤雨浮萍。石不可轉也。青山白雲。闕遮自在。金鎖玄路。號令森嚴。那知慈視閣前。一面瞻仰。會於空王佛所同時發心。兼而起明菴之故家。在乎疏佛源之正脉。欲闢茅塞。深切葵傾。

石橋住江之延福山門疏

住持未有於岩栖谷隱之時。盟誓方生於淳澆朴散之後。法王大瑤曰位。祖師重擔孰肩。某兩脚江湖。一身雲水。有古宿之風韻。無頹俗之云爲。不詫乎毗獵。紙上空言。只勇乎槌碎。衣中至寶。弄罷法燈光影。入得惠日門庭。與其鷦巢於一枝。孰若鳳翔乎千仞。透關棄繻。過橋題柱。壯節自持。平湖皷柮。冽井瀹茶。淸遊合辨。推門入臼。水到渠成。倡起南山宗。華雨其四。地搖其六。祝延北闕壽。歲行者万。山呼者三。

蘭春谷住淨智寺江湖疏

豐城埋劍。紫氣久在斗牛之間。陶壁栖梭。賴虬忽乘雷雨之勢。此座可惜。正法難聞。某玄徒白眉。緇林丹鳳。秀句播万口。英氣雄百夫。剛則甎。柔則坯。堪成法器。直爲壯。曲爲老。足張吾軍祇。今出自關西而爲關東導師。如昔寓止少林

乃是雙林大士。正々之旗。堂々之陣。佛魔遁逃。琅々其語。莫々其機。人天瞻仰。攪醍醐毒藥。如海一味。令蚑虻修羅。各腹果然。

磻溪書記住承天山門疏

船壓水中天。棹穿波底月。莫怕脩塗。樓看滄海日。門聽浙江潮。如臨異域。國師既纂一國師之緒。書記宜振甯書記之綱。時節相逢。機緣自契。某僧群紫叱撥。法席釘坐梨。索居自甘。盛世獨苦。分芋魁於十年宰相。投毛穎於萬里封侯。已能似鏡當臺。胡來胡現。漢來漢現。何不如水行地。東決東流。西決西流。有麝自然香。美酒無深巷。監國靈山。授記斯須勿諼。檀越謝家。風流于今尚在。惟賢豈可折柬而召也。故衆以禮羅而致之。願言三轉十二行法輪。祝延一人千萬壽睿算。

圓極首座住江之安樂山門疏

佛智故家。喬木一枝未寂寥。久能古佛。叢林多士方雜還。我首座已出世。誰衲子不趨風。某早掉臂於禪關。卽搏扶於學海。擲黃龍杖。死語活黐。搖普化鈴。祖訓循守。壓倦乎鼉鳴鯨吼。相羊乎漚群鷺行。烟波萬頃平湖。涵天地至淸之氣。霞標千仞大岳。揭日月難老之名。時來爲耳。理不偶然。高提宗門。印泥印水印空。仰祝聖人。多壽多男多富。

絕際住豐之萬壽江湖疏

佛法久矣。而訛替如晉怙失眞。住持比焉。而濫觴似齊竽竊吹。方此臨濟將仆。雖無文王猶興。某龍淵龍孫。虎穴虎子。胸湛三秋霜月。氣吐萬丈虹霓。流通正眼。非小因緣。荷擔如來。有大檀越。收古罍洗於碌々盆盎之市。擢貞松柏於紛々姚魏之家。不離互鰲簪。來據師子座。見似人而喜。尚嚮蓬藿之逃。令斯道而傳。況觀叢林之盛。古城埋射斗之劍。空嶺含感霜之鐘。勿寒漚盟。速取牛耳。

起山住眞如江湖疏

名字鳫長老。如稻麻竹葦之叢生。本色眞住山。若芝蘭玉樹之鮮儷。幸檀越具擇法眼。今吾黨得彼上人。某不以虛氣凌人。只將實頭行己。眼底江山有助。胸次風月無邊。奇字問揚。文可貫道也。梵書堆案。敎豈負禪乎。和他蜜蜂桶裏腔羊。放開僬螟眼中夜市。當絆印三聖。乃視篆萬年。是雖器洪噎寸筵。又應井廿無閑綆。夜雨十年。燈火春風。一幅封章。欲齊金言。速擧玉趾。

丘高菴住東福江湖疏

叢林無公論久矣。在野誰招法社致。凋廢（寮イ）由斯。同床不察。大檀那洗光惠日。古精藍一新祖風。洋々優々。庸々祇々。某飄然無敵。卓爾不群。止水之審爲淵。誰窺其涘。老栢之柯如石。益見其高。糠粃胸次。九流毫滴。口角三篋。桂栿楠櫨樟楓柞。取擁腫材。騅駓駰駱驪騮騵。非欵段類。玉線暗度。金針密穿。飾娥眉於混沌之姿。鑷白毛於虛空之背。只哂趙昌苧。似則似矣。孰疑蘭亭帖。眞不眞歟。際過明時。宜櫨所蘊。河潤九里。海潤千里。異類等需。人有一天。我有二天。同盟相慶。欲聽諾々。莫事諓々。

說堂首座住江之安樂江湖疏

三種住持出於其類。十科僧業顚而不扶。當仁不讓師。首座已出世。某風標十圍古柏。姿韻一段清氷。有之美之才而不驕。養至大至剛而以直。歷過於鯤化鵬搏一天之海色。消搖乎濕眠鷺宿万頃之湖心。屋裏販揚州。我待賈者。離根分井口。義可忘乎。欲驟彌戾車。請現優曇鉢。

秀岩首座住藝之長保江湖疏

大唐國裏參徧不道。無禪只是無師。銅駝陌上相逢休云。有佛且容有祖。用沒巴鼻。建無勝幢。某出岫朝躋。破的巨黍。挤鐺尙有耳名。誰不聞。鐘皷豈無聲鳴。只俟扣。與其緘默東福之衆底。孰若恢張南州之祖闈。虎頭戴冠。見叢林英俊。鷗

脚不韈。理江湖舊盟。已執銅盤。請視玉篆。

見性海住東福山門疏

此山先住。此人先住。三門近日重修。爲法來耶。爲座來耶。大衆宿因多幸。端居正丈室。恢復古清規。從入幕賓。看透關客。某虎穴虎子。鳳巢鳳雛。學北冥之摶扶。晒坎井之兩部。魏々道德。使後生而倣焉。爛々文章。在他人則可也。譬如輟來入班品。誰云洗手作羹湯。鵝護靈蠟人氷。在彼在此。龍吟水甘露井。於樂於論。非發揮文字禪。曷掃空佛祖病。欲啓憤悱。庶毋撝謙。追還三代禮樂於緇衣之中。祝延萬歲睿算於丹扆之上。

勉之西堂住播之法雲江湖疏

貔貅万竈。肅先聲於營壘之間。棣蕚相輝。覩後賢於樓第之外。在古而鮮儷。於今可罕聞。整此頽綱。果得穎脫。某實頭言語。滿腹精神、藉稻瑯琊。起禾曲阜。豈爲許洞所困。也得希顏見知。魏家紫姚家黃。士論以少。荒年穀豊年玉。公何其多。芥子含容乎玲瓏瓶。眞珠撒出乎紫羅帳。使鵲傳吉語。無事巽牀。又雞報晨興。幸捐謙柄。

東福寺化雲堂床席疏

得坐披衣。自看開單。展鉢於此。破蒲團上制害馬。收視返聽。百草頭邊放牯牛。横眠倒臥。不樂孤峰。獨宿其奈。薄處先穿。錦鯨卷還。唫杜詩而慕古。薦席厚暖。誦佛語以告人。只圖穩便。不事緣飾。切於絲來線去處。要見深錐痛劄功。淸規不許床上穿錢。幹緣也得袖中持疏。如有信士相予。可無工夫不成。

楞伽寺化修造疏

楞伽標自覺境。遠而南海。近而目前。達磨印衆生心。舒則大千。卷則方寸。然建寺因是感小果。而揷草亦能發大機。梁自方。柱自圓。稱法界性。大爲宗。細爲桷。無可棄材。要識吾道所以然。但顧力行如何耳。使蔑戻車種性。殖摩訶衍信根。諦聽々々。希有々々。鉅万貲爲五家有。無限福

從一念生。鑄鐵作門。鬼見拍掌。捐金布地。佛也點頭。依倣契此。相逢索錢。提掇先師。未了公案。一筆拈來。太易六種。成就不難。

鎭西宇佐八幡宮化大藏經疏有序

本宮經藏廢久矣。某不揆力綿。欲新繕寫置到。而其費浩繁。怕難就緒。玆者袖裏殺風景。輙謁長者門。願望豪傑指囷解劔。了此大緣。有万斯幸。

黃面老三百餘會。卽事明心。碧眼胡十萬里來。離文傳印。離卽雖異。心印是同。騈集結集於賓鉢巖。大書特書於貝多葉。蒼虬悶去微塵數偈。白馬馱來太山毫芒。多識先言往行。取諸大畜會粹。佛心祖意在於斯文。博矣雙擣權輿之功。小哉劉輪糟魄之見。此方眞敎體。不聞何所熏。諸法從緣生。無因誰邀果。其極致也三賢十聖尙味。其感通也竈婦販夫亦知。髑髏資而生天。付法藏之不可廢。蝙蝠翔而成聖。阿毘曇之所以興。觀夫寂場孰非夙熏之人。況復靈山焉有無智之佛。諉白水眞人而傳檄。欣逢楮生陳玄。寫閻羅老子之赦書。免喫洋銅熱鐵。獨善不以爲德。衆毛乃能成毬。想曾善根非於一佛二佛三四五佛。從今願轂誓于十生百生千萬億生。所萃殊因。匪爲一己。下殖斯民之福。上壯　吾皇之基。

光妙寺化修造疏有序

出雲州安來庄金剛山妙光禪寺。今玆九月七日厄延燎。蕩焉泯焉。而悉無有。焦土之間。巋然獨存者靈塔一所而已。寺無恒產。五緞取濕於倘來。厥餘事々戛々乎。求惟艱哉可知也。矧今罹此之灾變。圖復還舊觀。使盡精力於九年。而猶懼不能爲一弓。因竊謂。古來有道行者。不屑於世務。有幹局者。義不足以感人。則化緣之職。吁難厥人矣。而今欲重建造者。大佛寶殿方丈雲會堂山門兩廡包湢衆屋。而所費不貲。自非大心檀越。夙植福基駕大願輪而

來。與人爲善者。未易成就此一大緣。欽持儷語。徧于王臣宰官。長者居士。同門知識。他宗名德。或一力成就。或隨喜賛善。施巧施力。欲施不施功德平等。厥福不可思議不可稱量者。楚山寺老。見甲乙住持之有來。金剛體堅。豈丙丁童子之能壞。信衆生共業所感。乃兩木相因而生。胡爲暈飛。忽化烏有。與其燋頭爛額而爲上客。孰若煉頂灼膚之化諸人。折幔幢破慳囊。是謂眞沙門之事。　袖短疏扣長者。　安恤殺風景之嘲。政使都史夜摩而下人間。則是祝融回祿之相吾子。仁義固有。一雙白璧於立談。施受俱忘萬兩黃金也消得。要咄嗟成辨。須等閑點頭。誓同龍華三會之初筵。祝延　鳳闕萬年之叡筭。

造觀音大士像化緣疏

此方眞敎體。有蝦蟆蚯蚓之發機。無刹不現身。見泥猪疥狗之成佛。　小白花邊。　善財逢人展雙手。觀音院裏。彌勒擗背求一文。欲得妙相咄嗟圓成。只在檀信慈悲喜捨。

三川吉良河橋化緣疏有序

三川吉良河。橋梁壞有年。人病涉。欲再造。萬惟難。徧于諸檀告曰。吁八福田之一也。衆力合成幸甚。申之以詞曰。

屹立一柱。□如欠其人。橫超四流。誰無由斯道。八十丈虹斷久矣。一千頃玉空在焉。勿輕蘇東坡解帶之施。偶有郁闍梨喫顚之事。　脫要履水如地也。須揮金若捐。

洪澳菴化緣疏有序

山陰路出雲州仁田郡三澤鄉洪澳菴。　乃日本紀所云簸川上之山。而天尊始奮神武之地。斬蛇劍血。水雲猶腥。故其土人。膽氣壯烈。勇悍有義。或視其脆怯屈撓。臨難苟免者。則指笑以爲婦人之類。而亦家奉吾法。常恨力之不及志也。余母比丘。及捨本宅幷本業若干畝以爲僧居。令祈己及九族之冥福。余幹其蠱抗海。

化緣材已具而夙儲盡矣。因袖短疏仰于豪檀。如見義施則潰成不日。嗚乎孝子養志。人誰無母。而況錢雷達石。衆毛成毬。豈可以小善爲無益而不積。以大道爲難成而不求哉。

木腹枯禪大隋。眞規未復。牛欄露坐藥山。典刑尙存。昨南詢介求當歸。今北堂擬種諼草。六殊勝地。世業翻爲無盡之福田。百萬買隣。比屋總是樂施之檀越。晩使有天人擣衣石。何處無長者布地金。成就惠身。不在他處。

修文殊堂化緣疏并序

京城稻荷社前文殊堂。頻年不葺。以故棟撓簷頹。上漏下濕。過者悲咤。因製短疏。歷扣長者。幸或復舊。福不足喩也。而矧大士深弘願力。引衆生固有之善心。起焉非外鑠也。仰于緇白之彥。慕用砧充礎之義。滿集毛爲毬之望云。

刹々爾塵々爾。非應非眞。眞應恒存。前三々後三々。無凡無聖。聖凡同會。豈直法王輔佐之伊呂。實是苦流依賴之梯航。指百城教徧參。善知識惡知識法界知識。在三處淨諸業。事懺摩理懺摩無生懺摩菩薩。如畢竟空所。居何成住壞（脫字歟）。欲與五社輪奐也。爭奈一（衍歟）堂冷淡何。竹林月掛天灯。野干鳴全是師子吼。杉頂露濕雲髻童稚。形或復老翁身。不憑信士開檀施之門。爭得斯民躋仁壽之域。打慳囊破。在願轂堅。

序

送梵壽侍者行詩軸序

納々乾坤。落々身世。風月無定主。天付閑人管焉。故吾徒落煩惱之褻。服稻畛之衣。朝而萬烟聚落。暮而一庵招提。禪誦餘暇。觸景感發。則蚓鳴螢吟。宜寫性靈。豈有所忍而强爲之々者乎。此雖犯吾三尺之忌也。且比之庸輩。方寸地。萬斛塵土。壤爲利往。熙爲利來者焉。則不亦愈乎。一日舜侍者手此詩軸。來乞題辭。余揮之曰。應

子昔者掛履荒村破院。貝葉旁行。遮眼殆三十年如一日矣。未嘗有它之願。而今妄尸大床。坐膺信施。每思古人一日不作。一日不食之戒也。而慄々焉。子以文墨餘事求。非知吾者也。去矣。就當今能文者請可也。舜作而言。師之於竺墳也。奧句秘義。盡貯其腹。沈酣無味之味。而吐演無言之言。來者莫不心醉而歸。然則雖曰未學詩文。吾必謂之學矣。世之於古今作者之文未能句者。以文章自許。銜口而作迅筆而書。吾未之信也。敢請以向之所云。直書編首。爲記述足矣。如其眩耀爲文。錦心繡口。宮沈羽振。筆簧觸手者。則定非師之意。亦非愚之意也。蓋夫牛刀割雞。長梭刈薺。陳愚之罪。吾何以逭。寔自首焉耳。余諾而泚筆。復曰。周勝侍者。派出天源。安系同稱。一再解後西山。頗知其爲人也。今視此之作也。駸々老成之藩。英邁志槩見于妙齡如此。且移此志以學佛無上菩提。則古人不難到。恐年壯氣銳。駸奔旁徑不知返。因筆及於此云。庚戌應安年亥月十三日。

朋孤月頌軸序

龜山朋書記取字孤月。余乃詰焉曰。夫月圓惟一耳。更稱之孤。則畫蛇添足。若眞箇孤月。則誰得而友。若書記之與朋。則決定非孤月矣。朋曰。孤月世俗亦云。所以朋之。之則吾未聞達者之餘論。惟吾爲人短跨。而不能大方之闊步。以爲恨矣。屬者偏扣遊唐之名流。索孤月頌。幸獲長短製若干篇。裒成一軸。每自諷詠。一則喜吾邦之多士。一則想見赤縣神州之氣象。請公爲之序。余取其藁。展讀數過。春容乎大篇。寂寥乎短章。雖唐賢作。何以加茲。從今而知。吾子之所朋者。則賢也。非月也。如彼印度此云月邦。蓋是聖賢遞出照世如月故也。可謂知所慕也。凡如茲子言。則是從古自棄乎山林無用之地。放乎詩酒之間。託興風月。泄其胸中不平之氣者之所爲。庾

公樓上釆石渡頭之比是也。豈眞沙門釋子之事也哉。竊惟。吾子惟有慕賢之志。而取友之道恐未純也。觀夫人稟性。猶如月之有昏明。明者千里視秋毫。昏者同床不察。若其昏明之原惟一而派爲二焉。之由則未易遽言也。且徵古而言之。人生乎當今。而知曠古數千載之事者有焉。然則命乎唐天而審乎唐故者。不足爲奇也。暫遊其地而達其方言者。是爲奇也。又未一遊其地而多識其中事。是奇中奇者也。然而明之似焉者也。非眞也。方今聖道陵夷。紛々後進競文字語句爲奇貨。自鬻自濟者皆是也。儒家者流猶云。口道先王語。行如市人。其名曰盜儒。而況鏤氷畫脂。特爲吾門名敎之深忌者耶。今此之所取文辭而已。其人品之高下措而不問焉。則然（ナシイ）魚目隋和。一處混糅。不肖者榮於此。賢者辱於此。不翅卷中君子之牙歟。將召後來之嗤笑。是之謂取友之道恐未純也。古云。先交而後擇多怨。先擇而後交寡尤。吾子識之。文者蓋貫道之器。試人之具也。不可闕矣。吾子此編雖皆爲菁華。其中豈無一二粃滓乎。書記已佩文章之印。宜汰去之。令毫髮無遺恨。不必倩人也。但蚤夜孜々不及古人。是媿則朋孤月之稱爲不虛。得紙盡而止云々。

送通知侍者歸鄉詩軸序　春暉集

有豺虎之山。有蛟鰐之水。人莫不畏且避焉。鰍蚖之所蟠。豚犍之所牧。雖千仞之山。百尋之谿。人易之。以其無可畏之實也。然則山水何擇焉。夫竺之偈也。震之詩也。吾邦之和歌也。其來尙矣。惟人之生而靜者。關係其土地風氣之殊而方言相異。然其寓性情之理矣則一也。夫人之稟氣有淸濁。故其言之工拙隨焉。蓋鍾河岳英靈之氣者。而乃能爲純正粹溫。其能爲純正粹溫。則無他。只在諳理而已矣。藻繪云乎哉。譬之人事。如堂下嚴明惡而不屬發一言。而當理叔向下執手以上。嗟乎非特詞章爲然。於人亦然。傳曰。人之

所以爲人也。非特二足無毛也。以其有義理之辨也。蓋義理之辨也。蓋義理之在人也。猶如三光五岳在天地之間不可掩藏。奴隷亦仰其高明。何處更有難見難知之事乎。而私智一搖于中。則天下公共之理本罔焉于外。自爾已降。動靜云爲。以私自蔽肆欲忘行斁良。遂致若此爲覬望人之仰己。不亦尤乎。免黥面鞭背也亦幸矣。古之君子所以大過乎人者。不失所以爲人也已。豈特在文彩煥爛相鮮語言琅々之間乎。惠峰通知侍者。長門人也。才俊氣銳。力學不倦。緇佇之間。推後生之可畏者。余乍來此。雖未審知其人。而心竊識之。一日連環入夢。鄉士之念與春雲共起。大方名衲旁搜儒典。工於篇章者若干人。各製唐律一篇。寫繾綣之情以爲言贈也。裒成一軸。屬余爲序。余展之風簷之下。細讀數過。竊以爲。嘲風弄月。黼黻大虛。劌目鉥心。作無益。害有益。是以古之高僧。焚棄筆研之不暇也。尚何覇橋驢上思而飯顆山頭之瘦耶。指天日誓後期。潸然出涕。黯然銷魂。閭巷兒女事。壯夫不爲也。飴蜜以甘之。菫萱瀡滫以滑之。以至讀詩不忍蓼莪。傷足不出數月。皆是世間深重恩愛之氣習也。豈眞出家端的報親之道乎。此之數者吾門障道之因緣也。芟夷蘊崇。痛斷本根可也。胡爲重培擁而得使滋蔓耶。雖然景從表出。流自源來。世焉有無質之影無源之水乎。夫天理不可掩者。乃是人情之所不已也。而今爲文爲情爲孝。皆似焉者也就其似焉者而求其眞者。則其迷不遠而復。然則文也情也孝也。寧非所以復之々具乎。由此而觀則僧而詩。詩以贈僧。雖非古人之意。亦是古人之意也。詩中所用。五社三橋千松惠日。皆東福景致也。亦間擅浦地名石橋。以地近羅漢窟稱之。昔者仲哀帝欲親征高麗。不果而崩。安德帝軍敗績。愧死仇家之手。自赴于水。雙珠一劍。並皆長門之故事云。

竹隱頌軸序

一日。周梵侍者手一軸來。前祈焉曰。請爲之序。余取視之。元朝名德月江印禪師。并本邦大喜禪師。今也則亡。其餘當代稱天下禪伯者之所賡唱也。此在若人則特一土梗也耳。散落人間。則人誰不爲差珍異寶。而且緹巾十襲乎。夫其格製也。興寄高遠。點落浮艶。老蒼骨幹。想見古道。顏色絕無。侶紅冶紫。一時炫燿市人目之態也。是實可嘉尙焉。設余借點墨於其間。則古人所云釋迦佛頭上著不潔之譏。何以逭免焉。况復老饕比日。爲河魚祟。尫羸難乎憑烏皮呻貝葉。尙何與毛錐子輩從事哉。梵重請曰。序之言緒也。厶已有緒言。第題上數語于編端。則是爲序足矣。何謙損之過也。而使此盛作無所叙述。余笑許焉。且得嚴之爲人也。於梵曰嚴也。於當世爲空群之月。題備藥籠之參朮處。大方久受匠石斲鼻之斤親。頑師屢試醫王洗腸之術。而猶以爲不足。尙友古人於千載之上。追瓦礫之遺響。循欃陰之遐蹤。則其所志之大小。蓋可槩見。其所成就未測焉。圓覺亦龍象之古洙泗也。以文墨餘事鳴緇伍之間者。車載斗量不啻也。試出此序示之。鐫乎腐陳。易乎雄文。穿天心出月。脇震霆凡耳。氷霜塵抱。則亦是禪叢之一快也。必由此之序發矣云。

送靈瑞上人序

昔者高菴悟和尙。每視學者有志徧參者。則喜動眉睫。便分鉢滕賫以送之。而且撫其背曰。古佛之規。爾其念哉。行矣毋踟躕。毋學一先生之言。暖々姝々。吁古之人也。奬勸後學。如是其至也。顧高菴豈不足也哉。山陰瑞上人。久駐于此。視余藥餌。一日來前。作儷語云。常晞東請。善財南詢。惟百千法門之無涯。豈一二師友而盡識。今不佔畢。後必面墻。時不再來。從此逝矣。余聞嘆曰。如是哉子志之壯也。而且自慮謂。今後吾

病誰看。山藥誰煮。掘而此特爲一己之私計焉耳。非所以爲人謀而忠者也。頃之又來前云。吾師州南海。出世京師眞如。雖未獲的耗。或者之說可信焉。若爾省賀之禮不可阜緩。余遂告之曰。天龍眞如二刹。占輦轂上游。隆樓傑閣。蕩摩雲烟。脩廊廣廡。呑吐風月。寺建雖新。而規繩猶古。末法敗群之惡。少不涉其竟也。以故衆法整肅。道學勤篤。子解包其間。涵養道氣。則子之所欲不足滿矣。余貧不克資送。則實不及古德。而夫樂人之趨善焉。菅蒯蕉萃無棄。則吾未嘗愧于衷矣。前程如有人問子煨蘆菔換得底禪作麼生。但向道此老無恁麼老婆心。於其行也以言贈之。五山十刹利名場。學問文章我幔幢。此語不須輕出口。怕人喚作詈諸方。

悼大道和尙頌軸序

烏虖松茂而栢悅。芝焚而蕙歎。鳥獸之喪群匹。回翔焉。鳴號焉。躑躅焉。而夫人也不知愛其類。又朝死而夕忘。鳥獸草木之不若者或有焉。則群居必亂。於是乎有聖人者出。率其固有之情性。以覺斯民。此世俗名敎之所以起也。惟吾佛祖之道。稍異乎此也。以其情想合離外墜所繇。先把世間一切憎愛恩義一時屛除。無欲無依。馴致乎其極。則一死生泯去來。然後動靜施爲。無適而非道矣。豈但如土梗木偶漠然無所悲喜。而以爲清淨寂滅者也哉。比者吾大道老師。奄棄此界。趨他方之化。群衲失依。諸子匍匐。水聲助嗚咽。山色如死灰。今少林老師。與師五十年。海上同游。道契義敦。慟比鶺鴒。臨此永訣。當如何耶。一炬親爲斷送。助發三昧大〔火イ〕光。竣事而退。攀慕無已。重說悼偈。以洗餘哀。老宿英衲賡而和之。林下一時之盛事也。神足是心會粹。稿草諷于常樂。即川淨寫焉。筆法娟秀。字畫不俗。又可以爲空齋一奇玩焉。謁序於余。余與師同里閈。辱鄉

慷枌義者惟多矣。方此之求也。欲辭得乎。哀泓涖頭。俾寫我私者乎。幸垂恕察。僉爲余謝諸老可也。心唯々而退。時應安庚戌年仲夏末澣。

荻原盛和詩藁叙

荻原盛豪公。乃武功之士著。而世爲淸信之家也。余每過其舍。解三篋之籍。往來之間。不以仆數而厭。且殆也談出世法。則終日聞無倦色。今直想公其爲人惟省焉。嗜學則過也。以父執之禮待余。以故會晤不曠月矣。一日公介姑一雲大姑。獨出公作月夜詩爲示。余讀愕然曰。公筆札之工。學問之勤。吾背識之。而篇章未之見。吁異哉不藉師敎而自能如此。爲而不已則其所成就可量耶。于時在座兄弟見義勇。爲各次其韻。書在一紙。且謂。是非翅濟。夫嘲風弄月之勝。固亦使世之行尸走肉酒囊飯脊之輩。識人間有不學之愧。生因問曰。鈞是人也。有痴有黠。有凶有吉何也。余曰。斯事也賢者不待諭知焉。愚者雖說不曉。昔梁江泌女名僧法。年僅八九歲。靜坐閉目。誦出佛所說經三十五卷。楊州道俗咸稱神授。隋費長房開皇三寶錄評曰。是夙習來。非關神授。且夫外典局談。今生昧乎過往。故只知生知之爲上也。不知生知之有本。又引晉高僧曇諦母夢中寄麈尾拂子鐵鏤書鎭曰。神外質礙之物尙得相隨。心內慮知之法而不憶念。所以鏡瑩彌明。及砥礪利。渧聚爲海。塵積爲山。世々習而逾增。生生學而增廣。然則三世感召之論。性識薰練之効。誰敢爲耳目之所不接。撥爲靈說。妨人正信耶。諸兄咸作曰。請以斯事冠冕斯文。使彼鷄鳴而起孶々之徒知所擇焉。則豈將非菩薩大人語默動止。引人入於善之道乎。余笑而諾。卽爲題辭。且誘雲告于公曰。文章小技也耳。夫人生之所貴者。則在知道理之本。乃吾見性之門叢之矣。公也春秋富。天機利往勗哉。勿得少爲足云。

跋

跋贈自嚴侍者詩後

禪林有詩久矣。永明有物外集。大藏亦有龍樹詩。皆非用力於騷雅者之比焉。但是隨世語。言無謀汲引也。誰敢妄議。時世漸降。人心安鄙俗。如瘦權癩可琴聽蜜殊之輩。歆艶劌目鉥心之作。妄言綺語搯擢胃腎。還以詩僧著稱於窮閻下里之間。不亦辱乎。寧止興觀群怨之不類。且犯吾法之深忌。詩家者流嘲以蔬筍。宜矣已媿大牢五鼎之味。況復超然自得之妙乎。若爾拚得一生而爲之。果詩也與。又果僧也與。嗚呼古將不可遽復。且自統而詩之由本。以觀之可也。昔者老東山咬破一箇鐵酸餡。直得百味具足。及乎吐出躡子一句。則但是雞冠花詩也耳。寔能如是詩豈負禪。惟人自負。諸兄弟盍相與懋之。

跋重刊北磵詩後

詩也者人之情性也。因感觸而生。初不間庸夫賤隷。若人々可能也。而一爲聖人所取。列之六經。垂于萬古。則曰。爲此詩者其知道乎。又曰。不學詩無以言。若爾詩豈但止乎禮義乎。吁其亦難矣。其流爲騷爲選爲唐律。體製世變。然其所以爲情性則一也。只此不經聖刪。以故各立一家。以自是也。吾釋偈頌。據彼之方。有祇夜者焉。有伽陀者焉。昔人曰偈或偈佗。蓋梵音之訛畧也。按梁僧史。羅什語慧叡曰。天竺國俗甚重文。製其宮商體韻。以入絃爲善。凡見佛覲王詠歌功德經中偈頌皆其式也。但改梵爲秦。失其藻蔚。傳譯大意。以詔後世。有如嚼飯與。人非特失味。乃令嘔噦也。什輙製偈贈沙門法和曰。心山育明德。流薰万山延。哀鸞孤桐上。清音滿九天。此土之偈濫觴于此。自爾以降。達磨對揚衒之作偈。以至汾陽雪竇。或古或律。偈頌獨盛于吾門。向所謂情性之本發爲玄言奇唱。蓋詩律特其寓也耳。鄉睦菴曰。詩而非詩乃此也。然悠々後學。不本宗猷。肆筆而成。全無羞愧。如餓蝟鴞臭十倍

隱之。何其多耶。至若黃龍之由有沒二字。服其妙密則蓋寡矣。其末流甚者。閏云秋雲秋水共依稀。則曰此詩也。閏云倒騎佛殿上天台。則曰此頌也。欲不笑而得乎。夫內無所得。語言惟貴。則雖咸池三百首金薤千萬篇。竟何補於吾道之万一耶。北礀老子。從涵養醞藉之中。獲超然自得之妙。離文字之縛脫。筆墨之畛畦。文章鉅公與交。則寂寥乎短章。舂容乎大篇。謂之詩也。亦得衲子與酬唱。則痛快過乎棒喝之用事。謂之頌也。亦得與夫休已。梟可之徒。雕肝鏤腎。抽黃對白。以詩著名者。不亦邈乎。繇此云之。謂舍吾佛祖之道而到詩之妙處。則吾不信焉。古岩峨公盡將北礀平生文字。僦工鋟木。不終而遷爾。其徒周損書記善卒先志。峨長崎之子。世稱名家。視其所稀可以知其人焉。應安甲寅孟春下澣。雲水僧祖應記。

題紅白梅詩軸後

梅在草木也。鍾乾坤之清氣。孕大極之仁根。有紅蠟其色者。蠟者此方未有。好奇者接爲一樹。樹性介而紅白太互相變。謂之紅白梅。可愛也。凡人有清氣者愛至骨髓。若其他苟著題詠者。蓋雷同也耳。金華山梅花樹下二十佳作。十二人屬和。胸蟠萬卷。手敏八叉。探幽奇於月落參橫。騁雄思於繁華晴昊。且刷夫騷壇。遭擯弃國風。惟取實之夙耻。又想見。後五百年放翁顚狂象。先上人忽曰。此之詩軸也。索題辭於後。余瞿然曰。此夢耶非夢耶。眞邪非眞邪。嗚呼余於此不欲更喋々。

說

石叟說

掌南禪記名仟者。來前曰。頃人字余曰石叟。以仟之字也。於文千人也。虎丘山上有一大石。其面平正可坐千人。故號焉。若爾如何。余曰。拆字爲字。自古有焉。非適今也。且問。汝此之石也。

在心內在心外。若謂在心內。其奈隔海何。若在心外。卽是黃頭外道化石之論也。速道將來。仟拱而起立。且曰。某甲道不得。請和尙代一轉語。余笑告之曰。坐。吾語汝。世有石之過千者也耶。柳々州記万石亭。意取漢石奮故事云爾。蓋是功名富貴之事也。非吾輩所宜歆尙也。又有石之過万者也耶。竺音釋迦。唐言度沃焦。意謂。東海有大焦石。一名沃焦。方圓三万里。水沃之則消盡。以故百川競注。海水不溢。蓋衆生無邊業海救度之者。惟佛一人耳。義取諸此。吁吾徒稱其雲。仍衣其衣食其食。而不通其事者。我躬不度。曷能得度他一人乎。況其無量乎。佛之所云。如刻人糞爲旃檀形是也。如是而欲香氣薰人。却遭掩鼻。不奈可笑乎。昔者陸亘大夫問南泉。弟子家中一片石。有時坐有時臥。擬鐫作佛得麼。泉云。得莫不得。麼云不得。若能參透此一句語。則方知向之所。云千也萬也無量也。則皆石叟之寓焉而非石叟之實也。仟因請書此。以爲字說云。

古田說

古田乃惠山表率元公字也。元一日求其說於余。余諗焉曰。古沙門不言田也。生涯鉢盂裏耳。小雅廢莊園物務。殆與勛貴家儷焉。宜乎末法群不肖之徒。勢之利之。同戶籍之民。夫以有方寸田。總法界爲經界。不知其墾闢之自何年代。堯時擊壤。舜時讓畔。虞芮息訟。視乎此則猶如朝嚏耳。其契劵則出威音王而獲之。四至界畔。中心樹子。歷代繩々而把毘盧正印。印定焉以爲公憑。其種子則本有也。非外得焉。諸佛法要以爲天澤。非塊雨條風之比也。飛蝗蔽天而不入其界也。赤旱千里而万物有年。而今以無印僞契。遞相傳受。竊佛稻畛據師位者。則胥佃姦民也。四體不勤。惟不負腹是圖。則不芸苗者也。區々細行。僥倖大果。則揠苗者也。譬如稂莠螟螣日滋繁。以傷害嘉禾。而然若斯而欲望緇田罷亞黃雲

万頃秋。吁難哉。余也蓋老農之懶者也。畊且久矣。不上肩曝背。茅簷捫摩。撩胝閉桑扈之聲。慾睡而已。而土地之肥磽。播種之早暮。穮蔉之宜。收斂之時。擇焉精。(而脫歟)語焉而詳。舍乎老農欲誰學乎。但吾子能復其侵彊。正其阡陌。理港䏶修水利。禁牽牛而蹊者。麾擇穗而獻者。則庶幾而已。水旱豐凶蓋天也。吾子勿恤焉。

劍江說

河東悟眞寺惠公別稱劒江。謁其說於余。余曰。昔者靈山會上擧一枝花顧。百萬人天望洋向若。惟有飮家子。破顏微笑。元來笑裏有刀。自爾已降。遞代相傳。倒持太阿柄。能殺人亦能活人。達磨西來。一葦航之。九白待人。二祖把得截斷娘生臂。六祖用得斫倒菩提樹。至吾臨濟指之爲金剛王。千聖萬聖莫嬰其鋒。蓋其痛快雖指鑿殺佛。文殊逼佛之用處。亦未之過也。以至慈明。室中橫大惠眉間掛。自餘正按。旁提不知紀極。眞所謂輪王三寸鐵。徧地是刀鎗者也。譬之水也。如江出沒山。其源甕口。可以濫觴。及愈出愈遠。則不方舟。不避風。不可涉。支分派別。誰能測其涯涘。烏虖大法之衰也極乎今日。莫耶爲鈍。鉛刀爲銛。以天塹之洶涌。爲雀浴之沮洳。悲哉。若有奔流度刃底漢。向鋒鋩末露之已前。一提々得。向涓滴未生之已前。一口吸盡。則劒江之實。併在於斯。豈徒稱云乎哉。

鄧林說

鄧林蓋龍峰戈侍者所以取之字也。列子書曰。夸父欲追日影。逐之於嵎谷之際。道竭而死。棄杖化爲鄧林。其言憑虛難信矣。蓋夫吾門上世之人也。已具五神通。得優入聖域。而到石頭路滑。則不虞于蹶。及踵馬祖門。則束手歸降。吁佛之法有在。逈出聖凡之表也。不亦信乎。然則學者須師百世之師。而於動靜四儀中內自訟去。其不知師者而就其知師者。則師道不遠矣。古人亦不難

到。爾後能爲蔭凉大樹扶植般若叢林。亦益不難也。若夫舍此他信。則與彼憑虛無稽之徒相伯仲也。雖稱學道。猶如望雲種樹。俟其華其韡其實蕡。吾子幸擇焉。偈曰。千載隱峰留姓名。凜然生氣綠陰新。空中飛錫知多少。樹下何曾見一人。

花溪說

靈山一枝佛法默顧飲光何也。蓋其小器滿假尙能任其大。是漢高祖封雍齒之意也。曹溪盧行者。受衣盂於僧相未具之前。亦猶如堯擧仄陋於陶漁之中。曷有大小在不在之異乎。是以黃太史聞木犀香了。吾無隱乎爾之旨。蘇玉堂認溪聲作廣長舌相。此兩枚措太居士之秀拍毘耶肩。伯州蛭川淨智居士。家世以仁者之勇。不墜厥聲。且扶護宗乘。有自來矣。以花溪自號。實不爲忝。竊託人求余語。任口亂道。戲筆付之。

天秀說

掌惠日記者。名曰瑞冲。謁字於余。余曰。宜號天秀。因諗焉曰。庭禽養勇。三年不鳴。鳴則將驚人。三年不飛。飛則將冲天。今人不爾。區々傚倖之徒。翼卵鑽腋。欲其高翔挺出。難矣哉。蓋夫天機秀發者。如孟軻曰。我善養吾浩然之氣。塞于天地之間。聖明間出。躬行太平之治化。則和氣熏烝著。見于事物之間者。景星卿雲。天之瑞也。醴泉三秀。地之瑞也。文行忠信。人之瑞也。奴隸知其所以然也。然則孟子之言益信。然雖吾佛祖亦爾。水邊林下。長養聖胎。霜露果熟。機成感至。則於一毛端。現寶王刹。坐微塵裏。轉大法輪。此亦我心之常分。非假他術脫。或苗而不秀。秀而不實者。蓋係時之不幸也歟。幸不幸命也。君子不言命也。但顧涵養道德之如何耳。吾子蓋懋焉。

潭月說

小僧健泳其名。潭月其字也。從客謁其說於余。余也提耳諗曰。唐韓子言。賓主之相得也。志同

而氣合。魚川泳而鳥雲飛。蓋夫鳥也。其翼不健。則其飛必卑。蓬蒿之間。楡枋之上。鷽鳩鷃之所翱翔。猶自不能至焉。能得遷羽(以下恐有脫)。垂天之雲。水擊三千里。息以六月徙。彼所云天池也耶。又夫魚不游泳乎長川深潭。而瀠濶雀浴蓁跳之流。貪擘粒之餌。縣曲針之鈎。幸而得脫。俄而水涸。爲虫蟻所困。化成公麼之枯腊。又焉得泝三沒桃花浪。遂風雲變化之欲也耶。是以古豪傑士。蒲伏胯下而無作色。斗酒濯足而悠然。苟欲爲天下奇男子。而未有一人而不具此志氣也。余來京師五六年。叢林笑焉者多。而疑焉者半之。信焉者絕少矣。而泳於余言也行也。靡所不信余。因有意乎。東日照西壁久矣。然以其齒少而不能也爲憾。一日告別。且請畢前說。因復告焉曰。昔者玄沙未息影也。舟螺江侶魚蝦。此時豈有一毫異於他漁者々耶。而及一見雪峰。指爲再來人。其說法與修多羅冥合。其示徒曰。直似秋潭月影靜夜鐘聲。隨扣擊以無虧。觸波瀾而不散。猶是生死岸頭事。一大藏教五千餘卷。那卷中有如此說話。衲僧放身命處端在于此。於時旁有僧云。此是白首問道。猶未奈何之事也。泳口尙乳臭。割雞焉用牛刀。余曰。不然。古云。千歲徒云朱頂鶴。朝生便是鳳凰兒。吾子往矣。勉之哉。勿恤旁僧之言。至祝。

悟菴說

世之稱辨道也。不信吾宗有悟門。是病他。又中心怏々待悟了時。亦是病也。若是性燥漢。夙有大乘根器底。秉慧及於生佛未具前。噴地一發。乾坤陷落。到此百鳥啣花。什麼魔魅。泥牛入海。强生節目。前江州刺史雖昧其素。頗有直聲而遠聞。蓋沆江九助之龜也。又留心宗門。益可欲尙。法名禪省。求其別稱。輙以悟菴副之。且以勉之。

越山說

惠日首座超公。自號越山。前惠日無夢淸和尙有

頌。以爲吳越之越云。夢翁嘗道。吾壯有大志。訪友異域。自夫三吳百越。涉湖湘。浮長淮。踰天塹。泝濁河之九曲。陟燕山之雪花。與盡而反。今則亡矣。叢林歆慕其製作。以爲有唐人之風。余則匏繫故土。落魄鄉井。本方名山猶未一挹其佳致之者夥矣。何由得知絕域勝槪。而模寫其萬一也乎。而孫綽未見天台山。而遙爲之賦。其叙事狀物之妙。雖目視足履之者所不如。擲地金聲之語。傳播古今。然則見者未必識。識者未必盡。但胸次有丘壑者。而乃能領會焉耳。斷非軟紅塵土中駈馬東西者所可與知焉。 又彼重瞳師坐大蘇道場。而見一會靈山。後來吾輩人嘆曰。眞箇是也。非表法也。若能似此。則所謂彼方襟海帶江。千岩競秀。萬壑爭流。以至大禹會萬國之塗山。馬子長所探之禹穴。始皇盛酒之石甕。謝安携妓之東山。 葛仙翁學道之若耶。 賀知章帝賜之湖曲。子猷舟溪之剡雪。 義之蘭亭記中。崇山峻嶺鳥窠故居之秦望。終日蒼然鬱然于目睫之上。起居飲食未嘗須臾離也。而剡山是如々體。與我淸淨身。無二無別。名字之云乎。若更擬議躊躇。則何但隔岸而已。直是隔海在。

無波說

海藏宛泙侍者。謁字於余也。字朋友之職也。不可辭。乃告諸曰。泙之於字。平水也。古語云。人平不語。水平不流。不流則無波也。宜稱無波也歟。泙曰。拆字。爲字有據乎。曰。嘗記山谷道人字趙宗室子渢者云。渢者風與水相遭。不期文而成文者也。君子之文若是。故字子渢曰長文。不其然乎。泙唯々。卽訂焉以偈曰。八月錢塘潮似山。吳兒弄險要人看。何如方寸湛如水。萬象森羅一照間。

一源說

世守居士號一源。余因做拙偈以訂其義。萬法由來歸處同。不知歸處若何窮。名川三百三十派。

祇在最初涓滴中。重復諗曰。三祖大師道二。由一有一。亦莫守。旣云是一。更有守焉。則早是成二。趙州因僧問万法歸一々歸甚處。州云。我在靑州作一領布衫重七斤。今人纔聞便道。我在某處作某事。如此見解。土也難消。脩山主道。二破不成一。一法鎭長存。若作一二會。永劫受沈淪。山僧便道。二破卽成一。一法什麼形。不作一二會。蜻蜓好蜻蜓。此三種法門。與彼所謂根塵同源。縛脫無二同一。關捩未嘗有二。居士一切時中祇恁麼提撕擧覺看。其他會與不會。悟未悟相應。透脫未透脫。甕裏何曾走却鼈。

東暉說

惠日記室名暾。自號東暉。令余著語。因諗曰。仁雄之出震也。蓋非東方之卦乎。其始來也。於赫赫天光座之東。其終窮也。眉間光照東方万〔十脫歟〕八千里。原始要終。意在於此。眉間表中實理心。若夫心葉發明照十方刹。不拘方隅。所云日正中馨無側影乃是也。豈虛號浪稱而所妄冀其萬一者也耶。古有四海習鑿齒彌天釋道安。人至今稱之。書記他日令人稱爲扶桑暾而無媿。則東暉之說寔爲不誣。

龍川說

慧日表率。以自珍名。以龍川字。蓋謂襲九淵之神龍兮。沕淵潜以自珍。偭獖獺以隱處兮。夫豈從蝦與蛭螾。是賈傅之詞也。君子得時則大行。不得則龍蛇。是揭執戟之所議也。余因評曰。夫龍之爲物也。變化不測。噓雲氣也。茫洋玄間。降甘霖也。活乎焦枯。若夫潜德之爲用。確乎不可拔。時到如泉之達。如川之增。誰能禦焉。吾子盍懋。

菊庄說

僧古不言田。置莊今也。以今較古。法道優劣如何矣。惠峯首座有恒。自字菊庄。蓋有所激而爾乎。恒曰。不爾矯激。豈大雅君子而爲乎。范子詩

曰。淵明不可得見矣。得見菊花斯可爾。蓋以。傳曰善人吾不得而見之矣。得見有恒者斯可矣之字格也。參而用之。余笑曰。迂而遠如斯。而愛其言之不俗。夫餐英盈把。特騷人逸士之事。非吾所尙。而汾陽三玄。南泉沖糍。透得者鬬。今也古也。左之右之。吾子盍懋。

默傳記

永明至簡侍者。謁字於蒙。蒙曰。宜號默傳。因乃諗焉曰。夫吾師稱性之談也。十佛刹微塵數品獨妙之說也。甄迦羅頻婆羅阿閦婆等偈。浩如烟海。豈充棟汗牛而所較多寡者也哉。可謂太繁也。末梢至於靈阜把虌大龜□顙。則所謂正法之眼。涅槃之心。舉無餘蘊。謂之默傳也。不亦至簡乎。苟得于此。則簡尙不可得。何繁之病哉。自爾豎指擧拳。傍敲暗打。一々已出爲。人解粘去縛。初無定量。後來群不逞之徒。假仁義爲覇者。牽自胸臆胡揮亂壘。無所不爲。佛祖默傳之旨。新裘欲無餘。圭山禪藏。永明宗鑑。非爲此輩之憂而作也。則誰爲而作也哉。吁所以繼往聖開來學者。舍此焉求。雖然方書不爲盧扁。設圖訣不爲奕秋施。泥方凡醫也。按圖低棊也。簡侍者欲高板上流㢞。嘿々々。無上菩提從此得。傳々々。栢樹成佛燃灯前。擬議白雲千万里。切忌颺在無事閣裏。

竺雲說

東福首座曇公。以竺雲字焉。蓋以法系瞿曇氏。取諸爾雅雲孫之義也云。索其說於子。子曰。我西竺老人之宗也。匯入東海。支分派別。方輿未艾。惟法運之衰替。時使爾耳。非人力也。彼波旬不及六群。潼麽同於恒水。視之今日。不亦悲乎。而我覺胤與佛如來間不容穟。天然種姓不勞指注。一大藏教差別。機緣句裏明宗。宗中辨的。泝而上之。出格風流。鼓弄一世。至若犢鼻裩書七佛名。袈裟裹草鞋。則梟獍五逆。翻爲孝順。自餘

咬文嚼字。規行矩步。上唱下隨。前瞻後顧。以爲我能守家法不墜者。則眞所謂豚犬兒子耳。焉足與語笙乾也哉。吾子識之。

可廬說

無德和尙高弟然公首座。摘東坡居士溪山處々皆可廬句中二字以爲字。而請余其說。余曰。唐韓愈詩云。始我來京師。止携一束書。辛勤三十年。以有此屋廬。開門問誰來。無非卿大夫。凡此座中人。十九持鈞樞。此對兒自誇之語也。愈謂。向使我不辛勤。則不能致此爵位居室。交遊之盛。其本心已如此焉。而上宰相書則云。行道憂世。排釋老。則云。人其人火其書廬其居。明先王之道以道之。鰥寡孤獨癈疾者有養也。此特一時釣名文辭也已。諸葛亮躬耕隆中。竊比於管樂。時人莫之許也。然而蜀先主三顧草廬之中。爲之一起。信大義於天下。身任託孤之重。大丈夫雖在隴畝。不忘天下國家。豈果於自棄者也哉。宋王荊文公拜相也。時官僚奔賀相屬於道。而公獨取筆題鐘山雪竹詩於窓上。雖在功名貴盛之時。未嘗一日忘林壑。豈充詘於富貴者也哉。今時則不然。處隱就閑。則但是偸安自恣。一旦席凝福在人之上。則輿蓋出入。食前方丈。惟務圖燕佚之爲樂而已。於世無尺寸之功裨於吾敎。與夫處而求志。出而行志。相去遠近。豈啻雎隔蘇合彈與蜣蜋糞丸比哉。古人詠竹詩云。未出土時先有節。便陵雲者也無心。狀得君子之態度盡矣。孟軻云。居惡在仁是也。路惡在義是也。莊周云。仁義先王之蘧廬。一宿而去。如吾徒。蓋是白雲靑山人也。總法界以爲宮。四禪八定以爲室。万行以爲門。持戒多聞以爲墻壁窓牖。依四念處而住。一日必葺。三災不到。八風不漂。搖戶破家。殘無可無。不可動作寢休。吾亦愛吾廬。惟曖々姝々。於一先生之言。以秋水自多者。來則標之出諸大門之外。而方爲不落家風。吾子勉乎哉。

竹溪說

秋竹檀欒。秋水潺湲。秋風三疊。秋園日涉。時有客居士衣服者。介周阿緘忽來前曰。余字竹溪。以其說而待逸泓顥可乎。余告曰。古逸民者六。謂李孔韓裴張陶。惟高節是追。曰。身猶世絆。小隱々陵藪。大隱々朝市。曰。吾非夷聃。若爾飛礫觸竹耳。偃溪聲便明歷劫未明之事。曰。心竊慕之。余重告曰。今也師家例。如瞽無目。漁獵古迹。以爲已得。而籠罩緇僧。佛之徵也。由此子苟欲異此轍。竹送清溪月。只向此句下。曠日持久。忽然識得。只是杜甫謁蜀先主廟詩也。則長法身短法身。一時俱出廣長舌。說八万四千偈。助汝之喜。若不然手曳此君。問諸水濱。請書以爲字說。

大夢說

南禪僧因公號大夢。索其說於余。余曰。世謂識神飛揚於昏昧之中爲夢。所謂渴夢飮江。病夢毉王。未見乘車入鼠穴者也。則是晝日思想之氣分也耳。不明了之者也。是但小夢而非大夢也。大夢是一切不實之謂也。小夢必有小覺。然則大夢必有大覺可知。若夫夢覺。覺非也。則近乎虛豁之邪論。不如全大覺而爲大夢之爲眞。嗚呼大夢之時義□矣哉。至人無夢。靡所不夢。此謂是自在法門。黃面老子住世四十九年。所說無非此夢。碧眼胡僧西來十万里程。所傳無非此夢。其餘一機一境。東倒西擂。無非夢中佛事。信相見金鼓。仰山升兜率。恰世蒙昧。聊示一隅耳。非究竟之說。因禪因禪牢記。取莫作鎖夢開空之會。倘或餘疑未盡。則今日海內林立稱大宗匠圭大法盟執牛耳者。請嘗試往問。必能與子厚之云。

玉巖說

玉石韞。而石不必有玉焉。而棄其有玉與貴無之者。其愚鈞矣。人則殊是靈知之性。智愚同有。而昏、不醒。沈迷不復。謂之自棄焉。豈止自棄。亦

復棄人。此則棄之之尤者也。如彼魯人不重東家丘溪婆。但喚馬簸箕固不在言。特令服我友。食我粟。不恤我事者。羅三武之酷。寧非此輩所自召也哉。悠々眼肉。誰能擇玉石。余每慨然于此。於時有一人。名珣字玉岩。梯人索其說於余。余乃援寫之以與其人。若夫宋子罕辞玉曰。我以不貪爲寶。爾以玉爲寶。若以與我皆喪寶也。須菩提宴坐岩中。無說無聞。是眞般若。此之二事。同耶異耶。請扣諸方金口木舌者問焉。必能與子言矣。

識海說

南禪周稟侍者。一日訪余龜洋客榻。俄陳紙筆前曰。余未有字。乞賜其字。兼書其說于此。則有万斯幸。余諗曰。宜號識海。我本師教中道八識海。常住七識波浪轉。凡有血氣之類。必有此識種。若天稟然。成佛作祖。披毛戴角。皆由中而出。要識其所以乎。一念纔動。七種轉識。擦八識起四魔。八万塵勞無而欻有一昇一墜。如汲井輪。但能就已休復則當體。即是何處更有如許事。譬之於海。則水性湛然。一碧千里。風忽撓之。鯨波蠡浪蹴。天沃日。漾潏澎湃。頹滔迴颺。水立雷奔。舟蕩人溺。屑沒龍魚之穴。挂罥崟嶔之峯。恠狀奇態。可駭可畏。雖然詳而觀瀾。水波雖有起復動靜。初無增減。海印頓現之旨不亦的乎。吾子識之。稟作而言曰。此是教黌講肆之餘論也耳。禪伯何不說禪一上而卒其說乎。余笑曰。昔者張融作海賦。偶忘道鹽。山僧今日之罪可與併案。幸恕。

秀峰說

應子從容曰。二三子欲聞五山十刹之故乎。五山之稱。古無今有。今有何。貴寺不貴人也。古無何。貴人不貴寺也。古者雖窮鄉遠地蟒岩虎穴。有々道之人處。則有志之士四方万里麇至。王公大人望山而拜。過者不敢唾其地。如佛之所住。

何寺院大小之問乎。厥後檀信競造大寺。擇名德主之。人以爲道德之所在。而食之豐約。衆之多寡不較矣。今者乃官差住持。僧園加富。而費用殷繁。五山之稱由此而著。彼方乃吳越錢王置之。后世沿焉不革。此方乃關東平元帥置之。平氏亡。南朝
先皇陞南禪爲第一。近代又加天龍。餘並如舊法運將季。外衞者不視不擇。由此妄庸之徒垂涎聲利。以機巧以狐媚。濫膺竊據。紛焉沓然。成風成俗也。雖謂聚學者。但以濡沫小惠羈縻其心。學者又貌敬腹非。上下交相欺。蓋牙獪履豨之不如也。遂使古佛叢林忍詢于柳々州鐵爐步志者。蓋斯輩歟。不思五山位名之弊。臻于此極。嗚呼堯舜如在井。則以爲黿鼉乎。黿鼉如在天。則以爲蛟龍乎。果無此理則託物焉。欲身之立名之揚者。不亦甚惑乎。浮光幻影。須臾變謝。來報之說不誣。則吁可恐哉。二三子一日意行出通衢。偶見禪衲有遠行之色者。問之何往。曰。京師南禪。或曰。相陽建長。住持者誰歟。曰。不知。或曰。某人某人。言可爲法。行可爲師否。三種住持十科僧業。具闕何如。曰。不知。且其人與子親舊而省覲耶。又以富囊褚好施予有所于求耶。曰。並無之。若爾遠趨奚爲。曰。天下之望刹也。濫厠僧倫不一日掛錫於其間。不亦恨乎。主人賢否。何恤遂行。余自語曰。甚哉後生之無識也。假如嘯此等之族。千百圍遶鐘鼓鏜鞳飯氣饋餾。但是一闤之市而住持。蓋其平也。豈佛祖建立永延惠命之本意也耶。頃南禪萬俊侍者。乃今鷲峰之高弟也。過聽以余爲有可及人之道。遠來請益。一日告辭。且列紙筆於余前曰。我未有字也。敢請。余曰。吾子何字之問也。人能美名。名不能美人。人若因名而能美。則誰不稱丘軻旦奭也。雖然患莫大乎無慕。行莫健乎自强。故古之君子。散齋七日致齋三日而名。三沐三疊而字。其意蓋欲因名

貴實。不自暴自棄。蚤夜孜々。名與實稱而然後已。然則名字之於人。猶千里之初跬。而吾教所云。最初一念。能至佛地者也。其重而不輕之蓋宜也。夫名父之命也。字朋友之職也。不可辭。便摘北史蘇綽傳之語。字之曰秀峰。俊即離席曰。願申說見教。永以備宥坐。余曰。吾子所寓南禪。是海上五嶽峰之比。乃天下禪叢之秀也。今主人亦群衲所推。予之名德。乃人之秀也。得矣。吾子依捿得所。與庸叢相背馳。而爲後來之秀也。若將以此不自滿進脩不已。則他時主之。山挾空門極品之貴。振起日本初傳禪宗千光大士之道也。是秀峯之實也。俊因而作曰。萬俊雖不敏。請終身誦之。余遂以同語二三子。又自語者併書焉。貽使自勗云。

銘

公實銘

公實乃景德知藏之字也。索爲之銘。銘曰。

兩位肇冥。卉物蓁々。貴乎其實。不私酸辛。倮虫所徇。其長曰人。虛々靈府。旁礴昆侖。包含万有。不見纖塵。大果蘊也。而無鮮陳。或字之曰中實。理心養焉以晦。蔕固根深。否則流落。載浮載沈。擿埴索塗。不睹白日。惟覺之先。度若舟械。行兮以規。言兮以率。覺域復隍、二柄並失。私以滅公。虛以掩實、發矢遡空。人皆爲羿。漢宮襟焉。的不可蔽。公哉實哉。吾道所係。實哉公哉。佪者狗旋。室猶不欺。神明在己。舍此而他。問諸梅里。

板銘

聲兮作何佛之事。以裕卷葉。觀此之欵識。

石塔銘有序

墖廟起竺。盛乎此方。有德位。必表顯焉。作之報不背。非如世昭穆貽厥孫謀。或韜非鬼盲祈者也。故友源濟兄蚤易衣。師事雙峯國師。自後足跡徧天下。所在求法。務得忘勞。寵養非

繻。不作不食。不謀身不苟利。人患難不啻如
己有。清苦律行誓生々不晝。因以母老來歸。
伴余寂寥。余言是信。含菽飲水。懽然六白如
一日。人不堪其憂。今玆二月朔。以病卒。年三
十九。沽唱遺長命石工。造佛塔一所。置茶維
場。瘞遺蛻於下。實文和甲午六月三日也。嗚
呼兄德行。惟余知之。有善不聞友耻也。可不
銘。銘曰。

濟顛也鄉之傑。不永年兮。吾家忠烈。

上梁銘

皇帝　恭願。道邁崆峒。世縣郟鄏。南閻浮提。北
欝單越。盡被堯仁。大周法界。細入微塵。難窮舜
歷。

檀越　伏願。天裵神休。帝眷人賴。千祥万福。陶
爲和氣於一家。十雨五風。薫作豊年於万井。

又

今上皇帝　恭願。德逾巢燧。仁過成康。三聖重
光。万邦一統。威靈加乎有截。覃渥及乎無垠。
大檀越　伏願。恭乎佛速。倬彼福田。開生靈以
奠枕之期。保社稷於覆盂之勢。

扇銘

盤杆几丈有措時也。而古尙銘焉。比日扇不釋
手。豈不銘乎。銘曰。

耳之垢兮思明。髮之亂兮思櫛。暑之煩兮思蒲
葵。見賢者兮不思齊。吁。

祭文

祭大道和尙文

維年月日。東福禪寺住持梓末比丘某率比丘衆。
謹以香茗庶羞之奠。致祭于前住當山大道和尙
卿尊大禪師之靈。侑以文曰。

烏虖師天下師。友天下士。功磨之功見于操履。
從壯及耄。行無可疵。蚤從雙峯。嘉穀汰秕。晚親
虎關。心田輟來。爰拟精藍。蒿萊自薙。不日翬
飛。植福基址。緇白嚮風。王臣仰止。南禪詔書。

東福鈞旨。烏虖夫人有一于此祖室之光。況厥鍾美。如星中蟾。如江漢水。霜顱雪頷。見輙心死。或時賣痴益姸獮髓仁者。壽焉半千。甲子薪盡。今茲化機已矣。出入無生。不誤宮徵。賢歟聖歟。克終如始。他日僧中。豈無董氏直筆其行焜燿青史。不省無狀。忝生同里。又於法門爲從昆弟。眷眄逾涯。非啻不鄙。崇德朧穹。接以優禮。厲者風痺。不便腰趾。我來剎隊謝其夷俟。蟬噪蚓鳴開焉拊髀。面譽此作。剛古者壘。祖庭荒涼。黃茆白葦。濈々圓頂。樂爲互市。蜂附蟻聚。氷山相倚。雖三尺童知不可恃。昏夜乞墦。白日夸視。相泣者衆。不知羞耻。師何負渠。謗語叢己。皓々白玉。紛々蠅矢。人不堪怒。師獨莞爾。所憂斷絃。續無鳳觜。係累虛名。爲兒翟擠。無心角逐。靖退自揣。師爲概然。言必流涕。誤抛山林。鼠窮五枝。功無尺寸。過相倍蓰。覃及上流。耻何以洒。一念內摧。何止額泚。凡喪斯人。恤爾綱紀。而況如師。欲僂幾指。黃卷中觀有士塊偉。雖異世而歆慕靡已。況復同時與諸任齒。今之所悲。向之所喜。寫我胸兮不顧文斐。瀝我誠兮不顧質菲。平生與師笑掌。每抵夢幻去來講已詳。只覺海性澄。非復非起。未斷世諦。籲哀靈几。重授此章。大寂定裏。生當雖疎不爲患。蘿蔦縱辛亦可人。大道平居事。渾似一同。憶着一傷神。人言無常呑大道。吾謂大道呑無常。龕前今日哭諸子。不知開化在那方。大道德高年又尊。死生結盡衲僧窟。夜來五社神悪發。直把凌霄峰倒呑。尚享。

祭越山首座文 代人

維年月日。寓東福蒙堂比丘某等。謹用香茗庶羞之奠。致祭于某座元兄靈。侑之以文。其詞曰。盡饕多方。匪利則色。有時必睽。反如仇敵。金谷聚蚊。黃巾烏合。嘖聒須臾。榮不蓋辱。旅泊殘生。如舟寄壑。偶爾相逢。初無所挾。期以切磨。擇以三益。否則走焉。曰非所託。佛運苞桑。龍

斷知識。盌脫校書彙從千百。生則象龍。死則[illegible]獺。未有一人慕于既沒。惟兄平生與此殊轍。去而被思。不知何術。小有才名。自媒自鬻。細故芥胸。皆兄所斥。風哦月嘻。詼諧調謔。朝咨暮請。袂聯肩柏。兄則亡矣。吾黨落莫。哀此不文。生芻一束。撫龕則那。東望慟哭。交道有終。死生如一。所不愧者。足畣靈覺。靈覺之中。絲忽無隔。各瀝其肝。併洞其察。尚享。

祭藏叟和尚文代人

維年月日。小比丘某謹用香茗庶羞之奠。敬祭于前住成道藏叟冬禪師之靈。詞曰。

嗚呼公乎。出處叢林。周遊有方。學問功深。雪案螢囊。日益日損。金玉其相。熒魂精莩。用晦養光。比得音耗。細字成行。俄告嬰疾。繼聞其亡。嗚呼哀哉。半九十里。忽沈慈航。老宿無幾。奈此勝幢。周黨仲叔。交情不爽。黑尿憋憋。窮年相忘。僴僩卽路。失措蒼黃。公也若在。力疾倚床。眤々兒女。哀々爺娘。氷櫱寒苦。一掬心腸。青松之下。見馱都場。靈耶罔耶。幽明茫々。寄哀一奠。悲茗泣香。悠々我思。水遠山長。伏惟尚享。

祭淨行菴月菴和尚文

維年月日。屬末比丘某謹以香茗庶羞之奠。致祭于某尊靈。詞曰。

嗚呼吾佛云遠。醍醐漸醨。駸々末流。紛々竊吹。此方殊甚。老臂獨支。剛戾暴傲。卒從指揮。況是善類如埧須虎術。豈外假只在已治乎。嗟師兮幼志剃披。浮沈台螢。常怕滯。玆逃去。南詢初友偏師偏也。僧傑親其巾匜。先難後獲。辛苦如飴。敎不必講。道合希夷。禪不必參。心洞玄微。夤緣普門。善國師機。隻影千里。稇載而歸。不衒不耀。韜晦茆茨。打頭矮屋。万間委蛇。折脚野菜。五鼎朶頤。五十餘年。終始不移。厭名々至。捨利々追。一切於人有益。必爲得隴望蜀。毫善不遺。膜拜焚誦。寒暑孳々。不輕永明。我慕我晞。烈焉志

氣。溫然顏姿。秋霜凜々。春臺熙々。無彼峻拒。無彼詭隨。不斥權豪。善誘段麗。人嫌少文。我愧塤明。他厭朴略。己惡釣奇。豈同而今馳騁虛詞。大聲睢盱。誑誘妄癡。余同鄉枌。如膺泥鴻。內無所主。外少堅隄。人見嗤笑。相識者稀。惟師愛納。忘年相推。見面意消。昔之紫芝。談及世事。睡觸屏息。從始至今。十著棱飛。未聞戲言。出自唇皮。弔疾從報。以禪滑稽。收斂機關。入彼天倪。忍死相待。嚮以閤維。乘化委蛻。如脫故衣。嗟余何人。辱上士知。我有何好。撫躬自疑。藏身吞炭。是誰使之。個個几筵。如泣母兒。奠之甚菲。文之甚卑。姑置不言。我心孔悲。悲々如何。其吾道陵遲。深悲吾黨。兼哭吾私。嗚呼悲乎。尙享。

同前代人

維年月日。淨行寓居比丘某謹以薄奠拙文。昭告本菴某尊靈。詞曰。

嗚呼君子之修己。不厭淸而高而已。昔二仲逃周於首陽。綺園避秦於商顏。視其所爲。無折檻請纓之效。亦無樗節循墻之恭。不過采薇而俺。采芝而[illegible]耳。而丘軻之大聖屢稱其事。張呂之窮計求其一言。嬖寵之克愛。聞風采乃解。亂臣賊子蕭蓋而乃折。嗚呼淸高之於化。誰言聖賢之餘事也哉。我竺乾之爲道。衣食於囊鉢。浮漚於形體。固如可鄙夷。而楊上納禮而不怪。手受唆唾而不辭。天子前衛。況其下者乎。如列象之麗天。只可仰見。不可梯接。大法之威重。雖愚駭而。知畏避群不逞之徒。不顧履行之如何。所向惟己之利。只藉世福。盱衡邃宇。自謂機成感至。無己若者。滓穢佛海而不知。雖聖賢而何諫。師之修己。霜松雪竹。亞足比高節淸操。住菴五十年。一跡未嘗印聲利之地。其他細行在人耳目。當此季運。可謂頹瀾之砥柱。燈光之巋然也。然則單丁而終万指之圍繞也。匡床而臥猊座之高廣也。百結壞衲。御賜之紫袍也。寂然拱默。雲瓶之問酬也。以

余視之。則師之於吾道。毫髮無遺恨。余也非其輩。鳳巢雞栖。忝竊同住。今當眞歸之日。粗述其平生所見所思之事。而以爲祭。餘又何言。縱有可言者。我亦不言。嗚呼。尙享。

同前代人

維年月日。正法禪寺住持小師比丘某幷某等。謹備菲薄之奠。泣拜闍維。致祭于尊靈。詞曰。

惟師道種在昔。功果于今。笑支離疏之攘臂。丕離義學徒。慕老臊胡之安心。遂爲國師嗣。舜人也。吾亦人也。曰佛祖。是可期。求之歟。抑與之歟。何緇白之齊仰。滿世蠟梔言貌。惟師氷雪心腸。塵々滿足菩提。恐一法不備。時々打辦己事。斥纖埃猶栖。本圖停惠日之早春。不謂覆慈舟於半涉。類我之咒聲在耳。鑄顏之規訓服膺。擁腫難中材。本非良匠之罪。頑鈍不登器。徒費大冶之工。然雖無末山娘々之半杓。盍仰止臨濟爺々之全機。生滅似浮漚。師之昔告於余如此。涕泗如注水。余之今哭於師。何堪有不滅者歟。必可昭而已。伏惟尙饗。

祭嫩桂首座文幷序

識首座嫩桂。乃余三十年道舊也。死后夢來。話舊如平素矣。覺後設祭。寓涕慕於斯文云。

維年月日。浮來山主某用拙文菲供之禮。侑于亡友嫩桂首座之靈。厥辭曰。

姤遇睽離。可忘者情。不可忘義。在死如生。恍忽茫昧。夢何可憑。天荒地老。湖海鷗盟。尙享。

祭祖筠大師文

維年月日。苾芻尼某遽爾趨寂。住山某聊用香茗庶羞之奠。侑以斯文。辭曰。

夫不生々。不死々。菴提遮師子吼了義。求女人相不得。淨名室內。解脫法門。平生爲爾說。今復爲爾宣。百骸雖潰散。一靈鎭長存。靈如不昧。諦聽余言脫惑。身心一如。身外無餘。萬靈瞻仰。無門是了義。靈其鑑焉。尙享。

祭月海淸公文代人

維年月日。某奉比丘某謹以香茗伊蒲之奠。昭祭于某之靈。侑以攝招文。

維々赫々。覺皇上帝。若曰咨爾十二類。妙性圓明。離相離名。不將不迎。與物混成。微波倏爾。撒籠八萬。晴醜者魂。風吹亂落。不牽秤馬井輪。不停皆衢邪徑。擿埴冥行。帝乃命巫陽。以其衣三招之曰。魂兮歸徠魂無東。儀隣未升兮宵且曚。彼方說客兮毘耶翁。彼絲變幻兮眩童蒙。魂兮歸徠魂無南。增城百重兮路嶄巖。鴃舌之人兮五十三。刀鎗粉黛兮多妄談。魂兮歸徠魂無西。日正懸鼓兮見烏栖。芳字難乎兮九畫題。懈慢宿留兮又誰提。魂兮歸徠魂無北。髑髏無耳兮坐寡識。金吻聲教兮聽不得。千齡不夭兮龜蛇國。魂兮歸徠魂無上。下瞰人間兮徒驕亢。蠖屈而伸兮窮非想。猩獮顛墜兮在俛仰。魂兮歸徠魂無下。冥漠黃泉兮神所舍。圖象犴獄兮猶夢怕。矧亦炮烙兮無日夜。魂兮歸徠反故居。方寸樂地兮包太虛。處皆安宅兮出坦塗。室無勃谿兮婦姑（一）。舌忘世味兮薺（二）茶。獵乎正陽兮含朝霞。杰養功深兮色敷腴。取諸左右兮現成百。須在者非有兮。亡者何無。能了之者兮非生死。徒惟人爲靈兮。無乃在斯乎。魂兮歸徠反故居。楚些寫悅兮言意俱。嗚呼平素兮此生竭。

祭惠林堂頭山月大師文代人

維年月日。慧林某告寂禪會院丈室。本寺單寮比丘尼某。敬以菲薄之奠。致祭于龕帷。侑以斐文。其辭曰。

維靈生在貴族。蚤離世氣。二難一揆。事佛惟勤。操履霜潔。德馨蘭蕙。我何幸而挹其淸芬。濫吹玉笥冒忝緇班。恩惠不貲。非口云々。八敬中徵。尼流乏人。况今之時。緇服紛々。在處阡陌。般其聚蚊。心田荒穢。嘉穀我耘。碌々盆盎。釁洗易分。諗齡妄祈。遽歸厥眞。心焉摧剝。腸轉車輪。

懷懷吾儕。孰嚮閈津。血誠是灑。至哀不文。靈兮有聽。願言或聞。尙享。

同前代人

大人育德。善種貴家。女丈夫兮。絕無僅有。愛自壯齒。吳坐大床。就之春溫。望之嚴冷。牧衆有道。如葶四三。自從納交。始卒如一。疾問以藥。寒問以衣。德則云繩。蹟則云掖。大數俄到。遽爾棄吾。謂泪無從亦有從也。義之所在無乃非情。饋篚兩由。几延天地。萬象圍繞。太虛證明。薦以所聞。靈其勿吐。尙享。

雜著

墳塔之戒

塔廟之所以爲世所貴者。果何爲耶。考之聖典。上從諸佛。下至輪王。歿皆建塔。而其制有差。蓋因其功德之大小爲品級耳。夫輪王但以十善濟世。則其爲功也小。佛以度生死之法益物。則其爲德也大。由是觀之。堊裕之實。在功德而不在塔廟也。崇奉之事。在它人而不在自己也。而近代法末。號太有道者。大率自營墳塔於死前。囑其徒守之。享祀於無窮。由此大方巨刹主者。塔院四環棊布。後來者容無地。則詭計爭奪無所不至。竊惟迦葉守定雞足。阿難分形恒流已來。僧牒所載。支竺名德未有一人以遺骸累人者矣。其上世則化火焚身。空中雨舍利。示業不亡。及下湧白乳。四衆建塔供養。靈感與佛靡殊。其次則臨終告其徒。使昇尸林下。餧肉鳥獸。或水葬省柴。或歸骨石於普同塔。而其門人不忍忘德。或收舍利塔之。或瘞全身奉之。烏如今日挾豪勢炫惑無識。先言往行不一顧之。極輪奐美。高立標牓。自示尊大之者乎。智愈明迹愈晦。道愈高位愈卑。若彼明者高者未始遂。蕞爾土木而存泯俗。謂廉頗藺相如死向千年。稟々常有生氣。曹蜍李志雖無恙。奄々如九泉下人。端不虛語。易曰。古之葬者。厚衣之。以薪葬之中野。不封不樹。聖人之

意。豈不尙古乎。孔子葬母於防曰。丘也東西南北之人也。不可以不識。爲四尺墳。遇雨而崩。弟子脩之以告孔子。孔子流涕曰。吾聞。古不脩墓。延陵季子適齊而返。葬長子於嬴博之間。穿不及泉。斂以時服。封墳掩坎。其高可隱也。號曰骨肉復歸于土命也。魂氣則無不之也而遂行。孔子孝子也。季子賢父也。共存名教者。而其葬者如斯。是亦凡爲人資者之所宜知焉。師已薄德資。又無忠孝信義之實。而事外飾過奉之。則不止己陷非誼。怕累爾師於地下。吾佛縣知今日告之。我滅度已一千年。惡法漸興。不脩道德。競造塔寺。佛之墖廟 尙不許爾造。況其餘乎。又說 比丘之法曰。寄於殘生旅泊三界。示一往不去已無返。又曰。比丘不脩比丘法。大千無唾處。而今留無益不靈之枯腊。自俎豆于聖賢之間。不妄人而如此爲乎。是特世諦之一近事也耳。尙能省識者少。達觀絕識。宜乎乏其人。僅有好古不流俗耶。不可不告以戒。

瞽瞍殺人論

孟軻弟子桃應問孟軻曰。舜爲天子。皐陶爲士。瞽瞍殺人。則如之何。軻曰。執之而已矣。然則舜不禁歟。曰。夫舜惡得而禁之。夫有所受之也。然則舜如之何。曰。舜視棄天下。猶棄敝蹝也。竊負而逃。遵海濱而處。終身訢然。樂而忘天下。或者疑曰。法之不可廢也。孝之不可忘也。則固然。使舜遽棄天下。則其奈蒼生何。余應之曰。觀夫軻書七篇。其隨時因人。高下其言而要其歸。只是道性善而稱堯舜也而已矣。而其中能說聖人用心之極致。得親切著明者。莫善於焉。請試嘗論之。夫舜起陶漁。得帝堯之讓者無他。在孝義之著聞也耳。已登帝位。其所守者。亦無他先王之法也耳。由此言之。天下者非得於堯也。蓋得於孝也。所守者非帝位也。蓋守先王之法也。然則堯也舜也 天下也者。皆 其虛號也。而孝與法也

者。是非其實也耶。其實苟存則惡乎往。而非堯舜之天下。若爾曰棄非棄也。曰忘非忘也。若夫廢先王之法而不行。失孝義之道而不知。而徒竊其位號而稱其嗣者。則身先自棄矣。何天下蒼生之恤哉。旨哉孟軻子語聖人之詳也。孔子之後有孟子。先儒之言不誣矣。而今子以逃海濱。與夫莊周書所云遺世之士。自放物外。長往而不返者比焉。則過矣。矧是假借之言也。而非眞有此事。學者或於此。深察舜之所以自樹立者。則乃知孟軻之言不虛設矣。嗚呼吾徒已稱大聖人之嗣也。其任大也。其責重也。而庸愚如土木者。徒以遁去爲高。以辞爲名者有矣。與夫附麗城社竊據師位。同類螘合。以爲吾門昌熾者則有間。而爲舜之罪人則鈞也。因釋惑者之疑而不覺及此。

虎關和尙行狀

師諱師錬。號虎關。俗姓藤原氏。平安城人。家世簪纓。以弘安元年戊寅歲生。母源氏。神字爽秀。異乎常兒。群稚會食。推梨讓栗。師於廉址。蓋天性也。稍長經書一覽輙誦。如溫故業。鄉黨先成撫之曰。神童甲科非子而誰。然天上麒麟鹿羈不可馮也。遂禮聖一嫡嗣三聖寶覺爲師。寶覺陰察之。外純深中英越。喜曰。眞吾家之童烏也。年甫十歲。祝髮壽室。登大戒於睿壇。執侍久之。寶覺特不加策勵。謂北溟之物聽其自化也。使之化則非能鵬也。師偶讀高仲靈傳。載參禪超悟之外衆有禦侮之才。心竊慕焉。其妙齡有大志如此。寶覺指以謂人曰。他日熾吾宗者。必此之子也。恨吾不及見耳。正應辛卯秋。寶覺下世。師卽遊方。學無常師。雖講人儒士。而負時名者。無不歷扣。差別義味了之一舌。當世選僧有司。南禪南院。東福圓鑑。建長一山。圓覺大智海〔マヽ〕。皆自任大法之重。推拂之下。不輕許可。師操戈入室。周旋往復。激揚欸密。盡其底蘊而後已。諸老皆曰。吾不及也。錬書記名。藉々喧四遠。嘉曆丙寅。三聖義

松嶺寂。師接踵住持。一香供覽寶覺。蓋記初友也。大方名衲咸樂來依。雖院窄僧少。而風規凜然。有千礎万指之氣象。正慶壬申秋。遷東福。居無何散席。建武丁丑。復往東福。前後皆應相府鈞命也。且夫東福天下鉅禪叢。法中龍象多出此門。蕃衍一派。抗衡諸宗。及師之再來也。時人語曰。師去名山輕。師來名山重。非名山之重。師也。此論豈當倫而所可當哉。曆應戊寅。欽授先皇玉音。住五山爲頭南禪。天不雨四華。而道俗歡呼如一佛之出世。身相無三十二。而說法與金口不別。法席之盛。冠冕一世。雷不頻鳴。掩室海藏。衆望喁々。欽其隱德。征夷大將軍折柬招使。補建長處。師辭以老不堪。一行時妄庸有欲爵之色。師莞爾曰。君子之行志也。何必擇地。因復曰。近來江湖不知人官差。亦不公禪惠我急務。住院何足云。是亦可少戢今日奔競之風。貞和乙酉春。俄而右臂不仁。累月不愈。師自道。此疾必不起。聞者寒心。又從容告曰。五湖衲子。一錫禪人。置身宗師爐鞴。所學焉者。死之事也。若到此不得力。平生高談大論。實是瞞人自瞞。卿等知之乎。余佩服不忘。言猶在耳。一日剃浴趺坐。與衆訣別。衆請乞頌。風擲手戲怕不做字。諭旁侍筆之。泊然而化。頌曰。勿啓予手。勿啓予足。脫體現成。其人如玉。實貞和二年七月二十四日也。閱世六十九。坐六十夏。火浴龍。舍利粲然。門徒收之。塔于海藏。師平居淡乎如水。意不忤物事。或不可固執如山。惟樂閑靜。禪坐爲常。庸輩相看。只寒溫而已。其或爲可與語。則本邦支竺。先言往行。亹々談說。終日不見倦色。自夫大藏東傳六百餘歲。此方古德。專心功行。不事該博。雖或披覽。僅能涉獵耳。若其閫奧何秘義。眼月照矚。毛髮絲粟不遺者。古今惟師一人也耳。至若翰墨文章之妙。不學而能焉。則一由夙熏般若之力也。豈區々估畢囹而後獲者之比

乎。往者因閱楞嚴佛所云。如來藏性。廓爾現前。如蒙忽撤。如忘忽記。自爾佛祖機緣語句。諸方咬嚼。不破者(夜歇)如白。日看家書。每謂徒曰。人以古敎照心。我以心照古敎。此眞禪髓也。其接人也。則使學者如八功德天如意寶藏七珍八寶信手拏攫。而又如經蠱毒之鄉水也。不沾他一滴。此豈單聞淺見偏勝獨得者之所獲而測量乎。其演法也。則儀容淸溫。持論雅正。具聲辨才博之四長。縱橫踔厲。如河漢之無極。聽者不覺日晏時移。其著述也。則用黑豆法。換人眼睛。故有十禪支法。久成弊揀在當仁。故有佛語心論。法門缺典。有識病之。故有元亨釋書。釋宗失統。旁正淆肴。故有十勝論。不可一日無此君。故有正修論。聖人無棄物。故有病儀論。譚笑起臨濟之將仆。故有濟北集。童蒙求我。故有聚分韻略。吁可謂勤矣。不知者以爲盛(世イ)也。(苦イ)若心在師。特咳唾掉臂之不如也。宗師弘法傳道。何世無之。禪備衆體。學集大成。崇德辨惑。能爲末世光明幢。如師者誠未多有也。此叢林之旦評也。非一人之私論。非夫果位駕願轂來。蔑戾車地而與物同一勞。侶疇克爾耶。若夫自懸弧及瘞履。其間感應靈異之迹頗衆。而事隣語怪不書。但摭關係吾道之大者。以爲他日有僧家南董載之史傳。照映千古之張本云。貞治六年十一月下澣。參學比丘祖應狀。

旱霖集終

續群書類從卷第三百廿五

文筆部九

碧雲稿

七言八句

登北固樓在唐作

醉拍欄干起白鷗。登臨不盡古今愁。六朝人物髑流水。三國江山獨倚樓。禿髮涼風吹水葉。孤舟落日上簾鈎。海門不管興亡事。猶送寒潮打石頭。

遊鶴林寺同

野人一過竹林寺。無數竹林生白烟。江近玉龍堆碧草。月明白鶴下青田。柳啣宿雨啻鷓鴣。花落春風老杜鵑。何日來分雲半榻。故人不用買山錢。

悟竹深處爲錢塘安上人賦同

愛子精廬梧竹深。虎林城外鏡湖陰。一溪夜雨蒼龍起。五色春雲彩鳳吟。密葉應堪書梵字。幽花更似說禪心。佳人相贈琅玕碧。何以酬之綠綺琴。

送劉道士歸天台

列郎宅畔少風塵。笑□烟霞任性眞。黃鶴玄猿依福地。琪花瑤草駐長春。一年海上蟠桃熟。幾度人間白髮新。仙佛由來是同道。臨岐把手欲傷神。

李遵道人竹石圖

風流未識生前面。翰墨不空身後名。鳳毛拂雲秋有影。龍頭出水夜無聲。半生清節江南夢。万里靈槎海上行。應逐錦袍弄明月。倒騎赤鯉別吹笙。

道士携酒見訪在唐作

采石仙人携酒來。病懷今始爲君開。何人更有八千載。與子須傾三百盃。金縷歌殘銀燭短。錦袍醉倒玉山頹。月明酒酣重相見。杖履江村見落梅。

鍾山聞鐘同

曉城鐘動出禪□。流響依々繞北山。細入松風和梵□。急催霜月落烟巒。清猿嘯斷丹崖畔。白鶴驚翻碧樹間。萬戶千門應擾々。幾人能得此心閑。

送愚上人同

鶴性雲蹤共自由。紅塵何處可淹留。每逢佳節將心會。長共幽人把手遊。山寺雨涼楓樹晚。岩房月淡桂花秋。此行美爾□高趣。莫向西風動別愁。

送人還杭州二首同

楚水悠々流向東。吳山長在夢思中。竹枝歌裡客衣濕。桃葉渡頭皈棹通。旅舘草生三日雨。故園花發五更風。西湖自古繁華地。況復交遊談笑同。

柳拂蘇堤水散波。都同送別恨如何。風山花木臨春晴。鷲嶺烟霞向晚多。皈夢無憑□遠道。病身不動任沉痾。南屏舊隱煩相訪。松偃空房長薜蘿。

郡舍介送吳中同

此日江南送別情。吳歌楚調不勝聽。桂舟蘭棹采蓮曲。淡雨疎烟折柳亭。遊子如春來又去。離愁與酒醉難醒。大湖三萬□□頃。心逐皈帆度杳冥。

送聰上人□山同

□水芙蓉半白紅。孤禪(マヽ)影落畫圖中。溪邊行雨能聽咒。野鶴沖天不受籠。鉢供松花和曉霧。詩題芭蕉怕秋風。佳期未恨晩傾蓋。兩地依々明月同。

瀟湘八景同

湘中八景畫難成。千里幽期獨□行。雁落夕陽還斷續。帆飯暮雪欲微明。濃嵐晴處疎鐘起。秋月陰時夜雨鳴。詩思禪心其蕭爽。他鄉不覺客愁生。

遊山鹿温湯。待攝州藤公太守不來。

袈裟章甫別風流。傾蓋無由欲白頭。徒羨彌天逢四海。空慚雪水識蘇州。三春芳草呦々鹿。萬里滄波汎々鷗。聞說温湯君每至。待君不至爲君愁。

賦得十一月菊。奉謝金粟山故人見贈之幽意。在唐作

可惜年華寄禪林。此心只許故人知。不愁白雁傳消息。惟把黄花贈所思。佳色半歌慰客面。幽香微動曉霜遊。清貧何計進圖貢。孤負東籬看數枝。

同前

獨向玄冬滿□□。徒它遊賞□重陽。秖判遲暮還時節。載扶嬋娟傲雪霜。愛日臨籬晚艶色。朔風透戸□寒香。可憐彭澤未曾見。惆悵花前覓一觴。

奉寄絶海和尚

倦遊海上鬢蕭々。舊業池臺奈汝何。夢裡故人千里近。愁中啼鳥一聲多。僞山帶曉花如霧。鴨水涵春柳似波。有約莫忘須有待。樵風吹雨送漁歌。

送行在唐作

何處遊人告別來。好懷能得幾時開。怨淸夜月琴中鶴。花落春風笛裡梅。關樹弄晴山雪盡。津亭

帶暝海潮回。寒城嫩柳不堪折。爲報行裝且莫催。

主人軒

重疊薔薇曉露淸。開緘那得不呑聲。百年長欲存亡恨。一紙空留兄弟情。霜冷堦前蘭玉落。雨深原上脊令鳴。從今无復長相憶。欲懶加餐惜此生。

患眼偶成

不愁雙眼未分明。默々淸齋近物情。歌水芙蓉牟瞑色。隔籬蟋蟀已秋聲。華飜空裡蒂何在。灯照窓間影忽生。欲見性眞多法喩。文昌樂府是虛名。

偶成

結夏欣逢法侶新。白雲影□件天眞。折花恐破幽禽□。揷柳長憐湛露春。文遁貫山非似畫。詩江得句欲交神。禪心不負舊房月。送別方知道義親。

安慰堂

菩薩林幽華屋深。善哉安慰世間心。丹靑相照冥官像。百鎰能揮長者金。金粟山光秋淡々。銀河水色曉沉々。毫端不隔無刹界。十習六交何處尋。

患虫歯

十九飄搖短髮翁。返思齠亂佩觿童。徒听漱石勵千古。未學吞華鼓九通。金焰長含無壽咲。荔芰多患太眞風。吟詩更想粲花論。啄木聲々由又空。

昨遊雷電寺。同看桃花而還。途賦近體一首。奉呈瑞松。

布綺舒霞曉未收。看花爛熳相徜遊。春風不老彌郎宅。源水長迷漁者舟。蝶夢引香紅有暖。鳳笙交響綠雲幽。浮生那解色空諦。尙對嬋娟想莫愁。

賦藕花寄石隱故人

懶回青眼染塵緣。路入紅葉鎖水烟。千葉朝歆香雨宿。四光晚奪彩霞燃。風前恐發柘枝舞。物外忘皈太乙船。情似藕絲牽不斷。強牽欲斷々還連。

秋懷

欲搴芙蓉采薜蘿。水中木末(木イ)可如何。碧雲含雨連滄海。白露爲霜照絳河。鶴骨不禁秋氣薄。蛩啼偏促夜寒多。滿庭黃葉迎佳節。好送香風入磵阿。

丙戌年

道力多生知不全。詩名一國愧虛傳。深山未蓄龍蛇窟。太歲重逢丙戌年。止水平池春雨後。殘花護樹晚風前。回眸九野有無色。青是齊州一點烟。

立春有懷

一聲百舌趂司晨。旅枕偏驚万里人。春色知皈來作客。客心畏老懶遲春。金門竹入雲翹早。彩勝花權陌上新。五十年前童子戲。青衣掃盡玉京塵。

竹安軒

酷愛君心愛此君。此君心欲與君群。如瑳如切亦如琢。可擊可吹終可聞。月下題詩歌白雪。風前贈佩掃蒼雲。上池之水能知物。賢逸何憂嗜酒醺。

琴松軒

万壑千峰日夜風。冷々琴瑟入庭松。初疑潜蟄生灵籟(濟角イ)。自得移情操邃鐘。孤鳳翔雲將別鶴。躍魚迸水起蟠龍。林中招取華陽隱。夢作鈞天滿九重。

次寒夜句

松陰蕭寺古城傍。夜聽孤琴隣客床。山竹雪翻同調曲。欄梅氷合返魂香。蘭膏花燼偷春數。蓮漏聲沉送曙長。三友無情期歲晚。獨憐寒菊拒嚴霜。

病起

暮春抱病向初秋。臥裡年光如水流。柳絮桃花成昨夢。梧桐蟋蟀動新愁。病雖多種渾雖性。壽是百年还有休。日夕凉風起天末。淸羸且欲獨登樓。

賦蟰蛸寄人在唐作

幽臥荒村松竹貧。蟰蛸在戶自天眞。雨餘繁露深留月。風外飛花不到塵。冢宰歌詩勞士切。犧皇□網取師新。秋來未見惹衣袖。一水盈々万里人。

飛梅

紅粧誰適媚芳辰。欲伴仙遊問鳳麟。遠道相思歌有意。故園雖好主無人。花辭北闕九門曙。香逐東風万里春。后土上人瓊一樹。精神恐見歲寒隣。

吊李白墓

九原何處起仙來。太雅微茫入楚哀。采江石深沉夜月。青山塚古長春苔。灘聲十二瞿塘峽。趙葬三千凌敲臺。願倚淸平新調曲。名花重對貴妃開。

賦若州太守庭松

太守庭間似洞天。孤松傲雪偃蒼烟。玉童睎髮香猶濕。華蓋停輪影不偏。鸞鶴露涵中夜枕。蟪蟬風入素秋絃。緋衣長掛虬枝底。靜看青牛花上眠。

謾興

草木幽馨澗道微。白雲柱杖去如飛。來尋玉女洗頭處。相伴仙人采藥皈。幾疊翠屏深杳々。一簾紅紫亂霏々。可堪酒債兼詩債。江却江南白苧衣。

京城春日

三月京城吹柳花。燕姬白馬小紅車。旌旗日暖將軍府。絃管春深宰相家。小海銀魚吹白浪。層樓緣酒出紅霞。蹇驢破帽杜陵客。獻賦皈來日未

斜。

端午憐人贈枇杷

隔籬負雪舊冬花。佳節珍投比木瓜。色映黃嘗傾
九醞。味勝檀龍且三芽。眞殊撒向驢兒耳。嘉種
徒羞馬氏家。物性不隨寒暑變。誰忘憐好沒疵
瑕。

除夜立春送人之京

依々話別守庚申。道塞能迎幾度春。淚水暗和鄉
泪滴。灯花空照旅人新。屠蘇酒薄何能醉。生業
無情莫咲貧。旅夢相隨千里路。主人爲我且知
因。

七言絶句

賛王昭君在唐作

掩泪遲々出帝城。胡山積雪負天平。琵琶不似君
恩淺。馬上殷懃戀妾情。

又

金釵綠鬢依風柳。王兒紅粧帶露花。多落漢宮泣
無涙。塞沙月白照琵琶。

又

紅顏瘦盡面無春。一曲琵琶哀怨頻。唯有凄涼漢
宮月。胡天万里客隨人。

秋色歸思圖在唐作

鄉夢勞々天一涯。西風孤泪落清笳。如何楊柳樹
中月。偏照芙蓉露下花。

送僧遊廬山同

廬山何處不勝情。蓮社無人芳草生。君去能听虎
溪水。潺湲定有晉時聲。

送人之九江同

白鷺洲前望去舟。雲濤千里入江洲。風帆影滅青
天外。月暮蒼々楚岫幽。

漁舟圖同

自在江湖魏闕深。短簑雪重夜沉々。篝灯一點滄
波影。只照寒魚不照心。

題扇面怪禽

空谷欲哺風篠聲。怪禽鳴異不知名。張華博物多遺恨。撿點囊中山海經。

和靖舊宅在唐作

雪霽孤山鶴未回。荒涼舊宅數枝梅。先生高風不可見。得見梅花可矣哉。

賛蘆雁

澤國霜寒樹影疎。鄉山秋色竟何如。堪嗟鴻雁防繒繳。心在含蘆不在書。

畫猿

神女峰深巴水長。淸猿摘月弄秋光。舊遊如夢畫圖裡。不待三聲又斷腸。

送人之京

紅燕巢空桂子香。海鴻聲冷荻花霜。人情易觸天枕動。又道同心入帝鄉。

十里松間行有西湖日游

舊遊何處是耶非。十里松花露惹衣。西子湖邊殘月曙。棹船春夢故鄉皈。

便面山水

幽谷雲深一叟遺。茅茨欲壓臥槎危。女蘿稱意春風綠。不許長留帝者師。

春夜看月寄蕉堅老人

雨過澗邊芳山幽。故人今在帝王州。舊遊七里灘頭月。今夜偏多心上愁。

題明皇芙蓉野雉圖在唐作

濯錦江頭生綠波。芙蓉小花得秋多。錦衣不挾朝飛翼。奈爾悲歌牧犢何。

題便面雉同

壟麥靑々露未晞。錦衣綺翼弄朝暉。採薪偏感聖恩重。屑女琴中獨不飛。

蝶

莊生枕裡迷胡蝶。不如胡蝶是莊生。莊生非蝶々非蝶。蝶與莊生夢不成。

欲赴洛到石城聽杜宇

旅窓綠樹雨餘新。杜宇何情頻近人。爾自催皈々

未得。故園又過落花春。

淵默菴群雁

萬里書遲海上山。雁群好在碧蘆灣。盡情移得秋風影。屬國生前入玉關。

題江山舊遊圖盈紙空

楚宮日落斷猿頻。錦水花飛杜宇春。恨殺舊遊飯興急。江山那不苦留人。

吳山廟覽物

白馬長嘶潮上風。青山影落碧波中。□流未洗屬縷血。染得汀花種々紅。

立秋送人

庭樹聲新一葉秋。秋聲且莫動新愁。別離不在山川遠。即席無端欲白頭。

題便面二首

青松入霧如龍轉。綠竹含風作鳳鳴。金鴨香消銅漏水。道人閒坐說無生。

夜合花開水滿堤。隔簾時見水離栖。象床珍簟微風轉。臥听吳歈思欲迷。

寄醉樵元禮在唐作

瓊旄絳節上瑤京。環珮珊々作鳳鳴。碧海無雲天万里。月明如听步虛聲。

山鹿道中

水遶青山十里餘。病身自愛步徐々。倩誰畫出袈裟影。絕勝潘郎倒跨驢。

賦小山新泉

清泉新出白雲張。還見禪翁智水深。山月照殘行道影。年々一度動人心。

春日題秋景

畫裡秋光帶薄烟。令人春日思綿々。西風翻似東風暖。草綠花紅若箇邊。

池上晚步

鶴跡引人松影淸。荷花照水晚雲平。物生不負閑居賦。波上群鷗知履聲。

雨中聞鶯

細雨濛々不睡輕。且無竹葉遺春情。黃鶯求友出幽谷。多事楊園送晚聲。

宿長松嶺 在唐作

松雲秋淡曙光涼。童子開窓月在床。金磬冷々翻鶴夢。木蘭衣上露花香。

紅梅 同

羅浮山下花似雪。羅浮江上月如銀。一夜東風相期得。剪作紅雲万點春。

雪中

病骨怯寒蒙紙衣。不知深雪擁疎扉。折竹一聲清夢斷。白雲明月淡忘皈。

寒月菊 二首

金英粲々曉霜前。芳意不隨時節遷。空谷天寒凋景急。美人獨立惜嬋娟。

甲子忩々度小春。一叢佳色可憐人。文章不盡南朝客。醉倒花前漉葛巾。

漁藻圖

故人何處問平安。尺素空緘長恨端。無奈寒魚依密藻。不傳相憶與加餐。

蘭竹圖

鈞天聲斷楚雲陰。帝子泪痕湘雨深。憐殺東風無限恨。幽花色似說春心。

便面 在唐作

水漾鷗波柳散陰。依々脉々故人心。將心比柳々應短。將水比心々更深。

題便面贈藤藏(舍イ)人

菊水西流無盡期。赤松山色動遐思。藤花帶露春含笑。不待佳人欲待誰。

送暫別

翠陰語別夕暉斜。愁看薔薇一架花。莫恃此遊々不久。風薰无意待年華。

賦愛日軒寄仲上人

鵂鶹枝底蔭空林。臥趁晴曦雪案深。天造無機摩詰筆。河南遺恨十年心。

感夫人
四老安劉亦若何。芝々嘩々鬢皤々。可憐五色相連橋。不盡一聲鴻鵠歌。

豫上人持故人所寄扇子求題扇上有之句
溪雲欲雨日沈時。猶繫蘭舟話別離。寫得秋天群雁影。行々字々贈相思。

題便面
柳嚲花妍堪可憐。半如白雪半青天。畫中春色長流轉。迷殺明年是去年。

暮秋送人
把袂空添華髮悲。靑年可羨趁佳期。秋光欲與行人去。別後黃花能幾時。

次勻二首
時菊衍和未告平。可憐春色喜人情。柳陰風送杏花雨。不盡黃鶯求友聲。
紅桃深淺得春多。却恨東風一半過。只爲同人來問病。而今不樂又如何。

落葉
四山錦樹夜紛々。風雨聲寒多裡聞。秋色曉來迷所々。桃花春暮散紅雲。

蒲萄在唐作
萬里携來漢使槎。武王好武定邦家。大眞罷醉凉州酒。野鹿將啣禁苑花。

興慶宮
滿園柳杏自催春。花萼樓前草似茵。羯鼓由來胡國樂。紅綃影舞畫梁塵。

紅梅在唐作
三千宮女妬粧紅。怪殺江妃獨不同。只爲君王寵胡曲。別吹玉笛舞驚鴻。

送行二首　在唐作
一春孤負舊山春。夢入松風鶴怨頻。欲寄新詩問叢桂。梅花影裡送幽人。
子規啼殺異鄉春。芳艸萋々皈興頻。一片花飛窓外雨。家山物色待何人。

山水圖

山邊樓影水邊臺。同待月明腸九回。最是山邊初歇雨。淸光先自水邊來。

次育侍者勻

稜伽聲徹白雲淸。邀杖秋深不到城。紅葉易隨階下水。題詩又入世人情。

翡翠荷雨圖

南塘過雨浥秋光。水物無情乍鬪粧。翠羽不勝荷露重。鮫珠如響瀉淸薌。

重次育侍者情勻

好山霜外入樓靑。咫尺茆關是帝城。欲把離愁說皈去。奈君已少故林情。

寄友人

別後園林戀舊遊。年光堪恨似江流。一聲黃鳥百花裡。爲向春風說獨愁。

秋景

明月疑霜似故園。白雲爲露濕秋根。丹青堪愛却堪恨。一度相看一斷魂。

便面龍膽在唐作

越王多苦寸心中。秋草味同花不同。一自會稽嘗膽後。楚臺何處起西風。

乘槎圖

乘槎西土不知皈。萬里波驚秋雲飛。辛苦津恩露絕漢。昆池夜月響支機。

楊花曲在唐作

楊花々々弄春暉。捲簾白雪作陳飛。我心匪席不可捲。何得隨風入君衣。

自牛頭皈河南。路歷小松。山水淸奇。若有留人情。因恰欵段老且瘦。遲々其步。相稱衰朽。吟得一絕。仲上人好詩。命紙求書。書以與之。

性癖老來猶好奇。道林愛駿却堪疑。尋山朝出暮皈遠。澁勤不勝巴棘遲。

牽牛花

囊中徒子本知名。籬畔看花今有情。暮々朝々開
更落。相看若是喩浮生。

漁隱

自種柳陰長繫舟。不知人世幾多愁。如何喚得江
湖夢。若箇滄波與白鷗。

滄波圖

葦屋秋多紅蓼花。蘭舟瞑闇白鷗波。滄浪之水清
而濁。濯足濯纓生有涯。

苔蒲陰在庵作

芳辰誰共復追遊。貪看黄花晩未休。一句詩來千
恨盡。滿城風雨不勝秋。

獨醒亭

魚在江湖鳥在巢。青山招我爲誅茅。只今天下人
皆醉。誰作獨醒亭上交。

俊寛僧都墓

□室中微天下分。山河一等屬源君。猶餘平氏提
封地。草暗僧都四尺墳。

香逕看剪春羅

蘇臺無影太湖波。回首東風古意多。日暮採香人
不見。花留殷袖剪春羅。

藍染河

採藍已恨夙期休。和涙採爲河水流。萬種千般皆
可染。如何不變白頭愁。

思河

何人思殺九回腸。流出長河脈々長。兩岸好移連
理樹。堪栖比翼繫鴛鴦。

過葦闇贈勝上人

樹々秋風欲落初。茅闇過客獨何如。天邊數盡群
飛鴈。長上難題一紙書。

秋思

不是秋淸夢不成。庭前草樹動人情。芭蕉零落梧
桐老。夜々風聲又雨聲。

便面五首

翠巒駐景緑溪深。囊底无徽大古琴。萬物一心都

寂寞。不知何處寫希音。

題潁川圖

白樂橋危樵路通。西山烟樹半含風。何緣重弄潁川水。不是夢中還畫中。

又

柳影疎々霜露秋。落霞餘照漾江流。人生明日□今日。不惜吟詩白盡頭。

又

一籬風露滿身香。〔[illegible]〕看盡南山自夕陽。人世不曾如物色。黄花猶是微秋霜。

又

楊柳千條恨萬端。一瓢山酒且留歡。不勝容易攀春色。世上行人行路難。

和新年作

流年半愧賞心長。献歲何情發景光。鏡裡秋霜華就種。夢中春草綠生香。

高瀬道中値雪

風捲寒潮急雪飛。蹇驢破帽帯殘暉。詩新思入覇橋水。自笑緇衣似氅衣。

偶作

香烟着樹白依々。竹露風前作雨飛。定起不知殘月曙。松花影落薜蘿衣。

寄人病中作同前

古木空齋獨病身。可憐幽思不勝春。夜聞風雨如花落。徒是無情待故人。

梅雀

慣怕隋珠避大倉。營巢宮井近含章。花風不破美人夢。草露長沾公子裳。

竹雀

覆車無粟四雛暗。落月空城秋中陰〔草イ〕。願得鳳凰分練實。琅玕流翠紫氛深。

扇面白鷺圖

白鷺洲前白鷺飛。蘆叢露綠□蓑衣。嘲魚莫背釣磯去。千里故人消息稀。

次匀送天心侍者之京此日重陽也

海上送君天上遊。鱸魚風落動郷愁。登高非為黄花酒。自笑忘機不及鷗。

清夢軒　五友。聞上人宿西都聖廟。有紀夢詩。就而求和并燕之名。名之乃曰清夢。和且賦之。

夢入梅花最有情。紅粧半照御溝清。不知性愛不相妬。江氏宮妃玉篴聲。

似是龍情薄暮情。月籠殘雪弄餘清。夢醒惆悵夢成處。啷々嘈々翠羽聲。

幻華老人見和聞上人。因和二絶奉寄。

十八年來一日情。寒窓松雪眼雙清。臘前春意不消得。吟作白頭絃上聲。

身世三生不隔情。情人情似藥懐清。梅花夢破梅花笛。牛背聲々風月聲。

依退天用老人詩之字與梅津佩上人代人作

世上功名情数奇。静中春色近天時。一蹊桃李落花雨。吟斷桂叢招隠詩。

冷泉雪夜有懐天用老人二首

満城夜雪似山陰。招隠歌長寒漏深。一掉梭船懶乗興。破琴何必隔知音。

雪案書殘惜分陰。故人心對古人深。芭蕉祇在畫中緑。呵筆無由寫嗣音。

便面

秋深南國稲粱多。群雁情如避網羅。一曲松風絃上怨。美人北海隔滄波。

灞水別意圖

渭水橋邊〔邊イ〕楊柳春。春風搖蕩万條新。為誰欲折為誰惜。意得遊絲網遠人。

松浦歌意圖

海霧無遺松翠流。白波隠見木蘭舟。煮鹽烟帶茅茨濕。復聴竹枝添客愁。

泛駕圖為聞上人

詩思飄然才格孤。猶如泛駕驟雲衢。清江誰謂□

年少。虎脊龍文千里駒。

飛瀑圖

吟看飛瀑倒烏巾。天鼓聲連廬岳春。一世誰名（詩イ）前后迹。定知天上謫仙人。

玉堂仙子所折　打字代人

風雪關河稀驛馬。投書江上我心寫。西湖巷々水亭□。一樣寒魚打未打。

藕花詩意圖

夢滿汀洲宿藕花。臨平山下釣魚家。風流不盡參寥子。吟對薰風兩鬢華。

少陵皈同谷圖

驢上携兒將曷歸。君恩恐負一官微。仇池不照竹人影。長鑱歌悲雪滿衣。

寒夜有懷

永夜相思愁不輕。梅花照雪一庭明。月華咫尺無千里。山水何情兩地情。

送人

傾蓋白頭無古人。一心何隔百年心。慇懃相贈還相處。岐路風驚泪不禁。

與石城故人別。馬上賦分携之情贈之。昨與諸公餞別。松間道路思。不堪獨歸。自題一絕奉呈。

（幽尋）路分鶴迹出松陰。別恨無如咫尺心。（咫尺無悲離別心）馬上琵琶千古曲。孤瑞留（難）寫白頭吟。

旅懷和章三十有五。皆翹薪也。但若海國一章。安上人佳製。則其楚也。言々刈々。願爲之子之執鞭者。祖老褰裳折 其二十八字云々。酌之以贈。而泄漢之廣思不可泳。江之永思不可方。思之思云。

空山一夜一千年。風月無人松影偏。（松影與人風月偏）莫謂還舟長白日。和愁和夢自神仙。

將赴宗像招。途中値雪。一絕寫上梅上人吟几。

月落梅窓殘夢春。曉風吹雪散芳塵。璚華一路不

、袖携琴贈玉人。

同前

句々白雪弄陽春。十里松風不動塵。且待下車彈古調。蔡家還有賞音人。

冷泉俊英童子。生於志學之一歲。刻意於能詩焉。見於軒轅。彌明詩席。因吟出徐榻爲誰下之句爲質。而用楮生之媒。將延我毛氏與客鄉於楮墨焉。且日常所居。堦除蕭然。有松筠之幽致也。今此二字。其或相稱耶。歸幸賜吾顧。則天賜也。詳察其聲色之所發。如可愛如可期矣。乃論之云。爾正爾志之所之。而本之爾情性之無邪。而貫其聲於金石。而張其色於錦繡。而黼黻我宗乘。威儀我典禮。而后燕自於此軒。則黃龍南師。孰彼孰此。古耶今耶。夫亦奚啻芒之相隔乎。遂賦一章。併書與之。且復祝壽之云。

同調古今無所無。松筠卜老白雲隅。夜深抛枕西山雨。丘岳隨人入畫圖。

紅梅在唐作

十年峰頭巫女神。寶王夢裡托前身。東風吹散楚天雨。數點紅雲留得春。

梅窓曉起

曉寒不鎖九英春。似與情人別有神。欲掩護鈴驚翠羽。黃鶯求友一聲新。

搗練圖

秋花不欲插鴉鬟。□搗清砧守夜闌。玉臂不勝雙杵力。託身倦寐向遼西。

上下高低千萬聲。萬聲只是別離情。莫砧似語不相語。月度霜閨落塞城。

散帙之囊中。偶得故人迪公秋花詩慨然之。依不已於再吟。遂求五絕。發彼穠華之秀千金地云。

散帙華池移榻遲。囊中偶得故人詩。清秋浩露氷颺筆。初日芙蓉映綠漪。

采々蕨薇欲贈誰。滿身風露不禁吹。年華但見年年色。生死難爲長別離。
九原落日帶行軒。滿地寒花易斷魂。宿草不封朋友淚。又和殘雨滴秋根。
淡々餘芬月夜消。盈々輕態幾時嬌。花神堪情權堪假。只恨香魂不可招。
流芳遠裏美人裳。□彩徒榮君子堂。期在黃昏々不近。白雲爲露々爲霜。

後六年丁亥。適際中冬甲戌之辰。邂逅其族姪魏上人于宗城客欄。卽呵凍筆寫之贈之。

夜月山陰一棹期。客贈曙色動遐思。郢歌轉入破琴調。風泠餘聲招隱詩。

次前勻

霏々雨雪阻心期。只可相思那不思。南北東西和遠近。美人試聽四愁詩。

贈茗與同袍爲高堂壽

相見庭萱雲（寧イ）色深。緇衣猶抱舞班心。慇懃罷底報春鳥。西母盃前獻好音。

夢餘聞鶯三首

池塘春草破春心。花底雙柑欲自斟。老去詩腸神助少。與他俗耳許砭針。
春枕無憑動易驚。物情底事感人情。可怜傳信滄泥鳥。訴向東風一兩聲。
枕前殘月歛花陰。露濯金衣温好音。差笛秦笙春苑轉。東風吹散故人心。

秋思陶彭澤。每玩弄一張琴而不徽以寄意。不（マヽ）知彼曰。自得其趣果如何耶。必皈去來辭可徵歟。抑亦殷甲子歟。蓋意之所接。其際不可惜。而自餘者謂之趣也。及未得之。已知聲（マヽ）之爲勞。則亦何假製器之成耶。自然而已天眞。木乎風動靜之。草乎露榮悴之。孰是四時萬物不可端倪者。然則情景所偶首。吾思无邪。與高秋灝氣。庶得君子實而不違之。亦何哀之傷之有焉乎哉。

滿樹風聲桐葉飛。猗蘭露白淡秋暉。淸商不待朱繩直。日暮一心飯未飯。

白鷺洲秋白鷺飛。棹歌帶雨翳朝暉。離愁付與中流水。江北江南々北飯。

次前匀

長繩不繫織烏飛。鏡裡容華分落暉。秋浦芙蓉花未歇。與君采々與君飯。

晚潮三首

早潮已落晚潮回。一曲離歌旦暮哀。從此繫舟江上柳。幽期隨意去還來。

舞獻風急竹枝歌。南浦蘭舟皷夕波。但使佳期殊不爽。如何復道恨如何。

津亭停棹夕陽頹。潮水學人腸九回。天地無情還有信。別離遠近思悠哉。

春水歸帆圖

桃花錦浪漲虹橋。一片春帆掃柳條。欲贈離愁千万緒。畫圖如夢玉人遙。

戲賦池上花。希梅上人一粲。

疎籬瞑色斂寒姿。芳意不勝長自持。欲托孤根同歲脫。一池氷雪卽天涯。

和義中知藏寄同古音記匀。

積雪空林誰共遊。幾度歌斷小山留。桂樹不老叢叢綠。一日徒懷三月憂。

梅上人賦月下聽琴一絕見呈。因覩其發於言而成文之聲。便有悟虛遠云〔之字〕音焉。乃知情性動靜之正。見於妙年秀發之際矣。遂繼其聲爲篇者三。不敢賞音。且同古今調於忘。

月照西亭洛水淸。廣陵一曲夢中聲。曾遊寂寞千秋淚。今夜難□固剩情。

踏雪敲氷々更淸。勁風苦月入希聲。若爲千里思人夜。故奏思人千里情。

鴛鴦梅下月華淸。又听鴛鴦絃上聲。處子□於霜後竹。請君去軫寄深情。

帝城春望在唐作

望春依倚五城樓。靄々雲欲帶十洲。一月猶如千萬歲。人心自是帝王州。

望中無限滿城人。油幕如雲欲趂春。從此鬪花三月盡。風光日々轉芳辰。

絕句一首。奉贈梅上人。以叙別時之情。幸祈一笑。

勞々亭柳亂絲條。別恨勞々々更勞。紅上一抹春老去。曉窓和夢听黃袍。

同到勞亭。諸彥爲我莫惜一吟助。是亦何幸耶。聖印童子將有早春之遊。同諸彥爲惜其行色。出紙索詩。輙賦一絕贈之云。

豈曰全無白苧衣。佳人告別暫時違。梨花未泄春消息。莫待彩雲爲夢飛。

堅上人者。實雪顏年少也。負笈篋游關右。既二年焉。天機所造。其庶幾有爲也。戊子之建巳。奮依故土。翹足歸程。而就路於近封。因幸得一會矣。假裝之頃。出示御袖一軸。乃冷泉群公之言也。日宣因其紙端。便督以塡之□頗樂新知。亦哀遠別。而不克不斂。然於此同志者四五人相顧賦之。以充鄭商乘韋先而已。失其意無盡。其味無究者。已在其後。後重先輕。則蓋古文禮也。

識面忩々事欲休。離愁脈々水東流。美人無度美如玉。不願生前萬戸侯。

帝王城裡餞徂春。復送帝王城裏人。一日三秋三歲意。兩心咫尺坐參辰。

依々話別對芳叢。湛露凝香一丈紅。奈箇無情還有性。靚粧頃日短籬東。

客亭鄉月夢餘多。遊子征衣白苧歌。欲把離愁和解慍。南風不動復如何。

何離花畔惜將離。事異心同溱洧詩。明日紅芳消歇盡。天涯誰爲贈相思。

絕句一首。走筆奉贈梅上人吟窓。聊述離居之思。以索一笑。

畫角霜淸夢裡聞。梅梢月淡半窓雲。芳枝不爲相思折。旦夕看花郎是君。

贈暫別

故山花艸夢魂中。綠葉紫莖春一叢。別後相思聊可贈。金英何必待秋風。

便面芭蕉

風雨洞房秋早疑。開花題葉獨相思。不辭續作君衣寄。一片芳心千万絲。

扇面

輞川山水忽忘身。摩詰之機思入神。從是報君々到否。椒園柳浪待幽人。

影斷衡陽暮雨深。洞庭春雪失哀音。嵇絃不似陶絃逸。何待尺書傳寸心。

題畫

雪撲紛巾白半紅。霜華〔結歟〕然席硯氷封。欲呼童子酬詩□。□赤上淸知幾重。

賦折枝紅柿

曾向菓園坊裡行。宗陽嘉種滿京城。欲題七德收霜葉。謹送一枝紅怨情。

昨辱紫芋之惠。豈賦顆魁耶。不敢具齋厨。竊謀于園丁。以資救荒之術。寧勝飽惠。遂賦三絕句。奉呈　綠水軒下。幸乞笑覽。

接近瓜疇種滿區。無才作賦擬西都。傍人莫比卓家富。悃向貧村持鉢盂。

游子有方私自悲。孤雲日暮欲何之。年々空灑春風淚。慙愧鮮于七歲兒。

如斗如餅自有名。龍涎牛乳荷高情。慇懃領取十年相、糞火香中祝聖明。

綠水軒

絕似青溪若筒邊。開軒南澗寄栖禪。玄譚不假蘇張舌。風雨縱橫驚四筵。

畫猫賛

橫眠紅毯美人床。哀入朱絃孔子堂。但喜太平淸祝琴。歲時迎禮自馨香。

不能捕鼠足稱仁。物論從它告性眞。最是侍中堂下季。花時无奈九標春。

謝人惠溫州橘

秋□洞庭千樹霜。幾回旅夢同高堂。一籃今月爵林意。那不相携還故鄉。

春日偶作

浮世無憑昨夢驚。老年殊惜物華情。花因風雨同還落。懊惱一春風雨聲。

薝蔔

秋風吹雨晚疎々。渠玉玄珠落玉除。醉得佳人萬里意。月華涵夢滿淸虛。

題扇面

楊柳霜前春色稀。雨餘杉翠撲人飛。遠遊易感物華變。秋氣薄於身上衣。

望竈門山

好奇未到竈門中。驢上吟詩恨轉蓬。圖畫天開晴曉雪。房々不鎖水晶宮。

待佳人不到

松雪窓寒月淺綃。三秋一夕玉人遙。淸風吹度五更枕。似比潯陽江上潮。

題火桶序

烜氏曰。不知何人之所造也。蓋盛火暖身之器也。貧賤之士用以禦寒。或患風濕者亦用之。或方或圓。或紙糊。或撲鉶而不裝。其製不一矣。不知中華有此器乎。其曰暖足瓶。曰脚婆者近之。而詩人往々詠之。所用亦見。若有此器。則其名何哉。唯倭歌稱桐之火桶。退公豈取於歌詞乎。姑闕以待士君子之見教云。白圭二百一十言。不勝三復之餘。輒賦一絕。以擬聖代古今之遺聲云。

暑天紈扇恐班姬。火桶禦冬同趙衰。但願一身爲二物。情人有影不相離。

過隣舍園林

□君肥遯好園林。吸露寒蟬抱葉吟。高素祇應陪

謝傳。淸談無限晉人心。

又

花映園林四季開。好鳥聲閑雲一隈。可憐絕境同人意。風雨無時去又來。

又

幽居林僻客來稀。遠步溪邊雲濕衣。百尺寒泉飛白雪。又和新月轉忘飯。

次勻十二首

他鄕喜見故鄕人。落筆時々動鬼神。百歲光陰方十歲。芳名自恐負靑春。

明月臺中逢可人。梅花池上惱吟神。池臺已作傷心地。花月猶粧隔歲春。

山中歲暮滯幽人。綠水靑霞自谷神。欲奏松風期夜月。寒氷絕落雪封春。

非關山水隔同人。只亦自傷千里神。離怨不隨殘蠟盡。大和古調入陽春。

愛子風騷似故人。共誰千歲爲傳神。碧雲猶帶別離色。芳草還生夢寐春。

欲把想思寄玉人。風前幾度亂精神。請看江上雪時定。楊柳條々漏池春。

我愛金山々裡人。禪心詩思共澄神。半窓松影雪迎曙。一院梅花風送春。

不限長爲西地人。想思有夢且交神。北風恰弄梅花雪。吹作梨雲萬點春。

祇爲中心有若人。丁々伐木又驚神。可憐黃鳥猶求友。幽谷雪深難得春。

但見靑山不見人。白雪深處自怡神。雲山有意人無意。梅柳空催藹底春。

夜寒無夢見情人。觸物那能不動神。何處鹿鳴深雪裡。呦々似待野蒿春。

思人不覺老催人。稍落蓉華又損神。欲願無心如草木。若爲花意媚芳春。

題趙魏公群馬詩序

丙戌春。得畫馬一軸於西都。題云。大德七年

吳興趙孟頫。寫唐韓幹人馬圖于松雪齋。因憶昔在道塲山。從竹庵師。造群望族王叔民宅。乃仲穆外甥也。引師於書閣淸譚。閣古畫一廚。品格古今。訣之法之。傳授魏公畫馬。但喜幹々師曹將軍。皆前代王室之孫也。故其筆跡。自有絶世風流可想矣。不與他能者同日而論者也。凡十數幅。馬亦百餘疋。毛色態狀不可擧之。忽若對吳子。讀柳柳州晋問焉。實戊申年也。於戲倒三十九年之指何一彈之不如乎。又看此畫。寐恍然而不知又自往就之耶。或彼來動我心目耶。神化耶神交耶。雖迷物我之際。而情性相觸。久之不能不感悟悅矣。卽賦爲二十二首。乘閒自吟自詠。自得道林愛駿之遺趣已。

內厩群空十二閑。淸齋松雪接陰山。師傳同是魏宗室。各見天機骨肉間。

東望吳門光景平。玉堂揮翰慰鄉情。長嘶悽斷北風急。夢破南枝越鳥聲。

宛然六法大梁城。伏櫪猶思千里行。幾度柳邊皈院晚。據鞍吟斷短歌聲。

長惜無才答聖君。且將富貴視浮雲。蘋花雪覆白鷗夢。尙想玉珂鴛鷺群。

異姓不王高帝盟。何私魏國兒昇平。靑絲忽遂紅巾起。弘景胡笳最有情。

春入沙丘望欲迷。雨餘烟草亂黃驪。翩々何處佳公子。綠地新裁錦障泥。

五國城荒川石麐。朱崖無地駐殷輪。秋風苜蓿燕山暮。留得王孫芳艸春。

綠耳遲回路不通。歌哀黃竹雪飄空。最悲瀛國移封后。畫裡徒存造父功。

執縶追之愛更新。一聲商頌訪三仁。狡童不爲戡黎悔。曾說駿蹄加美人。

一自涓人買骨廻。駿才多比取賢才。可憐報趙孟諸泣。曾在黃金郭隗臺。

渡江一匹化龍飛。巴鎮猶能屈斗飯。欲酹彭城黃
菊酒。項王臺畔夕陽微。
文德荒涼王氣空。童謠聲滿壽陽宮。江南春草[二]
青色。庾信哀多賦更工。
物類無情不自然。本枝惠養願終全。平生貧賤驕
人士。東帛何堪仁者憐。
玉勒幽閑花底聲。銀鞍深辨雪中行。常乘想見張
光祿。復護黃姿動聖情。
遼東長史狩秋高。奸血交流白雪毛。左右翼長旁
百中。烏栢不敢飲平皐。
龍躍硯池翻渥洼。陳雲千里接流沙。東風弄得內
園雪。昔上桃紅万點花。
一飯猶深漂母情。幾蒙推奬古丞榮。始憐虞坂鹽
東困。忽向孫陽矯々鳴。
四百餘蹄鳳虎姿。喇盃聲動濯龍池。百年流落單
中舞。愁殺古丞凝碧詩。
銅雀妓詞今猶存。雲孫能書沐皇恩。憑君欲說同
槽夢。由鬼關情易斷魂。
安驥書存圖可稽。蟻陵草綠露香低。欲依三代招
幽隱。岐國風衰禿角犀。
關鐵鮮々捲地來。白虹貫日事堪哀。如何不早頭
生角。衙水東流咽夜臺。
畫角哀鳴白雁風。背潮聲歇戰塵紅。祇今鎮海樓
前路。駿馬從來日本東。

辛卯冬泉所作

纈柄鳳遺聲。奉餞　冷泉主席文翁。早捲紫
錦畫衣。却赴京師。以祝遂竪勝幢於巨刹而
已焉。

奕世菩提宿將名。敢達戴笠下車盟。龜毛不借鄙
生否。風揺降旗七十城。
江左風流王謝名。交游方外見同盟。梨雲欲結三
生夢。吹送天花滿帝城。

辛卯仲冬。偶會元文禪師於聚星閣。因展京
城疏軸之次。探囊貯山名源公文。外賀辭一

篇出之。卽琅々然誦之。則不翅十里青松帶烟霞色文。克令人不自覺支遁玄度之忽焉於前後何耶。老懷之不勝。遂和二絕遠馳。生不願封萬戶之遺意云。

一見新詩遠慕名。江湖夢入白鷗盟。青雲不隔荊州面。栖鳳軒幽在鳳城。

名山擔讓此山名。丘岳擬尋十里盟。賴是眞時春更好。門前桃李色傾城。

依匀奉寄　鹿苑老師。以叙久別之情也。噫倒指於寶林分携而四十五年倏忽。夫亦何一彈之不如耶。耿々乎往來於心目。譬之秦宮境出寶通撲筆迷次。惘然罔惜。万一賞照取之。

轉法初聞鹿苑名。舊遊花落杏壇盟。長天一碧江湖水。魏闕雲深王舍城。

道葉空慙卿相名。別家嚙臂衞人盟。試听度月橋頭水。猶似四聲歌渭城。

青松蒲萄圖

長生夜半誓天河。秋入昭陽風露多。莫釀名花春賞酒。且偕君子老松蘿。

次匀序上人見寄（廬山亭忠恕侍者居處也）

霜柏雪松蔦如蘿。舊遊奈此磵幽何。廬山々北山南寺。南寺烟霞空自多。

春水皈帆圖送行

瓢々椰葉遂皈鴻。一曲竹枝西又東。欲賽蘋花停桂棹。江神似惜石尤風。

過日山听鹿鳴寄春意軒

離愁如夢度遙岑。雨外殘陽紅樹深。無賴呦々秋苑鹿。偏將春意動人心。

童子圍碁圖

響玉盤寒竹院陰。忘憂不覺夕陽沈。深根昔恨也園橋。對面今悲千里心。

江州序上人。見訪築山之幽。臨別出紙。求書拙作。不克辭。錄一篇以爲贈。　癸巳仲

冬十日

五言八句

次匀于武陵友人南遊不回詩在唐作

輞々客有待。夜々夢無依。幾樹花猶在。餘春人未皈。山中芳草積。海上白雲飛。只道暫時別。如何音信稀。

送絕海津藏主皈日本在唐作

送君皈故國。臥病楚山幽。只可相隨去。如何獨自留。天涯孤雁遠。海濶百川收。離思與春悵。人生欲白頭。

題幽人小窓

幽人讀書處。奈此小窓何。宜聚□相照。却愁月易過。雨聲那更近。山色不頃多。雲霧玉堂裏。寧知鎖薜蘿。

客中在唐作

皈心誰共語。羇旅少交遊。鵑外長欹枕。鶯邊獨倚樓。烟迷芳草□。風送落花愁。冉々春先去。無情爲我留。

仲明禪師寫竹菴圖見寄。復題其上。次匀奉答。

徇道不知老。服役遂成翁。幸辭名迹外。得返烟蘿中。寒雲拔勁木。霜草復青葱。賞我幽居趣。圖寫□天工。泉流縈碧澗。藥草亂芳叢。重以瓊瑤贈。彌感古人風。

山中襍言二首

僻居寡儔侶。所有二三徒。藜羹共瓦盆。竭力在(ママ)菑畬。百丈說大義。道豈離耕鉏。不作乃食大。哉在古人模。

循道非所尙。稚志皈丘園。山雨夜來足。草木皆欲言。□松當北牖。流水在南軒。隣曲有遺客。素志時共論。

題青山白雲圖

鑑湖秋水濶。秦望暮雲多。湖外聞樵唱。烟中識棹歌。楓林連石磴。茅屋帶松蘿。采藥常逢虎。書

經或摸鵝。四遊圖畫裡。寂寞意蹉跎。

題水西寺脩上人西閣 在唐作

上方西閣廻。地接賞溪長。坐上見新月。窓間送夕陽。松雲浮衲細。花露貯瓶香。盡日無來屐。跏趺不下床。

寄題如上人靜寄軒 同前

寥々軒宇靜。身世同所寄。間熏金博山。還支玉如意。庭華歛暮色。池草生春思。時有諸天來。焚香乞經偈。

偶懷

西欄座不辭。顏爲釆山怡。徑轉行樵少。溪長渡鳥遲。犬田秋歇雨。雨彌水平陂。樂土多幽事。加餐不癈詩。

永青山廢寺 在唐作

掛席九江水。尋僧五老峯。月清秋浦晚。霜重曉樓鐘。未散烟霞痼。長馴鷗鷺蹤。開圖攬秀色。皈夢在雲松。

賦芭蕉寄故人

窓外芭蕉樹。秋風半不禁。亦和今夜雨。偏滴故人心。鹿夢初華變。鷄鳴詩思深。輞川能畫雪。豈畫白頭吟。

感幽蘭 在唐作

幽花醫荆棘。寂寞楚臺平。欲訴靈均恨。思聽斯倘名。壽宮春色淡。遺佩晚香清。肴藉無由奠。臨流一撫情。

送人遊廬山 同前

相送出松寺。獨皈閑竹扃。匡廬如在眼。瀑布宛生聽。日照三峽水。雲飛九疊屏。含情看去鳥。不盡楚天青。

吾友潭上人。扁其居曰貧拙。揆其志不必高尙其事。而肥遯 其迹。且充其 素於禪寂之貧。以要晉人淸譚風流方外之遊者也。爲振沉宋遺聲相之云。

林幽茅屋貧。懟與鵲巢隣。千歲生前計。三年醉

裡身。天貧無巧句。詩思有窮人。頗喜催花雨。無私古木春。

孫雲留處

管上大行望。天遥片影留。誰人無母恃。獨我有鄉愁。雨暖青蒲夜。霜寒黃橘秋。班衣如懶舞。道術負皈休。

赴宗城道中

渡得新宮水。松行入海平。浪頭鷗多穩。沙觜馬蹄輕。雪曙五山色。潮□五島聲。前程佳氣近。一日帝王城。

松下牧讀圖

手栽松已老。變化見精靈。共置將軍酒。問看甯戚經。賞花迷月黑。乾草蹈烟青。牧笛上流起。何客洗耳聽。

齡豫二上人遊小山不皈。聊賦所思在唐作

離愁無遠道。咫尺即天涯。那不相携去。悠然有所思。鶯啼殘月曙。風急落花枝。一日三秋意。而今始自知。

錙商觀奕圖同前

執柯以代柯。丁々復旦々。何哉石上棊。暫就奕邊看。一局猶未終。不知斧柯爛。

次勻題盤松怪石圖。書承天寺壁。

瞑色老秋蛟。蟠屈伏崖傍。倏忽風雲至。橫身万丈長。白天灑甘露。爲世作津梁。屠之苟有術。生死非所傷。

題畫

鴻雁洲渚寒。兼葭雪霜白。木落風蕭々。山空人寂々。聽言夙昔好。重想烟霧迹。音信杳不來。天台石橋北。

仲夏苦雨

氣候何□異。天時改故常。颯然三伏雨。冷似九秋霜。蟋蟀催定意。梧桐引夜凉。烟雲長有態。日月久無光。

夏日園林

物色供幽賞。園林五月交。露葵傾小葉。風竹折新梢。樹溜山蜂蜜。叢翻野雀巢。古墻紅雨壞。畏虎縛青茅。

江行

綠水浮村潤。青山抱郭斜。危橋通野店。小艇倚灘沙。烟濕柔桑葉。風含細麥花。客行愁日暮。江路少人家。

期友人不至四首

有約空相待。松蘿暗古房。時々風動竹。夜々月侵牆。病葉驚秋雨。幽花帶夕陽。天寒岩谷裡。吟望獨彷徨。

客遊多所思。豈但爲秋悲。明月正相照。故人來幾時。風淸楊柳岸。露冷芰荷池。草木皆零落。含情將待誰。

聞君來北渚。抱病臥南山。復此參商隔。夫於只赤間。芙蓉綠水淨。薜荔白雲閑。落日空延佇。無因展咲顏。

一日又一日。長吟又(復イ)短吟。可憐多病客。遙望故人心。山寺暮雲合。野湖秋水深。空令猿鶴侶。夜夜怨孤琴。

詠懷古迹在唐作

吳相□空廟。鄂王遺古墳。春山湖北草。落□海東雲。循國身爲鬼。鞭屍齒嚙斷。英雄前後事。感於不堪聞。

送人省母

離亭柳似絲。遊子引征衣。夢逐啼鵑斷。心□皈雁飛。孤雲含暮色。芳草媚春暉。繫我獨無恃。送君方寸違。

重過龜叟禪師室在唐作

寂寞故人室。對談牀案移。還疑猶會面。追憶□鬉眉。長絕琴中趣。徒餘壁上詩。從茲淸興盡。來往不移時。

禪意豈傷死。所嗟吾道微。憶曾同入室。羨子密

連□。行跡元深逝。孤魂今易皈。露苗終不秀。結果事容非。

丘岳卜隣後。勝遊忘幾年。（以下恐有誤）□才輕雅俗。高義□塵緣。拂景晩日雲。華謝宵涼薤。露圓幽期青。石幾復門指。

題扇面

窈々巫山暮。依稀見□宮。一朝幽谷閉。三戸楚亭空。雁落稻花雪。麋鳴芦葉風。舊遊多勝迹。惆悵畫圖中。

赴鷲淵道中見草間白頭翁

馬滙幽興愜。野色燒痕新。芳意知何艸。白頭先判春。光風梳似雪。膏雨沐無塵。未々盈懷袖。自羞臨鏡人。

五言絶句

望海水思故園在唐作

風濤望不極。皈路邈難究。但看扶桑日。朝々出海東。

近作皆可觀。所謂句法意度。改者改之。其不改者已得之矣。又將何說。但多作自好。多讀自知。倘能過之。當盡言吾。足下政在妙年奮發之秋。又得津藏主猷侍者諸勝友爲侶。宜切瑳琢磨。以成事業。必刻意祖道。以文字黼黻清事。扶護宗敎。是望。癸丑九月八日　竹菴道　書　中恕侍者收

扇面二首

過橋又過橋。暮々與朝々。只恐閑行影。隨流入市□。

昔渉楚江水。青楓一半紅。秋風吹不散。春夢彩雲中。

王孫游

江南春草綠。王孫猶未皈。裁縫無驛使。何處寄征衣。

瑯琊草堂雨中寄友人在唐作

雨裡芭蕉樹。添人幾許愁。君家種瑤草。葉々是

忘憂。

圖梅擬齊梁躰

淸影瑤池月。嚴粧玉砌霜。相思不相贈。風外借餘香。

扇面蘭

九畹秋風起。三湘夕露深。遺芳堪結珮。禾敢贈同心。

題竹在唐作

班々班竹林。盡是別離心。所以瀟湘水。于今深更深。

春雨

窓外芭蕉樹。無情更有情。思人不成夢。春雨又秋聲。

流水引在唐作

流水復流水。水流々向東。故國海東際。流水客心同。

孤雲留處

無心出岫游。有□定何留。雨歇千峰暮。僧聞蕭寺秋。

便面在唐作

露宿蒼梧野。秋花霜彩濃。鈞天殘夢曙。人遠九疑峯。

湖雁圖

冥雁避矰繳。江湖若箇邊。鷗波春更穩。舟小在靑天。

蘭圖在唐作

北渚東風起。花幽露更清。美人何處佩。□□□結（ママ）爲。

梅雀圖

不啄野□草。鶯巢宮井欄。含章粧鏡曉。氷雪且相看。

竹亭

竹亭脩竹裡。万玉映簾靑。常恠翔鸞影。參差月滿庭。

扇面竹在雨作

露隱湘江碧。一莖將雨落。九疑人不見。寶瑟怨聲々。

碧雲稿終

玄同私考。忠恕侍者。夢窓國師弟子。與絕海義堂同時人也。詩中有丙戌年題詩恕侍者。蓋丙戌年生人也。考紹年合運圖。生歲丙戌。貞和二年。虎關寂年也。崇光院時代也題丙戌而作詩歲。六十一年終。而應永十又三年。日本王百一代後小松院年號也。自應永丙戌。至寬永元年甲子歲。總計二百十九年也。

文筆部十

豩菴集 一名稱木蛇詩

蓬萊雲氣

曉望蓬萊五色深。吹成瑞靄洒成霖。輪囷抱日觚稜上。湖海小臣瞻戀心。

江橋春晴

散策江橋二月前。吟情最好驟晴天。洗光昏眼繁梅雪。醞造新詩弱柳烟。

漁村淡日

水國風煙晩未收。三竿斜日淡汀洲。安知下有散人醉。晞髮滄浪萬里舟。

野橋殘雨

樹影溟濛水一方。遙看片雨度斜陽。風來卷取橋南去。打濕蕭々馬上郎。

京城新雪

東鎭諸盟渝未平。京城新雪悅群情。朝來陌上聞人說。韓第微行正五更。

春水

半篙新漲綠於藍。未共歸船思不堪。門外陂塘雪消盡。蘆根靑處似江南。

掬泉時寓城居

每憶泉陰掬碧淸。官廳十日暑塵生。夕凉如雨竹間屋。漉々循除珮玉鳴。

移蘭

新開九畹剪榛菅。扶以小笆圍以欄。寄謝三閭宗

國主。養賢何似養花難。

題團扇送行

年光荏苒水東流。南去北來人白頭。梧竹蕭々維涯寺。秋聲吹滿舊書樓。

柴桑歸隱圖

故里歸來鬓作翁。長沙大節力難同。門前春老五株柳。醉眼臥看飛絮風。

東坡試院煎茶圖

昨夢南遊鬓似絲。煎茶試院夜眠遲。何如懶臥黃岡日。春鳥聲中一啜宜。

越女浣紗圖

荊釵苧袖越溪娃。浣濯毎成龜手嗟。一舸吳宮春夢後。碧流空似舊機紗。

東坡泛潁圖

四郡分符三去天。黃岡謫寓亦多年。君看薄相水中影。散作百時眞□本イ然。

衰柳

海燕歸時葉已黃。風條脫落不爭長。秖須折上樵車去。滿岸人家連夜霜。

希有鳥

昔年李白臥雲松。說有異禽人罕逢。世外空青雙翅影。何當鵬化共從容。

綉鴛鴦

綠水春如羅帶長。雙々中有睡鴛鴦。浣紗石畔風漪起。飛傍佳人白紵裳。

斑竹管筆

二妃泣竹幾千年。雙管斑々舊淚懸。覩物思人々不遠。蒼梧落照硯屏前。

蒲輪車

漢廷曾聘魯申君。推轂當年恩意勤。遇險能柔無覆轍。願將微艸致青雲。

漁竿

意在得魚劇竹誰。磻溪隱叟久曾持。他年有約江南雨。借取漁船載一枝。

曉井轆轤

梧桐井上轆轤頭。誰引蒲繩百尺脩。轟破道人殘夜夢。銅瓶傾處月西流。

贊司馬温公

君臣鑒戒著通史。內外材能考十科。走卒兒童皆稱誦。熙寧執拗奈公何。

贊楊誠齋

恙兒無恙齒齡退。退老南溪優禮加。秘監還家勝賀監。誠齋奎璧更光華。

贊白樂天

維中高退九人俱。名節風流後世摹。爲問雪溪王處士。能賡此老醉吟無。

郭熙秋山

家譜汾陽不習兵。丹青待詔鬢星々。空將秋晚小平遠。寫上鑾臺十二屏。

畫芍藥

維陽風物昔繁華。一種名芳亞洛花。爲問誰家新畫本。紅雲作夢落天涯。

畫厲王

分割鷗邊一席天。衝飄蜑子滿簑烟。石梁秋淺江魚落。舉足斜陽立廢船。

題淵明像

烏巾斑杖鹿皮裘。宿醉初蘇欲出遊。郊外霜餘風日淨。西疇檢校秫田秋。

春皐射雉圖

弓燥手柔皐雪消。林間老雉挾春驕。鉄絲將發仍持滿。采羽半藏風麥搖。

淡墨梨花

一株香雪小欄東。幾度淸明似夢中。淡暈不知花是畫。春陰院落月朦朧。

蠶市圖

陌上年光急去人。誰家蠶事鬧玆晨。成都聞說昇平日。行樂能如畫裡春。

水禽圖

一碧江南展越羅。飛來鳧影倦隨波。寄聲子母能相保。汀草霜荒如夜何。

停棹看山圖

萬里長風曉放船。青山影近柁樓前。明朝天際重回首。脩綠如眉沒鷗邊。

江上歸舟圖

浦樹淑（凝イ）雲收夕霏。天涯何許思依々。扁舟一棹碧波上。載得誰家春夢皈。

寒塘小景

淡々荒陂日欲西。鷺鷥相喚下寒堤。蒲葭半倒漲痕沒。紫蟹黃魚滿晚泥。

題竹

江南倦客夜投村。野竹慣聽風葉飜。爲問京城能畫史。何從林影寫黃昏。

同

楚岸人家燒竹枝。炮魚燎蟹賤於萁。可憐五月連江雨。新綠姸娟好幾時。

同

丹淵一派出東坡。末葉紛々八字多。今夜鍊齋鐙燭下。何由風雨見婆娑。

同

韋曲連家野竹俱。荒寒誰寫上宮屏。掖垣牆外數竿玉。寵雨恩風染得青。

題松

縛屋昔年依磵阿。孤松終日撫庭柯。而今京國重看畫。山鬼含涕泣女蘿。

新穀圖

芳甸光風融土膏。鸞輿郊外祭田毛。山林一飯豐年賜。莫是青雲畢慮勞。

曬藥

萬疊青山裏病身。桐君藥錄暮年親。東窓晴旭曝芝朮。自似華陽觀裏人。

挽蔬

蔬畦遶舍綠茸紛。小摘方欣春雨薰。獨許南隣窮

措大。筠籃割取數根雲。

嘗梅

四月園林初薦黃。誰知鼎外有平章。暑風庭院卯杯后。睡起佳人叢手嘗。

故宮草色

何王宮殿粉墻乾。怨滿東風芳草殘。步輦不來春雨暗。白頭阿監隔簾看。

乞梅次韵

聞說君家千樹楳。繁華二月壓枝開。春風無限江南恨。一朶不傳京信來。

濁醪

新篘三日已如甜。雪後江村喜價廉。憶脫簑衣曾典處。尖頭茅屋插青帘。

南貢孔雀

被香殿裡畫屏風。孔雀雙飛隨樹叢。海舶今年新入貢。文章恰爾似圖中。

同

遙隨漢使度重溟。脩尾開花雲亂零。銅柱西南三萬里。桄榔樹下雨冥々。

賦歸鴻送北行

夜聽歸鴻曉譟鼓。三年兄弟隔相看。前群頻喚後群應。恰爾天涯存急難。

餞燕

舊國烏衣隔海天。風簾半捲惜離筵。爲君不折都門柳。留待明年社雨前。

題錦里先生送迎圖

笛裏三年人白頭。關山月色亂離秋。綠江翠竹南隣好。有興來尋倦即休。

雁來紅詩次張文學韵

歸帆未得掛西風。客舍新霜野莧紅。記取江南來雁日。一叢秋色對衰翁。

徽宗御畫

夕鳥雙鳴野樹叢。君王藻筆費神工。風光何處似此畫。五國城邊落照中。

春江夜泛

美人三萬解牢愁。欲付春江千丈流。待得夜潮吹月上。柳陰歌蹋木蘭舟。

奉謝相公復寺

賢台護救恤孤宗。重使青氈屬我儂。還似功臣藏鐵券。山河長保舊提封。

樑船

橫斜輕泛影淙淙。載得黃昏月一窓。猶向離騷有遺恨。風吹不到汨羅江。

送人之相陽

八月清霜木葉凋。送君因記擊蘭橈。笠簷襞袂踈踈雨。醮市人家看晚潮。

和試筆

宮溝綠水半篙漾。御柳青煙万縷纖。春滿禁城人未到。併爲新恨上眉尖。

贈煉丹人

聞說能煉九華丹。服得幾人生羽翰。龍虎氣成風雨起。長楊宮裡樹聲寒。

患眼

一春病目未能瘳。幻翳生花空裡浮。好在本來清淨眼。膽瓶寶露影涵秋。

村樹一朶送心田老人

溪上無人月滿花。衰年閉戶懶相加。聞君雖老風情在。爲折繁枝揷帽紗。

謝人見惠曼殊沙華

聞說西方有美人。嘉筵花雨四時春。白頭西望五天遠。不意紅雲度海濱。

凍瓶

挹潔鈎玄居井欄。氷華膠著夜猶殘。青繩牛掛轆轤月。汲引似君寒士難。

讀淵明責子詩

典午山河瓜潰日。長沙門戶菊籬秋。翁應自責子何責。濁酒淸詩空白頭。

扇面竹

南浦秋色玉數竿。墨痕猶似淚痕殘。蒼梧落月思人夜。想見湘娥翠袖寒。

和栖鳳居士匀

天地旅亭無定廬。一哀未散失兒初。千秋秘得深根術。燕寢淸香觀六如。

長門立上人俄告仙里之歸。仍作留別一首。就余求和。雅志難違。聊綴惡詩。以代祖悵之情云。

游學三年都下春。怜君桂玉不勝貧。歸舟稛載惡詩去。海上靑山可咲人。

贊畫

竹籬棘落起孤煙。何處江村欲暮天。山市人歸沙岸黑。短篷半掩賣魚船。

題便面牡丹睡猫

猫奴向母作飢鳴。僧舍凄涼似訴情。拌肉如陵迎祭日。牡丹花下睡春晴。

謝人見惠瓜

五色仙瓜江國珍。□□走贈露香新。誰言芳液是甘露。不及使君情味眞。

賦菲蕪送南遊人

南浦蘼蕪映碧流。微香春滿木蘭舟。一從人說王孫艸。風葉露根無限愁。

畫梅

紅紫爭春二月前。忍寒獨似避時賢。數枝愁向千林雪。溪上無人欲暮天。

宜雨亭

竹瓦參差一小亭。風飜急雨響玲々。跳珠六月西湖上。何似琅玕節下聽。

苔色

道人庭宇土花多。蹈損何容駐屐窩。山鶴啄殘春雨罷。爛斑半濕舊盤陀。

晒書

滄浪亭上溽楳天。因客曾開曝蠹編。今日君家書万卷。芸香吹滿夕涼前。

竹間紅藥

芍藥駐春叢竹間。關門淸賞夜忘還。爲君最有多情處。寒碧是心紅是顏。

山亭新綠

滿城風雨洗殘春。万綠初舒蔭四隣。有約小亭重到日。水紋珍簟夕涼新。

馬畫

雨鬣風鬃沙苑秋。王良久失此驊騮。縱能洗刷供天廐。衰病爭將筋力酧。

謝人惠細葛

細葛輕涼穩稱身。越羅蜀錦未爲珍。衰年困暑汗如雨。一領淸風感故人。

題畫

芳甸光風柳似煙。一童能牧小烏犍。鼻繩在手工夫末。慚愧眠雲白髮禪。

題扇面

美人蚤歲種青松。低映朱門春霧濃。今夜空山女蘿月。帳中獨鶴怨重々。

題梅蘭軸

九畹孤山各有姿。知誰戲筆寫相思。香飄風佩人何在。羌管吹殘月滿枝。

陶侃運甓圖

古甓百枚蒼色生。朝移暮運有深情。袖中欲□晉天下。擭腕區々試重輕。

林亭午憩

衰年畏熱怨摧頹。此□□□□□開。一塢竹風淸暑殿。能延天上故人來。

題竹

溪上誰家小竹林。南薰晝度翠沈々。城中久苦趙盾日。往借新梢雨後陰。

同

翠袖不爲時世妝。肌膚粉汗有餘香。憑君欲唱裙垂綠。水殿秋生起微涼。

秉燭夜留連

七十古稀休問天。秪須秉燭夜留連。豈將白髮三千丈。坐待黃河五百年。

奉謝洞裏某人名花絕唱之惠。 寔有仙艷詩無塵想。若見某人。不知攸感。何時與吾眞人。同尋青鳥之春。共乘白鸞之月。摻袂天壇婆娑樹下。嗟乎奈此賤疾之無起也。故和詞雖拙。且欲當一夕之對床耳。

珍投玉唾與瑤枝。往謝無期病送時。人在洞天花在手。梨雲帳底臥吟詩。

某人歲旦賦詩。因余索和。非文度膝上之愛。頗有阿奴目前之感。輒亂道一首云。

兒子賢愚背付天。淵明胸次一陶然。家傳別有無文印。可待嵩山夜雪年。

城南尋去年棵開處

玄都千樹漲車塵。榮辱悲歡旦暮新。贏得韋南三四屋。去年花對去年人。

花下感舊岩栖作

人間萬事轉頭空。春夢無蹤古寺中。當日舉杯人不見。殘僧燭立落花風。

遮燭屛

永夜燈明萬卷樓。橫陳步障護書眸。勸君移向我窓下。不忍寒檠照白頭。

鬪雀

朝作嘉賓暮作仇。怒飛張翅鬪啾々。也知一粒藏蠻觸。相逐山場埜粟秋。

題四景圖

春水夏雲南北村。夕陽楓葉又誰村。眼中獨有會心處。夜雪讀書人掩門。

丁未秋。虎溪上人千里西上。爲其令師請龜谷。新命之帖。即日降。欣焉捧皈。余系于瓜葛。不任至慶。□詩以贐。仍美上人助贊之功。且寓末屬榮慕之私云。咲納。

手捧鈞書下灞陵。師門將復見中興。隨君不待雨華席。多病長年白髮僧。

客楊惠晴侍者寮作

壁上栖遲幾年。陳蕃今見主人賢。竹凉如雨城南夜。借與天涯逐客眠。

溪山佳處圖

風流玉府稔聲名。聞愛播陽山水清。看畫知君無限思。釣詩灣江野航橫。

歲暮言懷

闕右初收戎馬塵。暮年喜作太平民。一廛尙就滕公借。牛巷煙鑱趁好春。

依萬年吾年少嚴押

不盡年光衮々來。東風五十五同催。多情欲向佳人說。細雨黃昏又落梅。

沙村煙樹圖

孤村樹色數家煙。彷彿南臺落日前。白髮看圖倍惆悵。一竿辜負謝郎船。

山水圖

山容川態拓吟顏。冬景依稀漢水傍。雪帽風裘三千里。蹇驢䭾著孟襄陽。

贊林和靖

英齊名節與荊存。吾愛吾廬湖上村。西祀東封混一外。梅花世界鶴乾坤。

寄仲猷外吏

六載分憂對短檠。怜君萬卷要成名。多情別後南軒夜。似聽唔咿度竹聲。

扇面

鳥自高飛魚自沈。逍遙適性自寬衿。白頭不待渭陽獵。煙棹風簑今日心。

籬根殘雪

北雁歸時南雪晞。古墻陰處獨消遲。只疑一夜東風轉。吹落梨雲不度籬。

寄攝州故人寓居住吉

靑松櫛比白沙平。奕々神宮照海明。遙想夕祠庭燎散。赤欄橋上看潮生。

扇面

天賚芎藥品論下。風韻戎葵季孟間。欲定等差何可得。玉宸殿上不通班。

龍公上人適有江右之遊。乃贈詩以盛其行。且叙卑懷云。

交義乃翁兄弟同。諸孤話別思無窮。逍遙堂下中宵雨。遠夢隨君我亦東。

送人之防州

故人明日赴防城。口欲言詩澁似荊。若道無晴君莫信。垂楊枝上曉鶯鳴。

扇面柳

三年不踏禁城塵。夢遶六街飛絮春。想見侯門班馬曉。垂條亂拂醉烏巾。

乙巳夏。余省伯氏。繇尾陽回。絕湖面西。乍至其中流。四方晦冥。盲風怒號。狂瀾驚波。逆走而橫擊。一船人心。悸而戰栗。顏色如灰。謂命當盡此矣。而頃刻乃止。幸皆無恙。寔命也。今觀此畫。水光纈色。上下交影。浮動於斷霞殘靄之上。微風徐々而來。一帆如飛。想彼乘者。安知舟之爲險哉。夫舟一而已。其夷險相去顧如此。非夫所遭者異其時與地耶。嗚乎浩々人海。並首而趨身。乘一葉之危。而困頓是非之風波。或有福有禍亦如彼。不亦悲哉。余竊有所感矣。故題其扇上。以賈客舟一首云。

靑山綠水海門秋。風纜初開賈客舟。行色幾盃淮市酒。一帆斜日下楊州。

篷月亭

篷葺何如竹瓦堅。池亭鎖月久征邊。君今不及漁竿手。捲取乾坤入釣舟。

畫雞

朝啄山場暮宿塒。雌呼雄應衆雛隨。紅羅纒頸華淸宴。未必歡情勝此時。

題畫

奚官秣馬月傾西。妾在綺樓愁黛低。想見郎君橫

短策。臙脂坡上踏春泥。

葦浦圖

澤國葦林霜未收。白花黃葉亂吹秋。如何着得漁簑夢。月色風聲夜々舟。

扇面栗

蒼苞紫殼玉纍々。錦里幾枚收及時。想見深林長尾鼠。霜餘倒掛摘殘枝。

竹涼

渭畝曾聞千戶同。探支八九月涼風。茅齋坐致青雲上。一塢綠陰淸暑宮。

秋夕留客論詩

點撿平生古錦囊。十篇九是寫愁腸。與君明日又離別。竹院秋聲詰晚唐。

江村居圖

窓楇書冊竹成隣。村舍難甘寂寞濱。白鳥似猜眞隱未。引群不下綠波春。

秋陂野雁圖

雲飛沙宿度天涯。野稻肥時水滿陂。寄語鵷鸞臺閣舊。江湖餘樂不憂卑。

和菅廟祠下之什

少年采筆氣成霞。雅操淸標蔑以加。菅相祠前春意好。又將詩思滿鶯花。

讀聖主得賢臣頌

聖主賢臣難並時。王褒能頌不能規。秋風吹落南山豆。折缶有人歌怨詩。

四時小景枕屏

屏間新畫與床連。中有淵明四景篇。北牖淸風欹枕處。夏雲秋水小斜川。

蘇公堤圖

孤山有約不重歸。湖上長堤媚夕暉。南去北來春作夢。芙蓉楊柳恨依々。

山寺看花

洛下看花五十年。同遊多似夢中人。如何得似東風面。長可年々歲々新。

聽竹居圖
君是南陽幾葉孫。住居聞說竹園門。夜涼想歌殘徑去。孤坐無塵到耳根。
扇面黑牡丹
知誰戲筆寫東風。似恨沈香春夢空。驅馬黃昏馬嵬馬。烏雲嚲耳臉消紅。
石榴圖
萬國昇平海不波。曾傳此種泝星河。忠心異代還同調。筆底一枝情更多。
東坡先生畫像
玉堂春夢轉頭空。萬里又投黃霧中。爲吾公帝嫌迫隘。天南猶與大鵬風。
題扇上
僦屋溪頭竹萬竿。山奴日々報平安。明朝又向渭南去。更借誰家野色看。
送元方藏主謁伊州神祠
夏首山中說法回。南薰吹度雨華臺。遙知聖廟侍香夕。風馬雲車排仗來。
和桂仙少年春首作
家君曾識李西平。有子娟々玉雪明。筆似試弓春有力。詩壇欲築受降城。
侯館假山
數尺滄州寸碧岑。也知城市有雲林。朝回支笏對空翠。巢許襟期稷契心。
花底退朝圖
左掖春薰內藥鮮。拾遺歸院寫新篇。他年得似此圖否。江艸江花病枕邊。
龜甲屏風
玄甲綠毛彫鏤交。藏身六曲免鑽炮。佳人睡觸忽飜倒。也似蓬風覆却巢。
御愛檜
祥符天子愛欣榮。道是青牛千載精。一夜淸陰低向北。老枝似指契丹城。
飯鴉

東西洛寺已黃昏。千尾驊々投樹藤。領會儋州句中眼。春流看鶴立蘆根。

山村農事圖

儂家晚得力田科。春入山村務更多。朝野太平閑日足。阿衡心事付煙簑。

□

摘茶時節怯單衣。雲暖滿寒雪欲飛。□□□□□□□。□□□□□□□。

老楠

□□□□□□。□□□□□□□。吟徹朦朧今夜月。掛在姮娥雲鬢邊。

讀王導傳

南渡艱難戮力扶。江東復見管夷吾。夕陽亭上禍胎語。時有玆賢到此無。

扇面竹

一自丹淵末派分。筠簹箬篛亂如雲。葉々節々秋虵骨。道是此君非此君。

書伏波試劍石

片石苔蒸瘴水邊。伏波曾試古龍泉。飛鳶早若悔前咲。付與散人嗒髮眠。

墨梅

雪後湖山玉一叢。誰人戲筆寫春風。暗香昏月無邊景。收入吳牋寸幅中。

題□軸

處士淸高百世師。曾聞□□仙祠。寒香□見春風筆。誰爲吳人能補遺。

漸老逢春

五十年光八又過。見花性似見恒河。顚狂只欲酬春去。莫咲風情奈老何。

題棋龍圖

歲晏昆虫皆閉關。何龍鱗甲古苔斑。香涎噴出玉三斛。臥月黃昏淺水間。

扇面曙色

曙色朧々射日華。千條雲背走金蛇。猶疑若木掛

弓後。影落三山杯水斜。

扇面柳

六年都外見垂楊。風絮飄々點客腸。惆悵美人新畫扇。煙條惹夢到宮墻。

扇面海棠

嬌態妖嬈花大眞。深林獨咲喜無人。青螺西狩三千里。腸斷沈香一夢春。

扇面海榴

海石榴開五月天。驚人春色不爭先。浮華相競時無幾。待得南薰起舜絃。

扇面

垂柳陰中橫小舟。涼風盈掬釣絲秋。兢々聞說汗如雨。莫換君王消暑樓。

北山秋晚 妙光寺作

南國帝師行道跡。千年秋色染山容。登臨初識金莖近。碧瓦初寒早報冬。

燕子未來

六年蹤跡野雲飄。夢遶皇都朱雀橋。燕子今春窮似我。餘寒未渡海南潮。

扇面蘭

芳洲泣露玉嬋娟。世亦捐余々亦捐。風佩猶疑臨水影。隨流欲到郢城邊。

扇面

春生蒲港弄漣漪。雨々水禽無別離。君看吳宮焚蕩後。玉樓雙燕作孀雌。

平沙落雁

天寒澤國水煙空。落雁聲連枯葦風。何處獨聽心最苦。洞庭歸客夜船中。

蜀山圖

尖峰排劍碧孱顏。攙出坤維井絡間。北客始來從遠見。舟人謂是喜歡山。

扇面鴛鴦

終年比翼木連理。每夜雙□□合昏。碧艸綠楊春又夏。□知金屋與長門。

扇面寒山拾得

苔帶捲殘雙澗秋。松門歸路喚回頭。芭蕉葉上灑餘墨。落韻幾篇張打油。

硯屏落梅

樓邊吹笛月三更。花亦不勝淸怨聲。澗曲開殘數枝雪。無風片々落縱横。

謝溫陵侍者石竹之惠

麝香眠處數枝開。煩得佳人遠寄來。老懶他時詩興廢。微吟又被此花催。

春四時屏風

松根橋尾雪初乾。水郭煙村二月寒。最愛快晴山閣好。潑空嵐色墮欄干。

夏

遙指雲山喚一開。涼風如水柳邊臺。檳榔消穀玉消暑。何似散衣登此來。

秋

枯葉蕭々澤國秋。數行落雁月西流。紇干聞有耐寒雀。未省江南羈旅愁。

冬

高風吹雪暗滄洲。近岸諸峰晩色收。知是坐詩寒處士。一蓑彷彿漢江舟。

題巣松圖

海風山月女蘿秋。巣亦漂搖不自由。寄謝靑蓮老居士。餘生託得一枝不。

扇面梔子

秋至林蘭摘未稀。黃苞丹穀着霜肥。染家報道多收實。聖代秖今少白衣。

扇面有睡人像

五馬飡州誠寵遷。三刀入夢不虛然。若知胡蝶無眞假。輸與南柯五十年。

（實戰）

壬亥歳。高岳崇上人領職惠山。外史秉拂於書雲之節。則法戰之壯。近代罕聞。始之對壘于昏鐘。終之反旌于曉鼓。其主客合散之際。雲興瓶瀉二百餘番。寔一時奇觀也。予

瘠疾錮居。雖處隣壤。不得憑軾以寓目。遺憾不少矣。然竊以爲。任當代主法柄者。擧以聞官賞功。而逡踰旬歲。不聞其事。益悲叢林不古而已。一日上人過予。告以越里之行。且徵贈語。輙作此詩。以塞其命。且寓予感云。

惠山法戰策奇勳。書記姓名四海聞。千戶無封歸越里。宗門也有李將軍。

扇面鴛鴦

雌雄日暖影相依。畫景還勝宮錦機。欲罷紅衣人不見。菰蒲港裡弄殘暉。

御屛風紅梅

宮屛梅影記南朝。國筆深裁主意驕。拌却牢愁三萬斛。紅羅亭上醉吹簫。

遊仙詞題舜徒侍者白摺扇

醉酌瓊漿歌式微。雲階月地素霓衣。獨留緱嶺待秋老。白鶴未歸紅鶴歸。

翠微深處圖

鑿翠劚嵐廬磵隈。松蘿翁蔚石崔嵬。猶知近塢有僧寺。暮靄時晴墖影來。

雪月山齋圖

北雲閣雪月西傾。林影誰家欲五更。因憶關山早行夜。攬衣茅店聽雞聲。

扇面長春

三百六旬紅駐春。藹天殊愛艷精神。依稀凍鶴空林夜。丹頂凝寒雪滿身。

聚景軒

水國煙鄉佳景鍾。重樓複閣插層峰。似聞雲際君山寺。湖艇歸時載暝鐘。

山水圖有鷺

江岫夕陽紅未收。立殘白鷺一身秋。波聲撼動沙邊樹。欲宿今無枝可投。

墨竹

野竹秋鳴吹不同。川光瀲灩又空濛。君須隱几窮

諸安。一雨一晴朝昏叢。

楮花圖

色似山礬香更加。猶將散木見疵瑕。誰人不伐賜恩宥。來作徐熙筆底花。

渭城雨別圖

千樹垂楊煙始生。橋邊遠送故人行。渭城朝雨無今古。又看陽關萬里情。

禁路梅花

紅梅春晚爲誰娟。丞相諸孫翰苑賢。禁路東風詩最好。飛香未委海山天。

雨中送春

春正殘時雨正來。詩情與老併將催。園林換葉鳴禽變。留得鶯聲欲入梅。

扇面海棠送行

海棠開日出京華。何忍天涯想此花。好寫燕支一枝雨。手携春色到吾家。

卻老丹

吹卻麻姑雨鬢霜。半匙紅雪奪胎香。天將此藥付吾相。喚出調元國脈長。

棹歌

村絲羌管是同工。浦々連聲漁棹風。莫唉俚無三疊節。陽關不到野航中。

同

貫珠宛轉水雲中。應是韓娥定棹工。唱徹柳陰春夜月。餘音約住舞餚風。

謾讀竹澗年少發春雅製。以爲異日一唉之作耳。蓋匪詩者也。

淸詩吟罷待匡來。喬木寒灰暖柔回。細雨籬花他夜約。林間三徑拂蒿萊。

春龍出蟄圖

久藏頭角待春波。一躍八紘雲雨多。畧足斯心歸亦好。五湖煙景舊蟠窠。

花下憶昔遊

帝里風光過禁煙。尋君又賦昔遊篇。滿簾午影花

如昨。偪指于今十五年。

海山佳處圖

三疊波連海上山。天開佳處限塵寰。遙看絕島僧
樓曉。煙棹風帆几席間。

芍藥

黃鶴何年喞一枝。廣陵芍藥落天涯。東風憶着狂
書記。醉捲珠簾鬢似絲。

謝人惠芍藥

天女將花欲染衣。衰朽年來已無機。雨中淡洎多
情色。鶯子知從六往歸。

賦梅花送人之江左

京國昇平梅發晨。知將盛事說東人。玉簫聲裡晴
香度。醉月紅羅亭上春。

雲蘿深庭圖

苔澗蘿岩杉木陰。危橋通逕屋廬深。窓含雲氣移
朝晴。野客歸時知日沈。

黑梅

瑤臺承月玉精神。足惜淸香欲委塵。乞與能吟寒
處士。一枝折插小烏巾。

同

誰拈彩筆按春風。不粉不朱描得工。淡月朦朧花
影薄。啼妝瘦損壽陽紅。

快雪齋圖

溪山雪霽玉巑岏。短艇長橋詩眼寬。剡曲風流隨
處是。(結句忽誤)暗香昏月小西湖。

洞庭秋月

湖南勝景洞庭秋。淸絕殊思今夜樓。風捲微瀾三
萬頃。碧琉璃上月西流。

遠寺晚鐘

杳々僧鐘度上方。春山樓閣欲斜陽。栖鴉未點水
西樹。一百八撞風杵長。

老子出關圖

紫氣遙隨白板車。出關萬里渡流沙。玄風應是無
方試。恨不東遊采桑花。

折枝桂花

不寫淮南招隱詞。天香別入彩毫吹。主人年少狀元手。折取蟾宮第一枝。

平沙落雁圖

淺艸平沙湘岸西。秋風落雁影高低。勁翰前到弱翰後。雲路飛騰力不齊。

初平叱石圖

金華洞裏牧羊坡。沙肋風毛散漫多。執策人歸塵世隔。山雲青濕舊盤陀。

連理松

佳人獨立澗之陰。伉儷何年合翠簪。義不二夫心寸折。裹殘蘿幔倚風吟。

澆花醉歸圖

萬里坤維又夕陽。只應日飲醉千觴。蹇驢馱着此翁去。不罥雲臺畫艸堂。

移枸杞苗

仙苗曾聽壽千年。舍後新開數畝煙。記得三生來此地。犬迎前度白頭禪。

社日後一日遇雪

燕子初來鶯又啼。東風吹雪意如迷。勾龍祠下人歸後。濕絮不飛粘晩泥。

白雲青山圖

隴上白雲溪上山。青天影落釣魚灣。玉堂誰對郭熙畫。輸却漁人恣往還。

扇面梅花

憶昔愛梅如放翁。年々踏雪走東風。嗟今老矣臥看畫。昏月横斜似夢中。

花前小集

碧朋紅友鳥也歌。筵雖眞率盡歡多。花應有語翁知未。六十逢春奈老何。

題扇面芍藥

風葩煙蕚掃成塵。一朶深紅駐晩春。想看當階薇省曉。微吟惱殺老詞臣。

送渡唐僧

八月仙槎度海山。山中藥艸雨斑々。君王若問徐方士。報道逃秦猶未還。

送鳳上人遊大明

萬里浮盃髩未斑。求師中國訪名山。扶桑葉老海塵起。學道無成誓莫還。

望闕樓雪景

第五橋頭望闕樓。雪時景象冠皇州。蓬萊曙色連鳷鵲。花與五雲吹不收。

謝季高年少梅花惠

驛使傳春到冷齋。香雲紅濕一枝低。何如見作吳姬面。風絮狂心久委泥。

題扇面蘭寄廷秀侍者

紫莖紅葉露初晞。春晚王孫猶未歸。想看風前紉作佩。餘香留在別時衣。

題屏風畫

長春仙萼四時紅。偸眼冬禽與夏虫。誰慰流年美人思。一枝寫上短屏風。

扇面

東風換律入南訛。二十四番春有涯。寫取幽香心不淺。此花開後更無花。

賀故人新居

窓臨官道竹蕭々。淨几自無車馬囂。佚老知君住山後。淸閑應是退居寮。

送人之江州

洛水東西五寺秋。眼看搖落不勝愁。何時共鼓木蘭枻。渺々湖波歌遠遊。

寄金華故人

玉府仙班久識君。未嘗握手接慇懃。相尋欲入金華洞。塵世無由借鶴群。

村校夜諷

夜燒麻骨諷群經。戶外琅々欲曙星。因記桄榔林下屋。蘇家逐客隔墻聽。

村梅一枝奉送聽松居士

聞栽千樹醉芳晨。幾度花前吐錦茵。欲識氷霜眞

面目。竹籬茅屋半枝春。

過故人居

一面曾知勝十春。尋君夜謁白雲巓。他時記取叢
寒語。風雨滿城黃落初。

蹈藕

四時蹈藕野塘西。腊毒甘淪勞則脊。翡翠巢邊泥
拍肚。鴛鴦宿處水平臍。

堂成

先隴未乾新葺廬。諸孫雖在（有イ）廣文樽。青雲甲第功
臣後。錦水茅堂流落餘。

題竹畫寄故人

南風吹笋竹成林。正好尋君溪上吟。爲問雩境三
日雨。上番添得幾梢陰。

次勻希世自伊廟歸

海上祭神還洛涯。橫汾昔日樂何加。新詩知有百
靈助。都下喧聞萬口誇。

同

伊陽神境海之涯。天下江山蔑以加。他日松軒陪
綺席。玆遊奇絕更雄誇。

病後次故人勻

業儒經卷尊窓深。榻下病吟誰賞音。南客不來梅
又發。寒梢淡月夜沈々。

亂詞觀天鶴

漢儀寂寞百年餘。盛典重開荏苒初。朱雀門前翠
柳樹。好留青眼覩鸞輿。

馬畫

海內昇平已百年。驊騮凋喪糞車前。馬官爲報能
調護。安不忘危是謂賢。

便面

彩雲影裏畫橋橫。翠柳陰々沙水淸。欄角晚晴人
去後。風條煙葉不勝情。

江西以佳製一編見示。翻閱數次。鍊鍛加而
才思足。知其用意最苦。衰暮之懷。慰藉不

少。還之也書其端。以寓所感云爾。
少小耽吟老不能。讀君佳句剔寒燈。近來此道弃如土。罕見梅花樹下僧。
句中有警九還丹。篇罷混茫尤覺難。梅蘂不禁氷雪底。後來乞取數篇看。
庚子臘月十又一日　　殘衲得岩謹書

續群書類從卷第三百廿七

文筆部十一

續翠詩集 一本務菴集

蓬萊雲氣

曉望蓬萊五色深。吹成瑞靄酒成霖。輪囷抱日觚稜上。湖海小臣瞻戀心。

江橋春晴

散策江橋二月前。吟情共好驟晴天。洗光昏眼繫梅雪。醞造新詩弱柳烟。

漁村淡日

水國風烟晩未收。三竿斜日淡江(汀イ)洲。安知下有散人醉。晞髮滄浪萬里舟。

野橋殘雨

樹影溟濛水一方。遙看片雨度斜陽。風來卷取橋南去。打濕蕭々馬上郎。

京城新雪

東鎭諸盟渝未年。京城新雪悅群情。朝來陌上聞人說。韓第徵行正五更。

春水

半篙新漲綠於藍。未(共イ)買歸船思不堪。門外陂塘雪消盡。蘆根青處似江南。

掬泉 時寓城居イ

每憶泉陰掬碧清。官廳十日暑塵生。夕涼如雨竹間屋。瀌々循除珮玉鳴。

移蘭

新開九畹剪榛菅。扶以小笆圍以欄。寄謝三閭宗

國日[主イ]。養賢何似養花難。

題團扇送行

年光荏苒水東流。南去北來人白頭。梧竹蕭々洛[叢イ]涯寺。秋聲吹滿舊書樓。

題團扇

梧桐葉上露花新。龜甲屏風凝碧塵。古往今來團扇恨。何惟長信病夫人。

村梅一枝送聽松居士

聞栽千樹醉芳晨。幾度花前吐錦茵。欲識氷霜眞面目。竹籬茅屋半枝春。

謝故人見訪

交情與子古今無。踏雪敲門問病夫。三尺茅欄風擘壁。寒灯相對話江湖。

和養吾試毫韻

嬾日柔風麗景濃。四時莫若一春融。勸居火急辦行樂。鳥喚花驚一夢中。

湖上寓居

青鞋千里踏江沙。卜得北湖深處家。為報故人來訪否。竹籬短々挿山茶。

次匀玭上人西遊

憶昔迎君夜攬衣。十年鴻燕不相依。芙蓉亭上一樽酒。又向西遊幾日歸。

過故人屋[居イ]

一面誠知勝十書。尋君夜謁白水廬[雪イ]。他時記取歲寒語。風雨滿城黃落初。

柴桑歸隱圖

故里歸來髩作翁。長沙大節力難同。門前春老五株柳。醉眼臥看飛絮風。

東坡試院煎茶圖

昨夢南遷髩[鬢イ]似絲。煎茶試院夜眠遲。何如懶臥黃崗日。春鳥聲中一啜宜。

越女浣紗圖

荆釵苧袖越溪娃。浣濯每成龜手嗟。一舸吳宮春夢後。碧流空似舊機紗。

東坡泛潁圖

四郡分符三去天。黃崗謫寓亦多年。君看薄相水中影。散作百時眞本然。

衰柳

海燕歸時葉已黃。風條脫落不爭長。秖須折上樵車去。灞岸人家連夜霜。

蹈藕

四時踏藕野塘西。腊毒耳飡勞則齊。翡翠巢邊泥拍肚。鴛鴦宿處水平臍。

堂成

先隴未乾新葺廬。諸孫雖有（在イ）廣文樗。靑雲甲第功臣後。錦水草（茅イ）堂流落餘。

希有鳥

當（昔イ）年李白臥雲松。說有異禽人罕逢。世外空靑雙翅影。何當鵬化共從容。

繡（綉イ）鴛鴦

綠水春如羅帶長。雙々中有睡鴛鴦。浣紗石畔風漪起。飛傍佳人白紵裳。

班竹管筆

二妃泣竹幾千年。雙管班々舊滴懸。覩物思人々不遠。蒼梧落照硯屏前。

蒲輪車

漢庭（延イ）曾聘魯申君。推轂當年思意勤。遇險能柔無覆轍。願將微草致靑雲。

謝惠木綿裙

南人投我木綿裙。想見蒸花瘴霧薰。持比紵袍情傍萬。駝駘晨度幾巒雲。

漁竿

意在得魚裁（剛イ）竹誰。磻谿隱叟久曾持。他年有約江南雨。借取漁船截一枝。

曉井轆轤

梧桐井上轆轤頭。誰引蒲繩百尺脩。轟破道人殘夜夢。銅瓶傾處月西流。

次韻敬書先師扇面

絳帳諸生鬓已絲。手携紈扇涙髮垂。犀牛未破無人擧。今日清風欲屬誰。

賛司馬温公

君臣鑒戒著通史。內外材能考十科。走卒兒童皆稱誦。凞寧執拗奈公何。

賛揚誠齋

羔兒無恙齒齡遐。退老南溪優禮加。秘監還家勝賀監。誠齋奎(壁イ)畫更光華。

題團扇重出

梧桐葉上露花新。龜甲屏風凝碧塵。古往今來團扇恨。何惟長信病夫人。

村梅一枝送聽松居士重出

聞栽十樹酔芳晨。幾度花前吐錦茵。欲識氷霜眞面目。竹籬茅屋半枝春。

謝故人見訪重出

交情與子古今無。蹈雪敲門問病夫。三尺茅簷風壁。寒灯相對話江湖。

和氷硯詩韻

氷硯寒生結水時。白頭感爾爲哦詩。何當視草玉堂署。優渥能融枯槁姿。

江南一枝寄故人

溪邊衝雪折梅還。三日留吾几案間。有約不來相待夜。紗窓殘月思君顏。

和安溪侍史試毫韻

簾幙餘寒燕未來。天涯春色爲誰催。多情溪上無人夜。哀角聲殘月照梅。

和惟白試毫韻

憶泛春湖記舊知。來歸剩破一年遲。雅筵無復囊時會。枝上綿蠻説怨詩。

賛白樂天

雄(雖イ)中高退九人俱。名節風流後世摹。爲問雪溪王處士。能賡此老酔吟無。

郭凞秋山

家譜汾陽不習兵。丹青待詔鬓早々。室(寒イ)將秋晩小

平遠。寫上鸞臺十二屏。

野水圖

一碧江南渺莽春。三年磯上濯衣巾。歸來京國重看畫。鸂鶒鵁鶄意更親。

畫芍藥

維陽風物昔（作イ）繁華。一種名芳亞洛花。爲問誰家新畫本。紅雲吹夢落天涯。

畫鷹玉

分割鷗邊一席天。衝瓢蛋子滿簑烟。石梁秋殘（淺イ）江魚落。拳足斜陽立廢船。

題淵明像

烏巾班杖鹿皮裘。宿醉初蘇欲出遊。郊外霜餘風日淨。西（田イ）疇撿抆杌日秋。

春皐射雉圖

弓燥手柔皐雪消。林間老雉掖（挾イ）春驕。鐵絲將發仍持滿。采羽牛藏風麥搖。

淡墨梨花

一株香雪小欄東。幾度清明似夢中。淡暈不知花是畫。春陰院落月朦朧。

蠶市圖

陌上年老（光イ）急去人。誰家蠶事鬧茲晨。成都聞說昇平日。行樂能如畫裡春。

水禽圖

一碧江南與越羅。飛來鳧影倦隨波。寄聲子母能相保。汀草荒霜奈夜何。

停棹看山圖

萬里長風曉放船。青山影近柁樓前。明朝天際重回首。脩綠如眉沒鶻邊。

江上歸舟圖

浦樹凝（擬イ）雲收夕霏。天涯何許思依々。扁舟一櫂（棹イ）碧波上。載得誰家春夢歸。

寒塘小景

淡々荒波（墜イ）日欲西。鷺鷥（晩イ）相喚下寒堤。蒲葭半倒漲痕沒。紫蟹黃魚滿曉泥。

題竹四首

江南倦客夜投村。野竹慣听（聽イ）風葉飜。爲問京城能畫史。何從林影寫黃昏。

同

楚岸人家燒竹枝。炮魚燎蟹賤於箕。可怜（憐イ）五月連江雨。新綠娟（嬋娟イ）妍好幾時。

同

丹淵一派出東坡。末葉紛々八字多。今夜鍊齊銀燭下。何由風雨見婆娑。

同

葦曲連家野竹冥。荒寒誰寫上宮屏。掖垣障外數竿玉。寵雨恩雲染得青。

扇面竹

月裡曾聞金粟香。誰人更種竹蒼々。秋風攪葉青冥上。老兎孀娥殘夜長。

題松

傳（將イ）屋昔年依礀阿。孤松終日撫庭柯。而今京國重看畫。山鬼雲深泣女蘿。

祈穀圖

芳甸風光（光風イ）融土膏。鑾輿郊外祭田毛。山林一飯豐年樂（賜イ）。莫是青雲聖慮勞。

題竹畫寄故人

南風吹笋竹成林。正好尋君溪上吟。爲問雩壇三日雨。上番添得幾梢陰。

答人見贈畫軸

故人知我思江湖。寄曰滄浪萬里圖。浦口數家春樹裡。他年寄得釣船無。

晒藥

萬疊青山（イ）裏病身。桐君藥籙暮年親。東窓晴旭曝芝木。自似華陽覲裏人。

挽蔬

蔬畦遶舍綠茸紛。小摘方欣春雨薰。獨許南隣窮措大。筠籃割取數根芸。

嘗梅

四月園林初萬黃。誰知門外有平章。薰風庭院卯杳後。睡起佳人叢手掌。

故宮艸色

何王宮殿粉墻乾。怨滿東風芳草殘。步輦不來春雨晴。白頭阿監隔簾看。

乞梅次韻

聞說君家千樹梅。繁華二月壓枝開。春風無限江南恨。一朶不傳京信來。

江南一枝贈金吾藤公。時寓禪院。故戲云。

梅花標格小紅裳。爲道毗耶淨几傍。殘月夢回僧院曉。多情香影勝空房。

次韻贈琛姪菊花

塵几緗經匯帖斜。好詩傳到阿咸家。師門晩歳荒寒甚。祝子孤標似此花。

濁醪

新篘三日已加甜。雪後江村喜債廉。憶脫鷫衣曾典處。尖頭茅屋揷青帘。

南貢孔雀二首

披香殿上畫屏風。孔雀雙飛隨樹叢。海舶今年新入貢。文章恰爾似圖中。

同

道隨漢使度重溟。翠尾開花雪亂零。銅柱西南三萬里。桄榔樹下雨冥々。

聞歸鴻遥北行

夜聽[illegible]鴻曉[illegible]。三年兄弟隔相看。前群歸嶺後畫圖。怜爾天涯存[illegible]鴈。

懷舊

舊國烏衣隔海天。簾風半掩惜[illegible]庭。爲君不折都門柳。留待明年獻雨前。

次韻故人三首

雅音千載世何堪。今喜君詩播盛譚。寶匣綠塵零落後。朱絃三嘆听周南。

同

衰懷半落百無堪。獨子張生對榻譚。何夜激君成

品坐。水軒看月出東南。

同

叢菊初開情不堪。登高有興與誰譚。一枝欲寄相思去。花在東籬人水南。

題送行軸

淡山淡水畫圖中。海角歸心兩鬢蓬。每說京門馬如霧。不堪枌樹起秋風。

題錦里先生送迎圖

笛裡三年人白頭。關山月色亂離秋。綠江翠竹南隣好。有興來尋倦即休。

鴈來紅詩次張文學韻

歸帆未得掛西風。客舍新霜井莧紅。記取江南來鴈日。一叢秋色對衰翁。

寄張文學

流落天涯鬢未華。好將縫掖換袈裟。人情安處即鄉社。莫爲山川思永嘉。

次韻希世自伊庿歸二首

海上祭神還洛涯。橫汾昔日樂何加。新詩知有百靈助。都下喧聞萬口誇。

同

伊陽神境海之涯。天下江山蔑目加。他日松軒陪綺席。玆遊奇絕听雄誇。

送行題扇面

隻影飄征一錫輕。秋風又滿洛陽城。更看團扇役皈意。坐國高僧白髮情。

題送行軸

世事如雲日々新。男兒出處竟何因。秋來聞道田園樂。白髮班衣好養親。

和定心老人韻三首

泉聲晝掩竹間廬。江國歸來衰病餘。因過西隣遇君語。向時百慮一併除。

同

高懷晚愛水南廬。名節風流前輩餘。何日龍門潛邸寺。青雲拭目覩榮除。

同

百年天地等蘧廬。一是一非春夢餘。最嘆亢龍白頭後。以床豪氣未能除。

病後次故人韻

藥爐經卷碧窓深。燈下病吟誰賞音。南客不表梅又發。寒梢淡月夜沈々。

次韻聽松居士

昨日不行期雪晨。珍投驚見洞庭春。清談未下松軒撮。先喜一樽能醉人。

用前韻謝故人見過

君扣幽齋夜未深。病床不意枉跫音。寒雲苦竹溪南路。相送歸時鐘始沉。

次韻希世年少見過江州作

昔日君識京尹居。風流丈調也誰如。重驚別後新文學。讀破孤燈幾卷書。

借韻寄聽松居士

雲林朝市弗掄居。著處此身哀自如。存戀猶煩賢

石尹。錯刀錦段一封書。

次韻東如侍者

落魄晚耽江海遊。猶煩汲引及萍流。白鷗睡著晴沙上。爲謝網羅加得不。

謝人惠霜刀

百年遊戲海漚中。住處何分西與東。三寸詩班經一月。霜刀且喜快生風。

贈春溪歸洛

湖上村居對讀書。留歡未久又回車。都門記取連床夜。竹答唔咿幽夢餘。

謝听松居士二物之惠

金刀惠重美人瓊。鼙鼓香新吳下春。調得閑中風味好。買山好作太平民。

題畫

海榴初開瑣窓西。何許瓊禽枝上棲。花影過階人不見。爲誰欸々盡情啼。

祀祠觀天龍

漢儀寂寞百年餘。盛典重開莅祚初。朱雀門前垂翠イ
柳樹。好留青眼覩鑾輿。

燒香靜坐得梅字

青山圍處小樓開。杖履尋君雲後來。一炷爐香相
對坐。淸家風味勝鹽梅。

題扇面

湖面無山天象寬。葦蒲盡處白漫々。一株烏臼石
灘石。維艇人歸風葉寒。

回文代人

蕭々雨夜[illegible]吟長。冷影燈窓暗斷腸。遙思所居仙
府洞。橋通小磵竹依堂。

冬夜[illegible]懷

風約[illegible]聲度禁林。梅邊欲雪夜沉々。衰懷牢落仍
多病。怀底[illegible]居有好吟。

題扇面若宮

傳家治獄有佳聲。□□山尖兼水淸。誰信風□猶
愛畫。白雲紅樹寫閑情。

扇面

風絮沙堤西又東。三年光景別離中。何時白髮兩
兄弟。看瀑二林來往同。

讀漁父詞

澤畔形容固可怜。力亡窓國欲崩天。相逢莞爾老
漁父。萬里滄浪濯足前。

題源君听松軒

城闕山林靜躁殊。誰听松籟起床敷。朝天列騎趍
殘月。以到晨鷄擁被無。

送人之相陽

遠遊要與昔賢同。山怪水奇文益工。海子風光二
月晩。題詩更欲滿江東。

送人之攝陽

御柳初長社雨天。別情遠邇共悽然。春明門外識
君處。數髮青山東口連。

扇面水竹

數竿寒玉碧流橫。佳處誰如畫裡淸。聞說有家依

水竹。美人不負暮年情。

送文上人歸關西兼簡在室翁

海角釣舊人白頭。長風何日解歸舟。煩君爲說洛橋寺。眼底荒涼奈此秋。

送永上人之越

詞華自古越僧能。三一聲名四海騰。今日荷花溪上寺。待君歸去續詩燈。

送人歸越舊業

三年氷蘗讀書俱。不是木腸勝得無。舊業越來溪上寺。門前雲碓午如珠。

送人之丹蒲

芒鞋布襪入丹丘。有語煩君到日投。海火雲青沙戸雨。蒲衣童子尚安不。

送人之相陽

八月淸霜木葉凋。送君因記繫(擊イ)蘭橈。笠簷簑袂疎疎雨。鹽市人家看晩潮。

和人之韻四首

泉水修[illegible]々流。禽聲樹影滿書樓。君來須是此時好。人老多情春盡頭。

同

鹿那殿角月西流。憶與隣僧吟倚樓。寄語君過須駐馬。舊題塵滿古墻頭。

同

一此春茗勝龍肝。軟語從容慰歲寒。叢席凋零人物盡。眼中留得老師看。

同

宮溝綠水半篙添。御柳青烟萬縷纖。春滿禁城人未到。併爲新恨上眉尖。

春江夜泛

美人三萬斛牢愁。欲付春江千丈流。待得夜潮吹月上。柳陰歌蹈木蘭舟。

村梭夜諷

夜燒麻骨諷群經。戸外琅々向(欲イ)曙星。因記桄榔林下居(屋イ)。蘇家逐客隔墻聽。

晩過

泪々勞生四十過。青雲入午日無多。誰知磻叟西歸後。夢遶磯頭白鳥波。

喜相公復寺

賢台護敎恤孤宸。（宗イ）重使青壇屬我儂。還似功臣藏鋏劵。山河永保舊堤封。

患眼

一春疾（病イ）目未能瘳。幻翳生花空裏浮。好在本來清淨眼。膽瓶寶露影涵秋。

徽宗御畫

夕鳥雙鳴埜樹叢。君王藻（筆イ）業費神工。風光何處似斯晝。五國城邊落照中。

寒燈

風焰微々搖不收。城南誰屋颯聲幽。可怜山鬼吹殘夜。東魯書生照白頭。

贈煉丹人

聞（説イ）君能煉九華丹。服得幾人生羽翰。龍虎氣成風雨起。長楊宮裡樹聲寒。

題畫扇二首

半天雪嶽王嶙峋。六月剛風吹倒人。塵世熬々如沸鼎。何當千仞馭飈輪。

同

病以東山入白頭。薔薇洞口憶曾遊。一從詩友四方散。殘雨晩枝花也愁。

村梅一朶送心田老人

溪上無人月滿花。衰年閉戶懶相加。聞君雖老風情在。爲折繁枝插帽紗。

和韻

晴雨仍占朝暮霞。春來欲過美人家。夜遊應是西園好。淡月籠陰烟滿花。

扇面梅花

處士廬邊臨水梅。山人野逸興悠哉。京塵吹滿西風扇。可惜橫斜入畫來。

謝人見惠蔓（曼イ）殊沙華

聞說西方有美人。嘉筵花雨四時春。白頭西望五
天外。不意紅雲度海濱。

[illegible]

榾[illegible]釣[illegible]居[illegible]欄。冰葉膠著夜猶殘。青繩半掛轆
轤月。波引似君寒士難。

寄[illegible]

半面[illegible]門不識君。楚蘭謝絮久難群。近來聞說海
濱[illegible]。[illegible]翁[illegible]曹望北雲。

扇面[illegible]

南浦[illegible]色玉數竿。墨痕猶似淚痕殘。蒼梧月落思
人夜。想見湘妃翠袖寒。

[illegible]面[illegible]

彩雲[illegible]橫。翠柳陰々沙水清。欄角晚晴人
去後。[illegible]煙[illegible]葉不勝情。

送听少年歸山陰

賢如貞女歲寒間。跼曲三年鬢似蓬。蕩子歸時君
又去。[illegible]鸞一曲繡屏空。

和听松居士

社稷安危繫一身。幾人廟算說經綸。好斟綠酒介
眉壽。獨醉行窩安樂春。

讀淵明責子詩

曲[illegible]山河瓜潰日。長沙門戸菊離秋。翁應自責子
何責。濁酒清詩空白頭。

村雨歸犢圖

倦犢歸時收晦陰。前村農舍帶平林。短簑背上滿
川雨。自屋可衡今日心。

和捿鳳居士落梅之韻

寓楊僧房待晚晴。落梅隨水不勝情。期看長養南
訛日。青子連投綠遶城。

和棲鳳居士韻二首

諸子聯衛奉禁廬。門闌佳氣藹加初。千秋秘得深
根術。一樹仙椿綠自如。

同

天地旅亭無定廬。一衰末散失兒初。團蒲日永朝

佇(棲衒イ)后。燕寢淸香襯六如。

長門圭(无イ)立上人俄告仙里之歸。仍作留別一首。就余求和。雅志難違。聊綴惡詩。以代祖帳之情云。

遊學三年都下春。恰居桂(玉イ)直不堪貧。歸舟細載惡詩去。海上靑山可嘆(咲イ)人。

題畫二首

竹籬棘落起孤烟。何處江村欲暮天。山市人歸沙岸黑。短篷半掩賣魚船。

同

美人縛屋澗之幽。晩歲美人歌遠遊。日落女蘿山鬼嘯。殘經架上綠塵流。

寄金華故人

玉府仙班久識君。未嘗握手接慇懃。相尋欲入金華洞。塵世無由借鶴群。

題便面牡丹睡猫

猫奴向母作飢鳴。僧舍淒涼似訴情。盤肉如陵迎奈(祭イ)日。牡丹花下睡春晴。

謝賀州惠瓜

五色仙瓜江國珍。馬軍走贈露香新。誰言芳液是甘露。不及使君情味眞。

送初侍者江東舊業

舊業重尋江外村。靑雲羽翼已孤騫。魯鷄寄語老黃鵠。念我巢中伏卵恩。

賦菲蕪送南遊人

南浦菲蕪映碧流。微香春滿木蘭舟。一從人說王孫草。風葉露根無限愁。

題梅畫二首

湖梅又發去年叢。展畫宛然如夢中。記得江村醉歸曉。梨花雲底月朦朧。

同

紅紫爭春二月前。忍寒獨似避時賢。數枝愁向千株(林イ)雪。谿上無人欲暮天。

宜雨亭

竹裏參差一小亭。風飜急雨響玲々。跳珠六月西湖上。何似琅玕節下聽。

苔色

道人庭宇土花多。酒損何客躡屐窩。山鶴啄殘春雨罷。爛斑半濕倚蘦陀。

便面圖

碧流如鏡鬢皤々。誰假誰眞竟奈何。須問多情蘇學士。畫船春泛潁湖波。

團扇畫二首

葉間秋實露初香。誰屋林蘭半出墻。未許野禽來啄過。淺黃欲染內人裳。

同

宮花一朵寶釵低。回頭侍兒心轉淒。夜々瑤階涼似水。多情團扇爲誰攜。

曬書

滄浪亭下溽梅天。因客曾開曝蠹編。今日君家書萬卷。芸香吹滿夕涼前。

竹間紅藥

芍藥駐春叢竹間。關門淸賞夜忘還。爲君最有多情處。寒節猶心紅是顏。

山亭新綠

滿城風雨洗殘春。萬綠初舒蔭四隣。有約小亭重到日。水紋珍簟夕涼新。

和蒲田侍史還自伊陽神祠

君來每喜款蒲闊。門巷蕭條叢竹間。蒲團紙帳餘情在。細說伊州海上山。

畫馬二首

雨蠹風長沙苑秋。王良久失此驊騮。縱能洗刷供天廐。衰病爭將筋力酬。

同

海內昇平已百年。驊騮凋喪糞車前。馬官爲報善調護。安不忘危是謂賢。

謝人惠細葛

細葛輕涼穩稱身。越羅蜀錦未爲珍。衰年困暑汗

如雨。一領淸風謝(感イ)故人。

題畫

諸峯雪霽玉屛開。松寺吟詩欲倚臺。路轉山腰行不盡。天暮色逐人來。

題團扇二首

芳甸光風柳似烟。一童能牧小烏犍。鼻繩在手工夫耒。慙愧眠雲白髮禪。

同

鑑湖五月水亭秋。一落京塵負此遊。看畫知君慵盛概。山前二客喚歸舟。

題扇面

美人蚤歲種青松(松イ)。低映朱門春霧濃。今夜空山女蘿月。帳中獨鶴怨重々。

題梅蘭軸

九畹孤山各有姿。知誰戲筆寓(寫イ)相思。風(香)香(風)飄佩(佩イ)人何在。羌管吹殘月滿枝。

題岱年少韻

少小風流秀不羣。家聲弓馬冠山東。妙將白羽指麾手。更立騷壇絕世功。

題畫

青山九曲碧流分。勝槩何時去訪君。聞說武夷如此畫。棹歌晨度洞天雲。

送全上人歸遠江

十年隣寺晦平生。晚喜故人傳子名。離索今听住江郡。暮鐘秋樹早關情。

送朝年少歸鄉

十五男兒試學初。何曾一日使鄉閭。秋聲撼竹城南屋。塵几繙殘幾卷書。

題京尹扇

下有虁龍上有堯。海波風穩衆流朝。散人不起日何日。獨倚蘭橈見晚朝。

送僧歸海西

僧正招提先隴寒。因君歸去問平安。江山一入戰圖後。白髮頭陀幾箇殘。

陶侃運甓圖

古甓百枚蒼色生。朝移暮運有深情。袖中欲挈晉天下。一甓區々試重輕。

和韻

年晴年雨送春忙。頻過白雲溪上坊。花欲老時人又老。爲君一倍惜堂々。

賦谷合雪齋寄越上故人

越絕關如隔外州。窓中遠岫雪千秋。開圖今日知君處。擬買門前萬里舟。

和韻

送梅天氣自晴稀。翅重珍禽亦倦飛。湖口昔年維艇處。何當父子一簑歸。

林亭午憩

衰年畏熱(憩イ)氣摧頽。此日柴門趁午開。一塢竹風淸暑殿。能延天上故人來。

送人東歸

身衰命蹇觸危機。足愧君歸我未歸。江外諸親如有問。積譏銷骨不勝衣。

題團扇

薄命易逢恩易移。雲旗烟駕欲何之。終身只合巫山雨。莫使君思入夢思。

題竹二首

溪上誰家小竹林。南薰晝度翠沉々。城中久苦趙盾日。往借新梢雨後陰。

同

翠袖不爲時世粧。肌膚粉汗有餘香。憑君欲唱緒垂綠。水殿秋生趁(微イ)夕涼。

賦南鴈送北垣故人

邊鴈南來人北留。天涯又送一年秋。隨陽怜子不如鳥。紫塞霜寒黑弊裘。

題團扇

射獵暮年聊遣憂。秋風白草故園秋。閑居人道久憔悴。猿臂猶能穿石不。

夜過故人居

諸公袞々上青雲。晚歲隣居獨有君。今夜好携張徹去。寒燈疎壁(留連イ)話斯文。

秉燭夜遊

七十古稀休問天。秖須秉燭夜留連。豈將白髮三千丈。坐待黄河五百年。

依韻二首奉謝(四字イ无)

洞裡(其イ)眞人名花絕唱之惠。寔花(イ无)有仙艷詩無塵想。若見其人不知攸感。何時與吾眞人。同詩青鳥之春。共乘白鸞(疾イ)之月。摻袖(袂イ)天境婆娑樹下。嗟乎奈此賤痰之無起也。故和詞雖拙。且欲當(痛イ)一夕之對床耳(二字イ无)。一莞。

珍投玉唾與瓊枝。往謝無期病送時。人在洞天花在手。梨雲帳底臥吟詩(イ无)。

仍(某人イ)子歲旦賦詩。因拜余索和。雖(イ无)非文度膝上之愛。頗有阿奴目前之感。輙亂道一首云。

兒子賢愚皆付天。淵明胸次一陶然。家傳別有無文印。可待嵩山夜雪年。

和琴江少年試毫韻

迎春綠鴨舌河東。懶不言詩愈癈功。最愛少年新句法。陽花雲熱繡屏風。

次韻吾溪俊少開春之什

寒衾裏夢倚蒲茵。陌上那知今日春。惆悵東家小胡蝶。過墻來不報芳辰。

次系子試毫韻

蚤謁松軒賢府君。一朝機感似龍雲。他年莫負張華眼。朽鐵光生射斗文。

城南尋去年花(梅開處イ)二首

玄都千樹漲車塵。榮辱悲歡旦暮新。贏得韋南三四屋。去年花對去年人。

同

溪上風光燕子天。尋花人老愧春妍。明年亦記今年□。愁立黄昏杜曲烟。

花下感舊(岩栖作イ)

人間萬事轉頭空。春夢無蹤古寺中。當日舉盃人

不見。殘僧獨立落花風。

寄光朝侍者温泉寓舘

十八鑷郎增樹枝。温泉休暇沐浩濃。江塘荔子詩家眼。想見楊妃出浴時。

遮燭屏

永夜燈明萬卷樓。橫陳步障護書眸。勸君移向我窓下。不忍寒檠照白頭。

鬪雀

朝作嘉賓暮作仇。怒飛張翼鬪啾々。也知一粒藏蠻觸。相逐山場桂栗秋。

題四景畫

春水夏雲南北村。夕陽楓葉又誰園。眼中獨有會心處。夜雪讀書人掩門。

丁未秋。虎溪上人千里西上。爲其令師請龜谷。新命之帖卽日降。欣焉捧歸。余系于瓜葛。不任至慶。言詩以餞。仍美上人助贊之功。且寓末屬慕之私云。咲納。

手挂釣書下霸陵。師門將復見中興。隨君不待雨花席。多病長年白髮僧。

送人歸越上

聞說若耶溪上村。白雲有約舊家園。故人問我頻相告。去住蓮華庵閉門。

題畫軸

山上樓臺江上舟。人間多向畫中收。木蘭洲畔西風起。誰倚欄干四面[ ]。

客櫓悲吟侍客奉作

壁上棲塵懸幾年。陳蕃今見主人賢。竹涼如雨城南夜。借與天涯逐客眠。

歲暮言懷

圖右初收戎馬塵。暮年喜作太平民。一塵尙就滕公借。半卷烟簑趁好春。

溪山佳處圖

風流玉府稔聲名。聞愛播陽山水淸。看畫知矣無限思。釣詩灣口野航橫。

題扇二首

鈞爪劍鋩威挾霜。堪泉老雉勢難當。風毛雨血平蕪兕。走狗未烹猶在傍。

同

曉露初乾弄淺黃。南薰吹散御衣香。折來聊欲擬蓁洧。北渚佳人水一方。

寄大梅侍者

流落三年百疾侵。青雲路絕杜門深。倘非同病誰能識。經卷藥爐今日心。

題扇面

狂絮遊絲輕不如。斜々愁々又疎々。還疑蛬白蠻牋上。寫滿吳蠶細字書。

題團扇

兩足高田水決渠。山城天氣挿秧初。秋來想得豐登樂。應是使君仁政餘。

依下年吾年少嚴押

不盡年光衮々來。東風五十五回催。多情欲向佳人說。細雨黃昏又落梅。

送人之江州歌

洛水東西五寺秋。眼看搖落不勝愁。何時共鼓木蘭棹。渺々烟波歌遠遊。

沙村煙樹圖

孤村樹色數家烟。彷彿南臺落日前。白髮看圖倍惆悵。一竿辜負謝郎舡。

山水圖

山容川態拓吟疆。冬景依稀漢水傍。雪帽風裘三十里。蹇驢馱着孟襄陽。

贊林和靖

夷齊名節典刑存。吾愛吾廬湖上村。西祀東封混一外。梅花世界鶴乾坤。

代寄湖上章溪美丈

鳥舷綠舫水雲中。想見嬉遊笑頰紅。舊院簾垂人寂々。東家胡蝶舞春風。

賀故人新居

窓臨官道竹蕭々。隱几自無車馬囂。使老知君住山後。淸閑應是退居寮。

寄仲猷外史

六載分容對短檠。怜君萬卷要成名。多情別後南軒下。側听唔咿度竹聲。

扇面

鳥自高飛魚自沉。逍遙適性各寛衿。白頭不待渭陽獵。烟冷風簑今日心。

籬根殘雪

北鴈歸時南雪晞。古墻陰處獨消遲。只疑一夜東風到。吹落梨雲不度籬。

寄攝州故人寓居住吉

青松櫛比白沙平。奕々神宮照海明。遙想夕祠庭燎散。赤闌橋上看潮生。

詩送意芳上人遊關東

江東諸寺訪靈蹤。往事知君听曉鐘。餘待英雄今古恨。山青稱國舊封々。

龍江上人適行江右之遊。乃贈詩以盛其行。且叙卑懷云。

交誼乃翁兄弟同。諸孤訪別思無窮。逍遙堂下中霄雨。遠夢隨君我亦東。

扇面

天姿芍藥品論下。風韻茂葵季孟間。欲定等差何可得。紫宸殿上不通班。

送人回淝州

流水休兵海鶴還。新亭風物舊江山。西人若問朝廷事。邊報不來翹館閑。

送人之防州

故人明日赴防城。口欲言詩澁似荊。若道無情君莫信。垂楊枝上晚鶯啼。

扇面柳

三年不踏禁城塵。夢遶六街飛絮春。想見候門班馬晚。垂條亂拂醉烏巾。

扇面

風露初香杜若潭。湘波春盡碧於藍。如何寄得相思意。花在洲中人水南。

扇面當歸春寄遠鄉古心契丈

佳稱當歸誠異苗。恩光映日露華飄。爲君寫上手中扇。第五橋如萬里橋。

乙巳夏。余省伯氏。繇尾陽回絶湖而西(面イ)。乍至其中流。四方晦冥。盲風怒號。狂瀾驚波。逆走而横撃。一船人心悸而戰栗。顏色如灰。謂命當盡此矣。而頃刻乃止。幸皆無恙。寔命也。今觀此畫。水光繼色。上下交影。浮動於斷霞殘靄之上。微風徐々而來。一帆如飛。想彼乘(イ无)者安知舟之爲險哉。夫舟一而已。其夷險之相去顧如此。非夫所遭若異其時與地耶。嗚乎浩々人海。並首而趨。身乘(成有イ)一葉之危。而困頓於是非之風波。或有福或禍。亦如彼。不亦悲哉。余竊有所感矣。故題其扇上。(二字イ无)且賦以賈客舟一首云。

青山緑水海門秋。風纜初開賈客舟。行色幾盃淮市酒。一帆斜日下楊州。

蓬月亭

蓬萏何如竹瓦堅。池亭鎖月久征邊。昔今不及漁(漁イ)竿手。捲取乾坤入釣船。

扇面二首(畫顆イ)

朝啄山場暮宿塒。雌呼雄應衆雛隨。紅羅纏頸華清宴。未必歡情勝此時。

同(題畫イ)

奚官秣馬月西傾。妾有綺樓愁黛低。想見郎君横短策。臙脂坡上蹈春泥。

扇面

老燥霜根粹氣龐。芹抽春雨又生鬚。當時澗壑多遺佚。點撿楚詞芳草圖。

扇面二首

長松樹下老先生。手鼓瑤琴一再行。何似嗒焉吾忘我。靜听天籟自然鳴。

同

潮勢乘秋激海門。暫收弱纜繫松根。餘生能脫風波地。手有殘書座有樽。

送人之信陽

北信南濃峽外天。因君歸去意凄然。少年同飲一川水。究達差分恩與賢。

葦蒲圖

澤國葦林霜未收。白花紅葉亂吹秋。如何着得漁簑夢。月色風聲夜々舟。

扇面二首 龍膽井鬼燈

龍膽花開風露香。鬼燈灼々夜初長。妄庸如問此何草。莫說越王曾所嘗。

扇 栗イ

蒼苞紫殼玉纍々。錦里幾枚收及時。想見深林長尾鼠。霜餘飼掛摘殘枝。

寄備陽故人

洛浦秋生白字歌。美人離緒更如何。君鄉聞有[illegible]刀利。欲剪五橋流恨波。

題畫

灞水橋頭雪後天。滿川詩景屬誰邊。騎驢人已登台輔。只有烟簑舊釣船。

扇面

一抹雲山隔岸橫。舟人遙指早霞明。明朝逢背定應雨。只可今宵約月行。

竹涼

渭畝曾聞千戶同。操支八九月涼風。茅齋坐致青雲上。一塢綠陰清暑宮。

秋夕留客論詩

點撿平生古錦囊。十篇九是寫愁腸。與君明日又離別。竹院秋聲話晚唐。

江村居圖

宅憑書冊竹成隣。村舍誰甘（甞イ）寂寞濱。白鳥似猜賓隱未。引群不下綠波春。

秋陂埜鷺圖

雲飛沙宿度天涯。野稻肥時水滿陂。寄語鵷鸞臺閣舊。江湖余樂不憂卑。

題扇面

五月山房天氣凄。且將團扇不禁吹。三年抱病以幽側。楚客寸心秋四時。

贈故人

墻東美竹是君廬。年輩廻殊還往疎。一自南遊阻伊洛。頑心匪石渺愁予。

和菅廟祠下之什

少年呆筆氣成霞。雅操清標蔑以加。菅相祠前春意好。又將詩思滿鶯花。

題初童團扇

犀玉娟々已佩觿。蕉陰日永戲孩提。功名機會間容穗。幼不勤書後噬臍。

寄防州笠儒侍者

曾從西江春水船。如何更得不悽然。鎖春亭畔折殘柳。海燕初歸欲斂烟。

讀聖主得賢臣頌

聖主賢臣難並時。王褒能頌不能規。秋風吹滿（落イ）南山豆。揹衎有人歌怨詩。

四時小景枕屛

屛間新畫與床連。中有淵明四時篇。北牖清風欹枕處。夏雲（秋イ）春水小斜川。

蘇公長堤圖

孤山有約不重歸。湖上長堤媚夕暉。南去北來春作夢。芙蓉楊柳恨依々。

山寺看花

洛下看花五十春（年イ）。同遊多似夢中人。如何得侶東風面。長可年々歲々新。

和韻書懷

亂後生民幾戶蘇。東遊久欲就君圖。漁蓑有約雙蓬鬢。水國風烟間似吳。

听竹居圖

君是南陽幾葉孫。佳居聞說竹圍（園イ）門。夜涼想歌殘

經去。孤坐無庠到耳根

扇面墨牡丹

知誰戲筆寫東風。似恨沈香春夢空。驪馬黃昏馬蒐雨。鳥雲𪾶耳臉消紅。

送琴臺華中座元還鄉

欲掩閑房効睦州。蓑衣晨喚海南舟。琴臺一種無絃曲。寫入寒蘆落鴈秋。

題港村暮釉圖贈仙桂上人西遊

水藻山佃連驛亭。西港何處小圖經。殘陽欲落行人絕。下疊（六字イ乙）亂峯愁外青。

石榴圖 武衛所畫下同

萬國昇平海不波。曾傳此硨泝星河。忠心異代還同調。筆底一枝情更多。

山水圖

滄浪看盡記平生。風捲釣絲柘葉鳴。不意玉堂揮翰手。桐江烟水寫閑情。

奉送龜谷善登座元職滿歸鄉

年光卒々水東流。倦鳥孤雲何日休。職滿曉歸關外寺。又吹甘雨徧西州。

送人還防州故里

借座惠峰輸法雷。錦衣又向故鄉回。赤城臨海閣中寺。想得山容一嘆開。

送天（ガイ）方藏主謁伊州神祠

夏首山中說法回。南薰吹度雨花臺。遙知聖廟行（ばイ）香夕。風馬雲車排仗來。

東坡先生畫像

玉堂春夢轉頭空。萬里又投黃霧中。帝爲吾公（爲吾公耶イ）嫌追隘。天南鴛（驚イ）與大盟風。

題畫扇

展畫船窓午睡餘。笑它惜大意非魚。紫微垣外客星影。只手（ヒイ）漁竿不手書。

題扇面

僦居（屋イ）溪頭竹萬竿。山奴日々報平安。明朝又向渭南去。更借誰家野色看。

送温鄕侍史歸若耶

千林風雨洗殘春。此日那堪更送人。爲報東流若耶水。芙蓉發後寄音塵。

和同梓祝松美丈早春之什

隣里柴門何夜迎。江東春滿碧波生。君遷喬木我幽谷。去住情同兩箇鶯。

和文用侍史早春之句

四時榮悴有陳鮮。衰朽林泉獨幾年。野外遙知春欲滿。牆邊草色亦欣然。

奉同季高美丈春首芳野

淸門積德熟如君。春滿階庭蘭玉薰。第五橋南何□後。復聞稚子總能文。

和繼章佳丈早春之什

書畫米家々法新。君今詩筆更如神。澄江紅樹醉時墨。不及佳人七字春。

和惟淸年少春首作

官梅御柳曉霞明。年少又知詩興生。老病勞途只思睡。宮鶯百囀不關情。

和桂仙年少春首韻

家君曾識季西平。有子娟々玉雪明。筆似試弓春有力。言壇應築受降城。

候館假山

數尺滄洲寸碧岑。也知城市有雲林。朝回支笏對空翠。巢許襟期稷契心。

扇面

一帶江流疊碧羅。蒹葭吹亂舞晉波。想看五月凉風起。野艇歸時秋滿蓑。

扇面

東風換律入南訛。二十四番春有涯。寫取幽香心不淺。此花開後更無花。

扇上

雲山朝暮幾昏明。奔役無遑南北程。塔抄欲隨殘霞沒。林聲暝色趁鐘聲。

題扇

西山憶昔侍先師。集瑞軒南雪更奇。年少門生今白髮。臥遊展畫起無時。

花底退朝圖

左掖春薰内棠鮮。拾遺歸院寫新篇。他年得似此圖否。江草江花病枕邊。

龜甲屏風

玄甲綠毛禰鑊灸。藏身六曲免鑽炮。佳人睡覺忽驚倒。也似蓮風覓却巢。

御靈榆

祥符天子愛欣榮。道是青牛千載精。一夜清陰低向北。老枝似指擧丹城。

歸鴉

東西洛寺已黄昏。千尾聯々投樹藏。領會儋州句中眼。春流看鶴立蘆根。

山村農事圖

農家晩學力田科。春入山村務更多。朝夜太平閑日足。阿衡心事付烟簑。

春陰欲落雪

摘茶時節怯單衣。雲釀清寒雪欲飛。吟徹朦朧今夜月。依々柳外待霏々。

春湖水嬉

官船載妓鬧清晨。柳色初深湖上春。幕府少年無杜牧。多情黄鳥莫藏身。

老妓

蓬萊今無舊樣傳。阿環七寶憶華年。半輪剝落菱腸月。掛在姮娥雲鬢邊。

讀王導傳

南渡艱難勠力扶。江東復見管夷吾。夕陽亭上禍胎語。時有茲賢到此無。

扇面竹

一自丹淵末派分。筠簹篃篛亂如雲。莖々節々秋蛇骨。道是此君非此君。

畫馬伏波試劍石

片石苦蒸瘴水邊。伏波曾試古龍泉。飛鳶早若悔

前嘆（嗟イ）。付與散人晞髮眠。

贈春谷外史

究鬼爲隣晝杜門。此懷君去與誰論。一聲啼鴂綠陰滿。遊客不來風雨昏。

送起龍外史亂後還里

男兒一死太山輕。青史不刊千古名。知向西州重灑涙。秋燐照雨髑髏棚。

墨梅

雪後湖山玉一叢。誰人戲筆寫春風。暗香昏月無邊景。收入吳牋寸幅中。

題畫

讀書誰此寄高蹤。一簇樓臺樹影重。少室山人朝拜反。草堂開說白雲封。

題梅水仙畫軸

處士淸高百世師。竹開宜配水仙祠。寒香併見春風筆。誰爲吳人能補遺。

題畫

閭閻談笑取封侯。孰不鳶肩與虎頭。何事鹿門寒處士。看山看竹暮年休。

寄愼獨大居士

御柳東風日々春。寒梅獨不與時新。南薰一拂舜絃上。佳實待看調鼎人。

扇面

醉鄕日月卽無何。不抱金章博綠簑。一葉暮歸西塞雨。紅塵海裡任風波。

題屛風畫 長春并鳥

長春仙夢四時春。偸眼冬禽與夏蟲。誰慰流年美人怨（惜イ）。一枝寫上短屛風。

依勝喝食梅韻

少年麗句美於梅。平地靑雲初步開。燕子日長書萬卷。新功重寄數篇來。

題竹畫

數算寒玉一溪烟。詩與更新殘臘前。彷彿江南小籬落。梅花開遍驟晴天。

和伯成年少春首之什

風流玉府少年中。獻歲試詩君獨工。知爲新郎春亦早。□江八日杏花紅。

題扇面蘭寄廷秀侍者

紫莖綠葉露初晞。春晚王孫猶未歸。想見風前紉作佩。餘香留在別時衣。

謝繼章年少海棠之惠

綠髮紅顏二八春。天姿寫出海棠眞。何知老病柴門裡。併見此花兼此人。

漸老逢春

五十年光八又過。見花性似見恒河。顚狂只欲酬春去。莫咲風情奈老何。

贈泉陽桃蹊年少

刺相花發古泉州。幾夜流連作樂遊。海氣如秋月如水。踏歌聯袂大堤頭。

題洞宵眞隱叔棠侍者扇面二首

青山如染洞門中。隱退知君樂不窮。客仰仙梯成悵望。白雲高處蘂珠宮。

同

花溪晚揭短蓬歸。水氣侵肌酒氣微。氷腕蔗漿清暑殿。猶听汗浹美人衣。

題梅龍圖

歲晏昆虫皆閉關。何龍鱗甲古苔斑。香涎噴出珠三斛。臥月黃昏淺水間。

扇面

三板江船蜑子廬。松根繫纜晚涼初。何人未忘功名念。不抱漁竿猶讀書。

扇面曙色

曙色朧々射日華。千條雲背走金蛇。猶疑若木掛弓後。影落三山杯水斜。

扇面柳

六年都外見垂柳。風絮飄々點客腸。惆悵美人新畫扇。煙條惹夢到宮墻。

扇面柳有鷲

風裊項絲何處還。夜栖高柳晝澄灣。無機愈覺林泉好。夢罷鴛鴦舊日班。

扇面躑躅

草村屏跡六東風。躑躅開時情不窮。想見江東歸客路。千層照水雨崖紅。

扇面海棠

嬌態妖嬈花太眞。深林獨笑喜無人。青騾西狩三千里。腸斷沉香一夢春。

題鷹畫 飛鳴宿食

南來眠食已謀成。沙宿猶怜引頸鳴。風葦半枯波水冷。江鄉客夜不堪情。

扇面榴花

海石榴開五月夫。驚人春色不爭先。浮華相競時無幾。待得南薰起舜絃。

扇面

垂柳陰中橫小舟。涼風盈掬釣絲秋。兢々聞說汗如雨。莫模(換イ)君王消暑樓。

題屏風繪 菊有鳥

蜂也如愁蝶也悲。秋殘霜下兩三枝。飛來彩羽緣何事。老圃寒香不入時。

扇面

柳陰茅屋午時聲。雖老雌雄不癈鳴。寄語城東貴年少。紅羅纏首復無情。

扇面二首

郞情易動風中葉。妾色先衰霜下花。折得歸來若爲寄。一衣帶水隔天涯。

同

鶴未歸來月欲沉。亂山千疊白雲深。長松樹下曲欄角。碧海青天今夜心。

北山秋晩圖 仁和妙光寺作

南國帝師行道踪。千年秋色染山容。登臨初識金(莘イ)茶近。碧瓦初寒早報冬。

題畫山水

四海詩鳴蕉雪翁。新圖山水品題工。蒲葵一入謝

公手。引得千金無價風。

題扇面畫

削玉巉山千萬峰。看圖別後思重々。吾頭亦雪君知否。只爲長安半夜鐘。

和季高年少試毫韻

白髮迎春尺五天。佳人强使試吟牋。綠苔鐵印塵封筆。杜曲閑居六七年。

和一岳年少試毫韻

浪跡殊方西又東。玄都桃夢幾回紅。美人一曲芳春調。誇與吟翁白髮風。

和桃蹊年少試毫韻

明時仄席召群林。釋來揮袪起草萊。幽鳥亦知寬詔意。曉窓秋外喚春回。

題畫二首

南薰入律著花新。采羽多情待此晨。聞說明時通絕域。浮槎移栽綠陰春。

同

扇市日斜風蝶迷。回時催老物皆遷。知誰畫筆慰人意。豈可忘憂菊永年。

燕子未來

六年蹤迹野雲飄。夢遶皇都朱雀橋。燕子今春究似我。餘寒未渡海南潮。

次合姪九淵韻 時九淵寓開山塔

日思竹林扶病過。存心夕礪與朝磨。六經卷覓有貝葉。蓬戶朱門不較多。

題畫燕

一雙掠水燕來初。萬點飛來社雨餘。辛苦成巢君勿咲。從來吾亦愛吾廬。

梅花一絕

聞道梅花折曉風。雪堆遍滿四山中。何方可化身千億。一樹梅花一放翁。

采蓮

雲散青　掛玉鈎。石城艇子近新秋。風鬟霧鬢歸來晚。忘却荷花記得愁。

題迢碧美人扇面富士

夙遊曾愛雪崔嵬。今日美人携扇來。眉黛更看天下白。行雲不待晩晴開。

題宮屏 卯花

楊妃卯睡託深宮。魂化此花顔未紅。脱却春况開又好。年々四月女墻東。

謝桃蹊年少早菊之恵

洞門深處是君家。佳菊疑開頃刻花。八月未來猶暑氣。吹香霜圃兩三葩。

和桃蹊仙郎首春之什

洞口丹霞日々融。哦詩人住蘂珠宮。春來有約種桃處。溪上往吟千樹紅。

歸鴉

衆鳥初歸未掩門。聯翩投宿入烟村。群飛半沒暮雲外。留得陰窓數字痕。

新秋話舊

一是一非如夢醒。幾人黃壤又青冥。新秋豈計相逢話。前度列良髩已星。

竹院夜雪

栽竹成林多似雲。毎逢夜雪欲招君。風聲太冷雨聲苦。來我渭南叢隱聞。

春遊有約時遷前板之位

十年撲面看花塵。晩過何故早退人。有約南遊君過否。木蘭舟畔綠波春。

鷗夢

枕是碧流茵白沙。忘機區々樂無涯。木蘭舟畔歸橈雨。見擬高唐情更加。

野菊

蓬蒿深倒又重陽。采々無人上玉堂。縱是孤根生失處。家寒隨分有寒香。

送人之伊州

吾心安處是吾家。不隔京華與海涯。皇極青雲塵夢斷。寒潮吹月洒袈裟。

和希聖年少首春之什

艶々小桃紅始囘。人無非謂看花來。餘寒入骨不堪瘦。分半腮春與老梅。

悼伯元和尚

何圖來炷影前香。昔年加師三四霜。昨夜推窓睎看月。斷雲懸處又昏黄。

扇面富士時庚申年夏

稜雪嶄嵒太古先。寒風六月折重綿。東人苦戰汗如雨。安挐八州居絕巔。

扇面小婢圖

小婢嬌癡不解悲。橋華乞我手中枝。春風無限折來意。萬里橋西有所思。

【已上以扶桑一夢稿之作其中詩漏于於緻首編與有也以下六作其中之】

扇面鴈

野鴈無人處。屐㗊鳴向誰。黄茅白葦秋滿眼。□□江湖有所思。青鳧化去趂朝縣。黄鵠一舉阻天涯。唯有南臺白頭僧。吟得平沙落鴈詩。

寄華谷慈恩寺

淡陰樓閣養花天。華谷風光記昔年。驅馬昔深紅杏雨。听鶯曉渡綠楊烟。曾同携手嗟誰在。每一逢春情更牽。聞說秪今得賢主。清泉茂樹益增妍。

春初和同志見寄韻

半百歲華猶欠五。迎春留滯國門傍。鶯北麗景付年少。積草暖烟思故鄉。小雨新泥芳陌潤。彫轂畫轂暮塵香。衰來將謂心情減。又爲風光惱一場。

四明山中作

拂衲歸來長夏盡。山居樂事少人開。眠中無陪蓮□屋。貧裡有秋蔬似雲。九藥幽禽啼箇々。讀書行蚊鬧紛々。泉膏霞痼君休笑。我愛吾廬陶亦云。

次韻維玉西郭看花

西郭繁櫻千樹開。飛花散似豆揩灰。聞君借笠蹈村雨。招我哦詩掃石臺。海燕將雛寒食過。林鳩揮羽曉晴囘。百年能得笑幾場。漸老別春眞惜

哉。

重次前韻寄維玉兼簡東川

夙奉先師承密旨。爍能知炭濕知灰。湘江淨綠春方舫。岳麓浮嵐晴倚臺。先輩皆隨逝川盡。斯文誰障倒瀾回。煩君爲向阿持說。今毋安眠善勉哉。

三次白雲深處

古來師友無年輩。氣感猶如葭管灰。北面傳經汾水上。南詢訪道妙高臺。人從紅雨乾時老。夢到白雲深處回。泉傳對床會有約。清和天氣最時哉。

謝南江上人見訪江州作

流落江湖無定居。每怜來慰夜燈孤。人皆白眼君青眼。昔會南湖今北湖。霞佩相追凌汗漫。鐵心幾欲試崎嶇。層雲何以酬高義。風葉擁趺吟撚鬚。

次韻答故人見寄

冬暖如春藹天氣。楮衾竹枕杜門深。網羅不入沙鷗夢。轡策空存病馬心。一日無君何以樂。百年有限只須吟。千山聞說經霜後。楓葉紅於二月林。

辛卯雪江州作

大雪江鄉連旦夕。閉門不出氣如絲。蛟龍幽蟄起何日。松柏貞姿見此時。湖上雅遊思穎尾。山西歸夢記峨眉。與誰同話洛橋寺。曉色疎梅月壓枝。

入都寄心田老人

三年三買過湖舟。雒寺重來話白頭。北叟馬歸今日事。南華蝶化曩時遊。文章得失有公議。塵世升沉難自□。久不言詩舌生棘。何當雅會繼風流。

初雪寄故人

長安陌上又初雪。窮巷誰來共苦吟。韓策夜披徵服出。剡溪曉棹小舟尋。芳梅空似（佀イ）美人面。幽竹

獨如貞士心。細想叢間能賦客。華牋飛筆悅霞標。

寄故人

踏雨褰裳來趣約。白雲深處小書樓。初逢如夢候蟲夜。一別無音海鶴秋。山靄冥吹林影薄。溪風寒度竹聲幽。從容解帶歡情洽。不覺雞人送曉籌。

次韻容剛中上人見寄

憶昔迎君笑粲如。薔薇洞口竹間廬。立談元識抵雙璧。一面眞成勝百書。小徑雪泥行藥曉。亂山風雨摘茶初。衰懷無復曩時興。爲謝詩來莫惜予。

芭蕉

群卉愛花誰愛葉。水蕉獨喜綠叢々。分涼啜茗午軒下。听雨消詩古寺中。翠壓猶眠影依石。青鸞欲下尾飄風。幽齋病起吟懷動。蟻壞蟲窠課小童。

寄南江上人二首

藜莧粟飯色敷腴。爲問胸中戰勝無。舊寓經年華曲地。曩遊如昨武林湖。盤根錯節先容在。夕秀朝花與夢俱。山舍多書猶未讀。鬢華應忍夜燈孤。

同

不作桃花坊畔住。借窓泉上又過冬。人皆軒鶴舞新寵。君獨磨斗蹈舊蹤。夢記初逢湖寺燭。歌哀暫別禁林鐘。何時我也同休去。兩笠煙簑翠釣篷。

寄雪航上人

鄉居雖樂毋濡滯。遠大期君副所欽。綠髮未凋書萬卷。青雲有價璧千金。南隣種竹暮年約。西隴寄梅今日心。呢々遙思風雪夜。團欒燈火居戶深。

次韻探古上人見寄

人皆引去獨懸々。投契依然十載前。碧友紅園春

作夢。白頭青眄夜忘眠。六時天樂般舟讃。滿室香雲淨土禪。聞說君家南斗下。行看梅蕚破春妍。

和答維玉留別作

五十謝官謀晚途。此翁換趣實高孤。京塵是日振衣去。汾水誰投拆簡呼。白髮疎狂同保社。青燈淡泊話江湖。山林作作留千載。莫取離腸愁肺摹。

余寓南京奉和同志見問

去歲分攜吾外記。蔦梅初發月初圓。遐方喜見書中面。何月重論病後禪。屋舍小依眠庶地。風光又近煮鷺天。聞君鄉寺在隣壤。早晩同團樽揆煙。

春日叙懷和韻

何當歸釣上江船。水色山光換舊年。南國無由久難住。東林有社繼曾緣。揣丈固可居人後。勇退猶能占衆先。此日非詩何以遣。淡烟疎雨落梅天。

高麗國主獻馬京兆源君用韻奉賀

箕子舊封千載先。至今國典合經權。亂鬚謾講征遼策。龍種自來如虜年。風躍章臺楊綠處。雲嘶窮海草青前。群英在馭太平日。萬里梯航控海埏。

仙翁花次韻

山澤曜仙尸解魂。何年來託此芳根。三清風露綠裳薄。九醞流霞丹臉温。蠹幹難防螟入土。盜香猶許蝶踰垣。靈叢舊閟蓬壺裡。花史藥經無品論。

和故人試筆句

簾幕餘寒猶料峭。讀君佳句感重新。貞元供奉空懷舊。渭上閑居又遇春。□影射塵窓日暖。幽聲答竹語禽頻。歡遊莫負花前約。夢裡流年奈美人。

次剛中韻

京城物候又新年。往事傷情白髮前。名則諸賢登集籍。夢歸故國臥氍氈。棲遲已分老江上。衰朽何知朝日邊。燈市風光猶似昔。但無詩思迸飛泉。

次故人上元韻

京國上元歸思動。白頭相映物華新。馬行燈火囂遊夜。牛巷煙籠今日春。夢裡光陰知有幾。閑餘談笑莫辭頻。誰憐獨以韋村屋。窓下書簽寒照人。

西崗除夕書付會子

西崗借住小茅菴。除夕淒涼與孰談。舊曆僅今餘一線。寒燈終夜獨同龕。思家稚子瘦於鶴。去國光陰急似驂。秪爲小坡心鐵石。隨翁地北與天南。

答敬叔侍者見寄韻

湖口繫舟經兩月。喜君書至慰窮鄉。大江風浪晚逾惡。短日陰晴天不常。霜葦半摧猶有節。凍梅已老爲誰香。夷居豈思煩存慰。箕子將能終樂浪。

謝心老人見訪

僦屋近成湖上陰。白髮何幸息塵機。洛僧談舊夜參半。崖寺添寒雪尺圍。往事傷心君毋記。玆山信美我焉歸。他時社友若相問。四十七年都覺非。

寄同社西崗作

禁網日嚴詩社廢。何因羈客寫新愁。梨花時節晝多雨。榕葉山城春似秋。一壑欲成終老計。殘年猶爲病身留。他時記取分窓處。西崦人家埜竹脩。

次希世梅雪韻時寓城中

黃昏乍被曙光欺。雪與梅花雙照枝。放鶴孤山晴引客。騎驢灞岸曉從誰。麗龍明月競□末。飛燕玉環無美嫿。緬想吾廬小溪上。寒香冷色渡□時。

又和晚梅

流落逢春々可歎。餘花驚見晚梅枝。去年湖寺獨尋勝。飛雪關山今送誰。恰向窮郊過二月。能將孤秀掩群媸。恩光倘許借朝露。佳實調元合有時。

謝故人見訪

五月山房風雨寒。黃泥黑潦路無乾。積讒銷骨身添瘦。老色上顏心減歡。病後南州苴九畹。吟餘北寺竹千竿。那知屢枉青雲駕。顧愧草廬恩意寬。

次韻挽山名源京兆

京兆阡成土未乾。三分春色一分殘。章臺楊柳斷腸色。摩詰芭蕉如幻觀。青鬢白頭無次第。夜泉華屋阻暄寒。栖眞倘化歸來鶴。何處仙山拾墜翰。

送人歸關河

相知未幾怨輕別。泉上誰同竹處幽。榆塞新霜來鴈早。芸臺夕露亂螢收。中朝文献無師道。異域年華積客愁。應念傳經劉校尉。白頭顛頓帝王州。

山齋夜話

憶昔江鄉與山郡。艱難相伴客居中。枯蒲淹裡漁蓑雨。苦竹崗頭禽語風。誰料高齋尋舊約。更欣秀句得新功。他年記取今宵話。合澗橋南月轉空。

歲除叙懷一首。寫示闍上人。上人攻學弗怠。每有流年之嘆。想讀茲詩槩節。

昨日皆非今未是。明朝五十恰平頭。流年卒々如奔馬。餘喘累々類老牛。故國長饑牽曉夢。禁城殘角入春愁。爲君更復增悽斷。泉上淹留歲再周。

寄白雲老人

衰慵萬事不如人。顧愧與君心□親。平地風波經灔澦。中年故舊似參辰。黃楊逢閏病身退。碧枝

迎秋涼氣新。謝世未能抛筆硯。落梧庭院拂詩塵。

寄惠峯柔巖主

百六風光又一年。天時人事共悽然。用成無用學何益。材與不材誰保全。滿地梨花啼鴃雨。連村桑蔭煮蠶烟。聞君病臂今差健。把筆春愁寫幾篇。

乙巳夏。余訪故人於藥山丈室。一日譚間。出示于弟攀子舊作一章。乃感嘆之餘。連和二首。寫寄方丈老人。情見于各篇。

川疊嶺重三日程。來敲丈室話閑情。蒼杉古栢僧年老。丹桂靈椿門葉榮。望刹羨君膺寵選。空言愧我託狂名。他時應記題詩處。紅葉初開山鵑鳴。

同

河邊紆霽且淹程。遺墨重傷憶弟情。白鴈經春歸舊國。紫荊低雨對南榮。身嬰縲紲元無罪。詩播江湖空有名。聞說藥山賢主宰。曾怜鎩羽慰悲鳴。

招江左故人

玉府仙郎年最少。東遊何處駐蘭橈。陽關三疊貫珠罷。湖水一條羅帶長。稚竹已乾新粉色。□荷初破小紅香。可思隣舍泉聲裡。壁後無燈眠夜涼。

謝仁仲心田二公寵訪二首

中年失住不由身。感謝偕來情益親。廬岳高僧新白髮。洛涯處士舊青貧。雖緣文字忝同社。愧以簪駘厠絕塵。竹裡茅齋涼似水。留歡終夜語逡巡。

同

憐君病起猶無力。來歛柴關訪退藏。羈翼窮鱗同是慰。長庚殘月兩相望。身緣積毀十分瘦。口爲言詩三日香。不覺延歡欄影轉。海榴花外又斜陽。

送心月侍者還鄉

緇服青年還故國。元戎適喜撫□蕃。古營吹角秋生塞。賢守下車春□村。野迥歸鵬盤落日。天低役鵲入中原。台恩新賜綾花牒。想見光華慰倚門。

起居大猷上人春初臥病

藥杵聲中新歲換。憐君苦學病侵軀。耽書玄髮添春瘦。隱几子綦非故吾。嘉客不來人日近。幽禽互答客欄孤。加飡勗爾善將息。雪後東風氣欲蘇。

和仁中北野韻二首

西京梅發照湲涯。說是天神菅相家。故國雲孫今幾業。廣墳古樹欲無花。野鶯啼散烟支墜。風馬歸來電轍斜。想見夜香飛渡處。殘潮落月海山遐。

同

中年感慨溢情涯。散策東風處々家。朱雀院南飛燕子。銅駝坊北落梅花。禁烟過了春無賴。老境侵來日易斜。人世到頭汗樂是。浸遊芳甸莫辭遐。

贈人歸江左

輦寺花前纔識面。更因歸去慕高風。回將天地人蓬底。攬取湖山臥畫中。紈綺已消年少習。詩書更得日新功。青雲諸彥競推轂。未可藏身蒲葦叢。

送亞兒過赦歸京次韻

在三恩義重千鈞。去國南來伴老身。河縣遙尋脩竹寺。天涯又送落梅春。秦烏日出哺諸子。淮白氷融蘇病鱗。不意生還逢盛旦。金鷄喚起臥雲人。

和春初作

流落歸來杜門臥。巒阪春事記村家。燒燈過了雨連栄。布穀啼時天養花。風際紙鳶晴似舞。田頭木鵠穩如車。後生應畏我衰病。思僧詩襟泉溢

涯。

淸富軒

栽竹種梅榜淸富。不願人間萬戶封。三尺寒梅隱廣廈。五更春夢敲千鐘。筆簾滑地硼泉合。錦繡煮天山露重。風月楊州若屋是。何當乘鶴共從容。

正宗上人舊業圖詩

越正宗上人遊學都下。久有南巢北斷之念。而纏綿世故。逾年未歸。乃命畫工圖其舊業。覽以自寬焉。一日寄軸。欲予言詩。乃披覽之。山疊而水紆。村深而林密。窈窕其門。髣見於疎梅叢竹間。惟寂惟寞。不問而可知矣。上人居輦轂繁華之地。而窮雲泉道叢之趣。不啻慰藉鄉念。抑亦洗滌塵慮。不亦樂乎。昔者圖鴻一之草堂。繪魏埜之水竹。猶以其寄逸韻而發高情。後世多其風。矧寓以敬桑首丘之誠心者耶。可尙已於乎。余也白首屢土困頓□非之風波。而未知所稅駕。觀圖不能無情。乃慨然援筆。賦四句一章曰。

若耶新綠浸蘆根。想見故廬溪上村。燕子未來梅欲落。見雛相並水初溫。雲山猶記曩游約。塵土□尋春夢痕。京國飄蓬吾亦倦。晴窓展畫洗眵昏。

硼竹齋

高齋種竹依幽硼。屬愛適知賢主人。時世梳粧惟柳可。歲寒標氣獨松親。疎簾淸簟風聲滿。曲樹低欄野意新。三徑倘容招二仲。琴書他日卜芳隣。

西牧老南行之後。□此欲寄而不得郵吏之便。因循至今。乍聞歸音。不忍棄置。又寫呈上。

一從公去惠山輕〔マヽ〕。千樹風松有恨聲。只合中朝留汲黯。誰將僻郡付匡衡。三賢舊隱蓮池古。五老蒼顏松雪明。禁錮經年生白髮。何當泉石共閑

情。

再次前韻錄呈西牧老人研右

卷舒與道一身輕。枉辱寒温仍寄聲。鳳曆又開新歲序。雀羅猶掛舊門衡。城南夜雨紅梅老。水北陳人白髮明。他日松陵編續集。和詩足慰索居情。

次韻繼章年少

溪山如畫鷺峯雪。此夕門無剝啄聲。凍鶴盤空寒塔白。殘蟾影水曉樓明。心雖相合跡相異。君亦不來吾不迎。想見晚風吹柳絮。謝家庭院却春情。

寄友竹美支暫遊近縣

休暇移舟湖水東。聯名社籍寄詩筒。蒹葭玉樹品雖異。瓊玲木瓜情更通。夜送隣人溪上月。秋听江調渡頭風。暫時分手日如髮。渭北暮鐘思不窮。

題山水圖

峭壁攢峯誰住處。把茅窈窕四隣孤。盤雲路躑白蛇尾。緣岸竹編玄豹鬚。鬻藥入鄽余識□。修琴出郭日將晡。何時九鎖洞門裏。班杖烏巾來往俱。

奉投西山葦航上人

思吝杜門甘老懶。斯文愛子保千金。禰衡賦價諸生畏。玄晏書淫多病侵。匏繫久憐淹故國。李蹊今喜散新陰。飜鴉落雪西山景。何日相攜溪上吟。

秋日懷東湖

小閣東頭罷畫地。秋來長是憶幽期。身如巢燕臨歸日。心似堂僧欲動時。病思羇懷惟付酒。西風落日更催詩。故知歲暮常多感。不獨當年宋玉悲。

燈下看梅

風雨經句怯倚闌。梅花折得就燈看。有情應記去年別。無寐不禁清夜寒。病起支節幽興在。春遲

載酒後期寬。籬東數樹尤奇絕。日遣鬟童候路乾。

晚步江上

萬里橋邊帶夕陽。隔江漁市似瀟湘。山林獨往吾何恨。車馬交流渠自忙。高柳陰中扶植杖。平沙穩處據胡床。故人京國無消息。安得相攜共此涼。

高麗侍史作詩擬賀正之頌。因且用嚴押。且寓私悰云爾。

三邊初罷戍。萬國盡朝正。解雨□甘澤。條風放嫩晴。餘生逢聖代。獨未破愁城。美子闘文調。關關百囀鶯。

夜坐

嬰痾彌暑月。垂夕褰風軒。肺熱憶秋菓。胃勞禁晚飡。月從城角出。露向竹梢繁。宴坐諸緣息。丹臺夜氣存。

重陽後作和韻

一病淹旬臥。餘花霜下黃。寒山催日急。老雨送秋忙。世路鮎魚竹。人心鴆羽觴。幽居存我道。疎嬾意殊長。

涉園

腰脚散頑痺。從容觀物華。葵花歸園花。蕉葉對毘耶。衰與病相待。閑困懶轉加。西風生几杖。願似蹈毛車。

春晴野步

春城易雨天。今日喜晴妍。步自銅駝陌。吟穿黃鳥烟。嫩花如引袂。晚蕊促成篇。更約偕童子。詠歸沂水邊。

送人之越

越溪蓮已落。洛浦客初歸。淡日鴈低處。長堤馬影微。從今知幾別。未老已相違。寂寞山房下。幽鐘度夕霏。

樵歌

手按青柯斧。喉如黃鳥喧。雲韶無古譜。野調有

新𩋺。水樂發前部。山鬢侑小尊。晚風林木振。數
閑下岩根。

題幻霞年少扇面竹月

江風脩竹亂。南陌月紛々。欲與隣人語。那堪夜
色分。流輝盈尺水。寒碧一叢雲。歲晚論詩地。幽
期不負君。

寄同社江州作

兄弟離居日。江湖落木秋。驚風吹鴈斷。遠水引
鷗浮。隨飯何回首。虛舟自任流。孤燈昕軟語。空
記曩時遊。

謝故人過訪西崗

天氣落梅後。棲居叢竹東。遙待都下信。來問故
人窮。痲骨寒爐火。松聲疎壁風。殊方淹滯久。迎
送幾同同。

題閑扇畫

開籠秋月下。粲々白毛鷴。同是怜爲客。强留難
伴閑。雪𩋺雙翅去。雲與一身還。寄語孫明府。何
時歸舊山。

和年少早春韻

碧草猶欺雪。紅梅欲入時。吳牋香粉濕。潘墨暈
痕滋。玉腕風生筆。繡腸春染詩。無由賡雅詠。苦
雨暗堦墀。

和文用上人假山之什

佳山拓不到。遠碧自何浮。穩几岩姿媚。開窓野
意幽。門雖臨禁禦。居似對滄洲。想子微吟處。凝
情淮樹秋。

扇面

牧童勿撻牛。牛行難得速。水深泥且多。欲速恐
跌脚。便繩無所旋。汝亦陷魚服。人生行路難。我
詩須三復。

題雪山深處圖

聖代有寒士。窮居存後凋。雪如黃竹夜。山似白
閩朝。六管未吹黍。長鑱空覔苗。展圖嗟我老。何
日共歸樵。

題牛雲軒圖

歸來松下廬。分半與雲居。萬事無心後。三同容膝餘。嵐光凝楮帳。雨氣浥芸書。夢斷蓬萊殿。輪囷紅日初。

贈番易文用侍史

自古惜離群。逢春剏別君。秦山開畫障。洛水起羅紋。采羽催詩囀。紅花引袂薰。金華仙岫杳。寓目對面薰。

題琴棊書畫扇面

琴棊消永日。書畫奉清閑。風拂五絃上。海枯終局間。醉痕憶素壁。詩興郭熙山。安得竹林友。茲遊慰暮顏。

題扇面二首

水落魚矼淺。歸牛拍々浮。牧童鞿把釣。背上穩於舟。

同

暑毒不勝夜。頑陰誰解紛。柳梢涼月出。吹掃砲車雲。

題古心侍者團扇二首

夏姬天下白。兩國系興亡。便々如雲面。休悲向夜涼。

同

齊紈製團扇。秋至泣宮娥。何似龜鑾帑。炎涼一任它。

題團扇二首

霜樹秋光薄。雪崖冬景深。何時歸鴉操。一再斫君琴。

同

雙松閱幾年。偃臥寺門前。每見江邊柳。寒霜又暖烟。

和奇峰年少試毫韻

紅粧梅入時。綠髮柳求詩。院落閑愁日。不堪春有姿。

題法記闍梨扇

舊隱青松樹。相看如故人。歲寒猶有約。重到卜芳隣。

招涼亭招希世作

城裡仍殘暑。岩前秋意回。林梢留落日。似待玉人來。

奉和少林老人韻

話盡與無盡。情長日自長。報言小詩伯。趂取水亭涼。

奉答希世唱和文韻二首

聊誦君佳句。那知炎日長。連章帶風露。滿掬不勝涼。

同

林亭秋暑薄。有約誤前回。從此好明月。那妨百往來。

次韻奉酬源京兆二首

瀑泉隨地引。山徑入雲長。官暇尋僧至。溪風爲進涼。

同

徂歲處如許。昨非何可回。青雲休夢想。白髮賦歸來。

依聽松之韻述提遊之樂二首

入幕忝清遊。君家□釣舟。侯門滄海闊。能納汙渠流。

同

池館一旬留。陪君蘂玉舟。步廊歸去夜。幾度月西流。

竹畫

亭亭泉上竹。無復一朝榮。紅紫作春夢。蒼顏獨老成。

扇面

癡雲蔽明月。明月何曾怒。須臾歸變滅。寒光無今古。

竹二首

南國多佳竹。碧陰消暑塵。杜門都下寺。看畫也

涼人。

同

風雨湘南晚。煙梢壓欲低。龍鍾雙翠袖。想見數行啼。

扇面

艶雪鶯向暖。奈此玉梅寒。庸史誤揮筆。昭君嫁可汗。

題扇面寄越上栢古心

紅遊盡成塵。村籬芳藥新。想看揮筆處。不似洛陽春。

扇面

山茶臘底開。氣格欲凌梅。雖復少風韻。群花盡讓魁。

同

遠岫含殘雪。春寒滿客舟。遙知北歸路。落鴈不勝愁。

同

棲竹有寒色。官梅無□姿。塵街揮汗日。莫學向元規。

同

九疑行幸長。二女泣瀟湘。數箇幽篁上。淚痕餘白□。

贈山陽美華侍者

杜曲隣居後。山陽萬里西。秋鴻兼社燕。物性同難齊。

扇面

團々官樣扇。白月掛晴空。中在梅花樹。香於桂子風。

扇面柳

明日適他縣。迷家柳色新。檐梢無語燕。誰又可留人。

題竹

雙竹如兄弟。相依兩得情。鶺鴒苔石上。猶爲急難鳴。

扇面

迢々別浦舟。卸笠立沙頭。水次無墟落。殘陽又欲收。

同

烟樹晩依々。湖邊半掩扉。梅天雲閣雨。似待美人歸。

題畫軸二首

和鳴相並影。似有急難情。管蔡與周旦。猶無保弟兄。

同

沈々澗流聲。山禽學得鳴。亂藤荒竹底。立盡夕陽明。

扇面長春

靈根壽不涯。絳蘂醉仙霞。祝子玉顏色。長春似此花。

次思聰試毫韻

寶翠蘼煠韻。華篇鳳采新。待君詞翰妙。占取收元春。

江西以佳製一編見示。翻閲數四（次イ）。鍛錬加而才思足。知其用心較（意最イ）苦。衰暮之懷。慰藉不少。還之也書其端。以寓所感云爾。

少小耽吟老不能。讀君佳句剔寒燈。近來此道棄如土。罕見梅花樹下僧。

句中有警九還丹。篇罷混茫尤覺難。梅蘂不禁氷雪底。後來乞取數篇看。

庚子臘月十又一日　殘衲得岩謹書

（以下豯脪集刑干茲）

棋船

横斜輕泛影淙々。載得黄昏月一窓。猶向離騷有遺恨。風吹未到汨羅江。

扇面蘭

芳洲泣露玉嬋娟。世亦捐余々亦捐。風佩猶疑臨水影。隨流欲到郢城邊。

扇面

春生蒲港弄漣漪。雨々水禽無別離。君看吳宮焚蕩後。玉樓雙燕作孀雌。

平沙落鴈

天寒澤國水烟空。落鴈聲連枯葦風。何處獨聽心最苦。洞庭歸客夜船中。

蜀山圖

尖峰排劍碧孱顏。攙出坤維井絡間。北客始來從遠見。舟人謂是喜歡山。

扇面鴛鴦

終年比翼木連理。毎夜雙□□合昏。碧艸綠楊春又夏。□知金屋與長門。

扇面寒山拾得

苔帚掃殘雙澗秋。松門飯路喚回頭。芭蕉葉上洒餘墨。落韻幾篇張打油。

硯屏落梅

棵邊吹笛月三更。花亦不勝清怨聲。澗曲開殘數枝雪。無風片々落縱橫。

謝溫陵侍者石竹之惠

麝香眠處數枝開。頻得佳人遠寄來。老懶他時詩興廢。微吟又被此花催。

春 四時屏風

松根橋尾雪初乾。水郭煙村二月寒。最愛快晴山閣好。潑空嵐色墮欄干。

夏

遙指雲山喚一開。涼風如水柳邊臺。檳榔消穀玉消暑。何似散衣登此來。

秋

枯葦蕭々澤國秋。數行落鴈月西流。紇于聞有耐寒雀。未省江南羈旅愁。

冬

高風吹雪暗滄洲。近岸諸峯晚色收。知是坐詩寒處士。一簑彷彿漢江舟。

題巢松圖

海風山月女蘿秋。巢亦漂搖不自由。寄謝靑蓮老

居士。餘生託得一枝不。

扇面梔子

秋至林蘭摘未稀。黃苞丹縠着霜肥。染家報道多收實。聖代秪今少白衣。

扇面有睡人像

五馬益州誠寵遷。三刀入夢不虛然。若知胡蝶無眞假。輸與南柯五十年。

壬亥歲。高岳崇上人領職惠山外史。秉拂於書雲之節。則法戰之壯。近代罕聞。始之對壘于昏鐘。終之反旌于曉鼓。其主客合散之際。雲興瓶瀉二百餘番。寔一時奇觀也。予癈疾錮居。雖處隣壤。不得憑軾以寓目。遺憾不少矣。然竊以爲。任當代主法柄者。擧以聞官賞功。而遂踰旬歲。不聞其事。益悲叢林不古而已。一日上人過予。告以越里之行。且徵贈語。輙作此詩。以塞其命。且寓予感云。

惠山法戰策奇勳。書記聲名四海聞。千戶無封皈越里。宗門也有李將軍。

扇面鴛鴦

雌雄日暖影相依。畫景還勝宮錦機。欲罷紅衣人不見。菰蒲港裡弄殘暉。

御屛風紅梅

宮屛梅影記南朝。國筆深裁主意驕。拌却牢愁三萬斛。紅羅亭上醉吹簫。

遊仙詞題舜徒侍者白摺扇

醉酌瓊漿歌式微。雲階月地素霓衣。獨留(緱イ)侯嶺待秋老。白鶴未皈紅鶴歸。

翠微深處圖

鬱翠劚嵐廬磵隈。松蘿蓊蔚石崔嵬。猶知近塢有僧寺。暮靄晴時塔影來。

雪月山齋圖

北雲閑雪月西傾。林影誰家欲五更。因憶闍山早行夜。攬衣茅店聽鷄聲。

扇面長春

三百六旬紅日春。而天殊覺艷精神。依稀凍鶴空林夜。丹頂凝寒雪滿身。

聚景軒

水國煙鄉佳景鍾。重樓複閣插層峰。似聞雲際君山寺。湖艇飯時載瞑鐘。

山水圖有鷺

江岫夕陽紅未收。立殘白鷺一身秋。波聲撼動沙邊樹。欲宿今無枝可投。

墨竹

野竹秋鳴吹不同。川光瀲灎又空濛。君須隱几窮諸妄。一雨一晴朝昏叢。

楮花圖

色似山礬香更加。猶將散木見疵瑕。誰人不伐賜恩宥。來作徐熙筆底花。

渭城雨別圖

千樹垂楊煙始生。橋邊遠送故人行。渭城朝雨無今古。又看陽關萬里情。

禁路梅花

紅梅春曉綺蘿娟。丞相諸孫翰苑賢。禁路東風詩景好。飛香未委海山天。

雨中送春

春正殘時雨正來。詩情與老併將催。園林換葉鳴禽變。留得鶯聲欲入梅。

扇面海棠送行

海棠開日出京華。何忍天涯想此花。好寫燕支一枝雨。手攜春色到吾家。

却老丹

吹却麻姑雨鬢霜。半匙紅雪奪胎香。天將此藥付吾相。喰鼎調元國脉長。

棹歌

村絲蒹管是同工。浦々迪聲漁棹風。莫唉俚無三疊節。陽關不到野航中。

同

貫球宛轉水雲中。應是韓娥定棹工。唱徹柳陰春夜月。餘音約住舞鶯風。

謾讀竹澗年少發春雅製。以爲異日一咲之作耳。蓋匪詩者也。

淸詩吟罷待匡來。喬木寒灰暖烝回。細雨簷花他夜約。林間三徑拂荒萊。

春龍出蟄圖

久藏頭角待春波。一躍八紘雲雨多。畧足斯心飯亦好。五湖煙景舊蟠窠。

花下憶昔遊

帝里風光過禁烟。尋君又賦昔遊篇。滿簷午影花如昨。偃指于今十五年。

海山佳處圖

三疊波連海上山。天開佳處限塵寰。遙看絕島僧樓曉。煙棹風帆几席間。

芍藥

黃鵠何年啣一枝。廣陵紅(芍イ)藥落天涯。東風憶着狂書記。醉捲珠簾鬢似絲。

謝人惠芍藥

天女將花欲染衣。年來(衰朽年來イ)衰朽已無機。雨中溱洧多情色。鶯子知從六住皈。

賦梅花送人之江左

京國昇平棋發晨。知將盛事說東人。玉簫聲裏暗香度。醉月紅羅亭上春。

雲蘿深處圖

苔澗蘿岩杉木陰。危橋通逕屋廬深。窓含雲烝終朝暗。野客皈時知日沈。

黑梅

瑤臺承月玉精神。足惜淸香欲委塵。乞與能吟寒處士。一枝折揷小烏巾。

同

誰拈彩筆按春風。不粉不朱描得工。淡月朦朧花影薄。啼瘦妝損壽陽紅。

洞庭秋月

湖南勝景洞庭秋。淸絕殊恩今夜樓。風捲微瀾三萬頃。碧琉璃上月西流。

遠寺晩鐘

杳々僧鐘度上方。春山樓閣欲斜陽。栖鴉未點水西樹。一百八撞風杵長。

老子出關圖

紫氣遙隨白板車。出關萬里渡流沙。玄風應是無方試。恨不東遊采桑花。

折枝桂花

不寫淮南招隱詞。天香別入彩毫吹。主人年少狀元手。折取蟾宮第一枝。

平沙落鴈圖

淺艸平沙湘岸西。秋風落鴈影高低。勁翰前到弱翰後。雲路飛騰力不齊。

初平叱石圖

金華洞裏牧羊坡。沙肋風毛散漫多。執策人皈塵世隔。山雲靑濕舊盤陀。

連理松

佳人獨立澗之陰。伉儷何年合翠簪。義不二天心寸折。褭殘蘿幔倚風吟。

浣花醉皈圖

萬里坤維又夕陽。只應日飮醉千觴。蹇驢馱着此翁去。不留雲臺置艸堂。

移枸杞苗

仙苗曾聽壽千年。舍後新開數畝煙。記得三生來此地。犬迎前後白頭禪。

社日後一日遇雪

燕子初來鶯又啼。東風吹雪意如迷。勾龍祠下人皈後。濕絮不飛粘晩泥。

白雲靑山圖

隴上白雲溪上山。靑天影落釣魚灣。玉堂誰對郭熙畫。輸却漁人恣往還。

花前小[地イ]集

碧朋紅友鳥也歌。筵雖眞率盡歡多。花應有語翁

知末。六十逢春奈老何。

題扇面芍藥

風葩煙蔓掃成塵。一朶深紅駐晩春。想看當階薇省曉。微吟惱殺老詞臣。

送渡唐僧

八月僊槎度海山。山中藥艸雨斑々。君王若問徐方士。報道逃秦猶未還。

送鳳上人遊大明

萬里浮盃鬢未斑。求師中國訪名山。扶桑葉老海塵起。學道無成誓莫還。

望闕樓雪景

第五橋東望闕樓。雪時景象冠皇州。蓬萊曙色連鳷鵲。花與五雲吹不收。

謝季高年少梅花惠

驛使傳春到冷齋。香雲紅濕一枝低。何如見作吳姫面。風絮狂心久委泥。

本云　以上豩菴集補加

續群書類從卷第三百廿八

文筆部十二

猿吟集 通恕字惟忠

律詩七言絕句

次韻希白藏主聽雨之作

松堂秋雨夜將半。竹椅蒲團一箇僧。百念如灰憎愛斷。秖看鼠上佛前燈。

二條藤相國賦後光嚴院挽詩。寄斯波金吾源公。命予次韻。

龍去鼎成堂此時。蒼生重待太平期。垂釣猶有周公旦。同□何無直不疑。

和攝奉呈伏見太上皇

千宮袖惹御香飄。緩步從容晚退朝。想見南宮公事少。笙歌帶月度淸霄。

再和呈親王

城南佳氣自飄々。應復威儀見漢朝。夢冷桐江波上釣。客星何夕照烟霄。

奉謝上皇賜善藥幷茶次韻

年來吾道屬艱難。兩鬢如霜心似丹。天上龍團今已賜。金莖仙露未曾乾。

蟬

羽翼輕々最可憐。嘲風劇露欲晴天。秦聲嘒々無弦曲。聒噪松根石上禪。

庭除鳥雀馴

於戲鳥雀稟形微。相狎相□亦見機。牕外園池充飲啄。莫教彈者露沾衣。

奉和藤相國春雪（閣下有梅香軒）

至矣吾皇德則乾。龍飛已是記前年。梅軒又見雪呈瑞。萬國春風氣藹然。

寄遠友

別來十載忍酸辛。無奈中間甲子頻。月老烟荒不相見。寥々天地似無人。（得人字）

悠哉才子在中谷。索居何屢換寒燠。應有春魂化託君。花間胡蝶莫輕撲。（得撲字）

繾綣未忘□雪容。幾時披霧得相逢。今朝亦復歌共雨。白日無情已暮鐘。

武□海外逐天□。遙憶故人情未忘。相約秋霜千丈髮。他時于以濯滄浪。（海西擾亂未息）

春風蕙帳思攸々。夢繞西山白板扉。氷泮宮河大於海。丞須一舸促東歸。

春郊牧牛圖

商歌叩角賞音稀。綠入燒痕春草肥。郡國幾年租稅緩。遠郊風雨一簑衣。

答龍峯故人病後見寄（得前字）（南禪有三十六橋五鳳樓）

憐君病後意蕭然。何處吟成此一篇。三十六橋清夜月。秋風吹落鳳樓前。

次希白藏主韻送竺心侍者歸鄉

千尺松高凌雪霜。風標落々不應忘。春風獨折門前柳。白髮垂々徒頓長。

寄耕隱侍者

佳人別去在金華。悵望恨穿西日斜。布衲芒鞋從此逝。山雲深處拾松花。

答叔芳□侍者見寄

十年游學帝城傍。擕帶詩斑情更傷。每愛吾人新句法。胸襟皜々暴秋陽。

答月溪侍者見寄

世間交道終無賴。爭奈浮雲變態多。憐殺梅花十分瘦。□霜耐得一冬過。

聞官軍收關西

去歲官軍伐遠戎。中原今見捷書通。願言斯盡九

州竹。爲記沙場汗馬功。

夢遊仙家

枕邊借路到仙臺。風送鳳簫天上來。貝闕珠宮皆夢幻。何時眞箇略逢來。

寄西山隱者

卜居應是暮年情。靜看西山爽氣橫。歸計比來吾亦爾。白雲之塢耦而耕。

送僧之河南　得破字

客子出門雁南過。作行邛州竹一箇。近日騷壇無若人。憑誰風月平分破。

嘉隱爲柏庭侍者作

幽棲宜乎嘉隱名。騷裏想是快平生。紗牕月弄梅花影。輸却主人風骨淸。

寄大容虎侍者　得月字

別後霜吹千丈髮。如此思君憐何歇。歸雁調高無墮書。倘撫哀絃訴關月。

移薔薇

薔薇易地宜春雨。曾見薰風花發時。濯手曉來枝上露。願言細讀故人詩。

畫鴛鴦

帷庇文禽對小窓。紅衣翠被白雙々。溫盟應復滄波夢。那處芙蓉月一江。

對松

雨肥春澗茗應劚。風冷□林花不收。每對青々深有愧。誰令濟北振宗猷。

梅未開蘭先發

二十四番花占魁。今年九畹欲先開。暗香不欲國香配。甚恨騷人忘我來。

爛柯仙人圍碁圖

柯爛樵夫自不知。神仙對局已多時。天荒地老還歸去。晉室興亡亦似碁。

立秋

三千里外待坐還。一夜秋風鬢已斑。我到江南定非客。故人强半在廬山。

初聽蟋蟀

稍覺空山風露滋。吟蛩今夜□床帷。哀音莫近豪家客。絃筦時々醉不知。

仙女摘花圖

應是仙姝月夜魂。乘鸞底事下崑崙。殷勤擬問摘花意。滿面春風咲不言。

送珊上人以母喪告兄之行

瞻彼蒼々雲亦悲。急奔銜訃報兄知。相携他日上新塚。棠棣春風連理枝。

次韻答自南薰外史在南禪

江湖在□汎萍蹤。或說今秋僑瑞峰。大雅清音餘此作。臨風三復憶南客。

宿藤相公御榻閣下賦池舘聽雨之詩

御閣沈々擁雅筵。麻袍愧是對貂蟬。秋風吹雨芙蓉響。獨怍鴛鴦池上眠。

寄雲岫侍者得暎字在江州

湖上梅華夢不迷。幾人乘月叩幽栖。精神苟合形骸外。□索那嗟交道暌。

送仲明察侍者省親

海雲橫處錫飛回。江路未容慮往來。吟槀梅花三百首。逸詩此去補南陔。

送勳侍者歸關西

西海烽塵尚擁戈。穹廬夜月雁聲多。天神舊廟梅花雲。亂後春風問若何。

寄仲平侍者

秋鬢吹荒千丈霜。奚爲一別十年强。歸鴻又帶北山信。江上蘼蕪春雨香。

松棚

架起涼棚消暑去。禪餘往々坐須臾。豪家裁作錦機段。不及山中松一株。

大隱軒

主人心似白雲間。半屋松風晝不關。莫恠市中投迹去。功名捷徑在青山。

養兎

桂殿秋高仙露香。丁々玉杵月蒼涼。知渠偸取嫦娥藥。竄到人間五百霜。

無業翹叟二藏主來訪得瓢字

□啄雲深晝寂寥。風流二老過小橋。千金難售虎谿咲。破戒何辭酒一瓢。

賛韓魏公

函封進奏青苗害。五色文光日下雲。海內秖今賢相少。宋朝（[illegible]）袞繡獨思君。

殘鞠次韵

水仙猶未吐春香。無復□匡楳破荒。深院黃華獨零落。詩評幾度到歐陽。

嫩鶯得冠字

柳巷新晴雪尚殘。金衣先似試春寒。嚶々定是遷喬去。莫忘山人已挂冠。

寄大順書記得劍字

滿院飛花閑不厭。春愁一半懷君念。寂寥天地壯心驚。凜々匣中雄鳴劍。

萱庭春意爲郎上人作

堂上慈親髮已斑。庭萱春色照恩顏。十年羨爾奉歸養。我亦何時問故山。

銀河圖

牕間不合瀉銀河。忽覺夜來秋意多。烏鵲若無塡一水。天孫羅韤亦淩波。

六月晦日口號

六月無如酷暑何。稍應秋氣拂星河。囊中詩律未千首。好趁南樓月色多。

賛山谷先生

臘梅春色入詩篇。持子天香丁祖禪。可惜賢才常被忌。涪江秀髮雪蕭然。

寄至均侍者得長字

扁舟只解汎滄浪。幾日歸來洛水陽。可想舊遊三徑靜。數竿新竹過人長。

喜可心侍者至

遊學年來無定蹤。一巣尋得舊春松。埜山風月三

生夢。驚起長安半夜鐘。埜雲山可心受業之地

友人來訪不遇而作

曉傍岩阿漱井華。那知高客暫來過。禪庭不養遺仙鶴。月落松窓遺恨多。

送龍岩上人南遊

蓮寺秋風傷別處。江南夜雪促歸時。小□□怕錦囊重。添得梅花幾首詩。

送雪江猷侍者之北越

祖帳題詩夜□殘。餞盤殷々滿長安。春鴻不向天南度。欲得音書也是難。

庭前櫻花四月始開

幾處櫻花看已衰。庭前一樹後芳期。老天應怯年華歇。故使春風緩而吹。

從南宗藏主覓新荷數莖

文明軒下數莖荷。應欲分來意若何。憶我窓前一池雨。青々吹送晩涼多。

步月

步月秋來有所思。徘徊顧影欲何爲。青年獨在關山看。曾聽梅花徹曉吹。

弔芭蕉

每弔芭蕉夜雨餘。翠牋半敗倚庭除。從今□々凋零去。秋後豈供懷素書。

餞鷰

社燕如何歸去遲。喃々惜與主人辭。海涯合有安巢地。可怯秋風入幕吹。

辛酉春。天子幸羽林大將軍新第。先期多大風雨。公卿不識所裁。鳳輦將出時。雲陰乍解。日光方升。咸曰。吾皇洪德。何不變彼雨暘乎。某幸生聖朝。觀此奇瑞。竊賦小詩。以効華封之祝云。

鸞輿出幸羽林營。解事春天亦報晴。宿雨已隨儀蹕霽。大陽還與帝心明。

送建中和維那歸里省親

涼風忽動帝王州。憶看爺々雲滿頭。一夜歸心攀

不得。天涯萬里白雲秋。

寄仲明南侍者得有字在江東

索居年來思舊友。悵望凭欄空搔首。暮雲飛盡江水長。千里期隨佳鳥有。

招賢亭

古木數株雲一隈。新亭瀟洒對山開。主人只解招賢者。許否詩僧投錫來。

萱齋爲道山侍者作

自是齋居春事稀。一叢諼艸雨霏々。可憐歸□他年事。兄弟同時著綵衣。

琴鶴圖

松間明月鶴飛回。石上瑤琴也不埃。揮洒風流獨堪慕。趙公家業有從來。

飛梅寄古畊侍者

春梅不忘相公家。千里吹梅到海涯。五百年前調鼎意。君今雪裡只看花。

壬戌夏。予數日臥病。既有間。喚童點茶。神虛氣耗。通宵不寐。輙賦七字以慰□云。

自覺病余筋力乏。清茶一盌崇間眠。明朝添得幾分瘦。風雨虛堂夜似年。

招關西端上人

招君不至奈愁何。洛社蕭條日又多。惟有春風與秋雨。薜花吹老舊盤陀。

送綱侍者歸里省親

思君行李太狼忙。西望鄉閭路更長。不獨歸心爲棠々。秋江蒲葉帯微霜。

送子瑜侍者之作州兼東心華首座

高風四海老心華。問訊那辭道路賒。到日清談如及我。秋風零落舊迦沙。

南山不老亭爲大像首座作

知君每倚小亭前。□吟南山眼宛然。萬古秋霜吹不老。芙蓉一朶挿青天。

孤山放鶴圖

翩々白鶴慣高飛。處士扁舟湖上歸。知是□□訪

梅客。晚來和雪叩幽扉。

送友人美解歸舊隱

君才第一得登科。美解胡爲歸興多。京洛十年塵土夢。春風吹到舊烟蘿。

漁樵圖

無釣芦叢寒雨過。採薪洞口晚風多。一生贏得江山樂。世上功名奈爾何。

寄竹隱藏主次匀

別來東海幾揚塵。著得閒愁若箇新。伐木丁々山寂々。幽禽啼破一簾春。

剪海棠

數片纖々剪綵斜。春光不減玉皇家。憶曾蜀道蒙塵日。遺恨還應在此花。

寄無業大椿二藏主

不見二君心未降。扁舟幾欲渡秋江。江光寂々芙蓉落。偷眼沙頭白鳥雙。

賦早梅寄慶上人

天寒午夜月朦朧。窓外梅開曉雪中。欲折一枝傳遠信。巡簷幾度咲春風。

賛支遁

法師一代播芳馨。老去山陰自講經。只爲交情在方外。春遊不覺到蘭亭。

鯨

刻石池邊秋雨寒。撞鐘樓外夕陽殘。吾思直跨滄溟去。一掣脩鱗上釣竿。

湖山小隱爲彝仲侍者題

十里春風□漸泮。千峰暮色雪初晴。誅茆深卜湖山住。也爲梅華識姓名。

移葡萄

柔條婉々實纍々。帶雨庭前手自移。髣髴昔年溫日觀。醉中描出墨淋漓。

秋江聽雨憶江東故人

江左佳人我所希。扁舟去欲叩幽扉。秋風吹蒹葭雨。一幅蒲帆濕不飛。

讀柳々州乞巧文

柳子才名自古傳。區々底事訴秋天。天□機上紅雲錦。不及先生乞拙篇。

秋聲

風林一夜月蒼々。忽自西南送嫩涼。聽者古來多感慨。賦成誰復擬歐陽。

送和仲上人之海南省親

社中脊夾十年囚。奔走如今不爲身。萬里海南烟雨底。梅花吹老綵衣春。

次韵龍嵓侍者 時在城西

欲過西山路不除。一秋風雨亂如麻。東流日夜潺潺去。未見双魚到海涯。

次韵雪江巖侍者見寄

白雲深處卜吾廬。自笑交情尙未除。一夜山窓春雨暗。挑燈三復故人書。

和韻二條大相國藤君游東山寄雲石西堂

玉佩屢趨紫殿深。尋僧聊復寫新吟。滿山松竹回顏色。方外交游始自今。

鴛鴦詩幷叙

玄靜首往納也。性沖澹而志道。一日謂予曰。吾所居南有小池。養鴛鴦一群。昨夕値水綦勝。猶如有相詶者。燭而覘之。其雄將斃于虵群。小兒欲捕虵殺之。吾宥而遣爾。予以爲。彼虫與禽之不死。蓋公之賜也。況殺是禁戒之最。所犯之禍甚於毒虵。今公造次而護二不殺。其志可嘉也。故賦二詩以其事。

水淨荷花欲吐芬。鴛鴦對々自爲群。可憐池館三更雨。認作秋江夢裡聞。

篁裡之狐猶衞子。虵兒郤欲噬其雄。渠今幸不害生命。只合忘機作主翁。

寄心華首座幷叙

心華老人僑于作州興雲。殆二祀矣。予每見山陽來者。必索其詩文。主復而止。偶得山中口號一篇。曰。何啻泰山無猛政。或應空谷有佳

人。吁土地人物之盛。形之吟詠。蓋大雅之遺意也。但値大手筆之力。禦外侮於宗門。揭光明於季運。是予所祝也。遂賦蕪詞。代千里之一咲云。

大雅遺音耳不聞。與誰今代得論文。遙思拈起猛陵筆。掃出天邊五色雲。

陳摶鼾睡圖

野服蕭條謁聖顏。歸來自覺白雲間。□京治亂知多少。不到先生一睡間。

甲子春正月朔。試筆南軒之新晴。仍賦短章寄之梅嶺侍者。匪狥世俗之情。期以遠者大者。幸毋譏不佳也。

四子相推逢甲子。堦前更有一蓂生。爲君卻喜年光速。大器由來待晚成。

寄江南雲峰侍者得新字

十載江南鼓角蘋。吾君幾處獨傷春。春風萬頃蘋花水。不入官租入句新。

題山齋讀書圖

林猨裊々吟霜月。谷鳥關々哢晚晴。寂寞高人小齋下。常時相答讀書聲。

寄南國故人

江南游子久留連。送日迢々水似天。何處春風楊柳影。繫舟閑與白鷗眠。

待月軒

獨坐山軒到夜分。要看蘿月白紛々。嫦娥未必羞顏色。只隔無心一片雲。

蓮社圖

秋蓮半落露華寒。尙想遠師香火殘。寺已爲禪人作鬼。高蹤秖得畫中看。

詠咲隱琴書自樂

壁間科斗一函字。膝上龍門三尺桐。閑倚晴窓諳此樂。不□蒲室五言中。

移楓樹

庭際移封江上楓。蕭々漸見向西風。但令時節來

無爽。不染吳霜也自紅。

得天用藏主書

燕未離巢鴈入雲。憑誰書札寄殷勤。吾生不似嵇康懶。寫盡愁心欲報君。

酬東歸友人留別之作得舉字

遼東歸鶴誰憐汝。他姿昂々無伴侶。從教故城秋樹寒。萬里春雲看一擧。陳後山詩。留年看擧天南翼。注曰。莊子曰。鵬之背不知其幾千里也云々。

寄海東玄知客

江東游子隔餘波。會面無期歲已過。堪咲慧休今獨苦。暮天長是碧雲多。

答竺元亭侍見者寄幷叙

是歲正月十一日。竺元上人謁余於南明軒下。告曰。昨宵夢。公以梅牕寒夜四字。屬予題之。及覺作詩二章。今以奉獻。余□之。韵度雅古。匪世俗之所跂及焉。盖償其夢也者。形神所不接而靡弗至。故渴而夢飲。飢而夢食。窮而富貴。達而神僊。皆思慮之使然也。若其落月之簷。晴雪之牕。春夜寂漠。四無人聲。但梅華三四株。粲然於庭墻之際。然上人吟咏未穩。獨想恕子而就假寐乎。咲曰。謝公原夢。遂次其韻。奉　來意云。

山林深處養幽姿。想見西牕月落時。滿樹梅華春似夢。夢回不奈寫成詩。

社中繼簡共忘年。故覺高人道誼全。半夜挑燈風雨裡。蒼々髩影對深禪。

來春新次韻

道人何背擬因山。山自蒼々心自閑。天削芙蓉千萬朶。軒前一雨一晴間。

寄東濃弘圭侍者得郤字

東西浪跡無所□。落日長江天漠々。邇來不答碧雲詩。有債如山未了郤。

次韻大圭藏主富士松幷叙

駿之般若山中。有一嘉樹。遂秋凋落。不保歲

寒。其形頗類徂徠之產。故俗呼爲松。凡豪客之族。畜寸根於杯器。致千里之外。以供寓目焉。大圭老人遽得二本。封殖日久。盖家兄之賜也。其一若連理者。條風稍暖。嫩翠將抽。最可觀也。老人賞以詩三章。命予追和。和其韵曰。

富士峰深產小松。可憐枝葉不經冬。風霜吹老千年幹。贏得春來翠影濃。

數尺森々凋壑姿。凌雲故地以爲期。豈因桃李但粗俗。滿面蒼烟連理枝。

流寓何用惆頹齡。長對牕前眼共青。濟北淸風來不已。使誰今日庇門庭。

桂樹小隱爲太白藏主作

一叢丹桂露初勻。天使秋香屬道人。招隱風流今已遠。恐遭樵子伐爲薪。

自警

獨臥山林雲滿巓。聰明深覺不如愚。君看老□胎中賊。卽此煢々一顆珠。

紀夢

一榻松風午睡殘。半生榮適似邯鄲。忽然驚起閑推枕。卻把人間作夢看。

讀漢武秋風辭

漢武來游汾水涯。秀蘭芳鞠(與菊通歟)入新辭。秋風今撼茂陵樹。猶似當年染翰時。

看花有懷亡友契約之次韻

□種梅花舊塢深。斯人逝矣費追尋。相逢多是春風面。不話公霜一寸心。

次韻答大圭老人上巳之作

泥幡但是羨寸高。未爲忘憂酌濁醪。直要攀鱗九天去。禹門三月浪飜桃。

不管龍門暖浪高。民家例自困香醪。憑君此日墻爲好。未有璚瑤報木桃。

詩人患眼韵何高。興味多於玉色醪。免得春來被花惱。間眠竟日背夭桃。

次韻再答大上二首

相逢每聽美譚高。強把茶杯代酌醪。僻左雖然往來少。蹊成自古只因桃。

焚香掃地趣逾高。清隱何曾托賣醪。多病三春看又過。亂紅如雨一谿桃。

訪城西隱人因謝惠茶

北苑詩君一笑逢。爲須官焙意何濃。歸來自汲新泉煮。恰似山軒共聽松。

送琇藏王(主歟)東游

金錫高飛何處去。布帆無恙幾時回。秋風獨倚東籬下。餘看黃花十日開。

人日遊東郊贈別

吟筇人日過東郊。習々春風著柳梢。出合新鶯一聲去。更於何處欲營巢。

謝釣文侍者雪中見訪

君是梅花一字師。遠來蹈雪共吟詩。庭前留得璚瑤迹。只恐春風取次吹。

嫩柳

數株新柳影池塘。未見翠條千尺長。春雪紛々穿樹去。却疑飛絮已顛狂。

梅屏

編得老梅三五株。滿庭花影欠人扶。烟疎月淡黃昏後。認作華光水墨圖。

答天用藏主惠海棠幷詩次韻

小徑無媒蘚自蒼。欣看投我海棠章。色香於我觀如幻。一任淵材恨更長。

林館避暑

林間幽館少逢迎。避暑時々趣易成。乍覺今年夏將半。柳陰風送一蟬聲。

贊王子喬

鶴去緱山月色荒。吹笙幾醉紫霞觴。蒼姬八百年天下。不及仙家一日長。

小塘秋景

廻看一曲野塘中。柳色凄涼菡萏紅。最是關情塵

外客。漁竿裊々猗秋風。

盆蕉

爲怯山庭秋雨寒。芳心託器未摧殘。定能不借王維筆。嫩綠莖々帶雪看。

讀莊子二首

莊叟言々十萬餘。逍遥爲樂果何如。平生未信鯤鵬變。今見陣篇化蠹魚。

逍遥獨泳聖之涯。方外游談也足誇。三復未終成一睡。夢隨蝴蝶到南華。

讀王元之竹樓記

竹樓幽景入文章。沙鳥風帆意愈長。酷愛王君謫居後。登臨日々坐焚香。

藤杖

寒藤屈曲一枝枯。恰好年來伴老夫。四十未爲筋力少。看雲步月且相扶。

謝人惠蠻牋

欄邊桐葉迎秋落。窓外芭蕉帶雨摧。寫詩長有蠻牋好。多謝君投數幅來。

夏禹治水圖

九年功在一秋毫。卻覺今王不自勞。天下爭知神禹力。也無洪水去滔々。

贈樵者

隨身雨笠與烟簑。生計於君不奈多。若得山中同遁跡。吟詩日々助樵歌。

丹

芙蓉形小吐光明。九轉爐中煉未成。服者秖言駐顏去。長生爭似學無生。

賛孟浩然

先生不要列朝班。家在漢江烟雨間。只憶槎頭思正美。吟詩故是犯龍顏。

賦孤雲寄關西故人

出岫悠々尚未歸。天涯日暮自孤飛。飄然若到西山下。可補高僧舊衲衣。

寄北山遠芳西堂

淸宵滿響東林月。薄暮鐘沈北嶺雲。兩地喜無千里隔。新詩有趣便是君。

詠通草詩戲大圭法兄幷叙

予年十四。始有瘰癧之疾。爾來灸以艾。傳以膏。未嘗一日不爲之煩悶也。然每煮通草以飲焉。有客。惠數莖者。予謝曰。是吾家藥也。予未病之前五年。禮先師於東山慈閣下。受戒承誨。未幾師便遷化。可痛也。後三十年。法門諸昆季。或東或西。雲散夢掃。而僅存者。大圭與予。偶因斯病。蓋阿翁之於二子。以通爲氏。所以逆料也邪。昔孔君平呼楊梅爲楊家。果今通草謂之吾家藥也。不亦宜乎。戲序而詩。並贈兩莖。充大圭之餌云。

數莖通草自江南。病客嘗之骨也甦。每念吾師多藥誨。杯中辛味變成甘。

夢遊西湖

此夕神遊果舊期。西湖烟雨半晴時。吟中猶未分杭穎。十里荷華一棹遲。

立秋招友不至。寄詩戲之。得猿字

欲把新秋入雅論。招友不至又黃昏。淸宵獨嘯空山月。自咲心中未伏猿。

讀柳宗元乞巧文

天孫其奈柳君何。乞巧篇成恨已多。萬死投荒渾不管。詞源獨欲倒銀河。

金莖承露圖

滿枰秋露氣淒涼。漢主徒求不死方。未見侍臣需一滴。茂陵樹上結爲霜。

脩菊籬

雨打山籬傾又斜。菊苗纔長揷新笆。不如有待多情思。容易秋風莫著花。

風月齋

詩僧卜得小齋幽。着得參寥與慧休。不帶人間烟火氣。批風抹月十分秋。

盆雙松

盆裡雅松誰養成。兩株蒼翠入窓淸。文霜不改千年操。勝似人間兄弟情。

倦遊

遠遊齎志是耶非。雨雪千山更落暉。矯首天涯倦飛鳥。翩々認得舊巢歸。

隣竹軒

脩竹千竿玉立姿。開窓靜看月明時。坡仙醉筆何挑擣。墻外梅花揷一枝。

春遊得涯字

政（與正通歟）是園林三月時。吟遊何處果襟期。看春易老閑花草。欲問蟠桃到海外。

送竺元侍者還里

春風柳絮黏征衣。又見秋帆去似飛。自愧懶心鞭不起。今年兩度送君歸。

寄紫陽無日書記

世上興亡臥看山。靑天有路幾時還。鐔津不是貧名者。一旦書成謁聖顏。

曉鐘

老來一枕夢頻驚。何處殘鐘度水淸。二十年前慣爲客。愁心多在五更聲。

寄越山芳仲書記

幽人小築在山隱。每擬扁舟雪下尋。夜雨不知愁似水。溪流添得幾竿深。

籠鳥

飛騰万里志何空。飲啄年來困小籠。應憶雙々曾接翅。百花深處語春風。

移橘

山人移橘近山房。且待秋來結子黃。一顆若能應献母。皇天六月也飛霜。

南遊七首

丁卯秋。自京往到山崎。途中値雨。

山邊秋雨弄晴陰。一錫南遊万里心。前路悠々重回首。天門咫尺五雲深。

一溪懷古（平氏敗績之地）

赤旗何去雲迷浦。玉輦無歸日落西。野客不知興廢事。惟看沙上鳥雙栖。

岩屋渡。沮風二日。舟不得行。聊書所見。

信宿行人不奈情。狂風逆起晚潮聲。漁郎只愛貪微利。命落滄溟一羽輕。

明日風靜潮平。步到岩上題詩。所謂畫島也。

晚步凌潮海上秋。恠岩如畫屹中流。壯年物外尋神迹。奇絕應無似此遊。

淡路道中

一千餘程海水涯。山間路似太行危。奚奴莫恠吟聲苦。怕有人求李涉詩。

琴引八幡宮八幡所乘之舟。今在宮中。深夜必聞琴聲。故曰琴引。

神蹤閟在海南邊。廟裡藏舟不記年。太古琴聲猶在耳。松風吹度月明天。

遊善通寺弘法大師鼎建寺。有青龍。惠果和尚鉢。卽大日如來十世之所傳也。

古寺雲深揖世塵。善通遺墨尚如新。那知一口青龍鉢。傳在榑桑碧海濱。寺額乃大師筆蹟。

凍硯

牕外梅花雲汁清。分來一滴入陶泓。夜深氷片粘吟筆。擬寫寒懷字未成。

汲清亭

亭下空江雪半晴。煮茶先欲汲深清。若令陸羽嘗其味。減却廉泉第一名。

研周齋爲周相侍者作

志在扶宗不可違。著書白晝掩山扉。猛陵大士春秋筆。留與吾人試一揮。

溪橋殘雪

野□斜通溪水濆。寒□策蹇到西曛。山童不掃梅邊雪。似惜花開已十分。

次韻寄瑤侍者古劔老人之徒

一年春事已淸明。滿院落花幽鳥聲。因憶師翁唾如玉。問君日々幾抄成。

賦得歸雁寄東關故人

江東有友隔風波。望斷春天過雁多。一々相呼北

歸盡。傳書不的奈愁何。

讀韋應物詩集

吟時幽桂如含露。讀罷叢蘭似帶春。千載風流今
已矣。觀江不見索詩神。

梅雨

恰是煩襟得一披。山房五月雨垂々。隱人猶有調
羹志。未忘園林梅熟時。

瓶中紅白二蓮

紅白蓮開露氣浮。花顏映徹玉壺秋。風流堪受二
君子。爲問朝來無恙不。

浯谿圖

漫叟遺蹤久寂寥。浯谿秋草雨蕭々。中興人物隨
流水。一片蒼崖磨不消。

夢歸舊隱

半世功名一芥輕。拂衣只要赴歸耕。靑山不負舊
時約。竹雨松風入夢淸。

猩々毛筆

檳榔柳葉（已下闕）

扇面溪山小景

出岫孤雲隨倦鳥。臨流老柳帶鳴蟬。畫中幽景長
堪愛。縱君秋風不棄捐。

翡翠

一池雨洗白芙蕖。翠雀飛來意在魚。文采古今多
賈害。世間何處網羅除。

書燈

□窓影亂秋風外。竹簡光生暮雨初。挑到五更心
不倦。白頭獨讀小時書。

謝人惠草花

秋花不肯減春英。爲我頒來數十莖。想像山庭風
雨夜。舊叢餘得候虫聲。

晚涼散策

林間散策步遲々。避暑歸來薄暮時。月在梧陰涼
似水。無端拾得一篇詩。

憶昔

吾志平生在四方。年華流水鬢蒼々。吟邊偶記曾遊事。勞與春宵夢一場。

孝文堂

堂上諸賢欲賦詩。萱花春映紫荊枝。憐君一十年前事。兄弟相携奉母慈。

答釣文侍者韻二首

〔一首欠〕

風流道韻未忘君。歲月悠々此意勤。試問山堂又何夕。細燈秋雨榻相分。

七夕寄遠友

牛女年々共盡歡。銀河影入夜窓寒。人間三萬六千日。底事逢君一笑難。

賦春草寄海北秀夫侍者

年々芳草喚愁新。又見江頭拾翠人。千里相思窮髮北。雪深二月未知春。

鞠華枕囊並叙

凡枕之制。西竺縫帛或布。塡以軟物。露際風也。與丹方不。其形如橋。雖有[illegible]之思。當行脚時。易枚拾焉。然則臥具之畜。不亦四威儀中事乎。偶有菊花枕囊惠予者。乃投釣文侍者以明日。且爲詩而先之。

秋菊籬邊帶露英。摘來爲枕總多情。青燈挑盡三更雨。一覺先知眼倍明。

細川右典廐源公。是歲屯兵備中二萬山側。城未及攻。蠢賊既平。然宿留久矣。予飛錫來謁。偶値中秋佳節。賞月陟山。山頂闃寂。□開鼓角聲而已。想將帥□令之嚴。□士卒遠戍之意。賦詩自遣。　山者神功皇后出十萬□云。

驅役神兵憶昔年。爲君誰復助威權。樓頭鼓角三更後。萬馬蕭々月在天。

男兒只貴得封侯。生不成名死不休。今夜戍樓吟看月。淸光爭似故山秋。

鳳雛

秋來棲老碧梧枝。飛向雲霄竟有期。天下爭先覩奇瑞。勉哉莫作落巢兒。

向陽軒

南軒借楊寫新吟。梅近南窓雪滿林。只覺陽和一團氣。熙々長在主人心。

柴門掃雪

歲晚幽居似絕交。柴門風雪接寒郊。晚來手折松枝掃。恐有詩僧月下敲。

贈卜者

先生賣卜向禪扉。憐我行藏與世違。試問明年窮活計。荷衣梅食是耶非。

扇面梅花

輕維如雪復何加。寫出含章月影斜。莫怕君恩中道絕。秋風吹不到梅花。

賛李長吉

古錦囊中思不郡(與群通用)。風流千載世空聞。也知天上文章少。白玉樓成獨待君。

養病鶴

皐禽因病不安然。孤引圓吭□談天。心折□雲千萬里。只須伴我藥爐邊。

挽詩次韻

每憶佳人眼宛然。水流花落泪中天。吟魂寧作南華蝶。鄉念不同西蜀鵑。

蒼蠅

害物如何性甚癡。營々擾々往來時。朝庭今有讒人否。欲爲君王献此詩。

盆竹

夢隨烟雨繞山坡。一日無君奈我何。盆裡數竿心也足。吳僧十箇尙嫌多。

盆荷未華

盆裡新荷換水時。待花心似有佳期。温泉宮畔秋風晚。底事眞妃出浴遲。

孤村殘雨

可憐父老淡生涯。村北村南八九家。數畝桑麻殘

雨外。歸鴉□□日西斜。

葡萄

滿架蒲萄露氣勻。秋來添竹不辭頻。老禪何用釀爲酒。一年工夫入畫新。

白鷗

同盟晚泛蘆葭渚。得意□飛楊柳綍。（原本一缺）世上風波險於海。莫隨鴛鷺到朝班。

贈漁者

一葉扁舟汎晚暉。江烟吹滿綠蓑衣。危機恐在風波上。釣得嘉魚尚未皈。

讀東坡喜雨亭記

渴心難慰玉堂仙。留得新亭喜雨編。濯熱今宵聽蕭瑟。殷勤圭復一燈前。

雁未來

欲寫音書寄遠方。雁聲不度暮雲長。今年莫怪南飛晚。北渚秋來未有霜。

話舊

江寺三年月照秋。歸來把手倚東樓。等閑今夜談前事。又到明朝作舊遊。

落葉

秋葉隨風片々斜。忽見一夜滿山家。詩僧浪向溪邊掃。不似春時惜落花。

天開圖畫亭名

山亭幽景欲題詩。未□胸中巧吐畸。烟雨晚來開畫軸。此心先被老天知。

歲暮書遠芳老人至得香字

歲晚思君不暫忘。碧雲望斷幾斜陽。□（下缺）逢爲把新詩律。準擬南豐一瓣香。

苦寒

地爐灰冷不成團。夜々風霜逼戶飛。何事民間養蠶者。爲吾未解織寒衣。

鬪雞圖

憶昔明皇天寶中。鬪雞猶似鬪英雄。聖恩賜錦非容易。意在漁陽一戰功。

雪竹圖
睡起清風送爽涼。新看雪擁碧篔簹。就中怪得一尊者。頭上垂々白髮長。

贈詩僧
十載戰詩洛社中。未論及第到心空。衲衣斜立黃昏月。疑是儋州禿鬢翁。

松下避暑
時々避暑擬移床。壠上松風韻自長。此日山中無宰相。野僧□得坐驅涼。

日短江湖白髮前
日短江湖白髮前。秋風軟棹水如天。滄浪□曲功名外。拚却人間四十年。

送友人之信陽
信陽湖水可清遊。揚柳蒹葭岸々秋。夢想十年身未到。隨君便欲買扁舟。

捲簾
半天雨(六題)□夕陽殘。捲起珠簾倚玉欄。□語人間愛山者。借君東閣與君看。

歲暮值故人(歡中大岳二首座至)
間邊歲月暗相催。贏得窮居絕往來。一夜山窻□雪底。緣信吟骨瘦於梅。

竹亭勝集
吹□四戶霜威冷。排玉三椽露氣凝。不似□亭招俗客。淸遊多是着詩□。

殘曆
老去山中臘已殘。迎春爭似少年歡。偶然開曆無多日。□向床頭不忍看。

夢梅
不怕孤山雪正深。春風驅我可幽尋。梅花舊債三千首。和夢前宵了一吟。

迎春
白髮詩僧與未闌。滿庭晴雪帶雪看。遙知冠冕迎春者。頭色津々不受寒。

春雪登樓

樓頭日落望途長。雲擁江山數尺强。一陣春風忽
吹散。滿林脩竹瘦無香。

招山陰故人（因州亂後）

亂後江山思不禁。漣々猶戀舊園林。九皐鶴唳天
風外。應有飛騰萬里長。

尋花

山路尋花日々頻。緇衣爲避軟紅塵。從敎化蝶令
宵夢。飛□吾安萬樹春。

老慵

壯年志氣凛於秋。疎懶如今萬事休。君看華山陣
處士。一生鼾睡不知愁。

送桃上嘉隱士者戯題七絕

春來花發洞中天。結實新看顆々圓。知是山林多
雨露。蹊成只合在君邊。

槐

綠葉如雲護此堂。陰々毎送午時凉。近聞郡守來
爲政。不秖南柯一夢長。

瓜

帶露園中一摘時。滿盤蒼玉影纍々。僧家未省青
門志。甘味和茶留客遲。

官橋

滿街楊柳亂如絲。古斷官河水一涯。莫怪闌邊春
漲急。餘波來自鳳皇池。

文會堂

茗盌薰爐不世情。留君聊欲話平生。西簷寒日松
筠影。何處香鐘一杵鳴。

仙人吹簫圖

縹緲蓬萊雲氣開。吹簫仙子傍瑤臺。雖然妙曲無
今古。月滿千山鳳不來。

偕和

伏見院御製二章寄大光明堂上和尚

城南勝地有離宮。與似僧家慕古風。咲指前峯一
輪月。光明交徹網珠中。

離宮寂寞世塵稀。微雪廻塘雁落時。（皆然）惜昔五雲天

闕下。隨行鴛鷺肅朝儀。

寄題源京兆邀月齋次大岳和尚韻

清齋邀月幾宵心。坐向秋風一散襟。雨露天恩不
爲少。階庭蘭玉自林々。

松竹二愛圖

松竹相隣一把茆。關門不許客來敲。□緣惟有女
羅在。何意梅兄獨絕交。

次韵寄鑑中侍者

平生與子未相知。先把中襟欲寄詩。殘月虛堂涼
似水。新腔一曲撫水絲。

江山小隱圖

青山屋老倚蒼江。瀟洒柴門與竹窓。未必春鷗懶
於我。氷消水暖自雙々。

白雲深處

君家何處卜山林。一塢白雲深更深。雲自隨風無
定度。恐君踪跡杳難尋。

抱節軒爲筠侍者作

抱節軒中無俗喧。溪邊一徑舊苔痕。向來孤竹聞
名久。君是於今幾葉孫。

次韻如作道人詣雄德山靈廟登宮閣題七字

神廟蕭森南岳顚。古來靈域競相傳。烟雲驅入詩
僧筆。高閣鈎簾暮雨前。

江山樓

樓觀晴開江上山。凭欄秪見白□(鷗字)閑。吳檣楚柂歸
何晚。潮落蒹葭水一灣。

江山遠意二首

孤吟曳履出幽棲。想是詩人韵不低。落日秋江潮
已滿。斷猿啼在野村西。

雲深松老舊巖房。江上秋山引興長。蚤晚孤舟應
解纜。相隨一櫂詠滄浪。

玩鷗亭

吟倚江亭强自寬。社中稍覺舊盟寒。祇應鷗鳥俱
爭席。風起春潮滿石欄。

水石佳處

題詩早欲逼名山。杖錫從容水石間。老眼貪觀畫中景。却疑身在落星灣。

折枝梅花圖

驛使江南路轉賒。殷勤折得寄誰家。氷姿不入時人意。一朶春風爛着花。

和靖掀蓬梅圖

家在孤山鶴未來。掀蓬雪景最佳哉。年々一度春回後。吟落湖邊幾樹梅。

梅華書齋圖

繞屋梅華與未厭。暗香淡々襲書籤。如何說得黃昏後。雪滿疎枝月掛簷。

春江白鳥圖

菰蒲春淺未抽芽。鷗鳥雙々戲水涯。待我江湖歸去日。閒眠分得舊時沙。

和大仙藏主韻 在越山

巾上青天我豈欺。驛云望斷水千枝。春江若有南歸客。五雨清風着力吹。

蓬萊圖

仙觀雲晴疑涌出。天壇月色想清暉。安期何處傳書去。瀛海茫々一鶴飛。

丁酉夏。偶謁藏勝主者鈞文禪師。蒙示山居偈。予信筆卒和。宂中愈拙。翌日改作二章。以奉献焉。一以叙話舊之□。一以解詑字之嘲云。

竹逕斜穿雲鎖關。我來譚咲坐看山。終朝底蘊共傾盡。猿鳥聲々心自閑。

老我何鄕深掩關。百年光景近西山。胸中文字無餘習。身後聲名□似閑。

書齋松月

風攪虬枝松瑟々。天開蟾窟月娟々。詩書幾帙明窓底。日夕遊心太極先。

振鷺亭 在岩栖菴

白鷺群飛紫翠堆。風前作雨半天來。吟餘漱口岩根水。不着胸中一點埃。

題靑蓮院障子
松下鞭牛何處歸。隨身□笠與簑衣。民間應復催
農事。春雨東皐草正肥。
松竹幽齋
竹影松陰烟一坡。歲寒相約事如何。畫中□見梅
花面。勝似騷經眠已多。
松風礀水圖
風吹礀水答長松。日夕山房□味濃。一句□端坐
中得。秋蟾飛上最高峰。
松琴齋
古琴塵擁壁間懸。獨坐山齋懶撫絃。早被松風知
此意。淸宵度曲月明天。
關東都元帥。命明窓照西堂通京師使。贐以
伽黎。明窓作偈謝之。請予次韻。
風雲慶會際玆辰。肩上衣酬使命新。歸路蒲帆湘
水闊。秋江風起滿汀蘋。
題畫
老步扶筇湖水陰。山童埜鶴可幽尋。古來年歷先
天易。繞屋梅華雪滿村。
次韻寄越山大仙竺藏主
越江日棹記當年。岸柳汀蒲一々穿。應復尋君千
里夢。長安鏡動五更前。
題梅圖寄遠友
淸曉梅花那處尋。一枝初綻倚岩陰。不堪折作江
南信。聊寫歲寒氷雪心。
望白山和雲山田西堂韵
一朶蓮銀聳半霄。山靈鎭國自前朝。誰言默禱今
無應。曉日初昇宿霧消。
移梅松次韵
山齋幽景勝丹靑。□□□□□□□。□□□□殘
欄外。禪心如洗自醒々。
三益齋圖爲愚仲上人題
風雪寒哦鬢欲華。圖書叢裡一生涯。憑誰描出山
齋趣。松暗梅明竹又斜。

和韵寄山名源金吾

許國中心未變更。安民處々足歡聲。西齋雪月詩千首。添得梅華太瘦生。

次韵月下看梅

客來梅下品題多。步月寒宵細意哦。此景絕勝和靖宅。西湖無夢渡春波。

和韵答江東故人見寄

光風霽月每懷君。忽見新詩寫以雲。鷃翼靑霄飛可到。東西何意惜離群。（鷃翼靑霄。皆本韵之語。）

剡溪歸舟障子

乘興扁舟冒夜寒。如何日棹下前灘。風流不以山陰竹。萬玉森々帶雪看。

三友軒二首

蒼竹紫竹映牙籤。夜讀寒威一倍添。起向梅華頻索咲。雪餘明月在西檐。

脩竹叢深寂寞濱。幽間養息是何人。千年操耐凋陰雪。一樹華攙天下春。

題畫（贈送）賜友人之別二首

菰蒲深處一扁舟。解纜今將作□遊。相送躊躇不堪別。滿江秋色繫人愁。

水色山光映夕暉。惟看帆影去如飛。秋風□起蓴鄉念。不是吳人也欲歸。

送關西之行

江東有客倦淹留。送上關西萬里舟。一席淸風吹得去。月明潮落石城秋。

弔亡字（得堪）

平生恨未接淸談。手把遺篇轉不堪。想有隣人夜橫笛。一輪秋月照城南。

蘭蕙同芳圖

蘭在岩隈花自瘦。蕙開林底露逾淸。參差玉佩雙雙動。以倚春風話弟兄。

客至

滿堂佳客喜相逢。譚咲新開錦綉胸。未要文章驚世俗。秖應翰墨潤吾宗。

鵬

鵾在籬邊類豈同。一朝變化北溟中。雲霄九萬圖南志。知是時人不可籠。

昨非

莫把非々論昨日。秖將是々驗今朝。風流獨愛陶彭澤。未向時人解折腰。

喜雨

秋聲恠底響芭蕉。聽到三更轉寂寥。爲有蒼生憂稼穡。早天雲外倒天瓢。

造牡丹

魏紫姚黃剪彩斜。春風流入野人家。吹香若入長安去。準擬明皇賞此花。

賛嚴子陵

建武中興早策勳。桐江々上却尋君。漢家多是網麟鳳。無奈孤鴻飛入雲。

聞砧

欲寄玉關衣未成。閨中稍覺曉霜清。妾情不似郎恩少。搗月千聲又萬聲。

市隱

終身若是謝功名。雖在塵中夢亦清。萬古山林與城市。松風不作兩般聲。

畫水

每隨楊柳垂邊岸。欲汲芙蓉綻處流。一滴若能應嗽口。炎埃洗盡爽如秋。

桂老

老去頻吟招隱詩。秋風岩桂著花時。一枝攀折輸先手。遮莫天香滿袖吹。

七夕讀友人吟稿

唱和詩成十載功。翰林風月一囊中。今宵攤向秋窓下。映奪天孫雲錦紅。

寄題竹居齋

山林深處寂無譁。帶雨和烟一徑斜。野客秖應來看竹。殷勤莫問是誰家。

謝仲謀侍者惠石菖蒲

芳心寸々託君家。水石相兼欲拜嘉。又莫安期採爲餅。看曾免得眼昏花。

卒和二章答琪侍者留別之什

乾坤無處着贋愁。回首山長水更悠。須是含空臺上月。伴君夜々照清秋。

別來夜々幾般愁。憶着曾遊事々悠。千里歸期應及早。籬邊黄菊稍迎秋。

磨鏡

青銅一面拭無塵。掩匣吞嗟歲月頻。兒輩莫嘲頭似雪。昔時吾亦少年人。

畫猿

樹影疎如巴峽月。霜威凛似楚山秋。此間若聽一聲在。鐵石心腸也是愁。

燕

楊柳風生力轉微。引雛又繞舊巢飛。華堂茆舍從君至。未必逢人說是非。

錦

西川花樣爛生光。五彩鸞飛又鳳翔。風月主人裁得好。奚奴背上一詩囊。

夢雪

夏月尋常苦欝蒸。夢中看雪冷冰々。晚來一覺渾仍舊。薝蔔花間宴坐僧。

寄關西故人

西海官軍戰未休。風塵何處得閑遊。雖然治亂非關我。野鶴孤雲不自由。

賛王荊公

歲晚鍾山老此身。可憐雪竹與霜筠。不聞今有青苗役。法令民間事々新。

送仲安侍者遊江州石山寺二首

鐘聲月落滿長安。話別佳人共倚欄。我昔題詩石屏上。到時先掃綠苔看。

巖寺蕭條楓樹秋。晚來門外暫維舟。沙頭鷗鳥眠應熟。爲有年々湖上遊。

壯遊

壯年遊學爲誰忙。水北雲南客路長。可惜布衣窮子美。一生意恨在榑桑。

夾竹桃花

竹裡桃華春正深。亂紅吹入翠森々。岩陰恐有殘梅在。不改氷霜憶弟心。

夢勢州故人

望入江東意益勞。蝶翎我載過風濤。神遊若得頻相見。可效陣摶睡得牢。

(別敬)贐制

桃李春風與老逹。送君偶爾出山扉。早知海國晉書少。社燕初來雁已歸。

簫

手招玉管自參差。一夜仙臺向月吹。吹到九成如得意。鳳義何待聖明時。

滕王閣圖

高閣曾開萬世基。李唐元氣自淋漓。至今王勃詩中意。留在珠簾捲雨時。

萍

岸上楊花風度後。江頭嫩綠雨晴初。可憐踪跡無根蔕。渠似吾耶吾似渠。

造菊華

玉蘂金葩帶露枝。剪裁彷彿倚東籬。風前未有秋香吐。每々蜂然蝶也疑。

竹雲齋

華屋朱門未足誇。野雲□竹是君家。若容此地成來往。三徑重開一徑斜。

孟浩然贊

蹇驢破帽舊風流。北□雪深望未休。一旦坐詩歸也好。漁竿掣斷漢江頭。

畫松

筆端風雨挾清涼。蒼翠凌雪百尺長。惟此一株君子操。受官未是見秦皇。(未是一作應未)

送僧之關西

關西戎馬暗風塵。割據皆稱社稷臣。呑碧樓邊回

首看。山雲海月屬何人。

江山小隱爲友人賦

百年生計早輸君。身外功名不願聞。相約江山千萬里。飄然釣月又耕雲。

故人寄書城北

君今所學果如何。忘却筌蹄欲起予。莫慕秋風環堵客。一生身似蠹書魚。

寄北山故人

別後淸標入夢頻。北山何處舊松筠。想應猨鶴無遺恨。林下如今見一人。

悼壽巖喝食

訣別於君遺恨多。秀而不實奈天何。北邙山下空回首。鶯囀春風似挽歌。

殘臈

苦寒擁毳何筠床。不覺山中白日忙。剛被梅花報殘臈。佳吟復入少年場。

養鷄

飲啄隨人歲已深。司晨況復異群禽。瀟々風雨五更唱。亂世誰知君子心。

寄越山故人

一別秋來詩幾篇。白雲紅樹越江天。九原難作僧靈徹。只今吾人續斷絃。

戊寅秋。殘暑如焚。頹然伏枕。侍童告曰。此夕星會也。其意將使督予有詩。起而援筆。戯成拙句。以示來蒙。

懶拙年來百事忘。寧能乞巧寫文章。胸襟未洗炎埃盡。可借天河一滴涼。

弔亡得理字

道人眼底無生死。身世浮雲與流水。林間深掩舊禪扉。幽禽似說眞如理。

王粲登樓圖

客舍荊州歲月過。西京何復息兵戈。尋常樓外望鄉恨。纔到先生一倍多。

松下讀書

憶昔書窓坐夜闌。十年螢雪忍寒酸。不如手把貝多□。□□□□□□□。

夢遊廣寒宮

南樓吟月臥秋風。夢繞青天碧海中。塵世紛々無着處。徑須攀桂到蟾宮。

種梧桐

山人恰似要琴材。一樹梧桐手自栽。月老烟荒賞音少。不知鳳鳥幾時來。

梅華野處

野處天然宜種梅。踏寒粉瘦數株開。前村孤客有詩否。又是黃昏衝雪來。

寄金華故人

萍蹤此日寄誰家。水遠山長天一涯。我亦西遊多所歷。題名恨不到金華。

寄江左故人 己卯冬。在大內泉南大掠之後作。

經年群國未休兵。那處雲林寄此生。只恐白鷗眠不穩。春風江上鼓鼙聲。

春雨有懷江東故人

數片江雲濕不飛。夜來瀉雨濺芳菲。明朝春水深多少。應有遊人一櫂歸。

明窓聽侍者東歸

客子□歸天一涯。京塵粘履步遲々。江山無限別來意。吟斷暮雲春樹詩。

廬山瀑布圖

玉龍飛下碧雲層。千仞廬山氣象增。愜興吟成詩一首。不辭人喚作徐凝。

次韻答古柏森知客留別之作 二首

羅山客子此淹留。旅食經春已及秋。何啻胸中有丘壑。百年瓢瓦與扁舟。

祖帳題詩爲我留。五橋柳色不堪秋。從今夜々詩君夢。月照鑑湖々上舟。

倦烏

夕陽帶雨掛林梢。倦翼翩々度遠郊。萬里青雲心已折。不知何地可安巢。

山中尋人不値

晝掩松門敲不開。出遊想在白雲隈。徘徊暗與心相約。他夜携琴月下來。

次韻寄南溪侍者客居

蚤年負笈去家鄉。秋雨寒燈客夜長。唉我只知煨芋嬾。老來身世自然忘。

次韻答叔玉侍者

故交摠似曉星稀。況又□霜點鬢飛。今後山中風(雨歟)□夜。莫辭隣燭借餘輝。

送叔玉侍者山陰之行

老我秋風鬢已衰。如何尙未廢吟詩。扁舟若是堪乘興。不待山陰夜雪時。

江山小景大建幢首座賦

山東亂後憶同遊。忽向江邊擬喚舟。兩岸春潮掩如雪。不知何日得安流。

野橋梅雪圖爲成侍者賦

月明野小雪晴天。占取風光意欲顚。點撿梅花何處早。□檐斜倚斷橋邊。

梅雪白賁軒名

白賁如何揭小軒。莫搜袖手倚黃昏。眼中歷賞梅花好。難得逋仙兩句吟。

明達賁子

劉子推車感母慈。荒年就粟欲何之。秖應賁幼供甘旨。掩淚躊躇割乳時。

續群書類從卷第三百二十九

文筆部十三

心田詩藁

送僧使大明京師

報得扶桑天子尊。新喞使節出金門。江南擾々兵戈後。今是朱王幾葉孫。

野渡喚舟圖

野林汴水可褰裳。一雨春添數尺强。舟子不來應有意。寒梅半謝小桃香。

新蒲海崎上巳作

二(三歟)月春江水正肥。尖織蒲葉綠依々。誰人撑出波心劒。驚起沙鷗別渚飛。

賦山櫻送人皈淡山

白櫻桃下約同遊。花未開君不留衙。儻有東風如皈日。一枝憑寄淡山幽。

夢蝶齋

曾見南華第二篇。夢爲胡蝶豈虞傳。幽齋日午飛花度。一枕淸風白(自歟)樂天。

玄都觀看花圖

午樹桃花蒲觀新。朱輪輾破陌頭塵。朗(潮歟)州司馬君毋咲。曾見貞元第一春。

五月十三日將還鄕留別文漢上人

平生湖海識亢龍。無暮無朝去又從。猶記月明聽朗詠。十年心事一樓鐘。

苔錢

新苔繞砌半蒼々。有暈如錢欠孔方。聞說洪羊献

功利。恐分春色納官倉。

月夜看潮圖 中秋京師作

漲痕每日沒沙頭。來帶淸風去逐流。樓上晩晴人捲箔。海門聲落近月明。

九月十二夜遇雨和未開菊匀

禁城殘雨晩晴遲。老圃黃花獨後期。今夕開窓遺憾在。應無月裡鬪淸奇。

花塢夕陽

朝來李徑又桃溪。香霧籠春望欲迷。一塢夕陽堪畫處。重々紅雪壓枝低。

贈人之丹山

布韈靑鞋兩鬢星。亂松涵影海天靑。老禪開席雲門寺。白日神龍來听經。

夜坐書灰

欲到黃初與建安。苦吟不覺鬢凋殘。瓶笙聲息衾如水。亂撥爐灰一夜寒。

子昂蘭竹圖

每憶吳興罷畫溪。依々蘭竹露凄々。白頭揮翰玉堂上。晩節幽香意欲迷。

春江夜泛

京國風塵情不堪。一竿春漲綠於藍。擢篷喜見梅花面。月淡烟深楚水南。

讀金銅仙人辭漢歌

白髮劉郎仙不成。金人猶戀漢宮城。魏官倉卒驅車出。落月荒凉渭水聲。

禰衡摻過圖

座上曹瞞膽又摧。漁陽一曲響如雷。風塵獨立秋天鶚。處士元非鼓吏才。

送人之越

春滿禁林花始紅。征鞍何意忽怱々。千峯雪漲越溪水。點々靑螺落鏡中。

山齋夜雪 仲芳方丈

老禪方丈對山屏。夜半風收雪滿庭。也似程門成侍立。梅梢素月洗心經。

客至永源

老樹柴門野水幽。往還不負舊風流。髮絲蕭散升西榻。又爲詩翁半日留。

白鷴

主人偏愛越南禽。影照淸秋白雪襟。殘月思皈空夜々。雕籠不鎖故山心。

寄津陽故人得金字

京洛黄塵十丈深。知君津口听五音。鷗邊昨夜截淸夢。落月湖光瀲灩金。

乙未林鐘念五。寔立秋節也。香隱侍史作詩以記之。余亦次匀云。

海上僊山隔弱流。金丹駐老有何愁。人間咫尺凄涼甚。無賴西風一葉秋。

拒霜菊花

秋江寂寞木芙蓉。一夜新霜滅曉紅。薄命早知靑女妬。偸身只可嫁春風。

次益公侍史韵奉乞梅花

閑情春薄倚闌時。滅却腰圍半爲詩。借問君家有梅否。投來應比木瓜枝。

和堪公侍史試毫

咫尺春城仙侶風。多情一夜雨聲中。春來莫打穿花蝶。夢繞南園曉露叢。

和賝奇童試毫

寒谷雪殘吹律遲。芳春新調合金絲。家聲未覺風流遠。聞說趨庭已學詩。

稚柳

梢頭嫩色撚柔金。未放墻南百尺陰。白髮娃官學新樣。靑春黛殘小眉心。

子昂春山圖

誤侍元家與娃玉。南朝如夢髮蒼浪。玉堂弄翰添情思。故國春迷暮岫長。

硯屛牡丹

海石成屛花不塵。波涵鮮翠硯池匀。權應長托堅頴質。一日妖紅千載春。

蟄燕

玄羽霜凝無力舒。海邦潛蟄定何如。千家繡幕東風冷。未必巢居勝穴居。

籍田圖

聖主乘春出勸耕。九州行見達勾萌。千官扈蹕六龍駕。公畝泥融推耒聲。

凍絲

氷鎖朱絃玉柱歌。難將幽抱寄琴徽。空堂輕拂淒風肅。塞上霜鴻驚不飛。

雉尾扇

寶扇何年献雉來。玉階春伏障紅埃。曉風不動氂旓影。五色雲中翬彩開。

春睡

懶困風光睡不妨。青春有味黑甜鄉。殘晝落手午院轉。鳥喚花驚有底忙。

春水

門外小灘春已波。鸂鶒初浴喜微和。江鄉欲買漁船去。沙際雪春消漲多。

送人之越

風埃掠鬢小詩仙。故國皈心寄夜絃。千頃荷花秋似水。綵船纖動鏡中天。

水樂亭

彷彿鈞天赴洞庭。更疑凝碧管絃聽。斯亭獨有徽青在。流水冷々衆樂停。

春城花信

黃鳥先驅蜂作媒。東君一信督花開。禁林氷雪餘寒在。傳報應須火急來。

和試筆勻　椿齡

紅顏綠鬢少年春。千首詩篇一日新。强被韶風撩白髮。華筵援筆愧陳人。

萬歲山

江南一定世皇心。山挹燕京紫翠深。濟々衣冠呼萬歲。寰區春遍舊遼金。

玩鷗

江海何禽馴不猜。鷗閑似我兩悠哉。眼明積水近人處。每日亭前百往來。

花鬟(刪啟)

花似郎州司馬狂。染鬟强自媚春光。烟紅露綠莖莖娲。手摘難分無數香。

越女浣紗圖

越娥只合老溪濱。鬟影毿々綠海新。薄命如紗心似水。綏歌歸去五湖春。

蓬萊雲氣

結如雲霧散如霞。繚繞蓬萊帝子家。誰献瑞圖娛此日。萸光絢映六龍中。

雅青紙

色似雅兒染翅翎。玄霜箇々參光馨。晴窓風日讀書案。粧點殘篇萬卷靑。

一搯巾

襞積輕紗一幅單。緜々斜影幕鴉寒。狂風吹落被花笑。五十頭顱彌小團。

雨外夕陽

堵影平邊斜照紅。村舂急處晴潮通。江湖應似世情變。一雨一晴疑信中。

春城惜別

遊遍春城桃李蹊。一般離思曉鶯啼。春光似欲留君往。風逐殘紅戀馬蹄。

和諄仲雪勻

銜雪難尋俗子居。詩人門戸種梅疎。朝來南陌壠乘與。破帽蕭々禿鼻驢。

竹樓宜雪

雪洒小樓宜夜闌。黄岡臥听鬟凋殘。明年待我江湖去。竹瓦鳴時醉耳寒。

江岫春晴

旦暮陰晴變印朝。幾番皈夢賀春潮。淸江新拭一奩鏡。波底嶠鬟靑不搖。

送審中上人起居伊陽故人

插天神宇照淸秋。極目東南憶昨遊。君報滄州白

鷗道。明年[illegible]亦[illegible]扁舟。

閏端午寄人

天意如慳閏序催。維賓迎閏興悠哉。多情却被榴花咲。依舊再來人未來。

晩[illegible]

戊子之歲。余與李海外史。在海崎之僑居。從宵相面。[illegible]。麗澤之好。以不爲不少。日月過焉。十稔于今。及來京邑。屢面分榻。亦如海崎之時。今日寒雨不止。因寫卑懷以呈外史。兼簡延瑞。

沙頭鷗鷺舊同參。一落京塵百不堪。爲問翰林虞學士。卻與酴醾鬪暗香。

精衛

山木猶微石甚輕。欲啣大筌滿大瀛。衝風弱羽空多日。爲問滄波今淺清。

寄相陽故人

一別來聞消息眞。蘼蕪編遍五經春。挹雲過雁秋空外。知是清相有故人。

贊謝宜城

哇音嘈雜變南朝。詩到功曹清麗饒。五字猶傳新何在。芳洲杜若舊風標。

謝梅溪侍史來訪

跫音寂々燭無光。一度君來百斷腸。從此論詩知有處。桃笙分月竹風涼。

重陽寄人（[illegible]）

不趁南臺々謝遊。東籬岸幘獨遲留。黃花可恨君來晩。明日霜荒蝶也愁。

己亥上巳折梅寄人

暮春三月頗清和。紅入桃花處々多。爭似梅腮清且瘦。三生骨肉奈君何。

社友爾上人僑居城南藏勝。屠蘇之遄年新正。試毫遞以見投。詞語清軟烝不凡。夫城南之勝冠天下。而名山大川繚繞于其前。珍木異石陳列于其際。烟雲竹樹。旦昏晴雨。

無時而不佳者。寔可觀矣。況乎藏勝者。吾先人弊廬而文翁居之。地位淸高亦可觀也。仍用厥押者三章。其一呈蘭公。其二奉簡主翁几下。一々潤色。

宇内山川水石磷。入君詩句日如新。京塵慚愧十年面。犢草鷗莎夢裡春。

禪老騷肝老未磷。綠詩爲地畫屏新。城南山水果何似。花卉江頭濯錦春。

卉閣釘頭箇々磷。先人遺碣至今新。行看美蔭承朝露。一樹甘棠天下春。

竹中和尚明滅於龜阜。屠蘇之踰月。釣文老師作悼焉。余亦次勻。以助其哀云。

群衲推門獨拔關。阿師手段痛砭頑。今朝那處覓靈骨。白浪滔天龜背山。

綉鷗

江湖豈有獨眠禽。妾倚羅窓春思深。欲綉雙々砂上影。繇愁弱線不勝針。

温公獨樂園圖

洛陽編史鬢如絲。却挽波瀾入此詞。珍重先生能祚宋。小園花卉樂熙々。

賛王子猷

幕中多暇日蕭騷。可惜風流喚馬曹。此地若无居種卉。王家子弟不淸高。

秋千

纒紅結綵畫欄新。色映宮墻仙杏春。搖曳身輕千尺索。樓前齊見解飛人。

書帶草

柔草索々能閱（マヽ）人。讀書窓下綠芽勻。不知曾屬康成後。搖曳東幾春。

離居之後一日。三歲綣繾之懷可知矣。明日乃官滿而皈。烟簑也。雨笠也。與足下。從容于江湖之上。乃予樂也。因寫小絕。以代投刺云。

鄰歡未□（盡歟）亦分離。聚散如雲豈有期。待我江湖解

宜去。春風一舸載鴟夷。

賦江柳送人之伊州

江頭柳色眼倶青。人尚无憑不暫停。離恨平分飛絮雪。風伊鴨浴兩浮萍。

贊張天覺

埋輪家世出已淪。烏寺求官膽柰塵。白首青雲賜宸翰。商霖此日洒焦枯。

詩瘦

梅腮何瘦鶴身肥。思入風雲未了詩。一字安排一吟苦。春衫不稱玉人肌。

曲江宴進士圖

一將詩賦動長安。張宴曲池春色闌。幾處香車來擇婿。朧々宿霧隔花香。

升鶴圖

无升何堪无俗肥。楊州此願不曾違。鐘陵妙墨蘇公解。蒼雪枝頭園縞衣。

贈仙翁寄人

窈窕奇葩隔海雲。露莖輕颺絳羅裙。天分之朶落吟案。道骨仙風可似君。

賈島推敲圖

剃髮斑々半爲詩。推敲未穩立多時。除非海內韓京兆。擧首青天月獨知。

秋寺殘鐘

何處春容暗憂雲。上方樓閣木犀薰。秋陰何似秋晴好。落杵聲從殘曙分。

賦春雪送人之海南

南雪常時到地乾。都城盈尺尚春寒。詩人明日瘴烟底。難把梅花一併看。

送人之越

送盡皈鴻君欲行。千峰二月雪縱横。鴨頭潮漲越來水。異日相思爲寄聲。

雪溪履跡

夜雪如聞步屧音。不因興盡到山陰。雙々如踏瓊瑤過。曉看寒溪屐跡深。

熨梅

氷雪難堪瘦損肥。銅瓶煮井故醫治。暖香猶憶江南晚。野水如湯春半枝。

謹次寶心和尙尊勻

歲暮城陰雪縞廬。好將吟事寄禪餘。惟應長作梅花主。滿鬢詩斑掃不除。

寶心老和尙重步前押見寄。疊和二篇。以供一覽。

綠鴨河邊喬木廬。風流猶愛典刑餘。開堂異日論峰上。手縮袈裟祝玉除。

溪山何處不吾廬。四十加三疎懶餘。依約淸齋舊詩老。暮年情緒已全除。

題扇面

練裙新染玉京埃。幾度漁舟載夢回。落日天涯雲似墨。碧山猶擁越王臺。

送人之吸江鄂隱和尙隱處也

千林風雨半凋寥。諸老稀於社曉星。君去試看滄海上。頽瀾一柱立亭々。

奉曼殊沙花寄定林和上

天上曼殊一種妍。此花元自屬金仙。今朝特地風吹去。好爲師翁洒法筵。

折枝葵花寄人

桃李春城惡孔壬。南訛長養蜀葵深。寄君吟案花應語。曒日不移忠義心。

辛丑上日某席上試毫之什云

紅頰温然紫府仙。朝天飛珮破春烟。千秋好侍瓊花宴。鶴算龜齡王暈前。

春孟初四夜僕應嘉招重和前勻

柴門新月舞胎仙。野客來尋洛寺烟。墻角梅花如解語。平生久要故依前。

自述

京門三五日春陰。醞釀宮花好意深。誰信南園竹君子。雪餘猶有歲寒心。

楮國有餘地。又寫一絕。蓋有聞而作。

霧裏青鬟十二分。蒼梧落照對湘君。嬋娟可恐人腸斷。欲借幷力墜綠雲。

詩贈某人

佳招一再共歡遊。小語忩忙暫散愁。報答恩私先有處。玉蟲春影綴釵頭。

孟夏十八又夜。余邂逅某人於南廂。恍然如遊化人之宮。詣列仙之府。摸扇之婚。解詩之妙。寔不能忘于懷。仍作三詩。述追慕之懷之。莫罪怠慢。伏乞云々。

誤入絳宮明滅鄉。桃花還水趁漁郎。那知一夢墮塵世。唔昨風殘瓊扇香。

憶爵相過不盡言。綠窓朱戶月黃昏。道經未了鶴先睡。惆悵笙鐘送出門。

待花之詩寄人

花未全開待至今。京門風軟鎖春陰。瓏々影可月中好。獨皷樓前夜々心。

某卒余記豈深

西蜀相如四壁居。武皇恩薄鬢絲疎。喜君一顧求吟藁。猶勝茂陵身後書。

庚子春元夕之後。余從諸公聯詩之會。摛奇發藻。從事翰墨。寔一時之際遇也。邇來往于懷者非一日也。余昨叩花軒。談咲移。而足下話及惱人姸香體云何。慶幸云深。寔出望外。因作之以供其人之一覽云。

南巷駐春仙子家。聯詩愛子光成霞。黃昏對月見如嬴。寶髻姸於紅杏花。

次匀又玄試筆

賦詩未必老來多。嬾因風光三日過。傳得爨年賀正仲。昇平樂府進新歌。

和椿齡試毫之匀

靑雲雅鳳一鳴遲。昨夜王春度洛涯。羽翼既成門戶貴。休將嶰升爲君吹。

和侍樂心試筆之什

騷壘少年今紀明。綵旗迎日暖雲平。才名已入春

宮選。好爲父兄成干城。

和試毫匀

青光著柳拂天津。小篆濡毫佳何新。□是元正喜相見。喧風爛日太平春。

殘冬話舊

冬深積雪夜窓晴。夾冊隨師憶僕更。衰晚相看共揮涙。絳紗帳底舊門生。

目耕壠

衰年廢學似貧家。耕日光贏生有涯。秋穫不知何日畢。凄涼書壠幾昏花。

橘隱

霜滿巴園雙橘圓。翁々倦入漢山川。回頭高廟年成土。不到深根固蔕年。

江西老友贈梅并詩見戲次匀二首

雪樹燦然何處花。一枝分我舊情加。横斜影斷連宵月。詩老窓前小碧紗。

顔色何如温室花。哦棊更咲老狂加。氷容天下盡知白。不獨耶溪曾浣紗。

春意

新詩何寫畫難工。韶景都城語不窮。從此国人知着處。手簾風日黑甜中。

湖上和惠公雪詩二年作

經炊史酌不辭寒。一錫隨師跋□類。知子爲梅餘習在。西湖雪後好孤山。

次匀溪惠山信侍者還鄉省親

休寫君吟投我前。詩情別思積成千。定知此後多皈夢。朱雀橋南白鳥天。

和温伯試笔匀

温樹先春草未烟。羞將白髮詠君篇。多情却被曉鶯咲。詩尾編夕庚子年。

覽輝亭

鳳鸞何敢負皇情。无德如痔有德鳴。曉日光中登翩絢。五雲巣近玉京城。

萱庭春意

寸青初茁土膏肥。微草无情猶報暉。遊子春來不盈掬。看池院落憶庭闈。

子昂春江听雨圖

一夜洲前新漲生。王孫戲罷攜閑情。江南喬木春如夢。舊雨何如今雨聲。

春衫

剪刀裁下綠衫新。欲試石園第一春。衣着逢花恐難耐。郎君瘦盡苦吟身。

次勻謙侍者懷舊勻

城南小塢自歲春。一自過君歲算旬。白首皈來今日淚。野桃花發似思人。

梧陰秋意立春前三日過友人隱處

露井梧桐月似波。秋猶三日隔天河。颸飀似與幽人語。一信西風客耳多。

(缺題)寄番陽故人余幼少寓番陽九年

雲萍蹤迹一分携。兩地三年魂夢迷。我亦同邦爲相覓。秋風飛錫海門西。

牽牛上竹圖

秋至牵牛意若爲。風生夕浪渡河遲。只應長作幽花草。晩節相看與竹期。

松上鷹

臺上何曾招得君。縱横殺氣滿秋雲。低飛暫傍青松息。懶逐平原狡兎群。

和試筆勻

詩情酒興老無濃。枯槁可慚桃李容。窮巷子來听好語。也如春鳥囀霜松。

鶯簧

鶯々眞簡是媧皇。吹起絲簧新囀吭。三十六宮无此曲。花間淡弄數聲長。

椿齡病後作詩見寄次勻奉答

青松膏沐快風梳。晞髮朝陽神想虛。却媿唔咿猶散帙。紗窓殘月曙色疎。

寄南海故人

海邦何地駐蘭橈。蚤歲知君浴水橋。南雁飛過非

魚落。好將詩信付寒潮。

中秋前送人之南海

木犀庭院近中秋。皈袂忩忙挽不留。爲問別來南
海上。月明特寄故人不。

題扇面

雪霽山川表裡明。繫船誰宿海邊城。水南應有早
梅發。明日尋詩相趁行。

午簾花影 惠山水明花下

晩粧如醉曉粧慵。風日妍時花正濃。春色滿簾留
客好。海午輕壓午陰重。

花下和如佳匀

叢薇師門參即頻。臨琴輕拂杏壇春。風光似昨花
前會。爲問門生有幾人。

題扇面

剝啄何堪獨立情。蕉陰落□已秋聲。主人不剪知
深意。留在窓前記客名。

和靖愛梅花圖 童鶴

咸平處士隻空華。童鶴淒涼野水涯。自說東封无
一卷。淸名應不負梅花。

扇面牧童表

手携索繩欲歸家。郊草牛肥日又斜。莫怪腰間惟
欠笛。江村何處不梅花。

題京兆便面松

亭々亙植蔵寒姿。翠色參天雨露滋。料識大夫能
種德。東風吹長子孫枝。

題便面柳陰舟

垂柳陰中屋是舟。翁々性僻愛滄洲。風流誰似張
京兆。便面街頭走馬遊。

題梅花扇畫上有三禽

疎梅瘦損倚江潯。上有飛來三箇禽。禽語問花々
亦語。弟昆松竹故山心。

萬壽盃

漢宮秋露玉芙蓉。何似天家萬壽鍾。瀲灔十分人
共醉。龍顏曉日映春濃。

□鴻禧廟在京兆宅

衣冠集慶太平時。甲第迎神百世祠。池上韶鈞人共樂。簡齋桂醑進青詞。

避暑宮圖

聞說鐵居自會稽。笙歌日々醉如迷。行江風起潮吹雪。秋早吳王木殿西。

讀劉后村

詩篇衆躰升溪知。樂府新奇李賀詞。誰念鼠客紫微後。江淮風月髮成絲。

次人日又玄試筆勻

好雨酒園蜂蝶知。白頭惟願隙駒遲。他年開帙君須記。柳色梅花人日詩。

早秋請舊立秋

貞元花下會群公。牽索中間西又東。白首相肩歌中日。早秋庭院落梧風。

楓林夕照

霜着千林一半零。可人楓葉恰丹青。秋光无幾夕陽去。欲上君家雲錦屛。

僧院桃花

仙山佛國亦無憑。深院風光似記曾。解釋色空春又幻。天紅爛板白頭僧。

秋山雨望

六街殘暑更噉々。雨洗屛顏秋氣高。薄晚憑闌看不厭。美人玄髮錯簪簪。

春陰約

十年湖海共漁蓑。我尙泥塗君早移。從此曲江芳宴好。杏花春爲一人多。

氣桃栽

老覓仙栽積所開。玄都道士忽相頒。我誇未栽惜春晚。一塢穠紅雨點斑。

送修理大夫赴蓬萊

名家父子萬夫知。廟算蹉跎獨詠詩。衰草暮雲滄海遠。安排一字髮絲絲。

寄題光翰侍史温泉客居。以述家山未飯之

懷云

美人留滯我家鄉。白首黃塵皈意忙。試看峇山舊茅宇。松根琥珀雨餘香。

上林春曉

春入上林鶯欲歌。曉雲光裡日初知。宮中多暇簑遊早。喚取小車花底過。

次匀介石侍史贈眞上人行色

一別河邊魂夢飛。山中十日共來皈。人生離合元無賴。人間白雲千里圍。

賦秋浦明月寄伊陽故人

浦口秋晴佳月新。水天一色白於銀。終宵不寐待潮信。坐對淸光憶故人。

凝祥池

報得中朝天二光。春來物々盡凝祥。波涵曉日搖旒動。池上韶鈞舞鳳凰。

靑溪陽某人畫軒

淡山淡水畫圖中。一夕皈心兩鬢蓬。白說京門羈旅枕。五更桐葉戰西風。

賚昨應乙夜之招。老懷何賜加焉。因寫小律以述綣縫。亦爲他日談咲之者乎。

靑雲早自識荊州。藹々華軒許夜遊。夢寐猶思顏色好。一痕初月上簾鈎。

思私之万一手几下諒察

綠暗紅稀記非遊。東窓瞑坐强寬愁。松濤殷地畫峰寂。吹斷獻娛滿屋頭。

疇昔之夜。伏辱佳招。因用待花之押。以述其懷

老狂如此愧吾今。春滿妍枝媚晏陰。蝶使蜂媒亦應咲。看花郤有待花心。

和風軒寄隱者匀

朝市山林皐澤中。滔々河水不趨東。感君泛愛塩塞士。春到梅邊一信風。

病后人之詩見寄

白頭懶惱久拋梳。四十此生名固虛。且喜病餘詩

見寄、未應來往故人疎。

翼鳥

比翼相依意興多。微名知托侍郎歌。數宮秋早長生樹。何處雙栖借一柯。

析枝桂花

妙年巨府侍仙班。第一蟾枝纖手攀。知是姮娥分攀夜。天香和月落人間。

浣花醉飯圖

江村典却拾遺裘。泥飲日隨田父遊。萬里一身雙鬢白。浣花醉飯竟无愁。

連理枝

兒女花叢醉四時。寒松得々並貞姿。美人何歳栽春雨。欲爲夫君寄此枝。

招江南桃溪

知落鳳屢綠髮凋。別魂春暮日相招。仙童不解流年恨。玉洞桃花紅雨飄。

午窓鳥語

人正和時鳥亦和。午風窓外語音多。好將花裡新絃管。消得淸平入樂歌。

送德廣行者同曹

十二年前渡海人。靑衫白髮尚淸貧。涼風八月江波起。又泛星槎隨使臣。

寒江釣雪圖

江湖未必換三公。一頂玻璃雪一蓬。爲問漁翁有詩否。黄蘆灘日落花風。

招江南文侍者

七十人生五十稀。與君相見良相違。年々有恨東門柳。更看啼鶯訴來皈。

寄人

人世陳情無過詩。天南地北客相思。濛々今雨斷腸听。不似前宵夜語時。

北山秋晚圖

鷲嶺飛來倚碧空。北山蒼水建康同。中秋過了晚秋好。留得天香桂子風。

溪山隱虎圖

金碧樓臺接翠微。青松白石畫屏圍。風埃拂面東華陌。慚愧林間數子飯。

社日後一日見寄

城南社日醉佳家。一夜東風吹雪斜。酒是治聾眼猶暗。半疑飛絮半梨花。

送鼎甫上人歸京

日々論文津口寺。清談且喜不相違。同趨絳帳君先去。獨對青灯我未歸。

雨打野花春寂々。烟生江草晚依々。京城他日若相記。綠水鷗前讀半扉。

便面老松

畫師胸次有丘壑。吐出蒼烟墨未乾。根透九泉群蟄駭。幹排千仞老蛟蟠。

奏金似玉功名賤。夏屋支顛翦伐難。寄謝滿城桃杏李。何如歲晚爲相看。

重陽會友

金節煌々見暮收。百年世事付東流。紫萸點綴連朝雨。黃菊商量九日秋。

鴨水方逢佳客聚。牛山莫說古人愁。哦詩且喜嬉今暮。眷々何時定再遊。

寄文溪上人

京國悠々別色淒。綢繆似夢意還迷。春光蕩漾梨雲底。夜月蕭微水竹西。

澤畔三閭元放逐。周南太史尙羈栖。晴空日々皈飛雁。欲寄音青懶不題。

送懶菴并序

丁亥之春。余始識懶菴老人于津陽寓舍。相看如故。共慰羈旅。今春余將卒業復來于此。懶菴亦有焉。無何告余曰。淡之山也。淡之水也。余所以樂也。今將辭去。留之不可。乃借柄賢卿山水圖詩句。以嘉其志。兼壯其行云。

萍水相看亦偶然。同來再見楚花姸。空房夜雨疎

灯下。曲塘春波白鳥邊。
咫尺湊山携送別。尋常京國少忘年。未應混跡漁
蘆裡。宿昔何時逢九天。

將飯西林故廬。留別社友介石季海。

假負西林松竹期。又移行李侍書帷。同心且喜二
人在。訪道深清向蘆遍。
杜宇山中飯去晩。鴛鴦湖上立多時。秋風一錫重
來日。剪掃蘿煩望我師。

新年作寄故人

天門回首日初和。老道元正情更多。短髮尋常驚
節改。浮生四十奈春何。
宮花紅重建章曉。禁柳風輕大掖波。遙識仙郎哦
秀句。新賂可入太平歌。

立秋偶成寄人

春態未已又秋懷。梧葉疏々稍下階。西隣幾回猶
客裡。南隣咫尺却天涯。雲隨往事去无跡。月似
高賓來又佳。亳楮裁詩聊自慰。故山飯意憶□
□。

竺闘上人余同州之産也。受業雪江之門。歸
事焦堅大和尚有年矣。比在京師。往來既
熟。近歳飯休携之龍山。龍山者天下清絶境
也。而二師禪誦地也。蓋慕之也。茲夏余邂
逅于山中。談舊如昨。發舊顚影。無何應相
府之召。徴被將逆京師。往哉上人。親入油
幕。以張吾軍。則亦鄉人之榮。將發以詩示。
余次勻以述景仰之情云。

尊慕初開師道貴。同門高士赴徵行。龍山舊隠煙
霞合。馬嶺秋旻紫翠生。翰墨猶誇新句法。箕弓
不墜舊家聲。百年盛事今如昨。何用飯田賦已
成。

東山賢公知賓。妙喜華胄也。今茲將道于相
而遂往于常。厥志可觀焉。昔司馬子張上會
稽探禹穴。公其庶幾乎。需余以詩。詩而餞
之。以爲異日來飯之起本云。

欲向梅州問爲天。壯遊千里氣無前。胸中活馬獨神速。眠底晴羊皆儼然。簑袂晨鳴孤舳雨。梔樓曉濕半湖煙。詩師訪道男兒事。早策功名到日邊。

新春寄文溪會丈

早歲論交情如綫。都城春色又葱々。才名三十甎箕斗。會面尋常感燕鴻。天上深紅雲在北。園中穉綠柳遍東。哦新詩罷便相憶。細雨輕寒花信風。

戊子仲春。余在海崎而得故人之詩。實念一日也。轉盻之間。一朞于茲。感咲不足。遂用前押以寄故人云。

去年今日獨悽々。客舍披緘悦欲迷。樹色連雲三梅北。櫓音送月小湖西。羲娥轉瞩成陳跡。猿鶴閒情問舊棲。爲報春風花柳道。新詩隨處繼前題。

重次前勻二首

離思恰如秋意淒。此年江上夢魂迷。介威回首思華表。李白吟詩到水西。逆旅半生无所着。林泉何處不堪棲。春城却咲被花惱。雪楮雲毫取次題。

二月京華風雨淒。一川芳草轉萋迷。鴨頭綠畔春方遍。鳥尾城邊日又西。新製自今應衮々。故人依舊尚栖々。憐君辭翰惣神速。小草傳看紙背題。

春桂侍史昨寓温泉。維玉以詩招之。余又次員。旣皈居香賦。故篇末及此云。

想見温泉十月行。江山馬首眼應驚。虹霓欲澗飛橋出。鸞鶴翔空懸瀑明。南楠文星饒光象。東京才子有詩聲。皈來此日侍雪案。万里雲霄羽翼成。

六月八日。謹奉頤菴老兄閣下。前月辱領手書。時知足下所居之地。扁曰梅陽。妙喜南遷之事。聞于古而都于今焉。而士无貴賤有

窮達。升沈之理、豈獨足下而已哉、潭陽之山水。余所既見也。風帆沙鳥煙雲竹樹隱見漁歌樵唱之間。亦□居之勝槩也、蓋境得人。則山益佳而水益奇、豈有以也、行李忩忙。不暇草書。奉和前詩者二篇。前以述離曠。後以及妙喜古迹云。

兄濤而方弟北辰。半年蹤阻在情親、惟知舊竹添新竹。不覺今人非昔人。相印行看鹽耶事。飯牀何當會江神。匣行分影暮雲外。且喜諄々消息眞。

其二

梅陽飯顆太卒辰。向化參從炙且親。優鉢放開千億歲。竹篦打發十三人、臨興陰緒弊誰救。韓门諭益禮獨覗。此郎摩佛□□日。雖僧成陌濫天眞。

和古先侍史雪詩 余時寓巢雲留後

長安一夜雪盈尺。壓我藏書碧澗堂、獨坐沈吟騷思發。誰家低唱羊羔揚。氷粘瘦竹塞紆立。風舞嵓松醒且狂。徑欲驂鸞朝上界。武宮皇闕白雲鄉。

次前勻呈嘉隱遊叟老兄

東窓讀易閑听雪。容易无人到後堂。篝照夜闌葉師見。階前風起玉砂揚。汝陰猶禁醉翁䮕。方外獨容司馬狂。珍重阿兄多惠化、飛蝗入地更何鄉、

重呈先侍者二首

多年倦看城東雪。夜颯通明翁寃堂。蜜酒竹樓銀箭亂、斜使茶竈翠烟揚。點開書眼精神健。清殺詩脾才思狂。今日登臨想風采、玉霙吹滿羽人鄉。

雪結玄陰連蜡月。論詩時復上華堂、先生寸鐵談鋒快。威助三軍喜无揚。飛絮空楊輕薄態。作花老檜暮年狂。俱欣尺瑞[illegible]天子。万國[illegible]心旅念鄉、

重呈嘉隱老兒三首

京城大雪多寒者。嘉隱蕭條不下堂。瑞麥雨岐珠點綴。落梅千片笛悠揚。六橋未見徵君起。五馬如陪太守狂。一色山川展詩軸。吾儕乘興卽爲鄕。

曉寒豪被老夫屋。夜話張灯君子堂。穎士戈矛誇志氣。梁園詞賦羨楡楊。庭中鋪玉家々樂。輦下看花處々狂。最愛惠連能詠雪。滿階蘭玉見榮鄕。

喜見東皇呈上瑞。主翁高興雪侵堂。光爭霽月胸襟爽。花亂初陽眼纈揚。童似遊楊兩丈立。客如高李[illegible][illegible]狂。新詩好把霏々詠。獨臥春山荷蕨鄕。

次前匀寄瞿聃同袍江左人同又一首

雲花勝似長春苑。素彩明於賓月堂。帳底吹笙公宴熱。爐邊定策義言揚。窓光瀲灧吹灯滅。風影婆娑入袖狂。話到熬山深夜雪。也知閩蜀不殊鄕。

癸巳孟春初吉雪。万千奇觀數楹堂。初疑逐馬銀杯亂。稍覺魔軍白羽揚。鮫室織綃潛客出。鴻門碎斗壯夫狂。知君一々新題遍。江左風流王謝鄕。

新春次故人匀

同遇竜飛第一春。離居却恨似參辰。庭前曉白山含雪。簷隙纖紅日射塵。自愧容輝隨歲改。慚知人事與時新。騷懷已讓風光主。兩頰臙脂半面匀。

偶作

大隱朝庭金馬門。白頭無計沐殊恩。幕中誤作宜明面。堂下誰愁譏蔑言。流水朱絃愁瑟々。初涼殘燭雨昏々。卒生自貴陵雲賦。不是知心孰與論。

寄南隣故人

淸洛皈來臥舊廬。南隣爲同近何如。百年能得幾

回見。一介雖通咫尺書。河漢桂花蟾影動。夜窓桐葉雨聲輭。只今魚水无劉葛。三顧非君孰起予。

悼亡寄具外侍史二首

春時揮泪憶詩公。曾見新吟字々工。楚澤離騷旼思遠。謝池芳草夢魂中。幽閑易地悅難盡。壽夭從天推莫窮。猗々有裏无所寄。七年光景一衰翁。

苦々天道孰云公。山前骨肝推化工。久與門閭亡弟外。猗閭見效入中。墳前泪與情何盡。空與浮花眼不窮。吹倚春時歌一曲。世間桂上有廬翁。

秋懷

人生最苦是秋風。昨夜吹涼入井桐。寶盞幾番勞玉指。畫屏永絕倒置窮。歡情側耳年々縻。世事如非有々空。只好與君成二老。无朝无暮寄詩篇。

述懷

天地論詩小友朋。除非君外得人憎。市中休問幾多虎。上知生一箇蠅。喹葉鳴秋紛似雨。疎林滿月淡於灯。猶思竹所來分榻。氷雪肌膚壓越僧。

紀夢詩

風吹舒雁叩柴門。一夜直君屬夢魂。瑤草琪花春雨膩。虎雁𣪊刺隨生春。初逢定可前緣熟。小語何唯一咲出。若復徐州老詩客。荐城舊事與誰論。

丁酉暮春之季。予將轉少林講帷也。延瑞和猶作。以見投。歡抃個可言。夫延瑞吾之匱毛。而予之鮑叔也。豈云不援。且以言懷。則亦竹白齋之厘事。因和者三章。情見各篇。爷乞潤色。

每見龍門御寺看。吹同季世劫灰文。語穿月脅鬼神泣。豪破天慳光燄分。僧史璧名垂宇宙。後生

際遇感風雲。亦知諸子才華美。秀句吟成思不群。

閉門十載學陳君。嗜好眞知在古文。絃誦每開書万卷。筆鋒誰敵石三分。明樽座上春頒綠。雙屐山門曉纏雲。異日飛騰行可貴。頻傳佳詩慰鷗群。

一璧朱青共薛君。強寫此懷慙少文。虛號輔車雖共約。衆與金石忍臨分。鴨頭過雨迷春漲。龍尾數峰開曉雲。爲報同參老詩伯。淸風不是我同群。

梅先生詩并序

夫梅先生之稟烝。至大至剛也。氷霜以煎焉。挑輿以育焉。故爲百卉之宗。而經三冬之交。其淸高可知矣。商夢之則爲傳則之賢。漢用之則爲市門之卒。以至昏月橫斜之態。繁花晴昊之色。倡于唐而盛于宋。至奉勅之補之。亦元之尤者也。所謂身千億其在兹乎。不是稟氣剛大之至者乎。龍集丁酉之冬孟。先生當群玉不次之撰。占函丈近侍之科。虛星一函之餘。置之香案之右。於是乎烟波釣子某。往日相見乎橫參落月之間。鷗鷺之外者。詩而以繹其情。

水南烟外舊嬋娟。忽侍虛皇香案邊。疎影晴[illegible][illegible]月後。[illegible]花晴昊更春前。縞裙仙子孤高[illegible]。玉貌佳人一粲然。爲寫新詩寄芳訊。夢隨胡蝶去[illegible]翩。

送人之蓬萊金[illegible]雲巷老兄

絮飛春盡別京門。何處蓬萊欲斷魂。老我同頭滄海曉。雅仙晞髮若華暾。天涯杳々飯來鶴。塵世悠々來蜆鯢。從此追遊拾瑤草。霞裾瑤佩逐諸昆。

次大雄和尚賀遷居句

吾生懶拙更誰依。新築幽[illegible]野意微。雨歇茶烟凝午榻。春殘花蕊襲人衣。招賢日暮青松社。謝俗

慵關白板扉。豈喜禪翁寄詩賀。騷盟未敢暮年違。

題扇面

故人持扇覓科題。因記我家漁浦西。船尾拋竿秋水濶。波心撒網夕陽低。海山千里毎回首。塵土十年空噬臍。早晩歸來歌一曲。追隨二子樂天倪。

詠紅梅寄人

似解氷容獨負時。曉寒粧點淡臙脂。化工雖異淺深色。春意不分南北枝。都下海棠慙後蘤。雨餘山杏讓姸姿。何宵帳底燒銀燭。照見嬋娟戀所思。

春餘寫懷寄南隣故人

眞契何如卜近隣。懽娛夢盡送餘春。留連秉燭能相許。來往如梭豈厭頻。蝶竹鶯枝三月後。兎葵燕麥一時新。行期歲晩偕華皓。情是同袍義故人。

詠海棠寄故人

禁城天杰過桃花。窈窕海棠看愈嘉。泣露小荷抽甕栗。殿春鮮翠映烏紗。貴妃卯醉東風美。蘇子鄉人西蜀詩。視物懷賢今即古。一枝芳訊可君家。

寄南隣友人于時寒私門

平日敲門纔咫尺。如今狂道稍艱難。往還何啻蟻旋磨。仕進眞成鮎上竿。涼雨梅天思臥內。暑風竹簟閒平安。呻吟喜子添詩學。儻有停雲寄我看。

聞其人落飾而作

華屋相看三日前。今聞落飾却凄然。朱顏无敵好男子。玉貌加初賢少年。鴉鬢拋梳春似昨。烏雲落鏡綠如烟。剪刀誰復憑風去。奈我新愁雪滿顚。

愛晩菊寄故人并叙

古今愛菊者。不爲不少。出於夏小正。書於

楚詞。詠於陶詩。至若盈彭澤之籬。老魏公之圃。布列於凱翁之堂庭。由是觀之。草木之花可愛者。莫過於菊。而此花殿于紅芳綠陰之後。而驅于寒梅疎竹之先。桀然獨秀。正色不移者也。譬之君子之後時養正山林。而不售其伎者也。嚮之所謂諸君之愛。其在茲歟。是尤可愛者也。余於庭戶之側。植之培之數畝也。丁酉十月之交。開花者兩三朶也。于旦于夕。吟詠其間。而所期者寔不淺焉。聞曰。嶺南之風俗。以始華爲秋。故之菊花開時乃重陽。然則雖云晩厥香後其時。豈不鍾愛於茲乎。愛者出於仁者也。仁者天地生物之心也。在吾金仙之敎。亦謂之慈而已。足下庶擴愛此之心似及彼。則茲仁豈啻一草一木而已哉。自西而東。靡思而不服。因贈以菊。繫以詩云。

休采金英插帽簷。秋光可笑老狂添。孤芳晩擬三閭屈。幽賞今過九日潜。籬脚蛛懸寒旭淡。枝間蝶鬧曙霜黏。投君細意供吟玩。要見風騷字々嚴。

寄南隣故人 并叙

夫目之所視。而思從之。物至而思。固其理也。當京城之東隅。華屋翼々而秀拔于雲漢者。其人栖止也。其居與予屋廬相邇。予每披窓而視之。旦昏朝暮之風景。風雨晦明之色。无時不佳者。夫在遠者則思之。或命駕於千里。則由疊川長。或寄聲（[illegible]）一方。則鱗潜翼寂。不得已而咏于詩寓於文而已矣。今在近者則不然。有接於前而有感於內者人情也。當其披窓之時。引領而望。而安不思彼屋下則某人在焉乎哉。然則前之所謂目之所視思從之。固知言者也。因作唐射一篇。□□□隣之好云。

南巷幽期不負君。无朝无暮喜論文。忘年孰似忘

形好。隣誦推容隣照分。紅藥池亭抛晚雨。紫貨窓戶度微薰。人生際遇古來少。上下何妨龍逐雲。

僕與某人。屢合離之會。半歲于玆。其間憂樂悲懽。疾病事故。亦相半乎其間。以故往逢之日少。而睽離之時多。故人所謂人生不滿百。每懷千載憂。其在玆乎。庚子之年夷則轉徙。星夕迫期。僕見二星之會。不能无感。因作此詩。式述往々不相見之歎云。

前時已阻龍華會。此夕俄驚牛女期。河漢橋橫織鵲影。秋風鬟亂累蛛絲。人間咫尺難逢矣。天上何如有約來。半宵吟罷君不見。爲誰凉露透人肌。

龍集壬寅孟春四日。與其人會兆巷之琪瑀。談晤之次。出四句一章。見囑語意。但美可以吟玩。慷欲步韻押以達下情。且昏忿閙。因循至今。因還人日之辰。襲次試畢之什云。

鶴麟玉色動楓宸。共喜大和回帝鈞。南北車書方混合。蓬萊雨露洗光新。來□梅鳩□三月。詩奇草堂當七旋。美景良辰君肯負。三生骨肉藹惟均。

和江西仁中二老明府嚴押

湖海英雄過二君。尊前每喜有新聞。東橋爽曲竹房雨。南寺留戴花□雲。爲遣詞章无異論。却喜才調出同群。[illegible] 接武丹霄上。爭覩朝陽五色文。

題扇面寫畫圖

一驢一僕一江亭。寫出春前斜照紅。山抱紅雲真塵外。天分詩色有無中。誰知畫意杜工部。更誦龍鍾苔翁。寫達古今俱吟矣。高談揮扇座上風。

乙亥冬初雪。同作老人 有詩詠之。丈句三首。

可堪雪屋曉寒吹。背負朝喧曝似龜。一路崩騰纔頃刻。千門烝衆不多時。斜𢀓縞帶諳唐律。清酒瓊梅壓越緇。忽被阿翁撩懶廢。苦吟援筆强言詩。

郎門早歳把竿吹。受顧老兒思若絲。雪積游楊[illegible]立地。天寒嵩少覓心吃。先生毛穎怯騷屑。戲助塵談驅甜緇。南北追隨殊不遠。暮年心事鴒[illegible]詩。

風雪長安上下吹。知誰與酒解金龜。寒蟾影滅窯奇夜。孤鶴飯來廬縞時。起看堆鹽心恐俗。眠听洒竹耳何緇。謝家小集五門是。蘭玉相依足詠詩。

就□覓梅花

餘習□□□愛梅。君家喜有數枝開。惟應隴底相看好。爲寄春前□□來。雙袖麝浮吾已識。九關蛟臥俗堪猜。幸然蘭菊摧殘□。占取東風第一魁。

辛丑冬過湖上。次江西老友勻。二首

衝雪相過留一日。屏居自說冬忘機。神龍閉蟄尋常水。老柏淩寒四十圍。杜曲炊烟諸第阻。滄浪釣艇獨君皈。和章更好櫶中艳。歳晚鷗盟尙未非。

和江西勻 時江西還自湖在京

世路風波積羽舟。皈心頗喜折刀頭。不知策蹇長安陌。何以騎鯨汗漫遊。夜雨對床違舊約。先廬喬木與誰謀。繇思湖非尋君處。雪巘層々映曉流。

岡公侍史唐𨙸一章。式壯其行云。

懶困逢春獨閉門。惟君還往不辭煩。幾時携手却外手。他夜離魂更夢魂。南國江山風日絢。東都花柳暮烟昏。紝衣難挽皈心速。一曲驪駒月在軒。

和悼山名殿 本勻惟肖

多藝憐君鬚鬓綠。新阡覆土器聲殘。衣冠人物一

門巷。騎射風流千衆觀。玉樹階庭駐□聚。梨花院落閑徹寒。飛騰可惜男兒志。萬里雲霄早折翰。

寄北隣梅丈人 并序

戊戌之春仲。僕於維之東阜忝簉班之第二。鶴酺軒。猴而冠者歟。於焉執事于足下者。亦居於簉班之其三。以故比隣相望。肝膽密邇。不又幸之幸乎也。湆翁曰。心親則千里晤對。情異則連屋不相往來。而僕於足下心親而連屋也。雖云千金擇友百万買隣者。又不多讓也。或者曰。然則心親連屋。屢不相往來何也。余曰。古之知己者貴知心。豈以前之所謂往來爲知也哉。然老杜詩曰。李邕求識面。王翰願卜隣之。如此二者。則足下祖杜乎。祖湆乎。庶幾擇之矣。余雖非李王比。又願識面卜隣者也。非衣〔非衣ハ裴也〕一章以修厥好云。

卜隣時喜近。无日不親君。譜系通家舊。書聲隔屋聞。玉虫分彩影。金鴨惹餘薰。只要往還熟。評論今昔文。

簡巢雲主翁几下

橋出綠楊外。寺藏修竹間。戸庭新世界。圖畫舊江山。隱几朝々健。擁經日々閑。桐鄉遺愛在。猿鶴喜翁還。

次鈞文勻

老遭光景撩。吟唬愧同僚。穿柳恐傷綠。蓺蘭思立苗。功名霜鬢短。毀譽銳肝消。小雨暗南巷。非翁誰復招。

王府舜從神童。近過丹陽。累月未飯。余以屡譜系。頗熟其爲人。離曠之念。不能忘于懷。自寄詩。以爲異日再見之資也。

綠髮奇童子。青雲美丈夫。幽貞松骨格。皎潔雪肌膚。千里祝駒齒。一鳴和鳳雛。何時渭橋寺。重語夜灯孤。

次韵寄人二首

深欣詩學進。字々曝秋陽。誦此烟霞語。知君錦綉腸。候虫連曙色。歸雁識湖光。料得友干好。風流王謝鄉。

白髮秋多感。蕭條臥渭陽。松風呼鶴夢。葉雨斷鶯腸。不意來書札。淸言共燭光。恩私忘易得。一以旅思鄉。

傳曰。常棣廢則兄弟缺。伐木廢則朋友缺。蓋斯二者人之大倫也。昆弟篤而朋友薄者。未之有也。吾友潤甫失亡兄。數日晨誦夜禪之暇。和舊題之什云。鶺鴒原遠暮烟深。余昨見之三復矣。而益知昆弟骨愛之道如此也。移之朋友必矣。因作唐躰一章。呈上座右。以助哀挽云。

憐君哀未散。十日哭亡兄。淸泪舊班竹。別秋新柴荊。百年離合頃。一理死生輕。熟見鶺鴒什。也知交友情。

蜡月立春之後一夜。余邂逅於其人。間微恙外。唯談風月而已。翼日綴小律。式述卑懷云。

殘葯渭南夜。近君談咲温。幽堅荊玉質。瀟洒詩梅魂。未覺葭灰動。旋驚竹雪翻。百年誰莫逆。休拒扇過門。

河梁躰一首寄人

屋卜比隣近。情蹤万里遙。蹇蹄斷故櫪。羇羽戀靑霄。目擊從來合。心交不用招。若爲春晚雨。一一長愁苗。

河梁躰一章。以謝昨宵之寵遇云。

維時逢夏五。此夜卜初三。猶勝汗牛讀。存听揮麈談。石榴蕭寺側。烟竹渭橋南。約束會心侶。論文長不慙。

壬寅重三。風月和柔。因綴漫辭。副以梅花一朶。呈其上人吟案。式修隣壤之好云。

壬寅春向晚。上巳節殊佳。和日草初色。輕寒桃

未華。氷臺俱皎潔。月影從横斜。莫怪分芳信。詩
新處士家。

次勻舊弟歳日試毫

老去少青眼。友于情獨長。雪融芳草嶺。風暖棣
華香。誰言老二戸。自知徐牛粧。起家應讓子。風
質任頑蒼。

送人還鄉省覲。

故國雙親老。直心万里長。連環勞夢處。貲緣負
外堂。日無乘槎晩。秋寒橘柚霜。挽衣留不住。客
斷別肝腸。

次勻送竹翁之天橋禮曼殊大士

不叔丹山鶴。漫尋碧海舟。寒灯明半夜。錦屋冠
諸州。知禮白毫日。獨增黄氣秋。同遊二三輩。旅
宿可无愁。

送東川眞子瑞年少伊陽行色

東川吾所歸。况子久聞詩。絳帳月昏夜。徒厨螢
度遲。海山連舊里。松柏擁先祠。□居多篇什。宜
呈白髮慈。

寄故人

天地記誰某。寒暄煩僕夫。人生多際遇。我獨失
歡娛。雁影雲中落。烏啼月裏孤。何當梅處榻。重
與語江湖。

走筆送人之西州

聲音晩敲戸。知客向西州。斷柳陽關雨。孤雲海
嶠秋。詩情勞鶴側。字學异鵝頭。欲話前知別。鐘
鳴月半樓。

和試毫勻

吾人纔知此。何幸轄俱同。携手五雲上。赫名鮮
天中。毫端天下白。花護肌元紅。清曉得新作。南
朝徐庾風。

題扇畫寄遠人

南國美人遠。芦花烟水邊。白蘋休讓色。紅蓼敢
爭妍。異日同舟約。西風共被眠。筆間无過雁。何
處託詩篇。

送人之越

隨師尋越嶠。弃我別京門。斷近靑蓮宇。橋分白水村。襟懷知適合。跋陟敢言煩。布襪好相逐。紛紛塵世喧。

送人之淡陽

故國山如此。皈心貞畫圖。淡橋尋寺處。箐路入雪紆。叢月光青顏。風埃倚白鬚。涼秋相趁好。勝境辨詩適。

題鴛鴦獨宿扇畫

天地雙飛鳥。江湖獨宿心。影單斜日外。翎冷碧波潯。離合期何定。雌雄夢可尋。宮娃看此態。不上綉羅襟。

送人之關左

相州兵昨起。助順盡英雄。覇國遺亂後。王師破竹中。靑春山向北。白日水趨東。遊學時方好。車書四海同。

長命寺次江西勻

勝地千年寺。孤吟兩鬢秋。江山幾興廢。塵世有沈浮。曙楊分殘月。寒齋俯碧流。□時陪玉府。秉燭記茲遊。

和鼎甫上人悼梅屋詩勻

交侶隨流水。追遊憶去年。獨憐哦秀句。無復共佳眠。墮絮風前雪。幽松月下泉。若爲殘夜夢。顏色尙依然。

長樂夜泊 津時作萬松山長樂寺肖翁隱處也

夜泊万松寺。曉听長樂鐘。山光侵戶近。空翠上衣濃。遊客倦飛鳥。老師高臥龍。風烟隣里接。此後更相從。

入京口迎寄文溪上人

興君一相見。浮世幾悲懽。別處青槐暗。皈來白露寒。朝廷新禮樂。日月舊長安。稍喜迎逢近。幽懷且自寬。

吾友介石侍者此年相見于津寺。一唱一咏。興復不淺。今春復會于洛陽。情好頗有加

焉。无何將還江南。故作唐律。以叙舊懷云。

二載栖賢寺。同登望海樓。釣簾昏暮雨。倚仗漲春流。瀟籟聞精語。娛嬉勝昨遊。江南君復去。遠意報沙鷗。

賦皈燕送人還鄉

燕子恰如客。皈心无少留。故巢難避雨。風幕不堪秋。海角孤飛影。天涯萬里愁。舊遊猶在目。王謝最風流。

和古心試筆勺

字々列華星。論詩憶謝庭。好花迎客笑。新草爲誰青。閬苑千年實。朝陽五色翎。美人歌此曲。群樂一時停。

寄伯陽故人

洛社同門舊。關河異日心。燕皈栖弱羽。鴻斷落孤音。學記阿蒙在。詩知小謝深。幾回衡夜雪。夢去向山陰。

玉府月桂侍史。有上春之作。故人示念以索描。余頃以事牽引。因循至今。便不對答。暮春之初。援筆以繼二篇。〔莫怒〕罪弛慢惟幸。

〔詩二首缺〕

寄文溪上人

海邦遊子意。洛東美人情。儻有南行興。風帆一日程。

扇面梅花

落魄東門客。江梅是故人。畫工知有意。扇底一枝梅。

扇面墨竹

數竿臨水竹。何意有枯榮。落墨瑣窓底。美人應不平。

擣衣圖

玉關霜早飛。遙欲寄郎衣。數杵空閨月。聲々訴未歸。

扇面山水

遙岑春更好。遠水晩猶明。何日息機事。借君船

尾行。

題扇面畫

五子家何在。長江帆似蜚。擧頭雲晩黑。祇合雨前皈。

扇面梅花

湖梅近見稀。晩發共春皈。恐被逋仙識。舟前一粲微。

題扇面騎牛過橋圖前有柳

身世脆於柳。俗情危似橋。不如牛背坐。天地一逍遙。

題希世扇

阿童休執鞭。隨意慣牛眠。舍此將何牧。長堤柳日前。

扇面斑竹

幽篁纔數箇。暮色似蒼梧。知洒二妃泪。斑々半已枯。

題扇面立秋日也

千里倦行客。遲々過此橋。知君新白髮。驛樹葉先飄。

其二

出郭獨騎驢。西風尉影疎。功名眞芥視。宇宙等蘧廬。

扇面蘭

洞庭蘭孤秀。何時贈所思。淸君披畫看。一一楚臣辭。

書師兄扇

鶺鴒在原。蘭蕙在澧。乃命繪工。莫如兄弟。

白團扇

〔句缺〕妍於粤女。潔似班妤。太白寧汚。西風莫疎。

夫曼殊沙者。印土之種也。以故我能仁氏說法之筵。諸天所雨四花之也。此穢曰適意云云。玆秋。某美少從師而留滯西阜者數日。追慕之思不能无于懷。仍贈詩副此花者。蓋助法儀之具瞻也。亦非溱洧芍藥風草之比。

後數日。重綴二章以呈上。
花得適意適何人。却若多情朶々新。顔韓惟應天
上種。紅葩灼々雪花匀。
曾是金枝玉葉花。詩也肝膽自无邪。笑吾一念留
餘香。[illegible]香風[illegible]魔。
希世曇殊絶色奇。奇香和自散花天。一枝聊托裴
儺道。好[illegible]師[illegible]法筵。

夫梅者花之巣許也。以故羅浮之洞。孤山之
隱。[illegible]之間皎如也。世亦罕□焉。詞
人墨客之愛之嗜之。不亦宜乎。仲冬之初。
以折枝[illegible]案。以同一粲者也。
羅浮洞裏小嬋娟。氷雪肌膚故粲然。折取一枝聊
問訊。黄昏月色[illegible]嬋娟。

西山紅衫一首。呈上其吟梧。以言昨宵光訪
之不可言之懐也。伏乞徹鳴。
丹楓[illegible]暁來霜。處々可人々斷腸。何似相迎花
解語。画[illegible]剗燭照紅粧。

听雨詩序

老杜曰。惟應與朋好。風雨亦來過。然則无
風雨也。无晦明也。往扣足下之門。予之志
也。然而凡今之交。異乎古之交。於朋友故
舊之間。一往一來。則屢踈。則邪黨側目。刺
客盈門。而是非万端決矣。以故投刺之禮。
往々欠々矣。是下合弘之量。仁慈之私。何
愛一介之愚夫之於等夷如此也哉。余昨臥
听雨之齋。蕭々瀟枕。瑟々霜書。於是前日
之遇。交於往抱而入魂夢而已。因記于瞻空
階有佳酒。似與幽人語之句。而作是詩。亦
爲後日風雨來過之廼本云。
秋霖一夜酒空階。破我尋君魂夢佳。起坐灯前尙
蕭瑟。黐疑小語答幽齋。

仙翁花

朱顔綠髮喚仙翁。名在洞宮花譜中。人世百年誰
不老。霞[illegible]灯々園西風。

夫碧桃者非凡卉也。以故天上也洞中也。分栽其種者頗夥。一日有客。投余以此花云。子之尊契某。才調超世。標格不凡。寔自神仙中來人也。予盍献之且祝以眉壽耶。余從其言。副以小律云。

曾聞此種托仙家。天上東風屬少霞。一朶丁寧獻眉壽。碧桃不是世間花。

春與一首。奉寄共書幌下。蓋遊四美之難幷。三春之易盡。亦人之情也。一粲是幸。

風雨滿城易損花。韶光觸撥老生涯。勝遊有約應相記。綺陌塵香小犢車。

去歲之秋季九日。余與足下解后于蓬蘿之居。談笑之間。發詠頗多。嗟乎歲月如梭。一棒于今。因裁小律二章。式言今昨之懷。一咲爲幸。

去年何幸與新知。未共黃花九日期。白首今秋憔悴甚。西風吹恨向疎離。

論詩且喜屢相逢。把手无由話寸胸。怪得君家菊開晚。遊魂却似蝶和蜂。

所思

鏡裏詩班雪滿顛。除君萬一孰相憐。海棠庭院連宵月。自咲工夫不到禪。

玄髮鑑人雙頰紅。春餘无復樂遊同。待花未幾惜花甚。總付莊周蝶夢中。

某謹啓某尊契足下。雖金火老期迫立秋。幽欝且乎不言可知。因閣毫而已。无戰汗之至備。某頓首謹啓。楮片有闕。即命管城子補之云。

蕭梧吹雨滴西階。心事凄凉與世乖。未必今宵驚白露。老夫日々慣秋懷。

洞府某美丈昨以折簡見招。余往而叩玉扉。談咲之間。以瓦槳分夜色之句。嗟乎美丈生綺紈之家。而有神仙之質。今見斯佳句。寔有江湖之楚趣。蓋自匪白屋下士而吐哺握

髮以施博愛之仁者。安之有也哉。因寫四韵
一絕以呈。
忙中白日易西斜。華髮江湖相少霞。誰料洞宵分
夜色。絳灯春淡死藜花。
甲辰之秋。殘暑毒人。甚於常歲。余五内焚
如。四肢倦甚。避之豈有術也哉。因記古人
所謂。大暑如酷吏。清風是故人句。乃作是
作。式呈上。
昔蠅纔散夜蚊催。腹内何堪渇肺埃。却喜炎威无
幾日。清風一掬故人來。
某謹啓。殘雪待伴。餘寒惸春。某閤下起居
万々不審々々。伏求閤下近頃乞暇于玉府。
体居于洞宵。某始聞之。五内如煎。繾綣何
堪哉。咫尺參辰。伏謁无路。不堪戰汗之至。
某誠惶誠恐頓首。　謹啓。　仲春下浣。楮
國有餘。乃命穎子。以寫卑詞。聊述寸臆云。
微喝惟幸。

一日无君悲闕神。忍聞体暇限三旬。聯詩不起曲
江宴。亂葉稠花答復春。
端午序
僕案。楚騷曰。浴蘭湯兮沐芳華。蓋屈子含
忠履潔。而嫉世之奸邪之詞也。邇來楚俗。
由是每夏五之節。芸田蘭以爲湯沐。不亦宜
乎。云視吾某。茲辰亦浴蘭湯之水也。望者
以爲神僊中人。雖云妃子浴後姿。亦不多讓
也。夫妃子之美色。只止於傾唐室而已。如
吾尊契者。學也才也。亦群玉之望也。然則
宮珍廟寶。寔非 天下重器乎。若夫如陽虎
者。盜之毀之。則明時之罪人也。所冀金玉
其聲。以擅當世之才名。則光於僧吏。翊於
王圖決矣。因績之二篇。以呈上 足下 玉幌
前。亦屈子之志也。啓齒惟幸。
睡起佳人是海棠。無由咲語共端陽。蘭湯一洗肌
膚玉。美似楊妃出浴粧。

讒口銷金世有人。玆辰未必弔靈均。汀蒲出水尖於劍。不爲君王斬佞臣。

某尊契。頃者留滯於西阜招提。寔一旬也。僕以辱末交。離曠之思。不能忘懷。猶如在防之水也。遂於舊院來歸之日。續以二絕。聊言卑忱者也。一輾爲幸。

楓落菊衰春及梅。狂吟十日獨登臺。雙魚杳々洪河水。不寄平安一字來。

離居日々閱千秋。暮鼓晨鐘兩白頭。人說君歸廬更近。猶勝把手話新愁。

鶯宿梅詩并序

工部詩曰。氷雪鶯難到。春寒花較遲云々。甲辰春仲。都城雨雪。倍万恒歲也。今晨有客。惠以鶯宿梅一朶也。傳者曰。昔者本邦內宮有梅。鶯宿而三日不去。以名之。余吟玩再四。於是識向之工部論非也。聊詠小詩以呈上。

花名鶯宿屬梅林。雪裏飛來香暗尋。攀折寄君昏月好。一聲枝上助新吟。

昨有烏有子。來告曰。玉府某尊契。數月之間。將遷于城北官寺。子何聞之晚。余乃雖云始信疑終。莊周之寓言。鄒衍之談天。古今皆是也。所不取也。然而余辱交。隔歲於玆。不能無情。仍綴一絕。以述卑忱之万一也。

草有忘憂花合歡。人生會面路行難。青雲異日回頭否。白鳥盟荒江海寒。

仲秋之望。有客。惠僕以曼殊沙數本。因欲投贈佃洞某尊丈。以音耗頻繁思而止耳。於是穎泓在傍。相謀曰。今晨之攸獻。不過述舊言懷之作。子盍副花以詩。呈尊契坐隅也哉。僕從之。流眄惟疇。

朶々曼殊吹絳霞。洞尺傳送幻遷家。今宵好擬廣寒桂。明月中間插此花。

城南紀行序

掌之爲潴。環堵皆山也。一道之洪河映帶于其前。亦一奇境也。面距京僅二三里許耳。嘗考地誌。則寔六府之十餘里也。嗟乎一日三秋。寸步千里。矧乎隔日阻山乎。其幾望之懷可知矣。因寫小詩以呈。

宇水城十里餘。南行數日望京華。橋頭隻影秋風晚。蒼茫芙蓉並帶花。

苦熱之夏。足下命余。題士峯之圖扇。在卓爾莫拒。因題其上曰。千秋映日芙蓉肉。六月涼入氷雪顏。蓋擬杜甫所謂近云如白雪之句也。今玆棒鐘。暑氣尤□。因臥于南窗之下。雖欲氷雪之覩面不可得矣。乃綴小律。式奉呈。氷粲爲幸。

合歡扇上記題詩。猶喜思沽蘇渴思。人似士峯天下白。芙蓉脂肉雪膚肌。

癸卯八月十又六夜。余初邂近縣于洞府。縣情日可言也。翌日乃獻詩曰。月過中秋猶十分。□□之間。閒萬于玆焉。甲辰中秋。重寫小律一篇。蓋昔今昨之懷。以擬詩史也。莫罪僭越惟幸。

去歲中宵初見君。今秋此節好論文。天心敢似人心滿。□□冰輪八九分。

謹啓。頃者與僕丈。不接謦咳久矣。滯鬱充中。□□相半。於是乎昨宵辱折簡之招。懽抃胡可言也。雖云圓澤三生。李布一諾。不亦相讓也。言不盡意。万々不悉。溪藤之後。聊寫卑臆。伏乞采納。

近簷蒸溽困人時。夜々甚蚊擾鬢絲。誰料高居接清話。初晴掠月似前期。

謹啓。□□□盡。寒雨不休。伏惟足下。動止不審。昨晚竊承來信。寔出于意外者也。於雨不可。卜晴可也。心事云々。東閣不陳。尤堪惶恐戰慄之至。抄秋下浣。

泥深徑滑水平階。春報君來晴亦佳。自是无情腸寸斷。可堪听雨宿茲齋。

余眼疾未較。杜絕人事。數日于茲。昨辱佳招。不知疾之去眼也。所謂讀陳檄以愈頭風者近焉。因作小詩。以述卑懷云。

病眸十日閉門眠。孤負鶯花羞少年。灯下偶然陪一笑。快於披霧覩青天。

一夕有客。惠余以佳菊一朶曰。俗號之楊妃菊。亦以美而艷也。嗟乎感時弔古。蓋人之情也。因詠式呈。

由東風雨玉妃知。卿醉千秋色未衰。魂化此花應有意。長生殿裏指連枝。

僕頃不謁某久矣。瞻戀之思。與日俱積。於是昨夕有洞府之招。因謁靈君尊丈。而不知蓉城之一夢。覺而紀云。

蹊蹤无路謁靈宮。昨夜仙城一咲同。此是多情胡蝶翼。碧桃花下馭東風。

小律二首。奉呈　几下。重惜落飾。兼記前過云。後一首。孟夏下浣也。

長髮惜君新罷梳。千標加舊更誰如。并刀只好投吾去。一夜愁苗盡剪除。

花謝春過百鳥鳴。佳招且喜話平生。灯前一咲向相說。擁髻无言似有情。

狂斐一章。奉呈槑。式致　達私　安否之間者也。

洞房仙侶近如何。詩癖書淫日損和。料得腰圍一分減。連宵月傍綉簾多。

春雨所懷

見雨吹春萬草榮。孤吟誤作送愁聲。天瓢一滴淋漓濕。萃髮明朝青數莖。

賦梅

人道江南无此春。世間何必措風神。神遊前夜忽相見。花影瑤臺月也塵。

甲辰七月之後三夜。洞府槑時々而見訪弊

廬。淸談之次。乃僕去秋言懷卑作。今昨如
夢、悲懷異情也。因作之以呈上尊契。書硯
之作索吟。
靑馬凡昔七夕秋、那知玉趾同林丘。相逢休說舊
詩藁、殘月空房弓臥愁。
官梅一枝。　以小律且紀第四夜之懷呈上。
人道壽陽公主家。嬌紅點額小梅花。猶思七夕迎
君處。兩頰東風蒸曉霞。
或者寄白梅一朶。余因用紅梅點額故事。寔
宋人詩所謂。意足不求顏色似。前身相馬九
方皐者歟。可咲。灯夕詠紅梅。以解人日白
梅之嘲。聊述區々之幽抱。呈上美丈席。
前村雪後破春慳。何處詩公先手攀。風雨洞房今
夕好。合憐灯下照紅顏。
柴門臘盡掩寒雲。昨夜迴盧又送君。却咲隨身窮
不去、難驅五馬〔寫カ〕寫新文。
拙作一篇。呈上洞府君吟梧下。以致稜嚴之
賀、兼述解后之懷云。
一代僧郞玉子詩、金甌閒道躍吾名、夜來小語留
人好、腸斷頻伽出㲉聲。
賀齊棠字句詩并序
諺曰、命名者謂之師長。稱字者謂之朋友
也。群玉梅首、易名而號縣。又字而曰齊棠。
蓋以召叔世而有召公之德也。命名者爲誰
哉。南朝帝王之族。西阜法幢之主也。不亦
美乎。命字者誰哉。南涯雙桂竹翁大禪匠
也。不亦樂乎。孟軻曰。一鄕之善士友一鄕
之善士。一國之善士友一國之善士。天下之
善士友天下之善士也。嗟乎雙桂者。天下之
大老。而命以其字者。以是爲天下之士也。
是下之所及。謂上交不瀆者也。然則異日採
師友之國源。極天下之達尊。刮目以可俟
矣。吾儕小人。辱居末交之列。亦顏原之甚
者邪。矧乎今夏當稜嚴唱導之選。不亦美而

榮也哉。因繫以禪詩。賀以區々之一二云。
二月棠梨正着花。千年種德陜西家。斬新嬌蘂惱人處。更好東山一夏誇。
詠梅。呈上槑詩硏之右。以言懸々之心。盖詞人托物之謂。
梅花尤主々其誰。纔有詩人唉索詩。雪擁柴門春似臘。鉄心華髮兩相宜。
五七言二篇。呈上菜硏右。以述春興。兼詠晩梅。寔醜枝也。
難將疾走學兒童。衰柳閉門翡絮風。聊爲洞仙尋午夢。□□嬌鶯眄睞中。
晩枝雖甚醜。紅蕚也能妍。君看淮南叟。髮華春可怜。
仲春下浣。余即洞府槑。唉語諄々。倍于宅夕。因賜以學愧猪龍累々句。意圓美亦可歌矣。翌日襲作此詩。式述中丹云。
論文自愧巽猪龍。我在泥塗君九重。一唉相忘娛此夜。天壇清籟答笙鐘。
詠晩梅。自遣而已。
梅老臥坡如禿翁。羈孤無分愛東風。東風不阻靈仙觀。好面桃花暫借紅。
花王一枝奉送—吟梧下
聞說開元聖主傍。牡丹評品百華王。嫣然一晒鬪春色。群玉峯東小洞房。
詠菁々者莪苑詩 幷序
周詩菁々者莪詩叙曰。樂育材也。靈（君カ）子。長育人材。則天下喜樂。又第一章云。菁々者莪。在彼中阿。旣見君子。吾心則喜。解曰。菁菁盛貌。莪蘿蒿也。大陵曰阿。君子長育人才。如阿之長莪菁々然笑。吾儕契槑。躬寄靈區。名隸群玉。然當朱夏稜嚴首唱。寔有君子之儀。以故締其交遊。喜而以献唫案之右。伏希望一輾。
欲續周詩賦者莪。似花君子育材多。短章入曲心

尤喜。翡翠簾前第一歌。

甲辰夏五。僕献詩曾契緑云。汀蒲出水尖於劔。不爲君王斬佞臣。蓋以悼楚屈遭讒謗之譏。而吟澤畔而葬魚腸也。嗟乎義戲僕忽一梓于玆。亦作之。以述古今同調孤忠乃一者也。曾嗣詩幸。

蒲節臨風進藥言。請君作賦爲招魂。忠肝不朽義腴死。五百年間兩屈原。

城東千葉樺紅者。曾揭惱公春十分。乞與洞仙其唉曾。壺中絶艶不如君。

曾契昨見示紅葉和篇。意何清麗。氣格不凡。宛有唐風也。余才薄力劣。雖蹉吾子于其後。不勝仰羨。重步其押者二章。亦庶幾古人聯句者歟。毋罪僭越。

來詩妍麗與花新。落盡群芳獨此春。吟玩遺音詩句好。風流應復晩唐人。

名葩裊々靚粧新。叔僕牡丹臣麗春。腸斷三生舊

杜牧。簾前有箇似花人。

余昨持琴臺疏。叩南涯雙桂老翁。翁從容之際。語及美丈。余曰。今冬當玉府大儒之選。人與皆以爲榮。蓋以宰衡之至公也。翁乃指疏中語祝之。以宗門萬理而期遠者大者。不亦榮乎。余案嵩仲靈尊僧篇曰。三藏十二部百家異道。書無不讀云々。伏惟美丈。年少器重。名重識高。而有志于學。千金之刻。尺壁之陰。不可不勤。勤不止。則雙桂之所祝。仲靈之所稱。古也今也。如合符節然。况乎三冬之吏足用者耶。仲靈僧之桂者何人哉。有爲者亦如此乎。嗟乎少而不學。老而无知。而或居官而虚席。无功而貪祿者。往々有之。　賢不肖。在勤與不勤而已。美丈擇之。取則雲路九重。立致可竢。比之向之虚席負祿者。何啻霄壤而已耶。因以裁以卑作三篇。勸之以古學以規規。亦朋友推輓之道

也。一幄多幸。
仲靈當日着尊僧。書讀百家誰所能。玉府新郎稽古力。淩雲彩筆鳳鶱騰。
殘冬一線日初長。屹々勤書定幾行。天爲青年宜繼晷。梅花帳底月黄昏。
湖海人才今眇然。尙書着作漫專權。喜君新得春官選。入手功名尺五天。
　尊丈昨夜枉高軒于窮巷。而特々見迴固輜衣衣夷吾也。話間屋瓦夜宜雨之句。予亦綴于其下。不覺兩喜之倍万恒時也。因賦夜雨。式遮卑忱云々。
三年孤寺雨聲秋。一滴分明一白頭。快意昨宵簷瓦響。灯前同听不知愁。
　其君以仙花贈雙桂翁。仍以數枝及余。珍餘抃蹈。胡可言也。詩曰。投余以木瓜。報以瓊瑤。匪敢報。永以爲好也。因綴二絕。式謝芳惠。亦匪瓊瑤之報永爲好也。
數朶仙英拜賜新。紅粧爍々洞宮春。斑霜染鬢蒙年近。乞與丹砂救老身。
花裏仙姿兩頰紅。何時弭節下蓬宮。埜人窓几頗凡陋。付托秋風壽桂翁。
　余昨陪芍侍於靈雲詩公席上。因次楓林夕照高押。式奉呈吟幌下□二篇。始言喜會之難常。終詠黄花。以謝前日再三之顧眄云。
楓林夕照兩疎明。席上留歡情未平。來往論詩如不負。敢論朝暮與陰晴。
黄花不敢負幽明。典午山何水陸平。猶似再三相顧色。霜中艷々最宜晴。
御愛金英數朶斜。寄來撩我老生涯。今宵不報慇懃意。白髮都官十日花。
　拙作一章書奉呈綠。以宮稜嚴美解衆賀巽。
職滿知君且解衣。秋風未必叩林扉。以開玉府榮除日。五色雲開鵷鷟飛。
　賀東山侍藥詩并序

左氏曰。上醫々國。其次醫人。以故叢林函丈。亦置湯藥之職而已。故侍史莫切於湯藥。藥湯於函丈。亦內職也。蓋侍宗師之側。執以瓶。薦以湯藥。欲其長生不死以續厥惠命也。亦猶曼殊普賢之爲左輔右弼。而助我金仙氏大醫王之化而已。乙巳秋孟。文季ー遷是職也。都下之人。无小无大。識與不識。一辭相賀。以爲玉府之榮。不亦美乎。然則此擧。豈啻侍一宗師而已哉。此藥九州也四海也。洒而成瑞露之珍。發而成醴泉之水。則被其澤霑其恩者。不亦多也哉。向之所謂。醫國之論不亦虛乎。余忝末契三四秋于今。雖云灰槁其心形。亦分以刀圭賜。則不蘇活萬分之一耶。因矢小詩二章。以呈上侍儿。其一賀侍藥。其一以抒卑臆云。呚顏多幸。

仙風道骨府中英。藥局今傳偏得名。天上姮娥分一粒。千秋君獨保長生。

廟算紛々國事危。臣僧無補素空絲。賤蹤阻絕靑雲上。何日除書有介推。

昨日披緘春十分。松門草戶掃寒雲。也知肝膽无胡越。一紙書勝百見君。

狂語二章。呈上玉案之右。以矢夜來之懷。兼美日新之學。所謂與君一夜話。勝讀十年書者歟。

金石論交誓始終。君來我適兩宵中。從今雪月天奇夜。杖屨接連还往同。

閉戶孤々獨讀書。男兒事業在三餘。功名素自辛勤得。文字誰云憂患初。幽叢披編紗帽側。寒蟾代燭綺窓疎。淸談最喜君才進。翰墨新功宜起予。

寄梅

三歲寄君无此枝。檀心一掬塵臍吹。不如送與安平異。雪魄（韻歟）冰魂兩鬪奇。

情字員二章。以言前夕之際遇。末一首雨中

口占。聊矢不遇之懷。

連明積雪度春城。對楊蕭々雜語聲。殘漏孤灯它夜恨。重衾復被合歡情。

三月長安花滿城。東風院々着鶯聲。靑雲君貴孟郊馬。毋負江湖听雨情。

重紀夢并序

僕中秋之望。隔夜。應洞府之佳招。邂逅槑狀元郎。恍惚之頃。一咲如故。而莫知其所以。夫桃源漁郎之問桃花。則眞而非夢。蓉城子開高之入石室。則夢而非夢。嗟乎斯一遇者。有夢聊亦眞邪。管城□傍告僕曰。是以禮之六夢之一。所謂思夢者。而亦眞也。子盍重紀之。呈上其狀元。以爲後遊之起本耶。僕因於是乎書。伏則美猜。

年光世事兩悠々。京國心驚碧樹秋。天地若无鴻寶枕。須臾敢問羽人丘。烏雲鬓髮凝誰思。綠玉眉心供我愁。惆悵仙遊無復夢。半規殘月暗西樓。

謝適訪詩并序

柳々州曰。古之知己者。不待來求而後施德也。其愛德者。不待成身而後施報云々。顧余之於其足下。亦猶前之言乎。始余於稠廣之中。一見于其處。然後造次也顚沛也。日擊而心合也。於是當仲之翌夜。邂逅于洞府之宮。是不待求者乎。邇來枉辱尊顧於草盧者二三千。今談咲如此。故頗无底蘊。亦所謂不待成身而後施報。於余决矣。顧疇昔之遇。慶喜之深。亦倍恒者也。因作是詩。以述卑懷。毋罪僭越惟幸。詩曰。

柴門岑寂閉荒苔。九十月交三度來。祗合兩情无畔岸。敢將一字論敲推。秋光半減籬根菊。暖信潜通屋角梅。更約窮冬氷雪底。温談挾纊與君陪。

穀梁子曰。心志既通。而名譽不聞。友之適

也。然則人之於道信人。予定交一春于玆。寔非一日之雅也。所謂心志既通者歟。今玆當夏五之中澣。予與足下。謁南禪少林翁。翁乃一見如舊。延之座上。淳々其言。眷々其色。頗有麗澤之益也。并名譽既聞者耶。匠石之度材。王良之御馬。皆遇其知。式展其用。然則足下之謁夫翁。非予之遇也。世之不識一丁字。不讀半行書。遊息而度日者之。以予爲不可寔宜也。頃聞休暇三日。讀書求志。不亦美乎。仍綴之二絕。式規式祝。蓋朋友責善之道也。伏乞。

高齋豈意許幽尋。回首人間機巧深。寸地尺天歸有力。涼風佳月屬无心。清新句法張三影。藉甚詩名温八吟。憶謁南涯老詞伯。英雄席上接衣襟。

聞君休暇惜居詩。訪道隨師知讀書。只使幼年能努力。猶勝相見問何如。芸編風颭蜚螢外。葵扇涼生積雨餘。林下故人慚懶瘦。臨鸞華髮影蕭疎。

賀遷居序

古詩曰。人生不滿百。常懷千歲憂。老杜亦曰。人生七十古來稀。由是觀之。人之處一世纔百稔。矧乎七十亦稀哉。其樂无幾。可歎而已。如以憂愁事故。相半于其間。開口而咲。不過四五也審矣。東山玉府稱首吾一一。頃聞遷居于洞府之安樂。奉二三之同袍。以遨以遊也。所謂主人心安樂。花竹有和氣者在玆乎。美丈苟居仁之安宅。接人以一團之和氣。則豈啻花竹云乎哉。余雖云未到其間。而若窮亭榭之麗玩池舘之美。其樂也羽化而登仙者也。雖一日千秋而萬歲也。此比堯夫安樂之窩。四休安樂之法不亦愈。因賦四句二章。献以致遷居之賀。亦述將往而未得見之嘆云々。

傳道新遷安樂窩。知君懷抱襲人和。雪幾落地因風散。梅尚偸春此處多。天地亂餘蠻觸國。是非身外渭涇波。願君歳晩俱无事。細意論詩日百過。

七十漸知過四十。此生何卜奈佗生。洞門誤識幻霞面。人世何堪遲暮情。自咲塵勞留舊習。敢隨年少競時名。神遊好駕王喬鶴。夜々天壇多月明。

星夕序

夫秋孟七夕者。天女之孫嬪於河鼓之辰也。而世之傳者曰。荊楚俗。以五彩之縷。穿七孔之針。乞巧於天二星。蓋其應猶響之隨聲也。顧余足至愚極陋。命與仇謀。實聖代弃物也。而辱交其足下。邇來際會之期。頻繁之命。而逾月。何思玆加焉。嗟呼以拙爲也。史所謂拙志安知其非眞巧者。誠哉。今玆星夕雲陰蔽空。上天漠々而難測其期也。然則其之懸々於余。眞不愧於河鼓天女者。因矢詩以奉呈足下座傍。言後遊之可續之懷而已。

幽詩此夕要論文。天上秋期未十分。休羨雙星専卜善。可能一日不逢君。報晴恒好綺窓月。旣雨難開碧漢雲。百巧思量莫如拙。新詩奉問舊般勤。

賀落飾詩

絕世仙標洞府君。芳年綠髮惹餘薫。抛梳隨髮渭流膩。拂鏡垂鬘巫岫分。蛾黛輕匂何忍剪。繭絲難理爲誰紛。拔毛端□□天下。異日青冥早策勛。

僕頃聞。江湖談士相謂云。玉府某。其爲人藝而且賢。年幾志學。名亦膾炙人口。寔童群之奇也。當落飾之時。遠近識與不識。以手加額。嘆而莫不相見者。固可惜也哉。況僕足交莫逆有年。其寵亦出等倫者邪。凡近

世之交。或炎而附灸。手可熱也。或寒而弃涼。背而乖者。往々有之。某於僕无一于玆。然則盍言詩以述中抱區々。兼致前程之賀忱云。

抛却功名臥薜蘿。平生餘習奈君何。華顔未減青年鏡。雲鬟休供白日梭。紅葉池臺春尙在。紫篔窓戸雨偏多。猶思晤語攄幽抱。剪落灯花乙夜過。

甲辰冬之孟日之六。僕邂逅尊契。談咲之頗倍于向時。因綴唐躰。式獲代箇而已。

我欲尋君々却來。佳期不負兩情開。那知頑蓋塗中語。猶勝扁舟雪下回。貞操駐秋三徑菊。孤標先蔥一枝梅。今宵多事虐蒼雨。滴々枕頭秋是媒。

甲辰元正朝有作。奉呈洞府某英丈研右。式美鳳驥之才。兼祝龜鶴之壽。亦朋社之禮也。温顔爲幸。

旦正戊寅年甲辰。好風將雨頗宜人。奇花拂檻齊偏藥。靈草當階洞不塵。驥子鳳雛名譽卑。龜齡鶴算祝詞新。緣君更勸男兒學。從此日長飛絮春。

初夏十又一夜。余應尊丈之招。寔落飾前一夕也。轉晒之間。旣閒替月。因綴一章。呈上玉幌下。式述今昨之往來于懷者。伏乞一晒。

佳招前月卜今夜。君綰雲鬟我斷魂。窈窕吳姬花骨艶。嬋娟越女雪膚溫。速句瑟々送梅雨。獨夜悠々倚竹門。不怪交歡近來少。宮中嬰武解人語。

甲辰冬夜大雪。及明忽霽。官街埜墅。爲之無不賀者。因裁唐律。奉呈洞府一。一莞。

冬至甲辰多瑞氣。長安萬戸六霙吹。誰回大史書雲筆。更寫今晨賀雪詩。塡地絮添銀竹色。五更寒銷玉梅肌。報言洞府登仙子。郢曲吟成欲寄

誰。

昨陪洞君某佳招。以詩代簡。

老去逢秋與未涯。天人孰道巧相乖。秋霜一夜阻君處。好月多情爲我佳。玉簟輕颸消內熱。金莖淸露洒高懷。仙遊頗喜蛻几羽。洞府留春瑤草階。

唐躰一章。蓋紀仙遊之(不脫)可諼也。謹呈上吟案下。以索黴咲。

誤識神仙葵少霞。人間甲子鬂絲加。初逢正適中秋月。再見如期九日花。雲珮迎風天上下。玉簫徹曙洞中賖。前遊一一難分色。援筆書詩情未涯。

詠仙翁花詩。以寄其狀元郎尊契。孰索美猜。

仙姿綽約照秋叢。花自少年人却翁。素髮盈顚羞我老。丹砂兩頰愛君童。天階曉日朱裳露。玉府新凉翠珮風。一洗塵昏相適好。蓬萊明滅絳霞中。

遺懷一篇呈上——。式代投剌之禮云。眄睞惟幸。

莫怪敲門來往慵。與君何處不相逢。涼颸颼々秋窓燭。積雨涔々時寺鐘。日擊半塗襟宇合。淸過窮巷足音跫。自今有約論詩地。風虎雲龍上下從。

初夏口號

似學稽康七不堪。散材无用有餘慚。眼前世事浮雲改。忙裏春光昨夢酣。啼規紅稀鸞掖北。鳴蜩綠暗午簾南。人生只可百年樂。夜雨重過對榻談。

季秋晦遺懷之什呈上

寸步人間灔澦灘。與君何處此懷寛。古今天地百年內。際會尋常一咲難。紅葉園林秋色晚。玉梅籬落朔風寒。猶君渭上尖頭屋。細意論詩袞々看。

蜡月念四。及晡而始雪。蓋天賀吾｜｜玉府來歸也。何兆加焉。頃邇近洞府。以故詠雪詩者。一筆賦梅者一二詩。併案多幸。莫罪卑拙。

洞裏神仙歸府日。偶然滕六爲先驅。天公剪落銀河水。世界惟開白玉壺。素質何慚緇緒客。銖衣饒看散花姝。白頭桂 籍通名姓。文不相如授簡无。

歲暮遣懷。呈烏皮之右。以泄中抱之區々云。一晒多幸。

鷺友鷗盟久不來。莫〔暮疑〕年心事付寒灰。敲門莫拒時相見。挾策那妨且白〔自疑〕回。地底陽光噓凍柳。春前暖意著陳荄。眼中歷々 昨遊耳。每一記之 懷抱開。

甲辰冬季。｜登壇受戒。始就大僧之列。寔群玉之望也。譬之景星鳳凰。莫不爭先而覩之者。余以辱末交。聾矢禪詩一篇。以代馳賀祝之。以遠大禮也。莫罪僭越。

緇林勝事漢儀日。受戒新開獨檀場。千佛叢中年少傑。三人榜裏狀元郞。袈裟映日春雲絢。法律迎風曉露香。萬里靑霄展初步。鵾鵬變化若爲量。

賀正詩并序

乙巳元正。既雨亦佳也。夫玉燭調而四時和者。以明天子昭于上。賢宰臣燮于下也。在予山林之士亦然。樂無爲之化。矢祝黎之章。熙々然一如登春臺。不亦太平之嘉瑞乎。因寫唐躰一章。以呈上知我者洞府某新狀元研石。發笑爲幸。

造化無私眞宰情。淋漓元氣入新正。震雷啓蟄群臣達。解雨當春瑞物萌。高臥老龍天九五。一鳴公鳳日升平。文章德業行應貴。四海同仁吾道亨。

乙巳三月上澣。有感。寫以呈上｜。亦李謫

仙惜餘春之情也。發笑。

寒色清明候易驚。家々慶弔兩關情。故人新塚紙灰散。今日王侯樺(畫欵)燭明。百歳有涯猶轉矚。須臾不學奈浮生。長安回首芳菲盡。處々園林啼鴃聲。

奉賀楞嚴頭偈幷序

夫叢林所以設稜嚴頭之職者。無佗(辛欵)。苟自匪其器之與其才。難哉居之焉。永巳之夏四月。余之其侍史。甫當此職。蓋以選於衆而取之也。整肅之儀。窈妙之音。寔絶世之所罕也。昔應菴師祖自題云。人言洞裏桃花懶。未必人間有此枝。然得力紀綱而善其職。一時以爲美談矣。如余者至於前之所謂窈妙之音。使人側听。則古今一也。矧編名于洞譜。而任稜嚴之首唱者乎哉。然則雖匪紀綱侍史。庶幾應菴決矣。因繫之以拙偈二十句。祝宜靈五百之春秋云爾。采納爲幸。

神州千佛刹。洛邑五名藍。象敎却經幾。嶋氷期已三。贋緇雖自弛。儀軌固相諳。洞裏桃花夢。人間優鉢曇。一音纔演暢。八部悉交參。觳覺頻伽破。章知梵貝酣。金蓮况寶殿。玉磬答禪龕。檀穗浮衣藹。曼陀滿裓毿。僧中推俊士。天下稱奇男。拙偈无佗語。春秋祝老聃。

東山楞嚴某芙丈者。余尊契之尤厚者也。余頃以人事紛擾。詩情孏廢。不適折簡者旬餘。寔非怠慢也。然而玉殿中間。金爐側畔。一目其面。耳其音。云胡不喜也。所謂一眄之榮。鄭璞踰周寶者乎。然則雖云不朝謁夕見。豈有疎濶之患哉。聊矢此詩。式言卑臆而已。

莫怪經旬不謁門。衆中靑顏也知恩。年々歳々牛女契。暮々朝々雲雨魂。玉殿淸風降河母。鈞天雅曲接軒轅。好音在耳倍惆悵。絶世仙標何足言。

唐躰一章。以謝昨夜之寵訪云。

細雨迎梅又送梅。連旬无客理敲推。只欣前日贈紅藥。敢恨閑門掩綠苔。百歲回頭懽掣電。須臾不陪肺生埃。昨宵剝啄君眞到。猶訝風扉自在開。

林鐘初吉。余與□陪諸老之席。次韻預聯詩之會。唱酬響答。綺麗可見矣。雖云韓孟精徹京師會合之作。不多讓也。今日寒雨不止。於是昨日之遊懽。耿々于僕懷抱。因作是詩。式紀前事。亦慰孤寂云。

薔薇洞裏綺窓前。懶拙追陪喜欲顚。人憩棠陰纔半日。句編莎柵可千年。淸氷寒露不三伏。紅頰白髮俱一莚。惆悵幽齋吹雨枕。昨遊回首蝶邊然。

六月念六夜。因雨書奉呈――。以述一昨聯詩席上之懷。以爲後遊之起本者也。北〔數脫歟〕胡共風馬牛之不相及耶。感激之餘。輙綴章以泄不遇之萬一。兼爲再見之起本云々。

矮屋常時臥似弓。跫音誤客百憂中。蕭々落葉滿階白。瑟々幽篁敲戶風。辟世難期纏附驥。交情只覺燕違鴻。昨宵剝啄偶逢出。惆悵佳人不負公。

跣足歸來草徑蕪。尋君欲見似區々。泥中進履人猶在。地上傳書世已无。碧瓦晨光失鴛鵲。綺窓月色寄琴烏。翠朝却笑身難遇。老寒長思万里途。

今昨雨回君乍適。白頭不幸去之它。眠鷗宿鷺江下少。別鵠離鸞世上多。听雨三年孤寺枕。摧雲幾日拋烟蘿。茫々天地乏知己。手把朱絃一再歌。

江湖莫咲無家客。百歲多情有限身。鏡裏吹添蓬鬢雪。府中羞見玉顏春。風雲際會昨宵阻。雨露恩光那處新。寫罷詩篇强自慰。淸狂疎爛足天眞。

訪我徑飯眞垣牽。連床不話却風流。惟應李廣數奇將。敢願虞鄉再見侯。驚鶴露翻知半夜。喉虫霜肅怨徂秋。從今爾汝相忘處。往々袖詩來也不。

九日有感之作。投贈玉案前。就索一粲。

吹帽佳辰幾年過。黄花滿眼不須多。秋鴻有信以人否。寒蝶無情奈我何。□閣郞君稀會面。南聲賦客廢吟哦。細推物理相忘好。晩雨蕭々臥薜蘿。

寸楮有餘地。乃命泓穎。以寫狂斐二章云。

前篇乃足下所見也。

吾往君來路不賒。每疑肝膽阻天涯。惟應白水微重耳。未必黄金鑄伯牙。瓦屋晨聲烏鵲樹。蘭膏夜色玉虫花。献將詩藁封禪意。湖海殘生鬢已華。

十日柴門一不開。猛風送雪誤敲推。秦川无復客乘輿。今夜只容滕六來。

元正過雪什并序

龍集丙午正月朔大雪。因綴四員(韻字)一章。呈上洞之遊仙齋。以達下情也。世人之所祝者。壽富康寧而已。余之謂深山木石大澤龜虵者歟。若夫勤不止而及前之二端。它日以斯文輔宗教者。舍尊契而其誰哉。式祝。

年當丙午孟春初。頃刻飛霙積尺餘。洛岫晴開雲母障。洞天白賁羽人居。青甕不献長生藥。玉案宜供万卷書。文物祝君佗日貴。郢中妍唱更誰如。

歳月誰停下坂輪。眼昏心倦臥城闉。須臾元日又今日。不辨新人與故人。堦下綠芽春入洛。閨中紅意雨吹塵。題詩爲寄華堂上。酬唱羞非高杜親。

丙午元宵

丙午燒灯看又過。半生勳業暗蹉跎。擁書却愧韓檠短。擧燭眞知燕說多。城上春光蛾黛柳。門前

暖漾鴨頭波。年々莫負良辰約。爾汝論詩共切磋。

賀私門執笔詩井序

群玉一美而婉。敏而學。寔童群之俊秀也。可愛矣。頃聞。私門賦詩席上。當執笔之選。書法无敵。人咸推之。爲詩社稱首。風流美談也。今晨二月吉。旦望之稠廣之間。寔群雛一也。而任以童中典客之職。蓋庶幾古之雪竇鶴流芳者歟。嗟賞之餘。謾次賀正嚴匀二首。蓋賀執笔之榮也。非詩莫推。幸啓齒。

私門童子選。辭翰兩稱工。欲看金聲處。須參鉄匣中。漲溪氷片破。穿牖日暉紅。深愧蠶芽□。効顰施在東。

張旭顚書法。公係舞劒工。諸兒三昧外。千紙一揮中。重更論蜚白。餘春拾墮紅。况君今領客。多士百川東。

卒走毫。以府賀正之韻押三首。速而雖拙。聊擧去年之舊例。亦志之所之也。勿□几席之汚。□青惟禱。

最愛幼年美。珍投□製工。名高群□上。思壯五言中。雪讓肌膚□。梅輸面頰紅。曉來吟有助。鶯囀匣于東。

歲君方發軔。經緯織春工。蘇碧蹄輪外。花城杖屨中。勝遊應四美。佳句是一紅。稍喜子才進。行看吾道東。

自若來玉府。餘子不憔工。少小蜚騰迫。衰遲睨噪中。不堪華髮白。難奪錦袍紅。院落梨花雨。重臨馬首東。

八月初吉詩井序

本邦風俗。名仲秋朔日爲憑日。以貲相贈。贈則有答。以故無貴也无賤也。習以爲常。不亦宜乎。余結交足下。非一日之雅。然則於是辰。蓋献以小詩乎。所庶幾者。酬答如嚮。所謂投以木瓜酧以瓊瑤者乎。

中秋初吉日。憑寄卜詩篇。未倩飛奴繫。好敎黃耳伝。蕭朱无賴甚。管鮑有終焉。猶記昨宵面。夢回鐘度前。

右歸院口占。蓋賦紅藥。式一電矚

白頭歸院後。紅藥掃階新。面目新□。形眞美婦人。淡粧欹曉露。姸朶殿芳春。擧折附詩贈。玆淸聊具陳。

除夕 幷序

夫除夕之爲節。人謂之守歲。以故古今之風俗。親戚胥牽昆弟相聚。而終夕喜而不寐。老杜守歲阿咸宅。此之謂歟。如余者一藝無取。獨我尊丈。願以顏色。惠以恩光。何贈加焉。譬之親戚昆弟之親。不猶愈乎。如此則當此節也。以道相招。聯詩式游。則予之所願也。然而洞門深邃。(烟霞)□霞縹緲。伏謁無路審矣。故欠往來之禮而已。因綴唐律一章。式抒卑懷。

藹向年前盡。春從子午回。融風留鬢雪。和氣動心灰。謾說人如柳。獨知君似梅。相迎同守歲。勝與阿戎陪。

至節既適。一陽又生。足下起居不審々々。伏承足下乞暇而休居。湮欝之懷。不言可知矣。僕亦南行在近。近日辭去。嗟乎秋鴻社燕何相違之如此哉。萬々不悉。仰望諒察。恐惶々々。冬後一日。

老奈今冬迫。愁隨至日長。柳眉纔半額。梅頰又新粧。肝膽孰知己。輔車君不忘。回首是非外。相約白鷗鄉。

緑謹啓。□卯仲冬之節後日。足下辱紆高步。光賁蓬居。(時學)蒙莊曰。逃空虛者。聞人足音跫然喜。矧足下特々而來格。何贈加焉。望外之懷。楮墨曷罄。加以數日之別。猶如千秋然。賤子无何而歸轅。則客展拜于足下之門。萬々賜學(辱恕)怒。緑謹白。誠惶誠荷。

南行途不遠。北望意彌長。秦月別時色。洞桃前夜粧。猶懷陪軟語。抵死不相忘。此去記風采。玉梅連癉鄉。

槑謹啓。足下霜葉初黄。林楓半紅。當是時節也。辱枉玉趾。以至蓬門。抃躍之至。倍𢕪恒情。雖云泓穎之弄。焉能述之哉。言不盡意。萬々諒察。槑謹啓。菊節後一日。唐鉢一章。聊擬紙尾之贅也。以言前夕之懷而已。

佳辰少人共。剝啄啓幽扉。失喜歌紗帽。留懽捨袷衣。砌篁風卿匀。籬菊月交暉。從此往還熟。莫致情好違。

余與□辱交者逾年于玆。以詩言懷。往來憧憧。嗟呼李杜春樹之吟。元白詩筒之信。良有以也。昨又陪乙夜之嘉招。重和東□者一章。自述者一章。併呈上。

賜座陪淸話。論詩愧拙工。孟韓襟度合。元白唱酬中。竹列溪南□〔綠磁〕。霞吹洞口紅。那堪拜辭後。去意爲君東。

自外是非如不聞。從今百適細論文。春來更被城鶯唉。坐睡行吟惣是春。

用試毫押詠梅花云

膽瓶春信早。編見化鈞工。半瘦初寒後。新肥小雨中。影斜吹燭暗。膚暖剪綃紅。欲識花來處。香風又自東。

梅霖半欲。竹吹稍凉。寔魯史所書夏五也。唐鉢一章。呈上足下。式寫馳仰之懷。兼述借老之約云。

久雨入梅月。輕風鳴竹房。夢回疑剝喙。自起倒衣裳。臥榻凉如此。書籤濕不妨。惟應金石友。歲晚誓興桑。

甲辰上巳。重用試毫尊押。式泄中抱之繾綣。兼言四橋之昨遇者也。俯望賜溫顏。

重三同賞否。彼粲畫眉工。渭水麗人列。少陵佳句中。忘憂羽觴□〔綠磁〕。滿目兎葵紅。橋畔昨欣見。君

西我又東。

楮國有餘地。聊述口占云。

小桃已見未開粧。上巳春光更斷腸。進士朱顔吾白首。東風應是咲劉郎。

甲辰孟春十夜。雪霽月朗。黍狀可圖。忽應一一招。握手而歡。披襟而笑。不亦悅乎。翌日吉辰。用試毫拌詠桃之嚴押。聊矢二篇。以述寸胸而已。

雪盡興何盡。山陰(マヽ)入圖工。月佳晴嶺上。花暗宿雲中。小語麟灰虵。餘懽蝎炬紅。此情終始誓。不敢限西東。

五日迁居吾已酉。洞天只尺恍如迷。此生可是神仙未。蜚寫穿雲渡綫溪。余時西藏主寮

言懷之昨一篇。呈上一。以謝昨宵佳招也。

殘年屢携手。數日再開顏。世路黃牛嶮。君心白鳥閑。韶風歸雅柳。解雨遍枯菅。惟可誓偕老。論文長往還。

甲辰冬孟。今歸攝之舊廬。閉門却掃。杜絕人事而已。來于懷者□仙伯鳳姿也。無何而來歸洛邑。因寫唐律。以述情之所之云。

千里兩情合。百年開口難。去時林葉落。來日驛寒梅。試向銷魂□。何如握手歡。洞天仙伯在。相赴學金丹。

初冬作。呈上一。式言數日不遇(之闕)□懷而已。

菊駐今秋藥。灯添昨夜花。是誰頑咲海。惟我激情涯。一月跫(意闕)□絕。千莖鬓種加。自兹氷雪底。相見側烏紗。

疇昔余叩□洞扉。談笑愉懌。胡可言也。嗟乎自匪兹心寬弘之量蕭洒風流文雅。豈至斯也哉。昔皮日休陸龜蒙。式唱式酬。世傳謂之松陵和集。亦一時美談。千歲盛事也。尊契自今以往。仍屢卑作以庶幾皮陸。則何幸加焉。管城曰。諾。亦因作二篇。此呈上烏几下。

天地若無詩。何由述所思。寄君青玉案。哦我碧雲詞。月砌虫鳴夕。花溪鳥哢時。唱酬長不負。宜繼陸龜皮。

邂逅披襟共燭光。片言何敢說它腸。梅花素識疎慵甚。千首歌章是楚狂。

依試毫芳押。以賀人日云。

七辰今日是。哦句若難工。風雪沍寒底。陶鈞涵育中。只嫌新柳媚。安見小桃紅。何處寄詩好。春温東府東。

河梁躲一章

孟春初四夜。佳友喜來尋。舊事三生石。多年一諾金。玉梅芳信早。枯木暖心深。欵曲論文地。重遊又記今。

乙巳重三。聊裁唐律。以呈座右。時屬國恤也。語及之而已。

維時逢國恤。此節奈霜毛。暖綠金〔金壺〕飯草。深紅未上桃。相才希魏丙。朝事厲蕭曹。只好浯川宴。哦詩遊且遨。

永〔辛亥〕巳夏之孟初六夜。走應□□之寵命。叩帷雲之居蘇尊侍。因次一聯之舊藁云。詩誇此客余及綴〔ママ〕其□云。存節愼其終。所謂不類歌也。然而菊。朝往暮來。一唱一詠。乾□而不止。則可以□於金石。可以編於青史。是亦不朽之一端也。變矣微詞。用言其志而已。

知心元自合。會面敢辭疎。取手青春仲。論詩朱夏初。玉敍書亂案。珍簟月臨除。華髮自衰廢。匪君誰起予。

乙巳閏林鐘望者。寔立秋之節也。玉露疑曉。銀河懸秋。雖云□其志霜其鬓者。亦不能無感也。乃作五七言二章。以述卑臆而已。奉吟呈。

碧樹迎秋日。黃楊厄閏時。艱難身未退。憔悴數何奇。稍々涼生扇。依々月透帷。故人忘我否。要見寄來詩。

太平不遇之節子

百年難滿挽强弓。一夜新涼入井桐。未必老人驚節序。自緣華髮有西風。

癸卯仲秋之翌夜。則與某人交歡之初也。一眄之間。三祀于茲。孤吟獨寢。情不淺。因寫懷前月之作。亦寫連宵思云。

三年逢此月。今夜負仲秋。露肅姮娥寡。林明魍魎愁。居然嗟短髮。孰共說前遊。无復風流賞。多情不下樓。

万古蟾光三五盈。隔宵惟減一分明。前年傾蓋忽如夢。去歲投詩尋此盟。金鏡懸秋陰稍少。氷輪缺處暈初生。狂吟拍檻激豪膽。天地茫々不滿情。

陰霾風掃碧霄披。素彩寧知三五時。擧首空遙荷葉敗。馳心雙闕桂輪移。輝餘一半古來爾。物到十分天惡之。不許兒曹自驚怪。娟々此月不曾虧。

仲冬雪夜。辱蒙□佳招。不俟駕而謁于華軒之下。因聯數句。忝格森嚴。聲律无敵。寔可怯矣。明日乃寫之詩。式記前遊云。寔十又八也。副以梅一朶。

此雪恒難賞。茲歡不易逢。美人紅芍藥。孤嶂玉芙蓉。詩戰鵝他塑。仙風鶴鷺恭。歲寒梅是舊。相倚舞髯松。

乙巳臈月念一日。寔立春之令節也。

日從冬後永。春自臈餘回。老色土牛識。詩情黃鳥催。暖應東面柳。寒只北枝梅。茲節莫相負。又呈新帖來。

患眼之餘。辱來訪。而綴以五八一章。聊矢謝忱云。

春來三五日。患眼不看花。欲使金篦刮。其如昏霧遮。小桃妍內苑。新柳媚誰家。昨夜忻携手。啓蒙藥誨加。

矢昨宵不遇之嘆云。

衡雨昨宵出。蓬門逶綠苔。悄然窮巷僻。那識尺書來。鵰裂空山竹。飃飄幽砌梅。重期陪好語。眉鎮爲君開。

一昨就外史綺寮。邂逅某人。因作口占。以言懷抱也。軒渠幸。

四十此生衰朽身。吹噓未必借陽春。誰吹一夜登龍客。紅入灯花喜色新。右登龍用問禪門客之語耳。呵々。

星夕詠懷二首。呈上仙郎書幌下。伏需微喝。

兒女樓前乞巧多。一身百拙鬢皤々。人生无賴風波地。慚愧天孫歲渡河。

付畢方多幸

天上懽娛卜夜同。明朝一水又西東。孤吟却喜无離別。落月空坊臥似弓。

癸卯重九日作。呈――俊少玉案右。蓋述數日之幽欝也。就需啓齒。

莫怪時々少寄詩。逢人盡說不相思。籬東試向黃花問。雙鬢今无可黑絲。

癸卯臈月廿八。是立春之節也。因次前作詠紅梅之句。疊和一章。以言梅。呈上之。昨所獻之花。俗謂之江南所无。

三日臈殘俄報春。春皇評品巧如神。東華爭發新紅紫。丐爲江梅作後塵。

口占二首。襲次相陽送行之句。呈上――。此篇因雨。次篇者述懷。

窮巷窂誰得暫留。蕭風吹雨洒簷頭。山陰無雪敢乘興。一夜灯前對榻不。

問欲梅花去且留。郎君綠髮我遨頭。重門莫敢施行馬。避得蘧々蝶夢不。

蜡月中浣鳥

武皇宮闕列仙官。萬古秋風草樹寒。青鳥不來王母去。玉桃長秘內金盤。

小律二首。呈上―。以言玉府來皈之賀。後篇以述前遊之興。蓋因雪句。啓口惟幸。

選二急驅藤六來。詔顏仙子下瑤臺。萬人拭目青雲上。群玉峯前葆羽開。

夜色分欒憶昨過。精神佳句可絃歌。重遊有約聯詩否。奈此華軒雪月何。

口占一章。呈上一北窓下。以紀前遇云。

苦熱何堪渴肺腸。桃笙招我北窓涼。懽娯欲覺多情緒。蹈月歸來獨夢床。

春雪。次一首者。微雪書懷。

東皇未必負年華。吹送飛霙勢整斜。休使客陰偏用事　紛々落地不成花。

譏口嗷々易鑠金。往还獨見歲寒心。曉來簷板一分雪。不似私恩如許深。

述懷此章。致意于　其二子。以謝吹上之誠云。

成蹊桃李客盈門。春入陳亥雨露繁。深喜多君私一物。吹噓難報二公恩。

奉和賀正嚴押

聖主從容禁紫宸。倚雲宮闕勢囷々。聊裁祝語與君賀。一氣洪鈞雨露春。

洞天咫尺望嚴宸。珠玉詩篇似指囷。況是芳年君自富。吾尹聲答曉鶯春。

青馭初來帝在宸。无邊景象溢天囷。箏班徑上期如近。玉府花妍第一春。

疊和五章。襲塵試毫之勻。非怠慢。蓋以不告也。情見各篇。第一効華封之祝云。

賀正一語祝君濃。結實蟠桃海島東。玉貞紅顏應不老。遊仙齊下頒詔風。

第二奉問舊蒞梅花之約

聞說新篇氣格濃。不憑青馭寄來東。去年有約君忘否。春□梅花一信風。

期遠者大者

綠意紅情不分濃。小園夢破午鶯東。聊將一噱丁寧報。花露何如松上風。

華髮每春情思濃。義娥又見斗柄東。長安雪霽滕

朧眼。門掩楊花滿風池。自解

同上甲辰春雪。拙有莫使客 陰陽偏用事之句。足下記之。

假裝陰似客懷濃。用事陽回吾道東。方物一身胡蝶意。浮生四十七光風。

紅梅一朶。副以小詩。

咫尺迢々洞府雲。那知夢裏謁眞君。偏催清夜稍參半。月適(追カ)中秋猶十分。

紀夢之作十六夜

桂殿蘭宮環珮襟。珠簾玉案燭華明。一懽恍惚多情處。故使莎虫枕上聲。

越娥只合老溪濱。鬢影毿々綠海新。薄命如沙心如石。溪歌歸去五湖春。

楊妃卯睡在深宮。魂化此花顏未紅。脫却春光開又好。年々四月女墻東。

梅花何處最清奇。烟雨孤村月上時。野水平沙苔鮮徑。鴛鴦眠處一橫枝。

合昏花

紅茸合處又黃昏。誰見此花尤斷魂。玉輦不來望幸夜。清香吹莫到長門。

花蘂夫人眞

顏色如花々是塵。笙歌曾醉錦城春。一從漢鼎歸曹氏。圖裏嬋娟泣蜀人。

忩々行李問如何。穜雪在山氷在河。鄰寺一年來往熟。故鄉三夜夢魂多。趙州柏樹有何意。寶覺桂香尤隱花。更許東風二三月。披襟□□肯來過。

謝惠海棠

綠髮紅顏二八春。天姿寫出海棠眞。何知老病柴門裏。併見此花與此人。

一節集

詩之廢于叢社久矣。而大雅風一變也。於是詞人才子。遠引高擧樵村釣瀨之際者。比々

焉有之。若予者。亦漁于一岳。栖于一丘。則分之宜也。况懶拙益進。老憊日加哉。雖然未減於曩時之風味者。哦詩之興也。何則。詩者人心之感物而形於言之餘也。故曰。動天地感鬼神。莫近於詩。由是言之。詩也公而可廢矣。私而不可廢矣。玉府某尊契。綠髮緇雲。氷肌凝雪。寔神仙之中（中之歷）人也。以故群玉之言詩者。競而歸之。雖云予灰槁。其文不可廢也决矣。因于綴以近躰一章。其志蓋水在防者乎。伏丐微哂。

江湖亂後久无詩。白首緇郎感兎葵。猶有相思堪寄處。洞宵仙子髮齊眉。

走頃南行。數日來京。于時我尊契某美少。乞暇而在隴西。因寄折枝淡紅梅。副以小律二篇。昔晉陸凱自江南。以梅花寄長安范曄云。江南無所有。聊贈一枝春。走雖不佞。亦庶幾陸者。伏望一輾。

驛路南行微雪時。燕支半抹小横枝。隴西好托相思信。却恐能言鸚武知。

人老年々梅又新。花應羞映鬓絲銀。曉來暗付韭簾去。參月横斜不是春。

癸卯秋仲十四夜。既雨。及旦而半晴。夫一晴也一雨也。氣候不可者。蓋造物之情乎。君子之處也亦然。遭少人之讒毀。則寸進而尺退。固分之宜也。然而杜老曰。縱被微雲蔽。終能永夜清。其謂之歟。仍綴小律。式述卑懷。呈上青年玉案下。啓齒惟幸。

雲自无心月自明。中秋氣候半陰晴。姮娥應似人間客。霽漢悠々進退情。

余當冬月之孟日之十九。以事赴城北官刹。留滯之日四五而已。所謂一日經三秋者。其在玆乎。於其發軔之時。不告而去者。蓋以往來之禮頻繁也。非綏也。昨晩迨乎余皈東阜舊院。或告曰。二十日之曙鼓。有客訪吾

子。吾子識之。余始喜終驚。半信半疑。因作小律二絕。以呈上玉案下。前篇以言不告而去之懷。後篇以述不遇之歎云。

莫怪臨行欠拜辭。往來袞々恐人知。寸心似水君須委。不阻南涯與北涯。

長安三五日離魂。憑寄蝶翎孤夢飜。小洞梅葩是（見カ）人說。暗□和月到寒村。

文章指南

發句　施頭。　一二三四字不用對也。

夫　夫以　原夫　于時　或曰　謹夫　竊以

觀夫　伏惟　恭惟　次惟

傍字　句中用之。不用對及平仄。

爰　方今　汝等　蓋聞　抑　抑夫　汝當知

斯迺　爾時　所以者何　可謂　故　是故

猶是　何必　然而　弟子　誠是　就中　於是

壯句　三字。用對。發句次用之。調平仄。

微霰零密雪下。有畛畦无涯涘。

緊句　四字。調平仄。不必用對。有對亦得。

三陽交泰仄　萬彙數榮平　進寸　退尺仄　跋後　疐前平

听命悚兢平　且驚且悸。

長句　自五字至九字。或十餘字二句鉢用。對調平仄。

五字　上方之三應仄　東序之兩椎平

六字　逢法歲之新時平　修山門之舊例仄

七字　已知居世而无用仄　何堪守務而有裨平

八字　携牌於午齋之已息仄　秉拂於昏鐘之荐鳴平

九字　雖聖賢於黃卷之平平　焉厠龍象於緇衣之例仄

十三字　論其法杖平　則東覺範叅寥而爲一仄

謂其道價仄　則並惠嶠濟北而爲三平

十五字　傳命之甚嚴平　也今晨逢三大士之勸誘仄

伸辭之不遂仄　也此夜輸一都會之舉揚仄

十七字　結袋者法社之今辰平　也高惠勤修禁護之制仄

秉拂者祖庭之嘉會仄　也庸品何耐拈竪之機平

隔句

有六躰。謂輕重疎密平雜也。輕重爲最。疎密爲次。平雜又次之。六躰同可調平仄者也。

輕隔句。上四下六。重隔句。上六下四。疎隔句。上三字下七字。蓋不限七字。自五字至八九字。密隔句。上七字下三字。蓋上八九字。平隔句。上下字數齊等也。自四字至八九字。雜隔句。上四字下五字。或下四字上五七八字。或上五字下四六七八九十二字。或上八字下五六七九十十一十二字。或上九字下四五六七八十一字。或上十字下四五六七八九十一字。或上十三字下七字。

漫句　四字五六字乃至十字十餘字。或施頭。或施尾。

或送句不用對。不調平仄。若幸而相逢其韵者亦不妨也。一句躰也。秉拂上座憑上方。權柄旋乾轉坤去也。是等也。

送句　施尾。一字二三字也。无對。或有對□者也□而已者孔其一也哉耳也

東福寺藏雪結夏—禹關和尚

一頌　山前一片閑田

續群書類從卷第三百三十

文筆部十四

九淵詩稿

長樂宮

畫棟琱梁半埋。天顏有喜洒如淮。蕭何在右叔孫左。坐見乾坤繞玉堦。杜詩。乾坤繞漢宮。

右。漢高祖七年七十餘戰。竟取天下。而築長樂宮。日本惟肖和尙長樂宮詩曰。漢祖七年成此宮云々。江西老之時。門徒會合。正月二日詩題云長樂宮圖。九鼎和尙吾　詩僧也。此時在詩席。江西長樂宮詩三四句云。干戈未洗七年血。有姚明堂揖讓風。一寺佗寺傳誦之。以爲絕唱。木虵老人江西一覽短尺後。告余曰。公長樂宮詩佳作也。它年有行卷以行于世。必以此詩置之於第一番也。江西在生之日。如此告余者三四度。故東西五山知余此詩。江西又告余曰。凡詠故事詩。必擧荒敗零落。以語有感慨。使人動興。公之此作。偏述長樂之宴。而不及荒廢之後。故長樂之意宛然在四句中。故曰佳作。是亦雖古人所爲難也。是以公今日之詩。高出于諸公詩之上也。木虵此評。初公首座昔年在東山聽此言也。

湖上春遊江西有點。

山容淡々水溶々。今不懽娛笑我慵。隔岸東西三百寺。歸橈欲載夕陽鐘。

右。江西題畫軸詩三四曰。倦客過橋行未盡。

山風吹落夕陽鐘。過字妙也。非知詩人。則不下此字知此等則其諸生唐人詩之中也江西和尙在知足之日。謂余曰。山風吹落夕陽鐘。自覺得意之作。公之夕陽鐘尤好。出于余作之上。蓋江翁戲言也。然於余榮也。

春星江西有點。

一天晴彩動春風。聯壁疊珠西又東。宮管吹殘三五影。建章花在曙光中。

右。門徒短尺。江翁有詩傑作也。初首座在席。東坡詩曰。淡月疎星繞建章。唐詩。月華星彩杜坐來收。杜詩。春星帶草堂。此題所出。本于詩。毛詩。烱々小星。三五在東。

春郊眠犢圖江西有點。

短角柔毛騂且肥。自知牢穽是危機。東風吹盡坡雷。芳草暖於文綉衣。莊子曰。衣以文綉。

澗底老梅

世無知己月成塵。幾被淸波流盡春。材是調羹蹤澗壑。紅如四十暮顏人。

右。普廣院殿御代。江西翁甚忤相權。進退不穩。讒口銷金。蓋亦忌才妬賢。古今一轍、豈獨吾江西翁而已哉。此時江翁心萃萬感。正月之末。携同社諸友二十餘輩。以往毘沙門谷見梅花。而自置酒張宴。而命題賦詩。題曰澗底老梅。余謂。澗底非世間也。老梅乃是有才不用。江翁感激之餘所命之題。是以余詩及此。江西一生中。每々誦此詩美之。江湖人相共所知。江翁年四十七八之時。

（溪磯）陸橋殘梅

憶共阿兄吟老梅。昔年花爲好詩開。溪橋再渡彩雲散。無限淸香委綠苔。

右。江西入滅之後。南禪希世侍者。瑞巖和尙。同遊十餘輩。赴毘沙門谷賞花。余此時有感于懷。頗憶江翁昔日之春遊。竟有此作。阿兄言江翁也。好詩指江翁舊詩也。委綠苔。言江翁成泉下之土也。古人詩云。橋思再渡時。

雨後遊七里灘在博多聖福寺所作。

介衾在水雨晴天。極目沙灘七里連。金闕故人無漢主。岸花知我綠蓑烟。

右。筑之承天寺太樸和尚詩僧也。自云。今之李杜。余未知其然不然。聞余此詩。自書所持扇面。且嘔咏之。必有指瑕。坡詩云。流水有介姿。古語曰。子陵光武故人也。

臥柳

偃臥勢如龍屈蟠。東風吹綠映村園。烟條若與武陵似。合答黃鸝三請恩。

右。或人曰。心田和尚酷賞公之此作。余謂。心田平日所作。只貴幽美而不好奇體也。此言恐非心田所評也。

桃栽江西有點。○江西亦改仙風作春風曰。春風則自是有仙風意也。仙風宋詩春風唐詩也。

金母瑤池路不通。種桃塵世見仙風。寸根封植春猶淺。我避秦時花亦紅。江翁頗稱第四句。蓋有桃栽意歟。

右。此詩。余年十八九時所作。門徒短冊。心田曰。一二句佳也。是幽玄體也。江西曰。三四句奇也佳也。江西和尚告余曰。可惜此詩有瑕。第一句金母。第四句避秦。一首中用兩故事。豈非有瑕哉。余謂此論當矣。少年所作宜有法度。雖然古人詩。一首之中有用兩事者。余何害耶。然江翁所戒。苦言是藥。余以銘肝。故知不受先輩之鍛錬鉗鎚。則不可知風雅之道也。余昔自思。仙風佳也。與金母合也。春風無謂也。卅年後深知江翁所改換骨法也。

浣花醉歸圖

蕭々詩髮似秋蓬。無酒憂懷何以融。日暮歸時花夾路。海棠不入醉吟中。

右。建仁衆寮大短冊詩。入三百員。江翁在席。其詩曰。三四句。蹇驢馱着此翁去。不置雲臺置草堂。九鼎曰。醉時不覺中原遠。花似城南杜曲居。此詩深述醉字也。奇也。近來東山詩席。未夢見此等警策。人物凋喪可想見也。心田和尚

自浣花詩場而歸。過泉房。謂江翁曰。今日詩席。有九淵姪之佳作。江翁呼余。問以今日之作。余誦之。以求改正。江翁一笑。

春宵小集

三見江南草似衣。鯨波有意許生還。待窻迻曙與花別。渾舍歡遊一夜稀。

右。愚老自大明國歸朝明年之春。一門相議。欲設詩場。蓋諸公之意。在聽余新吟。或亦欲各吐好詩也。瑞巖師兄命題。曰春宵小集。故余有此作。退之詩曰。銀燭燒殘窻迻曙。坡詩。酒肉淋漓渾舍喜。門徒會合。故用渾舍字。龍統上司詩曰。別後青春不上心。花多風雨月多陰。可謂傑特之好詩也。龍江首座曰。燒燈簾幙月如燈。頗咏春宵。亦佳句。朗誦此等詩。則知吾門未致寂寞。祖翁若在。則此詩謂之如何。不能無九原難作之嘆。與花別之字。江翁必改之。

友人有佳招。余不赴。以詩述卑意。

見機誰早辨安危。自覺花枝是我師。意足不求携手語。海棠春在未開時。

右。此余年二十餘時所作。

荷香如沈水與九鼎同時作。

蓮渚輕飈拂絳雲。栴檀婆律豈奇芬。畫船泛月滄洲夜。風露郎官骨亦薫。

右。風露郎官。蓮華博士。皆見陸放翁號也。古人詩曰。籠麝多香骨亦薫。可知多□古人名作而後得好詩。宜多誦舊詩。

題扇面楊柳燕子在大明國所作。寧波府官人求之。

御柳長條拂水垂。高飛燕子雨晴時。野生安得似禽鳥。江海多年鬢已絲。

右。此明人所求。是以用御柳字也。其故。大唐國人作文作詩。每々多祝語。

白鷺扇

屬玉雪衣非扇材。昔誰新製掃炎埃。前身結盡江

湖夢。影落吳王却著臺。

夏木黃鸝

肉身大士我先人。赫々輝光三百春。見擬甘棠撫喬木。錦鶯聲老綠陰新。千光入滅。及今二百六十九年歟。

右。東土肉身大士。言廬山遠公也。十世錄所載建仁千光祖師傳。亦有肉身菩薩之字。蓋博多安國山聖福寺。千光祖師創業地也。余其遠裔。是到聖福而有此作。此時四五月之交也。

期友人不來

南鴈漸稀書至遲。未山千里結佳期。在花見我閑愁重。壓地薔薇著雨枝。

右。東山所作。故用東山薔薇之事實。稽呂千里結期。唐人詩。千里佳期云。

棹歌江西有點。

樓船按節泛江流。稍悔心萌汾水秋。楚柂月前吳舸雨。聽無憂喜只沙鷗。

右。依漢武秋風辭而得此作。初首座此時詩曰。岸花繫馬聽淮南。木蛇稱之。

題垂虹橋吳之湖州名溪有此橋。在大明國所作。

垂虹橋下即吳州。憶昔坡仙此泊舟。瑞世文章無復見。苕花流水爲誰秋。

右。東坡集所載詩曰。吳越溪山興未窮。又扶衰病上垂虹云々。八句之詩。古今絕作也。故云憶昔坡仙云。

題蘇州楓橋寒山寺佛殿有鐘。土人皆云。是昔半夜鐘也。佛殿之後小殿。有寒山拾得木像。

聞昔江楓蔭綠波。橋邊秋色入詩多。愁眠無客似張繼。半夜鐘聲近奈何。

是歲夏不雨四十餘日。六月十一日雨降。懷不勝喜。因留一絕賀鑑湖。

一雨蕭然早報秋。放舟去欲鑑湖浮。高情共是風塵表。不獨賀公知白鷗。

白鷺蘆花畫扇杭州官人求之。

苕花照水影蕭疎。西塞秋容淸有餘。白鷺若知吾

欲問。烟波何處釣徒居。
右。張志和號烟波釣徒。嘗有詩曰。西塞山前白鷺飛。故余詩及此。

松月畫扇

幽閑堪樂是人情。月掛喬松夜氣清。四老無言早知意。風聲猶重漢宮輕。

右。四皓在商顏。高祖徵不起。余謂。凡松也月也。每々往々。咏之賦之。故余立新意。以爲畫扇賛。凡詩有正體。有變體。難題之詩。正體好矣。常住題之時。變體好矣。作詩之人。必先能知出題之意也。而後有佳作。

折枝菊花畫軸 杭州官人求之。

霜嚴露冷漸秋深。誰對寒香爲正襟。半朶幽花也清節。不慚元亮本朝心。

群玉府逢雪

削玉峯巒不外求。天教奇觀與吾謀。御簾側畔無山美。誰倚青雲鳷鵲樓。

右。唐人詩曰。雪殘鳷鵲已多時。由是言。則鳷鵲雪之故事也。

寒林獨烏圖 江西有點。

雪洒林端一烏寒。如人落拓計身難。驪宮比翼馬嵬骨。南內孤衾情可酸。

右。第一句言題了。自第二句出三四句。三體詩有此格。不知格則不知詩。此等詩。數首作換作換。而後不自知而不圖得之也。江西稱美。比翼連理夜半之私語。驪山長生殿之事也。楊妃就死。蜀之馬嵬也。玄宗歸興慶宮之南內。長安也。此詩不言圖也。題之所出。未必以圖爲簡要。凡詩以第一句爲本者。唐人往々有此。此詩所作也。

雪齋看松

漫天風雪歲將闌。飛絮春深憶倚欄。摠爲秦封身未浣。玉龍鱗甲巧堪寒。

單于昭君夜坐圖 江西有點。

御床咫尺隔香閨。何況天涯去路迷。忍對氈裘情暗動。羌村月似掖花西。

浴鶴泉江西有點。

九十紅泉繞翠微。世間此外水淸稀。被人强授大夫祿。亡國憂如匪澣衣。

右。有仙家九十紅泉。鶴乘大夫軒。出于左傳。古語云。亡國大夫不可語存。毛詩。憂心忡々如匪澣衣。余謂此詩。非正體。恐其江翁不取也。書以付小兒。門徒短尺。余詩曰。仙桃花落臙脂雨。春碧漆流雪羽香。此詩亦有點。江翁曰。九十紅泉之詩。此佳作也。後以爲余詩。都下人知江翁此評。

題畫馬在明國作。

天閑芻豆覺恩加。神俊無如白鼻騧。回首大行憐薄命。官街何處有鹽車。

遇仙樓正月二日。門徒短冊。

一朝坦卒出烟霞。意合仙凡無等差。客枕不知塵世夜。蓬山春雨滿瓊花。

觀東坡諫疏草

神宗廟算委臨川。誤插靑苗滿舜田。滌雪眉山毫五色。補成炎宋欲崩時。

漁村白鷗畫軸

每怪高人無定居。漁鄕自與世間疎。磻溪八十功名念。白鳥驚飛咎在予。

右。古人詩云。橋上一通名利路。至今白鳥背人飛。

紅槿花二首

草木雖繁蔑以加。眼驚朱槿吐奇葩。死生常事只芳德。短命顏回欲弔花。

右。古人落花詩云。死生常事不須愁。不謂落花而有此句。顏回三十三死。有芳德。則亦勝于無能不學永年之人哉。

又

晃到紅酣日已晡。分明榮謝一須臾。重來籬下多

情思。花亦今吾非故吾。
右。莊子今吾故吾。
睢陽雙廟圖
張許知兵如有神。所爲一々異常人。唐餘歲月不堪記。花護睢陽遺廟春。
右。故事之題。以有風韻句。爲奇爲好。
海棠彩扇
麝臍巧自引虞人。誰保天然無誤身。花亦休憂香未足。洛中司馬九分人。
右。或人問邵堯夫曰。司馬温公如何人哉。答曰。九分人也。木蛇江西無恙之日。或人以畫海棠扇子求詩。江翁命余以作。余謂。江翁豈以余詩爲我詩哉。想是戲余耳。余是以作此奇體詩以献。江翁爲改一二句。以爲我詩。而書姓字押印。此扇關東上杉房州所求云。余一生之榮。在此三四句也。
和少年試毫韻長祿四年正月。
苦心須學少年時。能讀書人得好詩。試向風前倚欄立。淸香來自有花枝。
題雪景扇子。以寄投濃之齋藤氏利永居士。
聽雪僧窻三度逢。剪燈話到五更鐘。銀鞍去踏蔡城月。捷報歡聲動九重。
右。余昔在城北歡喜精舍。其地。與利永旅舍僅尋丈。是以夜招居士者三回矣。居士東去之後。寄詩以致戰勝之祝。他日有僧。自興善院而至矣。謂余曰。居士鎧唐櫃中。有公題詩扇子一柄。其畧云。捷報歡聲云々。昔吳元濟爲唐逆臣。據淮蔡懸瓠城。自謂。天下可削平矣。帝勅裴度。以爲上將軍。而李愬爲下將軍。以十六道兵攻蔡城。李愬乘雪襲以入蔡。夜縛吳元濟以歸焉。風雅集十雪李愬淮雪曰。朝來春滿蔡州城是也。居士入國之後。僅一戰勝敵而國治民安。其後余與居士。音簡不相繼者。殆二十歲矣。跡隔而情不隔焉。

覓水此詩及第。江西有圖。江西曰。此題難題。

竹能連續水能通。百尺徒誇穿井工。轉注潺々無晝夜。朝宗心在一竿中。

右。門徒會合短冊。九鼎詩三四句。曰。一夜二三升淺溜。厨人免得汲腰酸。洛中諸刹以詩鳴者。皆誦九翁此詩。不亦幽麗哉。

野菊

太掖芙蓉占甲科。野村秋色近如何。傳巖人去花無伴。芳在榛荊深處多。

右。此詩。著題之格歟。

識字憂患始兄弟會遊詩題。

老杜三川蘇八州。何人世上不多憂。夜船無泛巴江月。聞說春波學字流。

右。古人詩云。巴江學字流。三川蜀也。東坡爲守者八州。

海棠野禽扇面

昔日三郎費所思。海棠花下暮春時。興亡百變恨無盡。獨有幽禽知好枝。

功名雖好不如閑

山花開盡鳥呼風。換得千鍾一枕中。後遂韓彭皆戮死。恭盤日永采芝翁。

右。韓信彭越漢祖之功臣。從沛公以取天下。天下定後。皆以罪而受誅戮。采芝翁四皓也。千鍾之祿。此詩。余三十時節。門中弱輩十餘員相議曰。一座出題者五。不起座而賦之。而求校削於木蛇老人。老人加點。改字改句。以鍛錬門下之諸生。吁先輩接人以成業。不亦難哉。

就友人覓酒

君如竹瘦我松寒。不飲春愁排遣難。早晩打門來卜夜。滿花昏月照杯盤。

右。此詩。一座五題之詩也。臥柳。亦一座五題中也。

蝸八句　一座二題之詩也。

一聯云。小能喻大牛羊角。異處見同蛟鱷涎。七八之句云。觸蠻鼓舞蒙莊筆。誰信此言出自然。凡賦蝸八句詩。誰人不以角對涎乎。是以造句若容易。則與衆人作同也。坐客有角涎之對。而優劣顯矣。勝負定矣。凡有詩人之名。與無詩人之名。則繫于一座。一座之盡意以致精彩。則必得作者之名焉。不可聊爾。

商山四皓屏風八句

一對曰。旗五丈前秦隱者。劍三尺下漢仙人。右。阿房宮賦云。下建五丈旗。漢高祖提三尺劍。以取天下。古人詩云。耳聞英主提三尺。眼見愚民盜一抔。一抔土出于漢書。不言土而一抔。不言劍而三尺。

水南書堂勝鬘西堂。嵯峨寶幢寺前住。

材器如君是法幢。夜堂秋影對銀缸。皇天欲洗讀書眼。一道白河當北窗。

九淵詩稿終

竹居清事

丹陽人釋慧鳳

叙

前來詩文爲不少也。然而只以恐其不可足取之。遂且不曾停舊章焉。雖間有之。或於朋故識遊覆□之餘緒。覩夫都臺張先生楷公。以風流儒雅。爲儀中朝。而尚能見借。緒餘極至。頗有意於憖齊。所謂女爲喜己者容。吁斯人斯言。吾其賴焉。吾其足□有百華衰。吾奚言乎。偶誦歐醉翁讀徂徠集二詩。輙有自感。因書諸此。

乙亥孟夏日　竹居士

翙之名慧鳳。岐陽秀禪師之徒也。居于藏主而不出世。遺稿曰竹居清事。明監察御史張式之跋。

日本國東福雲章禪師行實之狀

海東有大宗匠東福國師聖一爾公。得法於杭州府臨安縣徑山佛鑑禪師範公。範公乃楊岐會公

九世之孫。臨濟大師一十六葉之的裔也。國師道合王臣。化行國內。丞相藤道家公。最欽其德風。創大精藍於平安城之東南。命曰東福。推而考之。當是趙宋嘉熙淳祐之交焉。藤公之於吾國也。乃其世政柄矣。其先嘗封平春日。謂之春日神焉。自大織冠淡海公。始領宰輔之任。子孫胥繼。獨專一位。而不敢授之他人者。凡二十一葉。幾五百有餘年。國人目之。曰執柄家也。東福之於吾國也。五大禪刹之一也。自國師之戢化也。其距今也。亦且二百星霜。爾來據其席者。率皆國師之一派矣。子生孫。孫生子。愈久其繁。其僧廬之依山沿澗者。金碧耀而棟甍出焉。數里之際。寅晡之候。鐘梵互答。遊此山中者。如入佛國土。自然使人蛻凡骨。先是國師嗣法之子。附墳塔於東福者。僅一十三人。尤號巨擘奇山禪師。然公國師眞傳之子。而在族譜爲子姪也。嘗以國師之囑。受常樂普門兩處之委託。使其徒弟甲乙遞代也。後奇山之徒。以普門歸之東福矣。奇山寀堵。在都城之南可十數里。謂之成恩。成恩之徒。相率而謀。又以常樂如普門之例焉。且約東福元老宿師。因作師之契券曰。吾徒微如此。萬一得人門庭。或振其歸吾徒乎。亦不爲晚。人以爲知言。比者奇山之門。有大禪師。名一慶。號雲章。平安城人也。姓藤氏。左丞相道家公七葉之胤。今關白相公之兄也。日本至德三年丙寅五月十二日生於桃花坊本第也。二十四年辛未。師甫六歲。入山崎成恩作童。初主僧通言首座。夢詣春日之社。取靑蓮華。栽之殿前。翌日肩輿載師而臻矣。言公異焉。乃引手謁其祖塔之下。俾拜其像。無何隷東福。三十四年辛巳。師十六歲。稟具足戒。明年壬午。皇華使者天寧天倫彝公。上些一菴如公。來于國焉。師因价僧覺曇。以通謁矣。曇乃入大明國。而呼曇菩薩者。天倫一見器之。有偈示曰。十二年前丞出家。因緣傳得祖袈裟。黃梅夜半曾分

忖。把住無容失左車。書其終曰。以祝遠到也。遂往城北聖壽。從岐陽秀公遊。旭鍛嘌鍊。一莫不至厥極者矣。及秀公住東福。請師居藏主職。二十年癸巳。遊南臺。染指於賢首慈恩之旨。以禪不外於敎也。壬寅二月。師命工。肖岐陽禪師眞。求其自題。禪師乃題其上。其略曰。與慶藏主。評論碧巖集。至其羅紋結角之處。抵掌一咲而已。得其推重者如此也。三十三年丙午。在東福後堂寮。結制秉拂。庚戌三月。受普門請。入寺法語。一香供奇山也。師曾因覽奇山語。有自領者。遂曰。薦福古公。彼何人乎。吾不可自欺也。（古公讀雲門錄有得。因嗣雲門。雲門古公相距一百年餘。）於是乎嗣奇山。乙卯。　大上王（長祿）賜手書。講元亨釋書。嘉吉元年辛酉。遷東福。戊巳四月。敷政門院之薨也。命從於浮圖之法而闍維之。俾師說法。法語載之本錄。寶德元年己巳六月。　大上王特命畫者。繪其自像。以請師之語於其上。乃躬灑翰。賸國詞一闋。其後國人以爲榮矣。十月。有南禪之帖命。南禪乃佛心禪師肇化之大道場。而先　龜山王所賜宅也。禪宇之布於吾國者。弗翅數百萬也。然而其位實無與南禪伍矣。佛心亦國師傳道之上首也。寺舊有佛心像。　龜山賜賛。以鎭乎寺。師住山之日。以謂之至寶。莫以過矣。乃疊命繪之事。以聞之國王。寺　國王又親書龜山賛語以賜。其末有應南禪長老雲章禪師求之十字。人又以爲榮也。十二月。解印佚老。師天資不與時牽。力存古道。自悼正宗日就隱微而流弊滋盛。平居之日。恒講百丈古規。以繩其太終於邪曲之歸者。槩考長蘆澤山東陽諸家之言。自依其舊貫。以拜乎一焉。名曰清規要綱。自乙卯及今年辛未。凡一十七年。未嘗脇治席矣。己巳之歲。嬰於末疾。幾不可起。戲有口占。曰。一十五年坐不臥。一百餘日臥不坐。放屁合着丈石調。釋迦彌勒難作和。每喜誦程朱之說。仍製理氣性情圖。又有一性五性例儒圖。

嘗以。五燈錄取捨不一。互有異同。造五燈一覽圖。以便於撿尋也。其他游戲。形於紙墨。發於語言。門人小師。錄以私於手各矣。自扁退居之字。曰寶渚。以附庸于東福之陰焉。其字與凌霄先廬竝。乃普門之地也。清溪遶而茂樹圍矣。居然韻勝。嗚呼師遠追奇山以爲師。奇山之於國師也。在俗譜爲正姪也。在法門爲的子也。師之於國師。於丞相也。爲的孫也。爲正曾也。奇山之有後者。國師之有後也。國師之有後者。佛鑑之有後也。佛鑑之道光乎海東。是亦中州之化克被乎無垠之謂也。是不可以不紀而托之於不朽也。仍撫師之始卒與傳道之源流。略其梗槩。切具之於大手筆焉。姑此爲述。

德政篇

人君代天立極。爲天下之心焉。蓋心以御萬物。人君以御天下也。唐虞之天下。樂唐虞之心。桀紂之天下。病於桀紂之心。桀紂之政。謂之暴焉。唐虞之政。謂之德焉。且夫人君以德重於上。則天下定於安矣。人君以暴重於上。則天下栗於疑矣。堯有不肖。舜有頑嚚。父不得而傳之於子。子不能得而受之於父。一暴一德。不移而遠。天下有暴主。一人之暴也。天下無人主。天下之暴也。民以相戮。天下失心。況德政仁治之主乎。昔宋太宗皇帝謂宰臣趙某曰。今南北征伐交發。一假寐非朕之心也。朕聞海外有國。國主南面而屈其所而已。凡百司之務。佐扶之良。舉以總矣。朕甚羨之。皇朝府公之權。與人君牛。府公若有粱頹之變。則赦放罷市。於是細民之奸猾者。乘以爲不飫之需矣。金谷之周於急者。土壤之霽於人者。質躬成良家之隷皂者。黨附氣應。群呼而類和矣。一鄉于而萬鄉喁矣。滔々皆是。富兒鼠走。貧男蠕睨。戈矛四攻。殆將頹於山丘。謂之德政。嗚呼是何哉。昔汝之粱。朝將無繼於暮。汝之服。冬將有死於凍。彼出金以利於汝之一冬。彼出穀

以支乎汝之一日。方於此時。德彼如父。敬彼如主。彼何讐哉。百計將不有利於彼之生焉。彼非徒富有。其金谷奇貨。以豐碩其口體。聚蓄其聲色。以肆盈彼之所欲而已。彼亦昔如汝之貧。一圭之物不妄使。一黍之粟不妄分。餒不敢自啗。冷不敢自衣。守之如城。僅克臻於茲焉。而後沾於親睦。贍於窮族。國用之不足也。官吏不責汝而責彼矣。軍實之不給也。士卒不給汝而給彼矣。彼保愛錐末毫芒。以俟於家國鄉黨不時之備焉。脫龜筒而制生肉矣。彼獨何人乎。僕切以爲。凡治天下。仁以成經。義以成權。雖寬不可忘於義。雖察不可忘於仁。天下不可以無重望之大臣。天下不可以無遠謀之機臣。無遠謀。不能以應時變。無重望。不能以服衆心。必有重望大臣。而副以遠謀之機臣。內以仁與義守之。外以寬與察資之。四海可坐而觀於掌上也。況里下黠民。千鈞之弩。豈足老孽焉乎。眉山夫子之言曰。人能碎千鈞。不能無失聲於破缶。能搏猛虎。不能不失色於蜂蠆。吾請論之。天下之民。一富而十貧。十饑而一飽。衆勝於寡。少歸於多。古今之勢也。如人之治不起之沉痾。先證知其脉絡。而洞識其不平之氣。不調之血。在肝在肺。在於心脾命門。府乎藏乎。然後覗君臣上下之品。投之藥。膏肓之或(疾脫落)其可起也。察彼情。伺彼隙。不使彼知。而期彼於降矣。是不足多費術焉。今一細民之紛起。一富之竭乏。雖似少故。其弊有大可畏者焉。實其下而犯上之兆。上而受制於下之漸也。幸而無陳吳之伍之。唾手而睨天者而已。烏知乎滑不知所止。有至於無所可奈之何者矣。可謂不飫之需也。嗚呼天下之爲天下。以勢焉耳。今夫庶民之從於士卒。士卒之從於將相。將相之從於一人。皆以勢耳。今且苟一失其勢。擧止不得其所。奸猾之流乘之。而百桀紂暴於下矣。故曰。有暴主。一人暴也。天下無人主。天下之暴也。民以相戮。

天下失心。緣此言之。是同蜂類〔衍歟〕之必不可不挒者也、經之常之理也。仁之不得止者也。昔者泰階和平。岳瀆封禪、惠於下民。專示恩。方聖主之升霞。念彼貧匱。無告之民。下以均〔本イ〕等之法。謂之德政。時又氣淳。矛者不甚傷。得者不甚競。可謂上下順承政令發於德矣。方今四海待治。府中之權如盤石焉。奇計妙幹。神威雷行。天下之勢。實歸乎羽翼大臣之手矣。然大大小小。權之道也。義之本也。事之奇通也、元凶未誅。舊惡未報。不似小赦彼貪愚之所乞。以弭封內之啍々。以事彼大之爲上策也。況富者之散財、如臨河汲水。雖失有餘。窮者得金。如涸鱗之遇於濕。飲小爲生。若能如彼之所乞。窮者可以忘年年之患。富者涉於三年。儻亦能有所復於其舊焉。而後致其主於唐虞三代之治。以使其民樂其治。而醉於其化、於是乎黔首熙々於下焉。衣冠濟々於上焉。武作武之游。文作文之遊。抃於市。歌於野。是則天下之心失於而後得也。可謂德政有驗矣。天下豈有勢之失於德政之仁治焉者也。況社稷宗廟。英靈幡祠。勢所苟尙在上、必有所足爲者焉。區々庸心。疇敢克做乎杞人之憂焉乎哉。

嘉吉辛酉季秋十一月五日

或責幻子謂、庖人之庖。尸祝不踰樽俎而代焉。子只子之道告於人可也、天下之事。自有其人、余笑曰。樵子之評臺閣。瞽者之說劉項。是寧涉於事乎、余與子同是羽葉之人耳、余之論有焉。可也否、子之譏也有焉。可也否。焉可也。奚以求譽於人。怯毀於人乎哉。子且卷子之舌。掩子之口。聽余之論可也、余只出於一時茶話之資緣而已。

鷹犬二圖記 爲大司馬細川芳門公

鷹之在羽群也。生於自然之權焉。佚翮拂霄。衆禽莫不望風靡然。其勢不可手焉。觸言焉而領也。伺其處手讘之姿。與人不相物焉。顧眄之下。人

能識彼之性。指呼之頃。鷹能赴吾之心。嘗聞之矣。鷹有俊才者。有茂德者。有善容止者。毛羽匪恒。一戢一蜚。儀表可觀。是鷹之善容止者也。善搏善擊。運巧思騁神計。所向入握。是鷹之俊才也。飽不背人。餓不苟去。遇其弱而不縱捉。轢其强而不暴制。是鷹之茂德也。故鷹之良否。乃人有君子小人之涇渭也。世之養鷹卵而致之者。始由縫眼。屆其脫架。其與人接。如天順然。蓋化其所厭。而日換其所好。奪其所愛。而日加其所薄。及其性熟而視聽互浹。如孝兒承慈翁之顏。無介不務。無思不服。是以能養鷹者。以養鷹知養人之術。以養人知養心之術。若夫犬者。鷹之內應也。且有先識之明。以告於人。當其雉兎之伍因於追(進イ)止。阻之於草莽棘叢之外。而滅其踪。以圖自全。鷹之與人。必墮其劃中焉。於是乎躑躅作聲。以白之人者。犬之明也。鷹之智固不及矣。二物交相表裡。皆受馭於人者也。今芳門翁。以元老拱府廷。重輕係焉。舊蓄素屏風。以賚乎燕寢之處。其製也尺爲方者。才弗躐三。開則成兩。合則成一。合焉倚矣。開焉立矣。圖鷹於前。盧介從焉。先是越之使君上杉公。獻以異鷹。觀者初奇其毛羽。浸察乎顧眄之餘。實知爲其天下之俊矣。辱寵於翁之使介。非一寅夕也。犬乃繇纔墮地。一日不離其砌焉。知恩不知恨。此其德也。涉危嶮。發竄伏。此其才也。動靜尤絕他庸犬者多也。公退多暇。淸輿浩踊。騶騎後擁。步郎前馳。唱(喝イ)遙野。叫平原。逐飛揚於上。驅蒲伏於下。有鈴聲而無鷹犬矣。犬末之告。鷹未之擊。方此之時。天地之間可娛之事。舉而屬乎一注目焉。其超然之天良不易測。鷹之去其韝也。亦且有年。犬抵於老。遂有輿席之嘆。粉墨形似。見之座間。在二物拳々焉。倘到於此。矧其他乎。先桂岩翁。威名隆績。光于國焉。烈忠深壽。紹于家焉。如天有日星。如地有屮木。人莫不知者矣。其平居愛鷹。如

渴思水。吾切忖之武事。不獲已之權也。然而雖升平之日。不虞之設不可無也。安忘危。危之端也。國家治安之路。奉以桂岩翁。爲憲章之所自焉。堅壘衞陣。亦皆所拒居多也。其愛鷹豈徒乎。遺策像之側刻鷹犬。意有取則焉。翁承平三葉之餘。今日隱然長城也。家法不墜。人皆曰。鷹犬物與法在乎此焉。不獲其人不傳也。圖之必有以也。翁一日語人曰。我老矣。雖鷹犬放之謝之。復笑思之。況數旬之前。亡我兒矣。鷹犬損物之生之具也。誓終我生。當絕之矣。然而是我家之物不可弃也。故特存此素屛風於家焉。予受乎命之重。所以不辭讓而紀也。

搏桑西州三十三所巡禮觀音堂圖記 圖卅三幅 金碧裝飾

竊嘗攷之。跡隣於迂。而其歸乃詣善順之地。君子之道也。事不失恒。而其卒乃入乎剛愎之途。小人之計也。竺乾大聖設敎也。使民用之。而不使之知矣。故觀其跡。則謂之迂誕譎詐可也。逮其誘人。陞之中正廣大之域。迪於丘且方內之說遠甚。君子庶幾焉乎。寶陀兜率之謂是也。光世大士之在此方也。不言而化。不告而信。不威而肅。不可名焉。吾土有巡禮之語。不見之圖記。亦不得之於聖詁賢策之際。蓋巡者如巡狩之巡也。禮者敬而禮之也。聞之古老曰。昔　花山上皇既厭万機。託之嗣宮。永觀中。克落聖髮。而躬御勤息之服。倚浮屠佛眼上人而爲師。　上皇因允其所請矣。而上人所請(請歟)無他。昔養老年中。大和國長谷寺。有僧得道上人者。疾而絕矣。殆數日。遂甦。如寤復醒。冥府制嚴。官吏用法。如人間所圖也。閻王勅上人。大期未限。可歸本土。且有光世音堂。在三十三所。所崇欽也。告之其人。人需福叵測。上人恐其或無之信者。王乃賜之三十三印。印各有三十三之名。上人及甦。告之人。人未之信矣。上人感楚璞之辱。收之於攝之中山寺。到今得道之氣。猶鬱矣。顧力不足振之。以此爲

憾。上皇遂遣中使。遠謁平攝之中山寺。訪之寺僧。印文不圓。累々三十三印。以安之三十三所。上皇與佛眼。偕親詣之。屈至尊而行賤種之所耻。吁難矣哉。不亦光世如來現梵王身乎。距數百年。永享上下之交。巡禮之人。道路如織。闤市相望。小簡書某土某人三十三所巡禮之字。貼之佛宇。賣之茶店。茶店什八九。弗問之報。雖曰埜巷林區疲氓窮戶。輟己食口以給。謂之從善如水之就流乎。得道之於閻王也。不浪授也。佛眼之於得道也。如執左劵。故歷數百年。天下之人。始大信而受之。爲時之至乎。爲源之深乎。寶德中。備前州牛窓靈鷲寺玉仲瑛書記。創意命工。繪三十三所而作三十三幅也。使其山川人物。粲然陳於衹席。覩者在丹碧光耀之中。不起座而周遊乎。沙界之外。不亦光世如來假道於玉仲而說法乎。玉仲曰。彼扶杖之叟。戴霜之嫗。抑听年壯身健之男女。說其靈地異境。莫不意甚而神馳矣。方此之時。吾展而掛之日下。光世度人之願滿矣。寒痿跂仰之思愜矣。迨于物價工役。亦皆出於人之良情。初非强之。享德壬申八月某日訖事。事聞宮中。供之乙覽。仍致府大人。納而瞻拜之。其他大官巨公。歆慕不已。吾發此寸心。而潰成於如此之盛。其吾與佛眼得道。夙植大同緣乎。不然何其臻於有此也。使人々歸於善順之地。光世如來歷々不隱。異哉竺乾大士之玄感也。移寶陀於睫栯。證二十五於此。現三十二於此。玉仲更添那一身。使予著贊語。觀音老人謂之何乎。卷而還之。玉仲可發一咲。

夢降三佛圖記爲平濃州

性之動焉。乃形于情。佛之顯焉。乃見乎神。吾土所尤尊而敦敬也。黜陟繫矣。姦直寓矣。民有知所懲艾。率吾之俗悍猛難制。神之威靈賴焉。是以反于正而知順也。其祭禮也。修潔爲首。人苟弗愼。則神必有之陰責。無貴無賤。神乃有法而

已。是以有誠者神護之。有汚者神戮之。戮之不在刀斧也。護之不在城池也。且夫巫祝之設尙矣。祠庭具鉦鍋兒。火射其下。熱湯湧池。烈不可當。其職巫者。或男或女。裸身受湯不傷身。是神降于其身之驗也。然後言語百端。此爲神之親口流出焉者矣。拜封濃州丹州何鹿縣志萬平某居士。慕容宗除鬚髮。法名臨阿。生平愛佛如事仁君。畏神如侍嚴父。座有一枚金一把杵。自敲作聲。以唱彌陀佛徽號。一敲一唱。以爲之節。輪迚珠於左指。亦爲之限。無他冗之牽絆。曉夕自勉。寶德三年辛未某月某日。詣本縣私市佐須我神祠。覡乎社主。修巫祝之事。神託于巫告曰。播州廣峰牛頭天王。感臨阿至心念佛之誠。常時居其宅而護其人云々。四年壬申二月某日辰刻。念誦恍忽之中。有二尊佛現經案上。二十八日。居士又詣前祠。巫祝如舊。神又託巫謂曰。神之在佛也。猶如性情之分矣。非有二物。廣峯有二神。乃是藥師觀音二聖託跡也耳。向者所見非他佛也。居士竟命繪事。二聖之外。加以彌陀佛。蓋不忘所素欽也。仍寄自像於下。遠送之洛。求余之題。余曰。身處婚官之域。不爲惡習所勝。爲可貴也。然而巫祝一槩之話。不足徵也。夢中仿像之事不足取也。且以余之自其戲言之無物不戲。自眞而觀之無事不眞。眞戲寧可確取乎。余嘗覽般若有云。夢中坐道場。證無上覺。居士一念眞心。能致有此。則與無上覺。寔弗遐矣。況隨力修行如理。思惟。心々不退。必自安養。國本屬我方寸地也。巖頭曰。百不思時。喚作正句。居士一旦百不思之處。放他千佛現前。亦皆只是外邊過底影兒而已。尙佛神性情眞戲足比擬計較乎。居士寫幻像求幻語。余更揮幻筆。著幻論於其上焉云。

吾雲軒記

吾雲乃太極上人所扁其燕處之軒也。宇在先塔西北之鋪隙焉。其地從衡厂不盈畝。宇之製也。

不踰數楹。號田靈隱。謂曰。此地光浮而苔色凝矣。夕烏宿而午禽聚焉。不知其幾年。今入乎吾之手。叢片版以障風雨。架數椽以支歲月。有平頭之備指麾。有白足之均氷蘗。朽策之注目也。則樂以忘年。坐蒲之慰勞也。則靜以自貽。有親故故人氣爾意合。則延以共話頹然。天壤內之一逸民也。吾曾披北戸坐。前山蕩々以來。碧而集乎吾懷焉。因以碧山佳處命矣。乞耆宿大書旣顏之軒楣。一日眡詩僧之編。有吾雲吾自怡之句。喜其新健將易吾扁爲志之乎。予曰。子被雲笑矣。孰爲子之有乎。曰。小矣哉子之言也。其有自忘中者。則雖天地皆吾之有也。其有茅於心者。則雖一身非吾之有也。况人生一電。自以爲己爲之防焉。爲之具焉。不知爲造物者。蚤夜侵漁爾形。俾以老。俾以藥。不以自覺之。又不知有不受夫造物之侵漁而與之偕藥者存其間焉。人只自蔽自昧。自趁於至愚之地。而日與雲邈然者。滔滔亦幾人乎。陶處士曰。我愛吾廬。又曰。吾無心出□。詩僧之言。併而作一。吾亦併三於一。予倚上人之言。疊推而擴之。於戲天地之氣。動而作用。變而成形。以凝以寂。覩焉則以乍有。觸焉則以乍亡。在天地之外。不爲之大。在膚寸之內。不爲之小。上人謂之。吾雲有以也。夫且狄梁公瞻之油動孝心。江文通詠之寓思佳人。陶弘景以之資其嘉遯。至若于秦于韓如帛如馬如蒼狗。變於所見之於所感。雲則自若也。乃胥共就。所謂吾雲之軒。舉甌以揖。雲舒々起於前山。山繚々涌其翠波。上人指曰。是雲也於吾軒見之。如將如迎。如逐如詣。西者東者。有如顧眄相屬。有如爭先恐後。雲乎吾乎。吾之與無所盡。雲之態無所停。以此待彼疇有究極。此味易與他人話乎。嘗試一到他人之宇。求其如與吾之雲接者。因爲所弗獲焉。繇玆謂之。雖有彼雲。孰若吾雲。吾之宇也。前繞敗籬於先塔之左。隘不可觀。後阻竹圃

於虎橋之南。數十步計。數日自橋北。望吾後戸於修篁疎竿之外。如觀船篷於滄洲蘆葦之際。始不知其爲廬也。吾之宇。吾之雲。庶焉其不負主人乎哉。予不敢措一辭。以上人與余共話者。直書以爲記云。

石浮圖銘爲祥雲殿院

公諱某。法名某。別稱彭屋。寶德壬申夏六月二十五日亡。享年十又六。其世臣修理亮藤伊賀某。謁桑門氏。祝髮以旌其哀。法名正榮。命乎石匠造浮圖一級。以函其闍維灰燼之餘。寄之河東稱名禪舍東北位焉。正榮躬自披其荒。芟其蔓。隆然者夷。窪然者塡。廣袤可三四弓。命木工廬其外。初彭屋之亡也。藤左衞門尉藤某。法名永勛。不忍坐見其亡。而自刄以絕。人韙其風義。而想公之感人臻於斯也。故就浮圖之側。又彫之石。以肖五輪之形。爲永勛也。且割己食邑若干畝。永以充忌辰供養之資。因繫記劵於寺。庶毋渝也。原夫吾主。喪服儀廢久矣。上由侯王。降及無告編戸之氓。舉皆取法於吾浮圖氏之說。葬乃依乎闍維。服乃用七々日。中有之譚。上焉者之作浮圖也以石。下焉者之墓浮圖也以木。蓋以石者三焉。其五輪云者。出乎瑜伽卽身成佛之旨。其浮圖云者。基之寶篋印陀羅尼經。非(マヽ)曰。塔卽寶篋印。寶篋印以閟諸塔間也。其卵塔。獨用之緇家老宿之墓所。不必有謂也。若夫五輪之與浮圖。雖皆有其說。而示不忘其本。以自盡其意則一也。曰功曰德。其豈有彼此哉。永享九年丁巳正月初九日。公初度也。十年戊午。以大人之命。請叔父大人爲父。時纔二歲。文安四年丁卯十月八日冠焉。十一月廿一日。朝大政府。寶德元年己巳。相府有初冠之禮。禮皆用鹿苑相(足利義滿)公故事。公官陞右馬助。襲曾祖公之爵也。三年未之冬。相府會善詠者數人。尅期夜分。各賦百題。公與焉。未及雞。百篇出焉。咸謂。在公不足多也。且

夫鞍馬射場之習。其家中之藝圃。所不議也。惟公也。令德彰乎幼年。其形順於外。心和於內者。人得而稱之。時得而美。及其蓋棺。識與不識。闔心而嗟。同聲而哭。以傚死而不已。於是乎人皆初知其天資之非常也。謂之善人乎、謂之明哲之器乎。嗚呼上天何寇之太速乎。甚矣天人之際。如此其不易測也。至若父尊兄貴。哀之儀加於常數。大官鉅公。送賚之盛。加於常禮。實其誼也。正榮生。已任於誘掖。死又監視葬事。惆盡之極。有加於他人常情。語予曰。吾彭屋卒於衙內。從闍維於西山地藏禪院先世之兆。有石五輪。以護修中有之儀。於京北古梵宮。遂廟之西峨祥雲院矣。吾公之神。如水之在地中。如月之印衆水。無處而不在焉。故吾又取其餘骨。而奉之吾先塋之上於雒河之東。其亦致吾誠于奏于墻。況某月某日。吾嘗從公之遊於此。舍則此舍。亦公之嘗游也。豈不安其神也乎。世之朝死而夕忘。昨哭而今唉者。吾不忍也。予聞其言而唧。予納衣之伍也。宜以納衣之言答之。曰。公之心月。月而留痕。公之性海。海而承源。夜旦寅夕。動靜語言。今焉匪亡。昔焉匪存。眯者自眯。羝羊觸藩。達者自達。眼裡耳根。大哉大聖大覺至尊。恤彼溷濁。警此蒙昏。淨社穢域。路設多門。有藤氏子。義不忘恩。立此窣堵。量洽無垠。維茲雒東。光于朝暾。赫兮祥雲。以散以屯。如淵而凝。如雷而奔。生前遊戲。身後遊魂。本無一二。生死泥洹。于以致誠。不作九原。來昆繼祀。于蘋于蘩。

瀛仙字叙 係有禪詩詩不載此　代人

置崑崙於西崧。指瀛洲於東海。是皆神仙常談在海東之諸州。吾土獨美詩書之遷民者藹如也。往々好事者。相傳謂之瀛洲蓬萊焉。徐生避秦氏。楊妃之離唐宮。至今人想象之於曉霞夕雲之上矣。東日桃源之門。有風采可觀瀟洒英發者。齡纔踰乎冠命焉。日登一日。託其相知而□

者。要老夫立之字。以來于鷲峯山中。老夫耄矣。何所告乎。不獲已則請以瀛仙可乎。於是乎尚不自滿見需。重攄其義。以有所敎也。蓋意謂瀛者可修而到之地也。仙者已登其地者之稱也。曰聖曰覺。其寔一也。苟登其地者。人々仙也。步々瀛也。旭而鍛之。晡而煉之。試之於己。詢之於人。恥乎未登而期於必登。何瀛洲遠之有矣。顧夫登與未登如何耳。有客唉曰。來鷲峰問瀛洲。不亦北轅而之越乎。老夫曰。子其要判太虛作二物乎。子知瀛洲之非彼。必信鷲峰之非此。抑且界彼此。子自有三萬里之迢々而已。吾聞瀛仙地望方貴於國朝。誠是皋乎神仙中人。非下流可得而品藻也。烏虖浮屠道晩。焉得其人。示所修弗爽乎。所期惠日三舍。而桃源成蹊。可跂而竢也。况惠日之門。代夥名哲。自外望之。殆如指瀛洲矣。豈秦徐唐揚。恍々不根。可同日而話乎。他日爲海東有人。則老人祝不誣也。係以繆偈。

楊伯字叙係有禪詩詩不載此　代人

萬年妙俊侍者。乃永泰翁之貽厥也。一日託其與余相知者。見徵立之雅稱。且請一語係其間。方今衰茀。喘々僅存。擬焉以風。祝焉以花。詎觚翰之能是揮乎。然其來而求。固非可違。矧尚强健之日。畧以文字自悅。醜聲弗脫。致有此也。吁可媿哉。抑昔永泰祖與蕉堅兄。偕從龍河古佛於旭晡。其遺馥剩澤。俾百世增高山景行之敬也。今聞諸孫有美。孰不藉黃花而思徵君乎。遂不獲默。輙取之老杜惟楊俊人之句。命以楊伯。且吾之所取者。雖一其字。而二其義。楊之州獨位東南。蓋萬物根乎生。而著於明。明者南也。生者東也。惟道之在人也。孔釋雖判。敎禪雖各。示吾生之故期爾。明之極則靡弗大同矣。伯者同社相賢之言也。領吾生之故而止。夫明之極焉。同社稱而叢社傳。以達天下流後世矣。彼老夫以祝以規者。莫以踰焉。苟不或忒。則祖父之道爲不墜也。

楊伯其勉諸。係以小偈。

賀龍門雲岫侍者美解叙（係有禪詩詩不載此代人）

龍門雲岫祖侍者。其瀟洒標傳而稱焉夥矣。有客袖間衡楮。謁曰。屬者雲岫命下省中位升不次。咸莫不爲得也。幸一語以賜矣。賀靡榮焉。予乃辭以老繆。倍請弗輟。噫予也思索言蕪矣。與誰有佳興乎。然而以其請之勤。益知雲岫有故人之意槩矣。原夫雲岫。開福下之遺韻也。開福與三佛。角峙乎東山矣。煆煉之下。該非夾幻之金也。千載以降。使人想見。開福四傳而有無門。無門一傳而鷲峯也。鷲峯之道。洋々盈乎東海。且夫南方之禪。獨專其傳。代爲不乏。第如寶樹古佛。當時不使濟北致其寂寥。將誰力乎。如海堂得靈源。以大其家。可謂係其人。今夫曰禪栖。曰耕雲。其克家衡樓並輝聯耀。如瑤林瑀樹。雲岫在焉。旁于其中。可以逈於其外也。不待區々誦說。然予忝挹佛果祖之餘流。則亦無孔李龍門之好。故不以老繆姑答客之所請。雲岫 其毋失今日之美。毋忘曩祖之蔭。若此孰謂老夫之祝輕也乎。因輙述之。

奉贈九淵禪師遊大明國序

吾海東爲國也。以州數者。僅六十又六。一州府至有領縣者五十又奇。洎乎一千五百有餘里。其最小者。一州而二縣。其無下乎百里者。率其爲州也。縣之屬焉。八九者躐十。而七八者。四三者。居三之二。其逾二十者。十之一二也。是其壤連而溝接。以爲之提封者也。至其海絕而舟達者。不在此限。我敎之布於外焉。武人以專。禮樂之修乎內焉。文士以任。文世其文。武世其武。武無文者之位。文無武徒之權。六十六州府之門。佛宇僧廬。與民戶相半。以較其多。與王宮相奪。以極其麗。自三漢三國之代。吾國受中州之賜。爲不淺也。讀周公孔子之書。知其道可尊也。察律曆。觀天文。卜筮陰陽術數之學。如與中州分

符。無不同也。至夫浮圖氏之道。上自王公。下及黔首小人之流。莫不注誠以依賴焉。其道亦與教化相表裏。良有不可以欺矣。梁陳齊周以上傳而紀之者。或失之茫昧。殆不可得而考。隋唐之後。吾船之入中州也。浮圖以性相顯密自負者。偉人高德。到今烈々。其不一也。其儒家者。授經傳道。潤色文字。歸吾國者。往々庿食封贈。貽之百世而不絕其祀。國人事之以爲神焉。趙宋中世以來。浮圖少林之道。始倡之國。東山千光祖是也。寔爲吾禪氏藝祖矣。千光乃黃龍九傳之子也。千光又四傳。得龍山翁。龍山翁入大元國。住隆興。兜率刺史以下作疏以請。一時勝事。以爲照映海東之錦綉也。九淵禪師琛公。龍山之的孫也。家世武閥。在吾國顯族也。自其祝髮。譽望隆然。出人之上。其續翠翁字江西。時人推之。以爲覺範參寥復出于吾國。乃禪師之法兄而世州也。今知足翁字瑞嵒。亦續翠之弟。禪師之兄。而譽望殊相承。何其吾徒奇傑。獨集乎一門也。禪師有志乎南游者久。今茲方有入貢之船。乃匿名於使臣士官之列。姑以醻其夙志也。蓋其志有所在而存焉。非淺徒可覬覦也。或議之曰。禪師自少而壯。以人之道。併之於己。自壯而老。以己之道。播之於人。故叢社以禪師之道而自充然者。其亦幾人乎。況此出世。已據其位。此行何所爲乎。解之者曰。古之南遊。在李唐之世。儒者得儒者。浮圖得浮圖。浮圖家台教密學。大有其人。自宋之季年。吾禪尤出哲匠。前元之末。皇朝之初。其有意於賦詠者往焉。故當時佳作。往々在人之口。禪師此行。自謂。龍翁兜率一擧以振大元。吾生獨後。有忝其先。可自弃乎。其意不可挽也。將行。戲予曰。何不一言以餉吾之行。予曰。亦何言乎。禪師德韜於內。望彰於外如此。非小子所得而知也。況諸老妙於語言。名乎當世者。既述既載。足以發揚焉。因粗言吾國版圖之大。文武衆士之務。

且叙其所求於中州。與時黜陟者。以寓吾之嗟。壯禪師志。以祝其他日旋里錦繡。庶乎克繼龍翁之踵後。作將來之美談云。

餞天與老人入大明國序

天地之西。日月之東。負其間出之資而抱不世出之才者。世或有焉而無能有之也。蓋夫天地之氣。日月之精。有時而耗乏竭憊之不遑也何乎。吾疑其沫水不以再生。靈山不以三出者。玉府天與老人。身生瀛海。氣出中洲。寔見東魯之書而探西竺之秘者也。一日〔至樂〕致余其所居之軒曰。吾稟生乎海區。是雖生非生也。目弗沾文物之觀。耳弗飫道德之聽。顧與草萊俱可不慨乎。今有入貢之船。是其羽翼我也。時哉欲翔。予曰。吾嘗過賀秘監之湖。渡餘姚之水。登蓬萊而訪宣尼之廟。因瞰内史王公之石刻。其他蕭山听雨。浙江候潮。觀燈市於吳山。泛小艇乎西湖。南北山諸寺心活而目滿者。宛然不在言也。天與如瑤林瓊樹自然。淸人之心目焉。一往歷其間。其所得何啻倍蓰乎他人而已矣哉。況歷南臺以天子之都。其有不可測者。於是乎重告曰。吾非言此也。南屏廬曰。永元先佛心之甘棠也。佛心以道鳴乎趙宋。又曰。石田子淸拙其及吾者僅六傳焉。先業爲有弗克。以振不媿乎中也。其文物之悅目者吾何所。敢聊以爲之言而已。子以吾之心記焉。豈不爲君子之贈乎。予曰。士貴乎志。聖人固天地至淸之氣。間出焉而不世出也。其可再生而三出也乎。原夫少林六傳以臻曹源。曹源六傳得臨濟。臨濟八傳而及楊岐會公。會公九傳乃石田也。石田有愚極。愚極有淸拙。大矣哉其擇人以授。玉裔蘭譜何不乏乎。雖曰之靈山世々出可也。天與之距淸拙。僅四葉。不爲甚遠。才與德在乎躬。是以發輝矣。此行乃見其志。仲尼曰。人能弘道。因書以贈焉。亦君子之徒也。

送蘭隱藏主之大明國序

西山之下有故人焉。字曰蘭隱。嗜學善詩。與人當也。未嘗以謗□之事置之齒牙。唐宋諸士。上下鑑賞。桂夢海蟾。題詠無畧遺者。蘭隱乃正持之孫。弘源翁之眞子也。辛未之冬。吾國又修入貢之船。意謂。斫竹者陟南山。要金者入棠溪。求馬者跨渥洼大宛交河之西。是行也訪越上諸寺。究吳中勝槪。歷金山而覽多景。身詣南臺天子之宮。至若燕都帝居之洋々。夔龍揖讓之肅々。目得而炫之。心得而蕩之。衣冠之盛。人物之侈。江山之壯。一舉而資俯於區域。守乎朽冊。孰優焉乎。其行既臨。來說之予。予曰。善。是固好事者所爲也。非所尙於我輩也。徑鄔有先圓照遺躅。大白有破沙盆古塔。一往抑之。心有有道之人。以至理告人。以比較彼。孰優焉乎。蘭隱其以予之言爲可乎。是爲序。

送文明曦上人游大明國序

文明南遊有日。告予曰。吾師有遺囑。謂吾外集諸作詩若干首。文若干篇。自少至老。其與於雪月。處乎故人。見於贈答。形乎賦詠者。初不以工與不工也。若其疏語贊偈。亦吾徒典章也。不可以止。故稍加之鍛鍊。宜德中。皇華潘公文錫。曾讀吾文有言。一見使人驚愕。禪林中有如是巨擘乎。詩猶可商確。惟如疏語。非區々所及也。吾以是知吾下筆或無大繆也。然未知潘公之言當與不當也。二三子何不往質之中州文儒名緇矣。吾從受此囑。眷々未失。適有南船。而吾師抔土未乾。且臨其末命。莊其色曰。吾之囑□故也。子之戀小節也。勿以子之戀而忽吾之囑。勉乎。勿以他之嘖々而撓子之正也。吾聞命。惟謹然不知其所爲。予以爲如何乎。予曰。往矣莫後。命之所有師之所有也。洲之東西。多鉅儒老緇宿衲。尙殊有宋元全盛之風。見師之詩文。必指海東謂。君居之。何陋之有。潘公之言不誣也。文明名東曦。在東福居侍司職。宗鏡信中禪師篤公之子也。禪

師在吾海東。赫々然如衆星之月。如予晩進焉。足容之議。偉文明之禪師之心爲心。於是書以爲贈。非曰文也。

送通事趙公文端(瑞珉)三入大明國叙

景泰第二緜春之冬。吾國將有入貢之事。命俾浮圖氏尊乎其徒者。乃幹厥蠱其尊命某副焉。某與某韲爾伍總示衆。諸作咸擧。百計具卒。相偕謂曰。祭祀貢封。邦之典也。曰遐曰邇式秉彝焉。以日以月。以時與歲。皆藉地而有制。是古之揆也。吾國在荒服海裔之外。宜與中州靡胥疏親獨弗諼舊德者。漢魏以降。吾國賴以由中州之道也。儒服縫掖誦詩書。佔嗶且仲尼畢。武夫負戈。以戒有逆。以備不虞。是其自中州也。農工商沽之品。各有經弗紊。是其自中州也。但浮圖氏之徒。大流其化。議其外則似悖於常者。至夫鋤其驁以脇。導其順以誘。期民性於和調。則諒不爲無翊乎王度焉。是其自中州也。迨于貨泉通行。莫不賨其賨矣。是其自中州也。今夫通事趙公文瑞。通二國之事。達兩家之情。攸繫弗輕。且趙公生於中州。長乎吾國。志存二國。恩無彼此。在此行也乃其心也。大翁無恙。往以壽之。是不失於孝也。重詣大都。匍匐天子之庭。是亦忠之一端也。使吾國奉朱草之篚仲葵藿之誠。是亦不忘前好也。來告方外之友某曰。吾之志。子之所識也。盍紀以贈。曰。知公者寔二十年。不爲非故人也。孰佛公之言焉。公之在吾國也。宣德之末。一受重命。一莫或失。且齒通事之列者。不一而足。在吾國倉通事祿。自宣德至今。其給胥繼者公一人也。人之所通知也。今一旦而往。是天之賜榮於公也。往矣靡盬。抑有一於此。吾國文武之士如林如雲。獨受使命於浮圖氏者。中州或以議焉。蓋文武咸有厥務。而不可一日無也。彼浮圖氏者。獨非國之臣子乎。而其無所斁。則以遺(遣歟)之。亦從宜也。因疊致之懇曰。善保脩塗言發。三思可也。

念吾國之所以向中州者。在其弗諼舊德。是彼有恭而無倨。有孚而無伴也。此爲贈。故人之意也。

送南伯上人回湖之先廬序

南伯少予者殆十歲矣。與余相熟者才阻歲焉。洒然以脫不外耀也。讀書必精。盡己力然後止。非彼涉獵過眼。苟以多爲務之比也。罔其天稟耳。湖有古精廬。乃其先翁甘棠也。卒歲一再。屆其處。庶其恒居徒侶。或弗織於香火。或弗力乎治葺者。有以策省矣。是歲壬申八月。又有湖之行。謂予曰。某吾所敬也。某吾所愛也。故欲求詩於某人與某人 以榮行囊。且慰吾遠思。子其文以贈。吾雖有疊水脩山。猶對面矣。予曰。吾焉紊乎公。公之所有。吾所不涯也。然而予今方外之眷帶也。舊識而公獨見顧殊甚。以吹沫於涸鱗足感也。吾輩視身蔑焉。矧有他物撓我怯我。俾我退進擧措自相勞擾者邪。以此而道。公之行也。宜如雲之相乎。太空尙奚足腤啄于其際也乎。是如此耳。抑察其求詩命文。則如有所不能無焉者。予因剩點疵於太空。予與公素忝宗譜之分。嘗有同寺之好。今夫千松南北厠踵於班列者。不下半千。近古百數十年來。衆之多寡不大黜陟。寺無虛耗之患。人無不學之怠。以才鳴者。大方雄席。無與抗衡。然而其勢如日就衰何也。寺爲世故有數乎。人爲塵務經心乎。雖哲人復出。未如之何。豈噞々之足能補哉。噫老師大衲據一方露頭角。不爲乏也。區々求之於二三少友切至。蓋某以標致也。某以佳句也。予以謂不趨彼。以謙德也。求於此。以雅好也。非不美也。公等既已以明性歇心爲本泯。彼此往還。超然如山。冷然如水。此詩不足求。此則不足戀。則千松之宗不衰。而先翁之道不墜矣。遂起而送之門。乃握其手曰。人生易老。及時遄歸。黃菊花之暮乎。紅楓樹之夕乎。折無柳條之絲。贈以黟川之墨。是爲序。

送春谷之伊水敘

古人苦於爲別。蘇李之河梁。江淹之南浦。其爲別之尤苦者也。人孰有蘇李之交。而獨無江淹之情乎。且朋友之好。樂以卒歲。會以忘日。一旦而舍去。克有不犁然於中者乎。春谷有伊之行。挽焉不可。諸友不忍。終借於偉士名公之言以發焉。其韻琅々。固是動人也。以文見屬。辭以不文。然感其友而發其詩情。其人之佳可想。因告之曰。會不可常。樂不可終。是人之所不能無也。往矣莫後。遄歸及時。故士雖樂。勿忘帝畿。偉士名公之言。乃諸友之情也。河梁乎南浦乎。何爲別之尤苦也。諸友之豈(マヽ)在江齊州之下也哉。姑書爲贈。

對友人問

有友人。詢予以連山之學。可獲而闕乎哉。蓋世之人靡諸宣父。加我數年之言。而不能發軫於玆。一塗以逮白首。種々漫不知省。是奚謂乎。昔請以意解之。曦呂丘旦果聖乎。吾不得而知也。輔嗣康伯果知聖乎。吾不得而知也。自孔瞿心付。雖曼衍廣被。醇氣朽焉。李作卜占術算之細伎。迂誕日張。浮議稽天。七國以來。牽引附攣。以自作傳注者。不知其幾千萬家。指馬交吻而不知決。喩如黄口小兒事多。且怒且啼。薄譬相結。豈不發四聖人之一笑乎。及趙宋。春陵周翁以光風霽月之資。啓無極之秘壺。於是乎乾坤二曜之理。晦吝消息之義。露披而天親矣。故不借塗於翰王之荊棘而逹孔瞿也。玫夫易之爲體。泝之草昧。不見其始。引之覆燾。不窮其大。而天之位上。地之承下者。日月之塑虐。山海之坎行。生類之所以動。植物之所以靜。而人民作止彝倫之冥。莫不一出乎此也。且聖主俯臨。臣殿仰賴者。疇殊軌乎。其爲用爲教也。在于不失彼大中焉。少乎變。變乎老。其只警愼淫過而已。若夫河馬洛龜之數。山節藻稅之儀。幹支加倍之詳。儒先曾論之矣。此所不覼縷也。今之人自爲之限。相戒

以爲。吾未壯未老。而執聖策彼聖旦。將譴我而禍乎我也。於乎敏捷足可以數邪。則幼豎可以授。愚蒙不足可誘邪。則期頤奚克傳。抑聖人之垂訓。欲人之得其門而入焉。詎禍之有。況百年烏兎。倏忽萬變。苟壽考獨永。至期至頤。令威重來。人民皆非。孰問孰講。呂梁千仞。棧道九折。不可恃者人世也。以待彼不惑乎。求之乎。其豈有恒師乎。掃君窓几。披君書囊。揲著畫爻。以考其占。視辭玩象。以窮其變。庶幾晞驥之跡矣。宣父格言特。況其邃且深者而已。烏肯踐白首無知之人轍乎。吾素不佞。未嘗讀此書。然以意推之。以姑訓友人之問。亦不失人之義焉而已。

與能廉溪

體中佳否。雪飛瓊英。冬冷殊甚。所冀力以養之。如予者。似破甑之不可修。弁絕之不暇。誰亦克顧矣乎。先師之門。幸有數公。其力以振之。足下有人地有資稟。只折節自勵。則先師靈光復輝於今日焉。誦銘心叙。已剃已衣。職登而解。足下亦勸而助之。莫陷之於遊息之坑癡狂之語。雖不足以納。衰暮之人。視之不心動乎。故逢美器之士。每以之告此。知之知之。不備。

呈聽松翁

十二日。與才上司語。以所諭渠。能領受如命。未知達否而已。今日又寄尺簡督之。告以老人歡喜之心。諸付面白。

與才藏主

前十二日。候謁縷陳。辱領首肯。聽松老人歡喜無他。不知嘗已能上達之也否。今晨蹈五橋上霜者。頗似風流。只是彷彿如夢裡之蝶也耳。呵々。諸留面布。未問保應。不備。

祭源司馬彭屋居士文

維寶德四年 歲次 壬申 六月 癸亥朔二十五日丁亥。吾源司馬彭屋壽公大居士。以疾終於第焉。越七日甲戌。明二十四日辛卯。在其幕下小子小

笠原(源イ)四郎賢眞。先庚自署蓮墳七筴。愿詣悼前。稽顙仆地。仰祭以文。文曰。烏虖天胡不仁。毒我群黎。若人弗淑。千里潰隱。孰曰丈夫猶作兒啼。嶷々以秀。安人於馴視之。萬夫之士氣如陽春。孑然自今誰從立身。吾聞浮圖能了無生。無生有道。以作九京。故我奉之。注意硏精七策。聖籍係之毫芒。天乎人乎。無乃徹誠。西嶺埋骨。壁顏懸容。最下不及。情之所鍾。虛文詎庸。是贈及封薤露。而悼挽章以恭。知乎否耶。罔叵板雲踪。烏虖尙享。

同代其僚屬

烏虖哀哉。人有懿質。靡弗繇天才之槩否。見之未然。公之於世十又六年。和氣如陽春之游物。左右僚屬。欣々以樂。每侍其側。順志如流水之就下。父兄尊長。熈々以悅。日在其前。出入政府。睹者爭先。人地之貴。四海賴焉。以謂彌振祖考茂績之緖。庶已黎元始絕之痊。烏乎公也。祿承爵襲。高曾遞傳。未及乎晬父叔父尊。是命之聽。顧視周旋。遺後使念。滋知心姸。人皆知長年之爲壽考。而不知君子以德爲壽。壽於安期彭鏗公之未止。朝廷思柱石之寄。天下期霖雨之澤。一門視桃李之聯。今其亡也。實如深山大澤龍竄而虎遷矣。宜乎。其僚官屬吏。以至自殞躬而不悔。甘從其遊於黃泉也。蓋夫田橫深於客。客又風義苓乎田。烏乎公也。宵旦之所爲。未嘗有可媿於人者。率身以薰。接人以溫。庇下以憐。夫子曰。老者安之。朋友信之。少者懷之。公其聖乎。奚其不虧而克全。公其聖乎。奚其皆具而無偏。帝鄉之右。壘巘層巔。埋玉樹於土中。雖未識公面者。聞之失聲相悲。亦不自知其涕泗之流漣者也。故善人與不善人。必蓋棺而後不可掩。如物在拳。烏乎哀哉。西嶺聳兮西蟾懸。斯人骨在。碧落可鐫。烏乎哀哉。尙享。

同代其傳藤氏

如魚依藻。今失其藻、烏飯林莽。今失林莽、忍無死也我其哺飯、誰有生也我其哺依。由彼襁乳。挈持抱負、弗斯須離。離輙號叫、平居言氣。愈昵愈厚。豈屋之棟、固世之寶。以謂犬馬年盡、或其有憐。今則不爾、舍我以先。烏乎哀哉。十又六年。以培以墳。小心區々。于寅于昔、息於其下。受乎其庇、我望其長。揠苗日至居然。而遽乃世之隔。如客之散。如夢而覺。烏乎哀哉。有弓在室。思予之觸。有歌在耳、如言之屬。從此以還。兩嶠夜冷。但歲之久。有訣之永。我有欽職。輔道曠廢。只其有之。無地避罪。故引浮圖。聊追福矣。三世報應。似有眞理。有天可生。願處斯人。有苦可趣。願脫斯人。杳々冥々。吾定昧者。聖言可鑑。其豈欺我。烏乎哀哉。尙饗。

寄元龍書記有叙

偶眠架上。有一幅之紙。元所龍會寄也。且予所居之寺。以楓樹有美觀之稱。及于秋之老既老也。來人成蹊、今年元龍未到、雖有負夫之心。不可與楓葉疎也、仍送舊所許之支頤木一枝。且製五言古風一篇。寫之其所寄之紙。以致意云。

國琛不常有。雖有不易知。堪笑荆山老。妄獻終召嗤。燕石擧世貴。千金競前馳。售者苟自衒。市之欲奚爲。徒覩有如此。吾亦惑所思。嗚呼彼黃口。蔽麥豈能岐。抄收隱僻語。背偕道是奇。此風兒叢鼓。有力不可移。所以伯倫輩。不辭千百巵。秋暮山中宮。紅葉錦繡絲。日望君一到。風竹幾度吹。佳友如美色。心難忘令姿。幅楮寄在我。欲寫非妙詞。想君靜無匹。誰又風流窺。一枝餘舊約。爲送供支頤。

古風一首寄集龍侍者

一再會話。情款相得。以憾識之晩。況弟兄咸美。如秦家二少。人莫不歆艶矣。仍作古詩十韻。毋以拙斥。誠幸甚。

平生取人嫉。梅花氷雪深。雨夜青燈下。十歲故人心。況云一敗後。飄零無賞音。近因秦淮海。獲接少章衿。並芳同出自。美如隻南金。時衰不好古。志士甘陸沈。只乏霄漢質。誰憐丘岳今。一笑孔顏阻。四十白首侵。月上不惜色。松席稍素琴。謭才雖可媿。聊傚詩人吟。

和蘭隱

蘭隱。辛未之冬。寄錫於江南之船。船及壬申之冬。尚滯紫陽。蘭隱以事歸回于洛。因獲會合話。以和其弟月鼎之唐律。藹然鶺原之情。形於詞采。使人感激不已。遂依韻擊節。聊亦見吾之私云。

尺素終無千里傳。相逢和氣又溫然。誦君新句梅轆夜。慰我舊情茶話邊。百歲光陰夢成蝶。一身天地蛻如蟬。江南重說歸來後。白髮敲門氷雪前。

寄錢唐徐處士

地北天南十六年。一書憑雁又相傳。寄言海外徐方士。記取僧中李謫仙。徐公嘗以李太白見戲。故末句及此云。

戲寄嘉茂才

爲君點筆玉堂章。落紙朱紅抹夕陽。因憶水南氷雪後。梅花燈下誦琅々。請予句點蘇玉堂文集。

寄叔璠

洗玉溪頭初會君。襲人清話麝臍薰。不羞衣弊龍鍾甚。日落西山鴉外雲。

寄集龍

京北京東不雨天。秋風秋雨白頭前。相思欲寫々無字。寄謝飛鴻何以傳。

昔王徽之因雪訪故人。千古以爲風流。龍山亢龍書記曾約今日來。而以雪背于約。敢以此篇。引王之故事嘲焉。

昨來溪上雪飛花。今日峯頭玉不瑕。約我相過又相背。怪君清興減王家。

戲規月卿

月卿意在博洽嗜於記覽。予每嘲焉。吟梅柳。嘯雪月。俯仰逍遙。足矣而已。雪後徐步。溪口興殊不淺。乃作之寄月卿。

雪後諸山白未消。暗香疎影度梅橋。問君辛苦十年讀。何似吟詩娛半宵。

寄景先箕谷兩故人

景先箕谷。與予遊瑞松之門。在尙幼日。彼此逾四十。而共纔以一兩歲相較焉。所話三十年來之事而已。故述此而以見意也。

菊水溪頭住七年。楮衾紙帳飽雲煙。說詩不避頻來面。只有風流二老禪。

寄藤四郞

先人領南土州府。風流與文彩。不消磨者三十年。其介子兄弟共三人落拓。殆不克持一身。烏知公侯之嗣而臻於斯乎。

先人銅虎守南州。倒指于今三十秋。榮辱者天君莫慽。使吾不覺涕橫流。

月鼎字說

龜阜月鼎侍者。名環。月鼎其外稱也。瀟洒佳君子也。請予曰。爲吾解月鼎之副於環者。予於是乎不得嘿止。謂曰。曹源指之鷲嶺說之。月則一也。曰孔。曰釋。曰老。鼎則一也。南華蒙叟以道喩環。蓋取之無端也。古者曰。治世莫孔如矣。修身莫老如矣。攝心莫釋如矣。世與身。寧外於心焉乎。禪以指心。教以說心。予以心論心。月鼎以月照月可也。環豈有端也歟。

題龍臺翁畧五部修多羅後　龍臺名宗桂

二千年前許多爛葛藤。盡從釋迦老兒舌本。上生下來。引枝牽蔓。塡天塞地。使平地人脚跟下不得自由自在。獨有缺齒胡長老。一把白刀子。直下截斷。無限禪和家。洒々落々。不知皆向胡長老一刀下安身立命也。龍臺老人。癸酉之歲。創意而濡毫於五部大典。暨乎戊寅。就其緒矣。此老。湖南宗師。江西叢席。舌頭落處。恰已諳識洞

曉。如掌上視。菴摩之菓及觀如來。當年之說。一一摩姑之爪中於痒處。三條椽下。七尺單前。自覷得透分明者。如持左劵而合之。因乃遂書流通之志。可以拍古佛肩。昔吾海東國。任台衡道。大賢浮圖。探佛典有究竟大乘。無過華嚴大集大品法華涅槃之談。抽乎衆經之中。集而大成。蓋宗名勿文者。羅列佛心終始。必曰華嚴。曰方等。曰般若。曰法華涅槃。皆其應機酬答。如大圓鑑照。無彼此好醜。現前靈山上。一音演說。在諸乘人天耳根。隨分隨器。證菓得道 龍臺翁一毛頭流於種々妙智。饒益有情。轉運無窮。佛說祖意。無二無別。等無差殊。謂之何如。衲子居常。不儲長物。紙墨不能有所出。則乃託之毫官豐屋。取之於樂絕之心。非強也。一日到竹窠之處。告予曰。之乎者也。借衲僧鼻孔出氣。衲僧鼻孔借之乎者也出氣。幸子爲吾書之其後。予乃歡喜。合掌讚歎。作如是說。象末比丘。有懈怠。無精進。作佛祖語。忞波句行。其論愈高。其心益欺。已及人老。人一竿光明幢子。向筆頭建立。以擿擢贋闍梨雑道。人心肝然而有一問問老人。初從癸酉。終及戊寅。葛藤一上失脚。打入如來荊棘林。那時缺刀齒子。落在何人手裡。老人拈筆授予曰。此乃直截底白叉也。莫葛藤裡討。遂書其後。

寛正第四癸酉八月良日　　幻菴鳳子識

題竹居清事後

馨公偶帶竹居集。添得梅船萬丈光。示我猶同劍出匣。看君眞是鳳鳴岡。如開寶藏難枚擧。似對珍羞必品嘗。他日禪林脩語錄。百年文學動扶桑。

日本蘭隱馨上人。攜禪師慧鳳語錄。號竹居清事。至中華。求予印正。余喜其立論弘博文采則麗。讀之不能釋手。賦近體五十六字。以題其後。庶表識

鑒之不苟云。

守黑子書

重題竹居淸事後

右慧鳳禪師語錄一帙。其友蘭隱上人。携至中華。求予印正者。如予旣賛以一詩。不足以發禪師之蘊。故後言曰。觀師之文。蓋僧而達於治者也。使其早從吾道得入官使之列。其弘詞奥論。豈不有稗於化理哉。具大辨才而悉歸於空諦。有大智慧而卒付之覺乘。實斯文之不幸也。然其嘗之理。卽抱之氣。則不以地位而有間焉。鳳也能以其窮文之心。窮究其師之道。不務己。不傲物。不以智自滿。不以學自高。優柔以求之。諷味以得之。則祖々相承之業。燈々相續之緒。不在予而在誰也。文章云乎哉。遂識如右。

守黑又書

大明前監察御史張公式之忝見書盛言。於予文尾。寧有擊節之手乎。只召捫腹之笑也而已。何其然乎。時下勢競之使然也歟。鳳自題。

享德三景泰五甲戌之歲十二月日

文政六年癸未七月以江戸松屋本一校了

〔更以昌平坂學問所本加一校了〕

〔以宮內省圖書寮所藏塙氏本再校了芝葛盛〕

齋藤松太郎
大和田五月
藤倉喜代丸
三宅松之允
校

明治三十八年九月三十日印刷
明治三十八年十月五日發行
大正十五年九月廿五日再版發行

發行者　東京府北豐島郡西巣鴨町大字巣鴨二三七〇
續群書類從完成會代表者
太田藤四郎

印刷者　東京市小石川區戸崎町九十四番地
澁木理三眼

印刷所　東京市小石川區戸崎町九十四番地
秀飯舍印刷工場

發行所　東京府北豐島郡西巣鴨町大字巣鴨二三七〇
續群書類從完成會
振替東京六二六〇七　電話小石川一三〇八